



再興月刊

106年11月 642



H₂O



目 錄



校長的話

『全力以赴』



校友專欄

校友返校專題講座報導～李世瑋

『What Do You Think What Other People Care』



品格教育

禮貌



活動簡報

幼兒園、小學部、中學部。

幼 兒 園

主題樂園

『歡迎新朋友』『快樂上學去』『教師節-敬師活動』

『中秋節-角色扮演』『中華民國生日快樂』『戶外教學』

娃娃的天空

小 學 部

大手牽小手 成長伴你走 ~ 飲食與注意力不足過動症

有獎徵答 ~ 和諧家庭 以愛傳家

科學小遊戲 ~ 你一定做得到的—自製指北針！

English Wonderland 2017 Taipei Summer Universiade

藝術 FUN ~ 童心童畫

心語新情 ~ 『吹牛大王—誇飾修辭』『十分鐘 OO』

童心園

二忠：謝昀歡 日記二則
 二孝：趙捷詒 夏天游泳樂趣多
 二仁：繆起潤 我的澳門之旅
 二愛：李佳蓉 暑假旅遊
 二信：廖又萱 下課了
 二義：杜孟澤 開心的時刻

三忠：簡碩緯 看電影
 三孝：潘宗豪 下課十分鐘
 三仁：陳玟潔 看眼科
 三愛：黃紹軒 愛乾淨的我
 三信：張津慎 和媽媽一起包水餃
 三義：陳姿穎 我長大了

四忠：陳姿朵 有趣的暑假生活
 四孝：孫芸芸 四季好風光
 四仁：吳庭碩 我最喜歡的一堂課
 四愛：章得儀 難忘的新加坡和印尼之旅
 四信：劉杰宓 嶄新的開始
 四義：陳啟瀚 暑遊記趣

五忠：鄭宇涵 時空之旅
 五孝：黎妍言 我從說故事比賽中學到的事
 五仁：謝昕窳 我從一位同學身上學到的事
 五愛：王語菴 三十歲的我
 五信：沈瑋暄 和阿妹有約
 五義：蔡馨誼 小馨的寵物

六忠：王瀟平 掌聲響起
 六孝：陳鼎元 簡單的幸福
 六仁：陳乾元 國際新聞有感
 六愛：溫邦好 塗鴉女王
 六信：蕭惠安 我的設計夢
 六義：湯家捷 霸凌玩笑大不同

中 學 部

心靈饗宴 數位時代的親職因應與學習

好書陪讀 《文藝春秋》

A B C LIFE

『Knowledge in another Aspect』高三誠 劉禹沛

『Art is the Weapon』高三勇 王大芊 (插圖：王大芊)

學子 心 明 潭 情

七忠：陳宇則	人生是一場考驗	八忠：蔡易澂	櫻花最美的一瞬間
七孝：周家瑄	與作文比賽同遊	八孝：林珈羽	鹿野遊記
七仁：麥允達	常常，我想起那雙手	八仁：黃鈺珊	爸爸，我想對你說
七愛：陳名鵬	老師的手	八愛：林志宇	校園裡的美麗風景
七信：何永諺	我能有雅量	八信：周子茗	一次刻骨銘心的經驗
七義：林睫恆	在文字的花園裡，我是一位園丁	八義：張心語	當別人的天使
七和：桂 玟	論態度的重要	八和：劉品君	可貴的合作經驗
七平：賴以諾	美麗的臺灣	八平：林峻琦	成功找方法，失敗找藉口

九忠：張簡宇家 與我共度每一刻的朋友

九孝：劉宗慧 給兩年前的自己

九仁：翁 頌 我眼中的自己

九愛：李書婷 最美好的季節

九信：余乃成 舞動文心之美

九義：呂羽蓉 我眼中的忠順街

九和：陳采竺 背誦與理解

九平：簡子芸 最想念的聲音

逍遙 創 大同 意

高一誠：吳 璇 上海豫園遊記
 高一愛：邵馨儀 難忘的颱風天
 高一勤：沙孟軒 遊覽車上的味道
 高一和：邵以懷 品茶，品人生
 高一智：黃任平 想像我的未來人生航道
 高一仁：詹子儀 地下室的氣味
 高一勇：鄭家嫻 雨後的清香

高二誠：范揚銘 我行，我訴
 高二愛：黃鼎鈞 養生之道
 高二勤：鄭楷衡 一個人的旅行
 高二和：王必君 仲夏之旅
 高二智：王心好 虛擬與現實
 高二仁：邱聖翔 等待的價值
 高二勇：林好庭 我用眼淚書寫生命

高三誠：嚴文駿 告別
 高三愛：吳芸琦 撼動我內心的小事
 高三勤：白瀚翔 熱誠的心
 高三和：謝緒霖 生命的意義
 高三智：姜 昀 「另一次再相見」
 高三仁：林廉燦 告別是成長的開始
 高三勇：羅 璟 論讀書與處事



全力以赴



甫落幕的 2017 世大運，精彩的賽事猶然鮮活眼前，選手們緊咬牙根，奮戰不懈的畫面依舊歷歷。在這汗與淚交織的競賽裡，我們看到舉重國手郭婞淳戰勝傷病後，勇破世界紀錄；我們也看到羽球國手戴資穎發揮長年鍛鍊成果，水到渠成享用豐收果實；我們更看到了中華女籃無懼身高的絕對劣勢，與澳洲隊拚搏至最後一刻，雖敗猶榮……。這些堪稱經典、為我們津津樂道的賽事中，有些贏得驚險，讓觀眾屏息噤聲；有些勝得從容，讓觀眾嘆為觀止；有些敗得光榮，讓觀眾喟然不已，然而同樣不變的是，這些選手無不卯足全力——不論於賽場或訓練場——皆燃盡了對勝利的渴望，只為了把自己的實力化作汗水，揮灑在世人眼前。

再興的課外活動頗盛，每天的住校生活動、每學月的體育競賽、每年的教室布置比賽，一直到校慶月的各項大型競賽，學生們除了拿出高水準的表現外，更展現了強大的企圖心，把握每一次表現的時機。然而，競賽就是競賽，總是得分個高下、排出名次，畢竟，勝利之所以甜美，便來自其彌足珍貴。每一個競賽結束後，我們固然為勝者的歡呼同喜，我們也為敗者的難過沉吟，但有時，落敗的同學太過執著於勝利本身，而忽略競賽的真諦——「自我實現」的快樂——不願接受技不如人的事實，進而質疑裁判不公、評審不當；更甚者，上網攻訐撻伐，使不知事件全貌的人受其影響，爭相謾罵，不僅讓勝者的榮耀蒙上陰影，更讓自己的風度盡數掃地。

每當這種情事發生，我們總不禁要問問同學：你記得這一路以來，贏過多少，輸過多少嗎？在數之不盡的賽事裡，我們永遠記不得自己的勝敗戰績數字多寡，然而我們總會記得某些特別的時刻：酣暢淋漓的一場賽事、精彩絕倫的一次往來、扣人心弦的一個瞬間……或勝或敗、或喜或悲，都讓我們銘心刻骨，只因那時的我們，早已超越勝敗的框架，而全力以赴投注在當下。



作家陳幸蕙在其經典名篇〈在大地上寫詩〉一文中，將每天喻為剛被翻新的一頁，而我們則是筆尖飽蘸墨水的作者，準備填滿這嶄新頁面。作者希望我們能充實地度過每一天，「生活比文學更重要！」他這麼呼告著，而我則覺得不僅是文學，生活，也比勝敗更重要。人皆冀望生活多彩，不留空白，然而其法門既明確又單純：全力以赴，揮灑屬於自己的精彩。



世大運諸多精彩交鋒裡，最讓我傾慕不已的，便是我國標槍選手鄭兆村與德國選手霍夫曼「英雄惜英雄」的對決。全程兩人互別苗頭，難分高下，直到最後，雙雙更以超高水準的表現技驚四座。鄭兆村雖略勝一籌，然而真正讓人動容的，是霍夫曼在接受失敗後，蘄露出的那抹會心一笑。在那笑容中，我看見他對自己的肯定，也看見他對鄭兆村的敬佩，會後，兩人相擁，比肩合照，贏得全場觀眾的起立喝采，這便是競賽活動裡，最讓人感動的真諦。當我們全力以赴，不留餘力後，勝與敗，早已不是最重要的事了。

期勉同學們，在成長學習的路上，時刻秉持『超越自我，積極正向』的態度，以及不輕言放棄的精神，全力以赴，勇攀高峰，勇敢追夢！



本月專題人物：李世瑋 學長 (Ricky Lee)

初中第 10 屆、高中第 5 屆校友



瑋 世 李



聖的的多去過為因正
正。振興的在現有會以前，
所。發掘的多去去地地地
。然。微感在現有會以
。最不是沒能不子日個千兩
部。象象第一地的開其地但
在。心心的我在對投地而深
除。裏節學的本風風於每這
。持期有還。謝感了
瑋世李

學歷：

1. 普渡大學航太工程博士 (1992 年)
2. 維吉尼亞理工學院暨州立大學工程力學碩士 (1988 年)
3. 國立臺灣大學機械工程學系畢業 (1981 年)

經歷：

李世瑋學長生於臺灣淡水小鎮，童年在基隆港度過。1971 年進入再興初中部就讀，成為第一個由基隆市考進再興中學的學生。初中三年都編在孝班，後來直升再興高中部，三年也都一直編在誠班。1977 年考進臺灣大學機械工程系就讀，大學畢業後在澎湖當兵兩年，退伍後任職於裕隆汽車工程中心，擔任車體結構測試工程師三年，參與了當時“飛羚 X-101”新車種的開發。1986 年到美國留學，先在維吉尼亞理工學院暨州立大學取得工程力學碩士學位，接著轉到普渡大學攻讀，於 1992 年獲頒航太工程博士學位。



經過一年博士後研究，李學長於 1993 年加入香港科技大學，目前為該校機械及航空航天工程學系講座教授(<http://repository.ust.hk/ir/AuthorProfile/lee-ricky-s-w>)，研究專長為微電子與光電器件封裝測試技術及可靠性分析。除了教學研究本職之外，同時還兼任香港科技大學先進微系統封裝中心主任、霍英東研究院副院長、深圳研究院院長、科大研究開發(深圳)有限公司總經理、北京大學-香港科大深港產學研基地副主任及佛山市香港科技大學 LED-FFD 工程技術研究開發中心主任等行政管理職位。李學長的課外興趣廣泛，早年曾任再興中學合氣道社社長、臺灣大學吉他社社長，目前主要的愛好是帆船運動，是一名業餘帆船賽手，參加過泰皇盃及今年 8 月 7 日剛於帕爾馬灣舉辦的第 36 屆西班牙國王盃等國際帆船賽事。



(學長與朋友組成的御風者隊為中國首支參與西班牙國王盃帆船賽的船隊)

圖摘自：<https://kknews.cc/sports/3mqxy28.html>

返校專題講座 **What Do You Think What Other People Care**

學長於 2017 年 10 月 6 日專程搭機返台，以「中港台高等教育面面觀 - What Do You Think What Other People Care」為題，為高中部學弟妹們進行一場精彩的演講。演講內容摘要如下：

“十年樹木、百年樹人”，教育是什麼先進國家的根本大計，沒有優秀的人才就不可能有國際競爭力。經過 20 世紀的高速發展，當今高等教育系統已經非常多元和國際化，對眾多莘莘學子而言，有寬廣的教育資源和機會，原本應該是件好事，然而有時面對太多的選擇和可能性，或許也會讓人眼花撩亂、無所適從。學長就個人求學和工作經驗的觀察和體驗，從各種角度對兩岸三地的高校進行梳理，希望能提供學弟妹們往後求學的參考。

演講子標題來自 1965 年諾貝爾物理學獎得主費曼教授的一本暢銷書，書名原文為《What Do You Care What Other People Think》（你管旁人怎麼想），李學長微調為“**What Do You Think What Other People Care**”（你以為別人在關注什麼），一方面是增加演講的趣味性，另一方面也是向這位令人心儀的偉大學者致敬。

我是誰？我從哪裡來？要到哪裡去

在說明子標題後，學長以哲學三大問題：我是誰？我從哪裡來？要到哪裡去？自我介紹。學長不僅帶來在再興求學時珍貴照片與大家分享，更敘述當年同窗情誼及師長勉勵支持所帶給他的成長動力，特別叮嚀在座學弟妹們除了珍惜與同學的相處點滴外，再興所提供的各種多元表現機會、師長們的各項教誨都是儲備未來的重要成長能量。學長在取得航太工程博士學位後，沒有留在美國就業發展，而是毅然決然地選擇從事教職，主要的原因是受了宮崎駿《心之谷》這句名言「因為你，我願意成為一個更好的人」影響，希望自己成為春風化雨的那個“你”。



中港台高等教育面面觀

偶然機運下，李學長進入剛成立兩年正尋求有關航太通訊發展的香港科大，因此便開始了二十多年的『看海日子』，同時因為香港地利之便，觸角擴展到內地，對中港台三地的大學教育環境有更多的認識。

進入主標「中港台高等教育面面觀」的內容後，學長透過三地不同的大學入學方式來說明。在香港的大學教育體系內，名稱叫做「大學」的只有 10 所，而其間從百年歷史的港大到三十年不到的港科大等，學長建議大家從各大學的招生網站去了解該校申請管

道；而大陸方面的大學更是琳瑯滿目，其中還有因為政策之故，所謂的本科一批中：985 工程、211 工程、一本雙非……到雙一流等，讓大家嘆為觀止。

給在校學弟妹們的三句話：君子不器？做一個有用的人、Follow your heart

面對這麼多大學的選擇，學長也把大家帶回到『要到哪裡去？』所以學長在將近一個半小時的解析後，在進入結尾之際，特別送給大家三句話作為省思——君子不器？做一個有用的人、Follow your heart。學長以自己為例說明，他出生於基隆港，與海結緣，以教職終身職志的他在傍海的香港科大任教

二十多年，而在他即將進入耳順之年之際，回到大海懷抱是其一生追求的梦想，所以學長參加帆船運動挑戰自我，不僅組隊參加各項業餘比賽，並且訂定要朝帆船的終極挑戰之旅—Rolex Sydney Hobart 為其 60 歲前的挑戰。學長以大陸詩人高曉松《詩和遠方》這句「生活不只是眼前的苟且，還有詩和遠方」，勉勵大家在目前努力求學當中，也莫忘培養個人興趣與觀察的能力。最後以楊絳的《一百歲感言》——

我們曾如此渴望命運的波瀾，到最後才發現：人生最曼妙的風景，竟是內心的淡定與從容……我們曾如此期盼外界的認可，到最後才知道：世界是自己的，與他人毫無關係。為這場精彩講座畫下最美的驚嘆號！





禮 貌

中國幾千年來，被稱為禮儀之邦，禮又為四維之首，故人人守禮，有規有矩，才成方圓。禮貌的表現，從每天一早的這句「早安，你好！」、「早安，同學好！」、「早安，老師好！」開始，從這句問候聲中，拉近彼此距離；將「請、謝謝、對不起」掛嘴邊，傳達友善，學習尊重，所謂：待人以禮，謙和為懷，為最上道。



網路上流傳一則看似笑話卻是關於「禮貌」的故事：

有三位兄弟，老大叫閉嘴，老二叫禮貌，老三叫麻煩。某日，他們三兄弟一起出門玩，突然老三不見了。於是老大就叫老二先到家裡等他，他先去報警。

警察：「小朋友，你叫什麼名字呀？」老大：「閉嘴！」

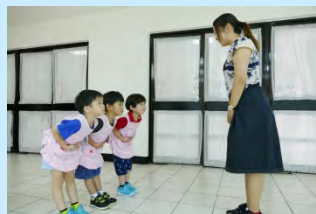
警察：「你的禮貌到哪裏去？」老大：「禮貌在家。」

警察：「你是存心找麻煩，是不是？」老大：「對啊！你怎知道我要找麻煩？」



「禮貌」其實在人與人之間，佔了很重要一環，後輩與長輩之間沒有禮貌，就沒有尊重；男女之間沒有禮貌，就沒有道德；平輩相處間沒有禮貌，就容易誤會產生紛爭；政府與人民沒有禮貌，就是君不君，民不民，以致社會秩序混亂。因此，同學們在方便自己時，請記得為人處世的基本原則，落實禮貌的重要性喔！

師生互相問好



守規矩 有秩序



友愛同學 相互分享



小學部：謙虛有禮 相互扶持 守秩序



中學部：孝親尊師扶幼 友愛同學



HELLO

PLEASE

BE POLITE

THANK YOU

EXCUSE ME



幼兒園

快樂上學校

★ 學校日

8 月 26 日(六)舉行 106 學年度第一學期學校日，大中小班家長與寶貝們熱情出席，與導師們相見歡，了解學校的教育核心價值與導師的班級經營及教學理念。



★ 開學日

8 月 30 日(三)開學日，老師們充滿活力，並營造歡樂的氣氛，一早就到校門口迎接再興寶貝們，希望新的學期每個再興寶寶都能快樂上學校！



★ 升旗早會

9 月 1 日(五)舉行第一次晨會，全園師生到操場一起升旗、問早、唱歌、做律動，展開快樂學習的一天。



★ 迎新活動—歡迎新朋友

9 月 7 日(四)上午於中學知新樓活動中心舉行「106 學年度迎新會」，老師們精心安排歌唱、舞蹈、體操、團康遊戲等活動，歡迎今年剛加入再興大家庭的小寶貝們，希望以歡樂的氣氛，陪伴初次上學的孩子，勇敢度過適應期。



安全演習

➤ 106 學年度第一學期複合式災害疏散避難演練

9 月 20 日(三)為配合「國家防災日」，模擬大規模地震發生的情景，提前先讓幼兒做地震防災演練，臺北市消防局派出地震車來園讓幼兒實際體驗地震感覺，進而提升幼兒在地震來臨時的應變能力，懂得正確的防範措施。



▲桌下掩護



▲依序疏散



▲疏散到指定處集合



▲地震車體驗

臺北市消防局並準備了新式的「水滅火器」，讓幼兒實際操作演練，最重要的是「水滅火器」在演練的過程中，不會造成空氣污染，並能讓幼兒清楚知道操作的步驟。



➤ 交通車安全演練

本園為了維護幼兒乘坐交通車的安全，9月22日(五)上午舉行106學年度第一學期交通車安全演練，教導幼兒乘車時應遵守的秩序，以及遇到緊急危難時所應採取的逃生步驟。



教師研習

9月23日(六)下午於知新樓 B1 視聽教室舉辦教師研習活動，邀請南區特教資源中心林玉英老師來園演講「認識 ADHD 幼兒，陪伴過動兒一起成長」讓老師們認識注意力不足過動症幼兒的身心特質，並能善用輔導策略來幫助班上注意力不足過動症的幼兒。



學齡前視聽力篩檢

9月27日(三)文山區健康中心的護理人員，來園為再興寶寶們施做視、聽力篩檢，希望能夠把握住寶貝發展的黃金關鍵時期，及早發現問題並予以矯治。



5 歲幼兒免學費就學補助

-清冊請領蓋章

10月2日(五)辦理106學年度第一學期「5歲幼兒免學費教育計畫」「助妳好孕」清冊請領蓋章作業。



節慶活動

♥ 教師節～敬師活動

9月28日為至聖先師——孔子的誕辰紀念日，亦是所有老師們的節日。為感謝老師們的辛勞，對寶貝們無怨無悔的關愛與付出，訂於9月28日(四)教師節舉辦精采又有意義的敬師活動。節目由全體幼兒大合唱「親愛的老師」中熱烈展開，再興寶貝們以真誠的歌聲表達出對老師的感謝，並獻花獻卡片給每位老師，以充滿感恩的心來陪伴老師們歡度教師節。



♥ 中秋節活動

今年的中秋節活動佈置了「玉兔搗藥」、「嫦娥奔月」、「吳剛伐樹」、「后羿射日」等有關中秋節的故事場景，首先以有獎徵答的方式來展開，接著進行寶貝們最喜歡的扮演遊戲，經由角色扮演，全體師生共度一個充滿詩情畫意的中秋佳節！



♥ 慶祝雙十國慶

10月5、6兩日天氣晴朗，幼兒園舉行慶祝國慶遊行大會，分別規劃校內、外不同的遊行路線，全園幼兒戴著精心製作的道具，歡唱歌曲、呼喊口號，揮舞著青天白日滿地紅的國旗，呼喊著中華民國生日快樂！祝福中華民國國運昌隆、風調雨順！





小學部

榮譽榜

臺北市 106 年度多語文競賽師生成績亮眼

臺北市 106 年度多語文競賽，本校師生分別於 9 月 9 日、10 日、23 日參加比賽，各校高手如雲，競爭激烈，師生仍能脫穎而出，表現不凡。

徐鳳美老師、六忠梁凱淇、六義林捷安同學將於 11 月 25~27 日代表臺北市，至臺南市參加 106 年度全國語文競賽。預祝她們旗開得勝，凱旋榮歸！

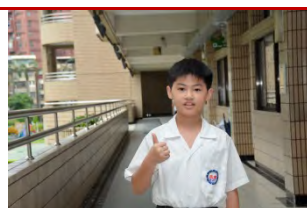


學生組

國語文			
項目	學生	指導老師	名次
國語朗讀	六忠梁凱淇	尹盛華	第一名
國語字音字形	六義陳鼎尹	馮詠珠	第三名
寫字	六忠莊勳丞	林雅鳳	第五名
國語演說	六愛李欣容	朱乃潔	第六名



▲國語朗讀



▲國語字音字形



▲寫字



▲國語演說

本土語言			
項目	學生	指導老師	名次
客家語演說	六義林捷安	徐鳳美	第一名
客家語朗讀	三忠周可安	鍾孟廷	第二名
閩南語演說	五愛倪 禎	廖學仕	優等
閩南語歌唱	五信高承傲	王鶯玲	優等
客家語歌唱	五仁梁芯瑀	蔡文瑜	優等



▲客家語演說



▲客家語朗讀



▲閩南語演說



▲閩南語歌唱



▲客家語歌唱

原住民族語			
項目	學生	指導老師	名次
卑南族語歌唱	四愛張家誠(主唱) 六孝李家葳(伴奏)	張心如	第三名



英語文			
項目	學生	指導老師	名次
英語演說	六孝董定叡	黃心怡 應昀昀	優勝
英語戲劇	六孝黃紹愷 六仁劉蕭容 六愛陳詠晴 六信蘇靖心 六義陳翰廷	陳易君 陳品樺	優勝
英語讀者劇場	五忠林仕晟 五忠柯宇盛 五孝張文馨 五孝郭睿澤 五孝張語捷 五孝李時誼 五仁康庭寧 五愛韓巧翎 五愛陳品瑄 五愛趙公睿 五愛陳雨硯 五愛張田兒 五信伏茵 五信閔子樑 五義黃子瑜	賴妙蟬 翁瑋齡	優等



▲ 英語演說



▲ 英語戲劇



▲ 英語讀者劇場

教師組

項目	教師姓名	名次
客家語朗讀	徐鳳美	第二名
國語朗讀	朱乃潔	第四名
國語字音字形	郭書吟	第五名
客語字音字形	鍾孟廷	第五名
客家語演說	戴依岑	第五名
閩南語字音字形	簡瑞真	第六名



秋季盃田徑賽 榮獲佳績

本校田徑隊於 9 月 28~30 日由邱建興老師及廖學仕老師帶隊，參加臺北市 106 年秋季盃田徑賽，獲獎如下：

男子組：六孝林靖達 鉛球 第四名
六仁鄭丞智 跳高 第四名
六忠許安磊 跳遠 第五名



▲六仁鄭丞智 跳高



▲六忠許安磊 跳遠



▲林靖達、許安磊、鄭丞智

女子組：六愛徐雨彤 鉛球 第三名
 六義莊沛芸 跳遠 第八名
 六義林得恩 跳高 第八名



▲六愛徐雨彤(後排右 1)



▲六義莊沛芸 跳遠



▲六義林得恩 跳高

教師專業發展

臺北市 106 年度教師教學檔案及學生學習檔案比賽 榮獲團體 B 組第 2 名

組別	姓名	名次	
教師組	薛秀美老師	優選	
	楊思萱老師 李勇諭老師	佳作	
組別	姓名	指導老師	名次
學生組	三孝潘宗豪	薛祺薰老師	佳作
	六孝林宥君	鍾筆藍老師	佳作

Best Education-KDP 2017 教學創新國際認證獎

本校教師團隊於 10 月 20 日參加『Best Education-KDP 2017 教學創新國際認證獎』頒獎典禮。

「地球公民-我是大力水『守』」，榮獲「**學校經營創新類學生多元學習與效能組**」特優。該方案設計以閱讀作為課程發展的種子，察覺到生存的危機，關注生態保育議題，擁有資源的人，更應該善待資源，全校動起來以體驗、實踐執行「我是大力水『守』」微夢想計畫，每個人都是最友善世界地球公民！

「S.M.A.R.T Learning, Smart smile, Smart life!」榮獲「**教師教學創新類外國語文組**」特優。該方案以 Field Trip Live「實境體驗學習」的課程，讓世界走入教室，學生跟隨世界各地的外師走訪、探查、學習，活用科技學英語，讓學習不侷限在教室裡，擴展學生國際視野，培養學生具備團隊共創力，國際競合力。



教師團隊參加「臺北市第 18 屆教育專業創新與行動研究」榮獲佳績



本校教師組隊參加「臺北市第 18 屆教育專業創新與行動研究」表現亮眼，在 8 件參賽作品中，獲得了行動研究論文類優選三件；教育專業經驗分享類佳作三件、入選一件；創新教學活動設計類佳作一件。在學校團體表現上，榮獲國小組團體獎甲組第 6 名，展現出本校教師在教學創新與專業成長的多元與用心！

類別	主題	參賽教師	獎項
行動研究 論文發表類	以共同學習法促進國小二年級學童自覺健康狀態之行動研究	董宴均 楊思萱	優選
	三年級運用 5W1H 閱讀理解策略進行國語文摘要教學之研究	林毓哲 張琬琪	優選
	國小英語科實施差異化教學彈性分組之行動研究	翁瑋齡 應昀昀 賴妙蟬	優選
教育專業 經驗分享類	運用 ipad 進行植物教學～以三年級莖與葉的學習為例	高溫妮 簡瑞真 吳彥杰 楊朝芳	佳作
	要「管」，更要「理」～ 從「手背-後面，眼睛-看老師」做起， 激發學生自然科學習動機	黃義登 陳慧美 林榮君	佳作
	非「摺」Book～ 「閱讀課程設計・活動・獎勵」 三合一存摺發展歷程行動研究	向芳誼 廖淑霞 黃尹 楊思萱 吳欣穎 黃馨儀	佳作
	真心尊重 班級樂融融	吳鳳慧 林榮君 廖學仕	入選
創新教學 活動設計類	～預約人生～『預』見更好的自己	徐頰倩 李勇諭 張菲娟 呂宜衡 黃美嘉	佳作

書城閱冠磐石獎

本校閱作領域黃尹老師參加臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀計畫以「樂悅閱讀有藥方—非『摺』不可：課程、活動、紀錄三合一處方箋」之方案，榮獲 106 年度閱冠磐石評選為「書城閱冠磐石」獎。



學校校務發展

106 學年度第一學期學校日活動

喜迎小一生・共創新學習

風和日麗的 8 月 27 日早晨，再興小學校園裡洋溢著溫馨的氣氛，在老師們熱情的問候聲、開心的笑容下，迎接一年級新生家長的到來，參與學校日之盛會。

透過一年級導師與科任教師詳盡的教學計畫說明，拉近了親師間的距離，培養合作的默契；也在行政相關校務及業務說明中，讓家長們更能掌握學校的目標與相關規定，能配合執行，以培養學生優質的素養與良好的態度，您是我們最佳的合夥人，有您的支持與陪伴將是孩子最大的動力，讓我們一起帶領孩子展開新的學習生活吧！



▲校長說明校務規畫



▲教師進行教學說明



▲親師良善互動交流



親師生・同攜手・樂學習

良好的親師溝通，是協助孩子主動學習、樂於學習的重要基礎。在新的學期開始，期許孩子們在親師的共同努力之下，達成培養孩子好品格、好體格、愛閱讀、樂學習的目標。



微風徐徐的 9 月 16 日，許多家長大手牽著小手，邁著快樂的步伐，走進熟悉又溫馨的校園，共同參與 106 學年度第 1 學期之學校日活動。透過導師班級經營的說明與行政業務的宣導，增進班級

教學活動之了解、激發家長參與學校活動之熱忱；透過各科任教師之專業教學說明，與家長充分互動，為學生學習編織豐厚的支援網絡～讓我們同攜手・樂學習吧！

多元的學生學習

歡欣鼓舞迎「興」生 師生齊穿再興校服

「咦？今天老師怎麼和我們穿得一樣？」在開學日當天，再興小學教師團隊特地穿著校服迎接孩子回到學校，讓大家眼睛為之一亮，也象徵每位再興人都要永保學習的熱忱，保持行動力不斷向前。活力動感的啦啦隊舞蹈表演，希望孩子都朝氣蓬勃的迎接新學期。還有許多祖父母和小一新生手牽手來到校園迎接小學生活的第一天，在再興校園留下一幕幕溫馨的風景。



開學典禮中，楊珩校長和大家分享世大運臺灣三位金牌得主—王子維、郭婞淳、楊俊瀚的成長故事，期勉每位再興孩子除了要樂於分享，更要努力學習，永遠和自己比賽，以超越過去的自己、追求更好的自己為目標。校方亦用心準備了別具意涵的迎新見面禮——「誠愛勤勇學習包」，希望小一新生能夠使用鉛筆將學習點滴銘記在心，運用資料夾學習整齊收納、條理分明，閱讀繪本開拓視野，學習袋子萬物能容，有一顆體貼溫厚的心，也能像橡皮擦擦掉錯誤，積極向前。學生在「健健美」熱情的節奏下活動身體、振奮精神，接著誠敬的對老師行禮道好，新學期就在活潑又不失莊重的氣氛下順利開始，相信每位再興學子在師長的期許和祝福下，都能夠勤勉向學，日月進步。



教師節敬師活動～師恩深 一生深

9月28日教師節當天，「祝老師教師節快樂」的祝福聲在校園裡此起彼落，還可以看到孩子拿著老師的推薦書籍要和老師分享讀書心得，這一天，再興小學裡滿溢著師生溫情，更充滿了濃濃書香。

閱作團隊結合教師節敬師活動，辦理「猜猜這是哪本書」主題書展與有獎徵答，老師神秘的掩面半露，遮起部分書名，讓孩子猜猜是哪位老師推薦哪本書。學生拿著學習單發揮有如名偵探辦案般，仔細觀察照片顯露出的蛛絲馬跡來找出答案。學生們對於這次書展主題都覺得很新鮮有趣，表示和老師看同一本書，好像也跟著變厲害了。



教師節當天則辦理慶祝活動和愛師實果卡任務，「師生共讀——校園盈書香」中，教師群透過影片向孩子推介好書，學生接著獻卡和獻唱，師生情誼在祝福聲、擁抱中自然流露，活動氣氛在歡樂的「師恩深 一生深」歌聲中到達最高點，孩子純粹真摯的敬師之情，是老師們最珍貴的教師節禮物。



轉入生輔導活動～歡迎再興明日之星

輔導室於 9 月 12 日星期二中午，於圖書館辦理轉入生歡迎活動。首先由校長說明再興制服上的校徽有著十二個齒輪，代表鐘面上的十二個整點，期勉大家都能把握時時刻刻，不斷向前；教務處向主任希望大家都能夠做最好的自己，學務處葉主任、總務處陳主任、輔導室尹主任說明可以協助小朋友的事項，祝福每位孩子校園生活順利。接著進行學校資訊相關的「有獎徵答」和「猜首領」遊戲，拉近了彼此的距離。最後尹主任說明轉入生見面禮「誠愛勤勇學習包」六項禮物的意涵，由校長、主任親手致贈給轉入生，祝福他們在再興能快樂學習，健康成長，成為再興的「明日之星」！



真人圖書館—2017 世界大學生運動會幕後英雄分享會

這一場媲美奧運的世界級運動會，能如此被大家關注與肯定，事前的籌備與每場賽事背後英雄功不可沒呢！再興小學於 9 月 25 日邀請臺北市政府財政局副局長游適銘先生，同時也是 2017 臺北市世大運副執行蒞校和學生們分享幕後英雄故事。



♥ 2017 世大運副執行長的勉勵

活動尾聲，大家都深受感動，幕後有這麼多的考量與規劃，要成就這一場賽事的確不容易，但是已做到也圓滿順利。游副執行長以「再出發」、「像天一樣高」兩首激勵人心的歌曲，和大家一同回顧運動場上精采時刻，也勉勵再興小學的小朋友，下一次世界大學生運動會就是再興孩子的舞台了。



品德故事宣導

臺北市政府政風室邀請「愛說笑表演總部」於 9 月 25 日蒞校，對三年級同學進行品德教育戲劇宣導，藉由改編灰姑娘的故事，讓學生了解要誠實、不賄賂、講信用、反貪污的重要性，最後再藉由有獎徵答，讓學生加強印象，並能在生活中落實。



▲ 演員與獲獎學生合影



▲ 學生專心觀看表演



▲ 老師與獲獎學生合影



▲ 導師與獲獎學生合影

防災宣導與地震演練

106 學年度第一學期防災宣導活動，安排於開學第一週由生教藍組長進行宣導，同時於 9 月 21 日國家防災日當天進行實際演練。國家防災日的意義是在一次又一次演練中，把防災意識和知識變成每個人常識，發生地震時，立刻「趴下、掩護、穩住」，過程中謹守「不語、不跑、不推擠」，每一天都要有防災意識，當災難來時可以將損失及傷害降到最低。



▲ 防災宣導



▲ 就地掩蔽



▲ 依序往避難地點疏散



▲ 回報人數

防治藥物濫用宣導

現在毒品的包裝越來越不明顯，更常以可愛的包裝出現來吸引青少年吸食，如何能正確的拒絕毒品，就是現在最重要的工作。本校於 9 月 29 日邀請景美女中學生蒞校以活潑表演方式進行防治藥物濫用宣導。

「堅持拒絕法、告知理由法、道德勸說法、苦肉計法、自我解嘲法、轉移話題法、走為上策法」，以上方法都可以幫助我們有效拒絕毒品，避免走上吸毒的不歸路。



▲ 反毒宣導



▲ 專心聽講



▲ 熱烈搶答



▲ 大合影

法治教育宣導

校園霸凌事件存在於校園內外，霸凌行為若不及時遏止，對受凌者、旁觀者、甚至霸凌者身心發展影響鉅大。學生間的霸凌行為與一般偏差行為都是需要我們重視並解決的問題，尤其霸凌行為對於學生身心發展有極大影響。

9 月 22 日本校特邀請銘傳大學法律系同學，以戲劇的方式，深入淺出的介紹霸凌的類型以及防治的方式，讓學生在幽默風趣的情境下，對校園霸凌有進一步的了解。



▲ 與表演者合影



▲ 專注看表演



▲ 踴躍搶答



▲ 獲獎同學

游泳課實施

106 學年度第一學期游泳課程於 9 月 4 日開始實施，本學期持續與文山運動中心配合，中高年級分別安排不同時間前往文山運動中心上游泳課。



中高年級多元學習活動開跑

本學期的多元學習活動於 9 月 21 日開始上課，學校為了營造一個多元學習的環境培養學生「一生一專長」，邀請校內外學有專精的老師指導，提供了學生多樣化的選擇，讓孩子能樂在學習。



類別	中年級	高年級
音樂	口琴、弦樂團、烏克麗麗、直笛、快樂合唱班	口琴、弦樂團、直笛、合唱團
美術	創意美術、卡通創意捏捏樂	創意美術、卡通創意捏捏樂
體能律動	兒童舞蹈、扯鈴高手、跆拳道、籃球、樂樂棒球、桌球	兒童舞蹈、扯鈴高手、跆拳道、籃球隊、熱力籃球、樂樂棒球、桌球、田徑隊
科學益智	動手玩科學、Scratch 遊戲設計、小田園工作坊、驚喜機器人、iPad「Fun」學習、科學小遊戲	科學動動手、Scratch 遊戲設計、自然(科展)、驚喜機器人、專題寫作增能班
生活技藝	幼童軍社、創意魔術、綜合棋藝、桌遊、書法、編織高手	創意魔術、綜合棋藝、桌遊、編織高手、再興 Talk 秀

衛生保健

一、四年級身體健康檢查

健康檢查是一種積極的保健方法，透過檢查可發現學童健康狀況及生長發育，及早矯正與治療，聯合醫院護幼院區醫護人員於 10 月 3 日到校為一、四年級學生做身體健康檢查。



▲脊椎側彎檢查



▲聽力檢查



▲眼科檢查



▲牙科檢查

中學部



榮獲 105 學年度交通安全教育金輪獎

本校榮獲臺北市政府教育局 105 學年度交通安全教育金輪獎，顯示本校平日落實推動各項交通安全教育成效。頒獎典禮 9 月 14 日於中油大樓國光會議廳舉行，由柯文柔校長親自接受柯文哲市長頒獎。

榮獲 106 年度教育部體育署績優運動教練獎

本校學務處雷遠郎主任因經營本校田徑代表隊培訓田徑選手績效卓著，榮獲 106 年度教育部體育署績優運動教練獎，於 9 月 20 日前往私立輔仁大學受獎。



「臺北市第 18 屆中小學及幼兒園教育專業創新與行動研究」表現優異

為提升學校教育專業研究知能，分析教育政策實施的轉化與實踐，並鼓勵教師參與行動研究論文發表、教育專業經驗分享、創新教學活動設計、教材教具實物展示等，本校教師於 5 月中下旬參加「臺北市第 18 屆中小學及幼兒園教育專業創新與行動研究」教案徵選，各組表現優異，分別榮獲特優 1 件、佳作 1 件、入選 4 件：

高中組 【特優】

教育專業經驗分享類 社會

教案名稱：「女孩～無所畏！」

參賽教師：黃碧珍老師、周蓮卿老師、司鳳宜老師
謝佳樺老師、朱 琪老師

【入選】

創新教學活動設計類 英文

教案名稱：「性別平等教育融入英文教學」

參賽教師：盧秋杏老師、葉美玲老師

國中組 【佳作】

創新教學活動設計類 數學

教案名稱：「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同」

參賽教師：王新閱組長、呂佳儒老師、郜緯宸老師
黃星翰老師、許佩琳老師

【入選】

創新教學活動設計類 數學

教案名稱：「學習新視野，數學再進化」

參賽教師：王新閱組長、呂佳儒老師、郜緯宸老師
黃星翰老師、陳俊宇組長

創新教學活動設計類 國文

教案名稱：「走讀臺北城，書寫心視野」

參賽教師：潘逸晟組長、張鈺民老師、賴美玲老師
劉學燕老師、林郁芳老師

教材教具實務展示類 綜合

教案名稱：「愛的穀粒，為你鼓勵」

參賽教師：葉奕均組長、蔡德馨老師、林子榆老師

106 學年度臺北市本土語言暨五項國語文競賽 師生榮獲佳績

教師組 本校黃星翰老師、潘逸晟組長、林郁芳老師於 9 月 10 日前往南港高工參加臺北市 106 年度教師組語文競賽，在競爭激烈、高手雲集的比賽中，脫穎而出。其中，黃星翰老師再度蟬聯國語朗讀第一名，將代表臺北市參加 106 年度全國語文國語朗讀比賽，獲獎名單如下：

黃星翰老師 榮獲 國語朗讀 **第一名**
(將代表臺北市參加 106 年度全國語文競賽國語朗讀組)

潘逸晟組長 榮獲 國語演說 第三名
林郁芳老師 榮獲 閩南語字音字形 第四名

國中組 106 年度臺北市國語文初賽、複賽暨本土語言競賽，分別於 9 月 12、13、22 日假育成高中及 9 月 24 日假和平高中舉行，來自各校選手齊聚一堂，共享語文盛事。本校九平王薰婕同學、九和陸若安同學分別榮獲國中組作文第一名、國中組朗讀第一名，兩位選手都將代表臺北市參加 106 年度全國語文競賽。本校參賽選手各個表現優異，可圈可點，獲獎名單如下：

九平王薰婕 榮獲 國中作文 **第一名** 指導老師：李佩樺老師
(將代表臺北市參加 106 年度全國語文國中組作文競賽)

九和陸若安 榮獲 國中朗讀 **第一名** 指導老師：杜裕芳老師
(將代表臺北市參加 106 年度全國語文國中組朗讀競賽)

八和林沂葳 榮獲	國中朗讀	佳作	指導老師：杜裕芳老師
九和邱郁珊 榮獲	國中字音字形	第三名	指導老師：林郁芳老師
九和蕭宇婕 榮獲	國中寫字	第四名	指導老師：林雅馨老師
九和易可倫 榮獲	國中演說	佳作	指導老師：金璇惠老師
八平黃盈菲 榮獲	國中閩南語演說	第三名	指導老師：賴美玲老師
七平陳虹樺 榮獲	國中客語字音字形	第四名	指導老師：劉學燕老師
八愛涂緯麒 榮獲	國中閩南語朗讀	佳作	指導老師：王政強老師

高中組

二愛張為淳 榮獲	高中寫字	佳作	指導老師：許曼婷老師
三愛林哲寬 榮獲	高中字音字形	佳作	指導老師：郭菁怡老師
二愛陳怡靜 榮獲	高中閩南語朗讀	佳作	指導老師：陳玉雪老師



第 19 屆臺灣區 TRML 高中數學競賽 榮獲臺北地區團體優良獎及個人全國銀牌獎

在黃天保老師指導下，15 位高三、高二同學組成「摘星」隊，於 8 月 19、20 日前往臺北大學參加第 19 屆臺灣區高中數學競賽 TRML 比賽。今年總計 244 支隊伍 4100 人進行北中南三地連線大 PK，一起拚數學金頭腦；命題範圍包含數論、代數、幾何及組合等四個主題，參賽選手們在兩天的腦力激盪下，進行了團體、思考、個人與接力等四階段的團體競賽，彼此激發數學潛能，競爭激烈。本校參賽隊伍榮獲了臺北地區團體優良獎，其中，高三愛周恩賢同學更榮獲全國個人銀牌獎，參賽同學名單如下：

【團體優良獎】

三誠 陳品豪 黃琮翔 吳承穎 林裕閔 祁廣昀 梁化達 楊惠名
三愛 周恩賢 胡恩沛 何 安 駱坤廷 黃品睿 蘇傳傑 蔡尚達
二誠 張凱鈞

【個人全國銀牌獎】

三愛 周恩賢

106 學年度第一學期第一次校際學科能力測驗

高二、三參加全國 106 學年度第一學期第一次校際學科能力測驗，參加學生數達 69219 人，本校成績表現優異同學如下：

成績達全體考生前 1%

高三誠 劉禹沛 黃琮翔 吳珮彤 楊惠名 洪筱晴 蕭任廷 闕子捷 林冠宇 陳映慈
林昱寬 張耀中 于 璿 譚皓澤
高三愛 胡恩沛 張宇承 林哲寬 周恩賢 何 安 駱坤廷 王彥普 王立愷 莊浩銘
蘇傳傑 黃品睿
高三勤 詹詠成
高二愛 羅子彤

成績達全體考生前 5%

高三誠 蔡宛頻 李承恩 賴婕恩 梁化達 鄭心茹 鄭羽瀚 祁廣昀 王茵蕾 王資涵
徐梓修 廖栢熙 嚴文駿 林裕閔 陳品豪 邱沛昀 范紋綺 林語澤 林雅涵
程偉軒 李謙謙
高三愛 談孟涵 胡元泓 張嫚倪 蔡尚達 王華宙 施姍如 陳宣佑 曾智祥 黃九翔
呂佳穎 施士翊 陳亮維 關珣儀 廖若仔 蔡侑潔 游雅筑 游原磊 吳芸琦
侯小晴 舒聖星 林琪芸 邱郁倫 蔡沛承 郭書妍 林宜蓁 李宜瑾
高三勤 江昱翰 林致維 張 喆 曾鈺翔 吳紹宏 羅琦翔 徐紹嘉 蔡宣磊 徐銘謙
晉良奇 孫得肯 陳士鈞 林睿瀚 呂晟璋 林天昱

高三和 梁容溥 蔡立恩 邵安祺 宋延恩 張致瑄

高三勇 李旻靜 李家瑞 張家寧 王怡方 張閔晴 藍于涵 楊楚宣 黃承瀚 陳威守
周好衡 李珮瑄 王羿忻 張兆翔

高二誠 武芸安 李柏賢 湯鎮隆 張凱鈞 蔡惟熙 喻哲均 王文熙 施慧林 范揚銘

高二愛 楊仁蕙 張文銓 黃 萱 王亮凱 趙適壹 許博翔 鐘宇霈 呂冠廷 陳靖元

106 年新北城市盃全國田徑賽

本校田徑隊於 9 月 3 日至 9 月 6 日前往新北市板橋第一運動場，參加由中華民國田徑協會主辦之 106 年新北城市盃全國田徑賽。歷經四天激烈競爭賽程，獲獎項目如下：

二勇莊茵茵	榮獲	200 公尺	銅 牌
二勇謝宇硯	榮獲	800 公尺	銅 牌
二勇楊采卿	榮獲	混合運動	第七名

106 年臺北市秋季盃全國田徑賽

由臺北市政府體育局、中華民國田徑協會主辦，臺北市體育總會田徑協會承辦，106 年臺北市秋季全國田徑公開賽於 9 月 28 日至 10 月 1 日於臺北田徑場舉行。本校田徑隊獲獎項目如下：

二仁沈 泥	榮獲	5000 公尺	金 牌
二勇莊茵茵	榮獲	100 公尺	銅 牌
二勇謝宇硯	榮獲	800 公尺	第四名
二仁林亭沂	榮獲	3000 公尺障礙	第七名
二仁王敏瑄	榮獲	1500 公尺	第八名

106 年北市中正盃籃球錦標賽 表現優異

由臺北市體育總會籃球協會主辦「106 年臺北市中正盃籃球錦標賽」，9 月 20 日於臺北市大同運動中心舉行，本校籃球隊由徐聖明老師指導參賽，成績優異，分別榮獲：

高中女子組雙人賽冠軍：二誠張云馨、二仁嚴子涵

國中女子組雙人賽亞軍：八孝謝昕彧、胡延安

高中男子組雙人賽季軍：一勤張躍麟、高梓桓

值得一提的是，高二誠班張云馨、高二仁班嚴子涵先以 2：0 贏了海洋科技大學，在決賽時與陣中有中華隊之新北市復興商工對決，本校仍以 2：1 獲勝，榮獲冠軍，贏得滿堂彩，可喜可賀。



106 學年度大安、文山區學校校際體育賽

由臺北市教育局主辦、萬芳高中承辦「106 學年度大安、文山區學校校際體育交流賽」，9 月 13 日及 9 月 27 日於臺北市萬芳高中舉行，本校高中部男生籃球隊、女生籃球隊、女生排球隊分別由薛兆宏組長、蔡明哲老師、許惠君老師指導參賽。本項比賽目的旨在以球會友，切磋彼此球技及促進校際間學生交流為主，故在比賽過程中，所有參賽隊員均盡其在我，努力拚戰到最後。



各項學雜費補助與獎助學金辦理

★ 106 學年度第一學期高國中校外各項學雜費補助與獎助學金已陸續辦理，詳情請參考學校網路上的最新消息。

★ 106 學年度第一學期臺北市中等學校優秀學生獎學金

➤ 高中部 13 名，每名各得獎學金一千元：

二年級 施慧林 楊仁葳 林子猷 蕭育馨 趙偲妤

三年級 蕭任廷 胡恩沛 陳士鈞 梁容溥 趙家愛 李旻靜

➤ 國中部 32 名，每名各得獎學金五百元：

八年級 盧驥芝 劉嘉祐 陳慕義 姜泓緯 林彥慈 孫顯安 莊欣瞳 林志宇

鄧敏瑞 卜永浩 施泓伶 劉采妮 黃祈叡 劉品君 林禹葳 李庭妮

九年級 張紹楷 徐巧蓉 許舒嵐 吳冠廷 陳若翔 羊邑軒 王薇茹

閻芊雯 林芝仔 葉雅君 李依庭 王薰婕 黃品翰 余雅暄 黃安捷

學生數位照片拍攝完成

本校高國一新生、高國三畢業生與轉學生數位照片的拍攝，已於 7 月底完成，並於 8 月上旬辦理補拍攝。此照片的規格為身分證的規格，將用來辦理數位學生證、畢業證書及高國中各項多元入學報名使用。

106 學年度第一學期開學典禮

本校 106 學年度第一學期國中部及高中部開學典禮於 106 年 8 月 30 日上午第一、二節課舉行，由柯文柔校長親自主持。柯校長期勉同學們都能相互學習，互相切磋，凝聚學習的氛圍，攜手向前進，尤其是同學們的友誼，將會是你一輩子最珍貴的資產。典禮中柯校長並介紹行政人員及各科新進老師且頒發一年級直升成績優異獎學金、高一新生入學獎學金、105 學年度第二學期各班學業成績優異學生獎學金及獎狀。



106 學年度第一學期幹部訓練

106 學年度第一學期班級學生自治幹部工作研習會於 106 年 8 月 30 日下午第九節舉行，本項活動由學務處主辦，高中部及國中部各班班長、副班長、教學股長、註冊股長、訓育股長、生教股長、體育股長、衛生股長、總務股長、輔導股長等學生自治幹部全體參加。活動先由學務處雷遠郎主任主持開訓典禮，雷主任期勉全體自治幹部同學在新的學期要認真盡職，學習服務他人；隨後由本校各處室負責同仁依職權實施分組業務說明及工作指導。



社團選填志願調查

為協助學生開展廣域人格，促進學生發展與學習，鼓勵學生參與社團活動，充實休閒生活暨培養研究興趣，本校仍依往例於 106 學年度開辦學生社團活動課程，並以網路選填方式促使選社過程更加公平。106 學年度學生社團活動課程依其性質約分為下列五種：

- 一. 綜合性社團：以涵蓋多種性質為目的之社團。
- 二. 學術性社團：以學術研究及技藝為目的之社團。
- 三. 才藝性社團：以提倡正當休閒康樂活動為目的之社團。
- 四. 體育性社團：以加強體能鍛鍊為目的之社團。
- 五. 服務性社團：以推展社會服務為目的之社團。

106 學年度「晨光喜悅～晨間閱讀」

為培養學生中英文閱讀的能力與習慣，透過閱讀開啟學生更寬廣的視野，進而樂於閱讀，培養終身學習之能力，本學期自第二週起續辦「晨光喜悅～晨間閱讀」活動。除週二、週四全校固定進行空中美(英)語英聽時間外，國中部週一、週三及高中部週三進行晨間閱讀活動，由導師及國文老師指導同學進行課外閱讀；高中部週一更委由各學科老師挑選合宜的 TED Talks 播放。期望以多元的閱讀策略引導學生思考的能力，透過閱讀教學與分享，豐富學生學習經驗，培養學生帶得走的能力。

各年級補救教學開辦

為因應學習差異，使各該科成績不理想但有心補救加強之同學能提升學習效果，教務處於本學期第 4 週起，利用課後時間以小班教學並自願方式開辦各科補救教學課程，共計開辦：七、八年級數學、八年級理化。感謝任課老師不計辛勞，日夜投入心力輔導學生，藉以提升學生的學習效果。

106 學年度「牽起世代情·祖孫上學趣」祖父母節系列活動

為慶祝「祖父母節」，本校於 9 月 7 日（四）邀請七年級及高一新生的祖父母參加「祖孫世代情，攜手上學趣」活動，共計有來自 32 位同學的 42 位爺爺、奶奶及阿公、阿嬤，在孫子女陪同下歡喜蒞校參觀。

本校自 101 學年度起開始辦理七年級新生的祖父母節活動，希望藉由此活動讓祖父母感受到孫子女穩重懂事的成長，也讓孫子女體會照顧長者的責任，彼此可分享生活，讓心更靠近，並向祖父母奉孝親茶點、擁抱祖父母，共享祖孫情，其中更有不少父母親全程陪同，連繫祖孫三代情。孫子女從與祖父母的互動中培養敬老的態度，讓祖父母在晚年生活與家人更親密，使青少年更樂於接近長者。

柯文柔校長在致詞時說：教育部定下每年 8 月的第四個週日為「祖父母節」，因正逢開學季，如能鼓勵祖孫一起上學，將具教育傳承意涵，長者更藉此分享他們的生命經驗及人生智慧，建立無年齡隔閡的社會；此外，政府倡導終身學習，讓現代銀髮族學習管道更多元，祖父母們要「活到老，學到老」，除了扮演孫子女的守護天使外，還可以做為他們的典範；最後，柯校長強調，祖父母節的初衷是期望喚起晚輩對長者的重視，因此，「祖父母節」的對象不僅是祖父母，還有尊敬如祖父母的長者，期許每位同學都能發揮老吾老以及人之老的精神！

暑輔課程時，由本校輔導老師帶領「繪本體驗」，讓孩子認識年老身心現象、同理年老感受、省思陪伴長者的方式，更透過「阿公阿嬤的故事」採訪活動，搭起祖孫的時空橋樑，聆聽祖父母成長故事，並將學生作品展覽於校園間。再興祖孫週，所訴求的不只是感念甜美溫馨的隔代情誼，更希望透過祖孫節為出發點，進而傳承前人的生活智慧及生命情懷。期待來年再相會！



第 52 屆老人節 榮獲推薦當選【親善孝親學生楷模】

本校九信余乃成同學榮獲第 52 屆全國親善孝親學生楷模獎，10 月 8 日於國軍文藝活動中心舉辦的慶祝老人節頒獎典禮接受表揚。

社團法人中華民國老人福利協進會為發揚傳統文化與倫理道德，並推廣敬老陪伴孝親，從民國 55 年開始，持續於每年重陽老人節頒獎表揚全國各界推薦之模範老人、敬老楷模暨孝親學生。今年共計有 31 位模範老人、19 位敬老楷模、5 位親善孝親學生獲獎，其中不僅余乃成同學榮獲親善孝親學生楷模獎，她的父親余立龍先生也同時榮獲模範老人獎，是本活動舉辦以來首次父女同時得獎，在頒獎典禮上備受注目，父慈子孝的典範蔚為佳話。



▲父女同時受獎

余乃成同學品學兼優，不僅積極參加校內外各項藝文競賽，獲獎無數，受父親擔任市府志工三十餘年感召，愛心服務更不落人後，104 年世新大學《小世界周報》曾報導其義舉，此外，105 年更當選第四屆臺北市社會局兒少諮詢代表，積極為兒童與少年建言，今年榮獲親善孝親學生楷模實至名歸。



▲領獎接受表揚



▲校長於週會上表揚

106 學年度性別平等教育「男孩日·女孩日」宣教活動

為提升性別平等意識及加強相關法律常識，106 年 8 月 30 日開學日當天，學務處及輔導室以「男孩日」及「女孩日」為名，分別安排陳鴻儒教官、劉群光組長，葉奕均組長、蔡德馨老師、林子榆老師針對國中部三個年級與高中部一、二年級的男、女同學進行性別平等教育宣導。其中輔導室以「身體自主權」、「網路交友」、「危險情人」、「約會交往界線」等為宣導重點；學務處則就法律層面提醒同學自我保護及避免觸法。期望正處青春期的國高中同學，在與異性互動之際須懂得身體界線，並能在具備充足的法律常識之下，建立友善且相互尊重的學習環境。



卓越計畫教學專案

高中部卓越教學本學期安排自 9 月 22 日起開始上課，希望藉由提供對數學科及自然科(物理、化學、生物)單一科目有興趣及特殊表現的高中同學，進行加深加廣的主題式課程輔導，培訓未來代表學校參加臺北市數學與自然學科能力競賽的學生。數學科更特別針對學測題型加強演練，冀能讓參加學生於學測獲得滿級分。本學期規劃輔導 8 次，輔導對象由該科任課老師根據學生日常表現(興趣、能力、未來是否就讀相關科系等)推薦，報名相當踴躍，經過甄選後共 69 位同學符合資格參加。

此課程授課教師將預習內容事先置於本校 moodle 教學平台，上課時師生先討論再進

行主題教學。自然科也積極引進校外師資讓同學了解目前最新的研究方向，例如中研院化學所蔡孟學老師、臺北醫學大學徐宗溢研究員與臺師大物理系謝振源、周彥維老師等。

另外，針對本校國中部九年級資賦優異學生提供數學科、物理科、化學科、生物科加廣加深課程輔導，各相關科目老師就數學與自然學科進行共 11 次的主題式教學，銜接未來學術人才養成計畫與高中部卓越課程。希望藉由透過觀念解析、實驗、討論發表或試題演練等方式，讓參加的 36 位學生能在數學與自然科培養更深厚的興趣與能力，並了解學校未來各項科學相關課程及活動規劃。



第十三屆 國家地理知識大競賽校內初賽

為鼓勵學生學習地理知識及其概念，並培養學生具備觀察環境與展現觀察地圖（含 GIS、RS）及議題討論之能力，本校於 9 月 6 日（三）下午舉行國中部「國家地理知識大競賽」校內初選，獲獎學生名單如下：

- 【九年級】 第一名：九仁張紹楷 第二名：九平林軒緯、九平黃品翰
 【八年級】 第一名：八愛楊皓文 第二名：八仁詹沛澄、八信張智凱、八平黃盈菲
 【七年級】 第一名：七孝潘顯文 第二名：七忠楊承翰、七孝許秭菱、七信宋佳勳

詩歌朗誦比賽 (個人組) 校內初賽

為增進學生國語文素養與能力，鼓勵學生積極投入詩歌藝術之表現，並提昇詩歌學習的興趣與效果，增進學生詩詞創作、欣賞與表達的能力，藉此推廣詩歌藝術活動，且結合「106 學年度中等學校詩歌朗誦比賽」，國文教研會特辦理國、高中校內初賽，獲獎名單如下：

名次/組別	高中組	國中組
第一名	一誠吳璇	九和陸若安
第二名	二愛羅子彤	八和林沂葳
第三名	一誠蔡昕宜	七忠翁鼎竣
第四名	一勇王鈺瑄	八孝張伍妍
第五名	一仁林晁寬	七義蔡玗凱
第六名	二勇姚辰諭	九平陳楷翔

七年級新生班際投籃接力比賽

為增進七年級新生同學之情誼，培養團結合作之精神，以凝聚班級向心力及建立學校之認同感，學務處體育組於 106 年 9 月 7 日舉辦七年級班級罰球線投籃接力比賽，在競爭激烈的比賽後，成績如下：

冠軍：七義 亞軍：七忠 季軍：七和



高一新生班際籃球賽

為營造高一新生各班同學班級團結精神，促進同學間情誼及協助紓解課業壓力，學務處體育組於 9 月 6、7、8 日假知新樓 B3 體育館辦理 106 學年度高中部一年級新生班際籃球比賽。經過三天激戰，最後成績如下：

冠軍：一仁 亞軍：一勤 季軍：一智



106 學年度課程發展會議

本學年第一次課程發展會議於 8 月 15 日召開，與會委員針對各科課程計畫、學習節數、教師自編教材、教科書版本審查、教學活動規畫、專業成長及重大議題融入教學、精進教學等議題提出討論與審議，並藉由會議凝聚共識，以期學校未來發展更具特色。



▲校長致詞



▲研發中心報告



▲輔導與特教業務報告



▲國文科報告



▲英文科報告



▲數學科報告



▲自然科報告



▲社會科報告



▲藝能科報告

106 學年度第一學期教學研究會

教務處於 9 月 21 日至 9 月 27 日，安排國文、英文、數學、社會、自然、藝能等各科召開教學研究會，針對教學規畫、教學進度、升學輔導、補救教學、卓越教學及校內外競賽指導等議題進行討論，以提昇教學品質及績效。

106 學年度 新進教師數位教學研習

學期初，研發中心特別為新進教師辦理「資訊科技融入教學」研習，內容包括：如何運用電子白板呈現多元教材、線上教學系統 MOODLE 的佈置課程與線上測驗，以及如何使用 Google Classroom。期待新進教師都能善用本校優質的數位教學環境，來提升教學效率，達到有效教學的目的。



臺北市 106 年度國民中學第五群組第七次工作會議

本校於 9 月 20 日辦理 106 年度國民中學第五群組第七次工作會議，由臺北市政府教育局張寶莉督學蒞臨本校指導並給予建議。第五群組中心學校聯盟北政國中及與會的校長、主任、教學組長，針對群組 11 月、12 月辦理 108 課綱宣講承辦學校、領域及場地之相關問題進行討論；而本校亦邀請臺北市立永春高中曾慶良組長主講「行動學習，創造教師新價值」，分享臺北酷課雲之資源與使用，包括教師教學影片、教學資源、題庫共享等。此外，臺北市數位學習教育中心陳怡儒老師、陳亭之老師也至會場宣導臺北酷課雲之教育資源與雲端分享的重要性。



▲ 柯校長致詞



▲ 張寶莉督學蒞臨與指導



▲ 介紹與會校長、主任及組長



▲ 曾慶良組長主講
「行動學習，創造教師新價值」



▲ 中心學校王文光主任報告



▲ 張督學、柯校長與曾組長留影

106 學年度第一學期圖書館學生志工培訓講習

為鼓勵同學以實際行動參與學校內服務，培養服務他人的美德，並能落實圖書館利用教育及協助圖書館相關活動，以提升服務品質，圖書館本學期開學之初即透過學校網頁及班級公告招募學生志工。106 年 9 月 13 日(三)舉辦學生志工培訓講習，由圖書館蔡主任分別就志工服務期限、服務時段、服務工作項目、工作守則及獎勵與考評五項進行說明，並且指導同學如何依據索書號排架及利用電腦檢索查詢館藏。

因同學報名踴躍，當場並進行正備取志工抽籤，中籤同學自 9 月 18 日(一)起進駐圖書館展開為期一學期的志工服務。



106 學年度圖書館利用教育～愛「上」圖書館

為使高國一學生熟悉本校圖書館環境和使用規則，並積極有效地利用圖書館各類資源，以增進利用圖書館之知能，及鼓勵學生培養閱讀習慣並積極參與圖書館閱讀推廣活動，9 月 18 日～29 日分班由圖書館蔡主任為同學介紹圖書館環境設置、服務規章、圖書排架規則、網頁 E 化服務、圖書查詢系統及各項閱讀推廣活動，如：閱讀護照、閱讀達人、晨間閱讀、中學生網站、高中生平台、主題書展等，並於介紹完畢後進行有獎徵答，以強化同學對本校圖書館的了解。

感謝各班導師及任課老師的配合及協助，希望同學就此能善用圖書館資源，愛「上」圖書館。



校園主題書展～『喚醒你的數學力』

第一段考結束後，為讓全校師生能獲得全方位知識，培養寬廣的閱讀習慣以豐富人生，建立書香校園，圖書館於 106 年 10 月 16 日(一)至 10 月 20 日(五)特邀請新宸宇圖書公司蒞校辦理校園主題書展～『喚醒你的數學力』。

數學在現今早已應用在不同的領域中，舉凡科學、工程、醫學、經濟體系等，生活中處處有數學，對於我們是極為重要的知識。本次書展準備了許多數學相關著作，希望能讓同學發掘、啟發數學的趣味，也能夠帶領學生深入淺出的認識數學、愛上數學。書展陳列區除主題書區外，另有暢銷書區、財經企管區、心理勵志區、語言學習區、藝術設計區、旅遊休閒區、文學創作區、歷史地理區、科學科普區、家庭教養區及文具事務區等。開放時間為每天上午 8:50 至下午 17:50，期間也歡迎各班老師預約登記時段，帶領全班同學參觀選購優良圖書。



新書添購 歡迎借閱

為充實館藏書籍，圖書館 9 月份除贈書外另添購許多新書，內容包含有：1 類哲學類—1 本、3 類自然科學類—30 本、4 類應用科學類—1 本、5 類社會科學類—2 本、8 類語文類—4 本、9 類藝術類—5 本，共計 6 類 43 本。其中自然科學類多屬數學範疇，歡迎師生借閱。



106 年度國家防災日地震避難掩護演練

為使學生了解災害防範常識與要領，藉以因應各項緊急狀況，且基於讓全校師生認識及熟悉校區逃生路線的目的下，本校特於 106 年 9 月 18、22 日上午辦理全校師生「106 年度國家防災日地震避難掩護演練」。演練活動於 7:35 開始，8 分鐘內順利地在學校操場集合全校近 2,000 名師生，期望透過實際演習，讓師生們在遭遇突發災害時，得以將傷害程度降至最低。



教師節慶祝活動～情話 耀再興

一年一度的教師節又來臨，為向辛勞的本校老師表達最真誠的感謝之意，於 9 月 27 日辦理國、高中敬師感恩活動。活動當日全校同學齊聚本校知新樓 B3 體育館，在溫馨感人的音樂聲中，各班呈現謝師巧思在班級特色影片中，同學們也精心設計、準備了祝福卡片，希望豐富每位教師執教生涯的燦爛；最後，由高中部第 47 屆班聯會同學的自製影片掀起活動高潮。同學們平時感受到的浩瀚師恩，得以在敬師活動中熱情展現感謝之情，並同聲祝賀全校教師「教師節快樂」！



106 學年度新生健康檢查

106 學年度第一學期新生各項身體健康檢查，自 9 月 12 日起至 10 月 6 日止實施，共計安排：高一抽血檢查、高一全身體檢、高一 X 光檢查、七年級尿液檢查、七年級全身體檢、全校師生流感疫苗施打等檢查項目。



衛生講習

為培養同學正確的飲食觀念，總務處安排於9月6日週會活動時間辦理學生衛生講習，由沈美娟營養師以及陳羽玲衛管師主講。



106 學年度第一學期第一次段考各班前五名

七年級

班級/名次	七忠	七孝	七仁	七愛	七信	七義	七和	七平
第一名	陳厚允	蘇奕安	林賓鴻	王政紘	李家晰	蔡玗凱	劉翊辰	朱紹誠
第二名	賴安庭	張以寧	麥允達	陳名鵬	曾冠堯	連啓翔	高翊華	陳虹樺
第三名	陳宇則	楊蕎宇	黃靖軒	林宸民	廖唯鈞	鍾凱蕾	吳奕涔	楊景博
第四名	高丞陽	陳昱彤	丁予喬	黃宇晟	洪劭辰	林敬崑	趙立光	黃皓軒
第五名	王宗盈	許丰睿	王榮溱	何昇宛	張志嘉	曾賜翔	黃子恩	黃冠婷

八年級

班級/名次	八忠	八孝	八仁	八愛	八信	八義	八和	八平
第一名	劉嘉祐	陳慕義	林彥慈	林志宇	鄧敏瑞	韓德龍	黃祈叡	林禹葳
第二名	林廷芳	謝昕或	楊傳樺	宿得芳	卜永浩	葉啓大	李華恩	李庭妮
第三名	盧驥芝	姜泓緯	林冠宇	莊欣瞳	陳柏燁	施泓伶	劉品君	黃競瑩
第四名	余俊亨	陳駿宇	王芃文	陳和陽	景宏樺	徐愉庭	楊承翰	武其昌
第五名	石雨蓉	白聖文	鍾岱霖	郭以量	廖玥涵	鄭喆元	王聖熹	鄭妍予

九年級

班級/名次	九忠	九孝	九仁	九愛	九信	九義	九和	九平
第一名	劉沛霆	劉宸宇	林久芳	李依庭	黃冠誠	職建安	楊庭龢	黃品翰
第二名	李柏佑	黃若禔	張紹楷	侯宗廷	盧欣貽	葉喆明	毛遠謀	曾定宸
第三名	葉紘	陳蕙堤	陳冠綸	閻芊雯	于苾成	盧熾尹	林彥睿	鄭宜睿
第四名	陳昭州	林政諺	陳芊仔	許茂廉	葉雅君	楊傑伊	余雅暄	黃安捷
第五名	顏睿甫	鄭筑勻	陳銓	黃書緯	戴昕惟	吳佩儀	江岳錡	羅惠云

高一

班級/名次	一誠	一愛	一勤	一和	一智	一仁	一勇
第一名	蔡昕宜	洪紫柔	黃奕銘	徐永銘	陳柏巧	詹子儀	張為喻
第二名	李威霆	李岱玲	林曉波	洪裕城	賴冠霖	陳韵霖	伍芷萱
第三名	徐以馨	張宸璋	張香蓮	周佩萱	鄭博文	翁子晴	陳芃苈
第四名	黃宥愷	高哲凱	黃楷哲	顏伶霓	黃任平	李定祐	王鈺瑄
第五名	蔡承叡	闕榮村	陳泓勳	闕辰軒	張采禎	陳致中	李秉聿

高二

班級/名次	二誠	二愛	二勤	二和	二智 (自)	二智 (社)	二仁	二勇
第一名	武芸安	楊仁葳	張家崢	林子猷	廖昱雅	黃瑄穎	張哲嘉	趙偲妤
第二名	李柏賢	許博翔	林宛蓁	章傳恕	王泳麒	蕭育馨	郭庭安	潘紫緹
第三名	喻哲均	王亮凱	周襄嫻	廖庭渝	---	楊凱珽	洪偉凱	林妤庭
第四名	施慧林	黃 萱	陳璿仲	鄭 瀚	---	翁守容	嚴子涵	林子鈞
第五名	張凱鈞	羅子彤	張祐誠	黃玟龍	---	莊子昊	許震翔	陳子濊

高三

班級/名次	三誠	三愛	三勤	三和	三智 (自)	三智 (社)	三仁	三勇
第一名	林昱寬	胡恩沛	陳士鈞	梁容溥	姜 昀	趙家愛	陳星羽	王菁盈
第二名	張耀中	周恩賢	江昱翰	邵安祺	陳忠澤	王正潔	沈家齊	李旻靜
第三名	黃琮翔	施姍如	徐紹嘉	駱 瑩	曹喜睿	蘇子喬	吳芃諭	張閔晴
第四名	譚皓澤	黃品睿	詹詠成	簡元璽	王冠淇	柯妮吟	林廉榮	王羿忻
第五名	蕭任廷	王立愷	鍾紹甫	宋延恩	陳佳穎	趙 中	黃子瑋	藍于涵

週會活動～生命與特殊教育專題講座 「生命鬥士：劉天富理事長-人生真美好」

106年09月06日(三)輔導室有幸邀請到身心障礙者自立更生創業協會劉天富理事長蒞臨本校，以「人生真美好」為題，分享生命故事與協助身心障礙者創業過程。

劉理事長出生即是先天性四肢殘障，平凡的家庭不放棄任何希望，積極奔波尋求治療機會，四處求醫的經歷讓劉理事長的童年幾乎在醫院中度過，但仍樂觀面對自己的缺陷與困境。回想起過去，劉理事長感性地說「家人當時堅持，就算要揹著我要飯，也要養大我」，這般無悔、真摯的愛，陪伴著劉理事長成長，也讓他日後渴望幫助更多的人們。

儘管因婚姻挫敗、孩子逝去、經商失敗而受盡人情冷暖，劉理事長仍用自己的力量為人生開闢新的路，他感恩曾協助他的家人、伴侶、朋友們，藉協助身心障礙者就業的方式，回饋更多需要的人，讓身心障礙朋友找到自己的成就與天賦，發揮一己之長在社會中自力更生且改善生活。劉理事長最後勉勵學生「用心去感受愛」，將愛化作行動去實踐，不放棄人生中的任何希望。



週會活動～「性教育宣導」

9月13日高中部週會課，學務處特別邀請世界和平婦女協會陳婕玲講師蒞臨本校進行「性教育」宣導活動。活動於本校知新樓 B3 體育館舉行，由柯文柔校長親自主持，本校高中部一、二年級學生全體參加。過程中講師提及：性，是用來圓滿愛情。這一語道破了愛情的真諦，因為性的目的比太多人想像的更為崇高，因此更值得我們審慎地省視自己的對象，是否為真愛，值得我們締結這層親密關係。整場週會講師話語有如暮鼓晨鐘，發人深思。會後，由校長致贈感謝狀，結束了精采的週會。



週會活動～「兒少性教育暨愛滋防治宣導」

9月20日國中部週會課，學務處特別邀請世界和平婦女協會的楊雯雯講師蒞臨本校進行「兒少性教育暨愛滋防治」宣導活動。活動於本校知新樓 B3 體育館舉行，由柯文柔校長親自主持，本校國中部七、八年級及九年級直升班學生參加。會中，講師告訴孩子，我們應該正確地面對性慾；並非斷絕，而該引導、進而紓遣，這才是正確的方式。此外，更大力推廣對於愛滋的正確知識，包含其傳染途徑、可能發生的原因，以及如何與患者相處等。試圖破除我們錯誤的偏見和認知，學子如醍醐灌頂，收穫莫大。



106 學年度第一學期學校日活動

106年9月9日(六)下午本校舉辦學校日活動，藉由親職專題講座、行政業務報告、親師座談及交流等方式，促進親師生關係，並使家長瞭解本校辦學理念及升學輔導規劃，期使在親師雙方集思廣益下，獲得最優質的學習效果。當日活動分四部分：(一)親職講座、(二)九年級升學輔導說明會、(三)大學多元入學方案說明會、(四)班級親師座談會。

(一) 親職教育專題講座

～數位時代的親職因應與學習 (適切管理孩子網路使用及預防網路犯罪)～

青少年期是個體由懵懂兒童轉變為成熟成人發展的轉捩點，青少年除了逐漸脫離兒童的依賴心理外，還需將這個時期生、心理巨大蛻變能量，導向獨立自立、人際合作和親密關係的學習。因此，學校日當天輔導室邀請到吉靜如少年調查官蒞校，與在場親師分享「數位時代的親職因應與學習」。

吉靜如調查官從新世代的青少年談起，說明孩子的行為千變萬化，中學階段為管教階段最後賞味期，難以服從命令，但協助孩子勿走向偏差行為，卻是家有青春期孩子的家庭最重要課題。再者，從實際的新聞案例認識青春期孩子的特質與困境，孩子使用網路情形家長應該加以關心，無須急於否定孩子的言行舉止，便能與孩子建立良好關係，而購買 3C 產品前須建立使用規範，並告知網路世界的危機與風險。

感謝吉靜如調查官憑多年實務經驗，以豐富生動的肢體語言與聲音，主講如此精彩且深具教育意義的講座，讓親師更能深入青少年內心並了解數位時代的因應策略。盼家長能真心接納孩子，不比較手足表現的差異，共同陪伴其走過關鍵的青春風暴期，讓孩子們能從學校畢業後真正展現教養的成果。(詳細演講內容刊載於本期“心靈饗宴”專欄)。



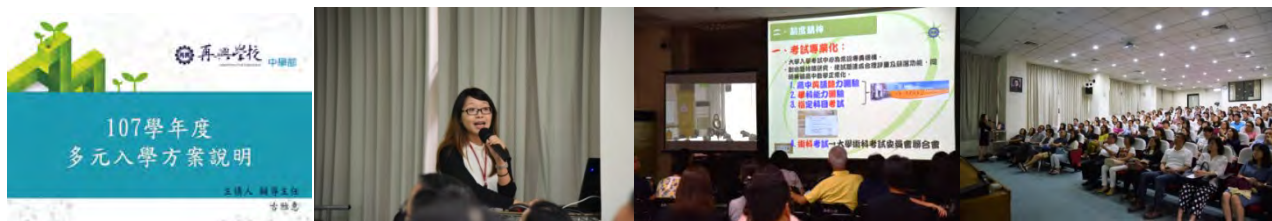
(二) 九年級升學輔導說明會

為因應十二年國教的變革，使家長瞭解基北區高中職免試入學管道及本校對畢業班學生之輔導規劃，學校日當天，特別安排教務處陳昭男主任為九年級家長進行一場升學輔導說明會。會中陳主任分別就國中教育會考、適性入學管道、相關資源網站及本校對九年級的升學輔導規劃進行說明。明年 3、4 月，學校會配合教育部國教署安排期程，邀請種子教師蒞校，再次對家長進行說明。



(三) 106 學年度大學多元入學方案說明會-家長場

為協助高三同學及家長了解大學多元入學方案，以釐清個人努力及因應方向，並藉以協助同學走上專屬自己的大學之路，本學期 9 月 9 日(六)高三模擬考結束隔天上午，輔導室由古雅惠主任為高三學生舉辦大學多元入學說明會，另於當天下午利用學校日之便，於視聽教室及圖書館同步再為高三家長進行說明。



(四) 班級親師座談會

學校日當天計約 1900 位家長蒞校，除分別參加親職專題講座或九年級升學輔導、大

學多元入學方案說明會外，並進行親師座談，期許在親師雙方集思廣益下，協助學生獲得最優質的學習效果。



107 學年度大學多元入學方案說明會—學生場

106 年 9 月 9 日（六）輔導室古主任利用高三第一次模擬考結束的空檔，舉辦「107 年度大學多元入學方案說明會」，介紹大學多元升學管道及詳細規則，期望學生在親師協助下，擬訂適合自己的升學規劃，也提醒學生熟記重要期程，提早準備，從容應戰，同時妥善運用輔導室及其他處室提供的協助及豐富參考資源，在升學路上知己知彼、百戰百勝。



再興大校園學習分享列車駛入小學部六年級各班

現任與前任班聯會會長陳園旭、賴婕恩，副會長張文銓、周恩賢基於傳承再興精神的理念，帶領二十多位高二、三學生，從 9 月 14 日起利用六個上課日的早自習與第一節，至小學部六年級各班進行再興大校園學習分享。特別感謝擔任過班聯會與畢聯會會長的賴懿慈學姐，利用大學開學前的空檔返校參與。

參加學習分享的高二、三學生於活動開始前兩週先練習三十秒鐘的自我介紹，並於彙集小六學弟妹的提問後，根據自己的興趣、專長分組，討論如何分享進入國中後在學習、課程、活動與生活上的經驗。

活動過程中，高中學長姐先介紹自己就讀的小學、興趣、專長、經歷與未來想就讀的大學、科系，更重要的是提供學弟妹未來國中生活的建議。他們也提及自己在再興這些年各方面的進步，尤其要如何訂定目標與達成過程中所需要的努力，更讓學弟妹們獲益匪淺。此外，他們也告訴學弟妹們除了學業成績外，中學部的許多活動、課程要積極參與，才能讓自





己有更全面的成長。分組諮詢時，只見小六學弟妹們認真提問，學長姐因為活動前準備充分，都能順利解答他們對於國中生活的疑惑與提供各項因應的對策。

高中部同學們透過此次活動，除了表達對學弟妹的關心之外，藉由一次次的分享及對談，也學得不少溝通的技巧，精進表達與解決問題的能力，更確信自己未來的目標，而每個學弟妹都利用回饋卡表達感謝之意，更讓他們覺得不虛此行。

107 學年度「夢想起飛·生涯學群介紹」

為了協助高三同學對國內外大學及學群有進一步的認識，輔導室利用課餘時間，自 9 月 19 日(二)起至 11 月 16 日(四)止，共計安排十六場次專題介紹，由高三同學自由報名，其中國外大學說明會開放高一及高二同學參加：

場次	日期	學校	學群	講師
1	09/19(二)	英國雪菲爾大學 暨英國八校聯招	學校特色介紹	臺灣區學校代表楊安琪經理
2	09/22(五)	成功大學工程學群	工程學群介紹	教務處黃信復組長
3	09/28(四)	香港城市大學	學校特色介紹	對外聯絡事務周家恆主任
4	10/16(一)	香港大學	學校特色介紹	香港大學學生大使
5	10/17(二)	英國杜倫大學	學校特色介紹	臺灣區學校代表楊安琪經理
6	10/18(三)	香港理工大學	學校特色介紹	中國內地事務處(兼管臺灣事務) 羅安琪小姐
7	10/18(三)	臺灣科技大學	學校特色介紹	資工系鄭欣明教授
8	10/19(四)	加拿大多倫多大學	學校特色介紹	大學之道計畫 臺灣協調人 吳姿儀小姐
9	10/20(五)	政治大學	新聞傳播學院	新聞系柯裕棻教授
10	10/25(三)	交通大學	電機學院	電資學士班林怡欣副主任
11	11/07(二)	政治大學	社會科學院	財政學系羅光達副教授
12	11/08(三)	中央大學	生醫理工學院	生醫理工學院徐汧院長
13	11/09(四)	臺灣大學	文學院	中文系謝佩芬教授
14	11/10(五)	臺灣大學	生命科學院	生命科學系于宏燦教授 生化科技系林晉玄副教授
15	11/15(三)	政治大學	商學院	企管系教授
16	11/16(四)	臺北醫學大學	醫藥衛生學群	醫學系麥富德教授

★ 國立成功大學工程學群介紹

106 年 9 月 22 日，輔導室很榮幸再次邀請到成功大學黃信復組長蒞臨本校進行分享。黃組長詳細介紹成功大學工學院各學系的學習領域重點及未來畢業出路，此外說明成功大學所具備的各項資源，同時以工程科技等為發展主軸，進行多項研究計畫與專業人才之培訓，將學術研究工作與產學實務予以連結，讓學生在校內之所學能展現於產業工作中並獲得眾多企業界青睞，因此，成功大學屢屢獲選為企業最愛用之大學畢業生。

另外，黃組長亦提及近年成功大學積極推展大一全校不分系的學士學位學程，將大一新生延緩分流並提供獎助學金、自由選課的機制，讓學生對於大學就讀科系與生涯抉擇有更多探索的機會與選擇的權利。黃組長更勉勵同學把握並善用各項資源，未來若能

將所學貢獻於社會之中，必定能為整個大環境貢獻一己之力。



★2018 升學～海外留學說明★

近年來本校在臺大及國內頂尖大學的錄取人數穩定成長，106 年大學升學率再創新高，多人錄取名列世界百大的國外頂尖大學，同學的優異表現備受國內外大學肯定。

今年就有多所國外的頂尖大學為了吸引本校的優秀學生申請入學，特別到校為本校的學生單獨辦理招生入學說明會，甚至提出優渥的入學條件及獎學金。相關的入學說明會自九月份起陸續辦理，已辦理的場次相關報導如下：

➤ 英國雪菲爾大學暨英國八校聯招說明會

106 年 9 月 20 日(三)第二節課，輔導室邀請英國雪菲爾大學教授 Aaron Hobday 及臺灣區學校代表楊安琪女士蒞校，向同學們說明申請英國學校方式及準備細節，亦公布今年度申請的重要日程：106 年 11 月 18 日為第一次八校聯招獎學金面試會，107 年 6 月 30 日為秋季入學申請截止日。

2016 泰晤士高等教育世界大學排名百大的雪菲爾大學，於每年 12 月前開放臺灣學生憑高一二在校成績申請，並透過面試，優秀學生能獲得高額獎學金，未來再憑預科成績選讀大學科系。

透過教授的介紹，讓有興趣出國留學的同學對英國學制有更深入的了解，楊女士也分享本校已就讀於雪菲爾大學的學長姊心得與建議，告訴學弟妹們如何準備備審資料，並預祝同學順利申請上理想校系。



➤ 香港城市大學學校特色介紹

106 年 9 月 28 日(四)輔導室榮幸邀請香港城市大學環球事務處高級對外聯絡事務周



家恆主任蒞臨本校。周主任詳盡地介紹香港城市大學校園環境、國際化項目、重探索求創新課程、雙聯學士學位課程以及非本地生之入學申請，讓現場在座同學皆感到興致勃勃。

香港城市大學 2017 QS 排名為第 49、亞洲排名第 7，校內共七大學院，包含能源及環境學院、人文社會科學院、科學及工程學院、商學院、法律學院、創意媒體學院、動物醫學及生命科學院。周主任說明香港城市大學入學方式：學測英文達頂標或指考最少 4 科達頂標，其中英文能力可以 TOEFL79 分以上或 IELTS 總分達 6.5 以上之成績代替，亦給予成績優秀的學生優渥的獎學金，線上申請日程自 9 月 28 日開始，面試預計於明年 2 月召開，竭誠歡迎臺灣的同學能赴香港城市大學就讀，與各國學生共同學習。



➤ 美國三所名校聯合說明會



本校自 2014 年與加州聖塔芭芭拉大學 UCSB (University of California, Santa Barbara) 合作，截至目前已有四位同學前往就讀中。為了協助 2018 年即將申請美國大學就讀同學，UCSB 的招生主任 Mrs. Lisa Przekop 於 10 月隨美國教育團體參訪亞洲期間，特別撥空於 10 月 1 日前來本校，為同學與家長們做相關說明，同時也引薦該團兩所知名學校：University of Washington, UW 及 Western New England University, WNE 兩位招生主任一同前來。

說明活動於下午兩點半準時開始，首先由柯校長致詞，歡迎家長們星期

假日專程蒞臨，再逐一介紹三位招生主任；接續由高三誠班蕭任廷及高二勇班陳子濉擔任引言，分別介紹三校地理位置，接著依序由 Mrs. Lisa Przekop 介紹 UCSB、Mrs. Kim Lovaas 介紹 UW，最後由 Mrs. Michelle Kowalsky 介紹 WN。三校介紹完畢後，再由學生家長們自由提問：GPA 分數評量問題？SAT optional 問題以及 TOFEL 分數？是否於暑假有辦理 pre-program 課程？國際學生能申請參加該課程嗎？如何申請？以及是否有獎學金提供？畢業後就業方面…等，三位主任皆



當場給予完整答覆。

說明會後，部分學生與家長留下單獨向三位主任個別請教，整個活動於下午四點半圓滿結束。感謝所有參與家長給予學校的鼓勵與支持，而三位招生主任對於本校學生與家長的表現也給予高度肯定，針對本校同學們主動探索學習與大方禮貌的態度更是印象深刻，期盼未來能有更多同學加入各該校行列。

➤ 香港大學學校特色介紹

106 年 10 月 16 日(一)輔導室榮幸邀請香港大學學生大使蒞臨本校進行學校特色介紹。香港大學為綜合型大學，2017 QS 排名為第 26、牙醫為全球排名第 1，校內共 10 個學院，包含建築、會計、精算、牙醫、教育、工程、法律、醫學、言語及聽覺、新聞之專業資格學位，34 個本科課程，採靈活課程制度，以專業資格學位、雙學位課程、雙軌雙學位課程為主，亦鼓勵跨學院或至國外姐妹校選修課程，希望學生能從體驗中學習。

香港大學入學方式：學測成績達 65 級分以上，英文能力達 TOEFL93 分以上或 IELTS 總分達 6.5 以上，並給予成績優秀的學生優渥的獎學金，部分專業還有個別的要求，例如申請醫學系必須要具備廣東話的語言能力，建議填報前先上網查看。線上申請日程自 9 月 15 日開始，至 11 月 16 日截止，面試預計於明年 1 月召開，竭誠歡迎臺灣的同學能赴香港大學就讀，與各國學生共同學習。



➤ 英國杜倫大學學校特色介紹

106 年 10 月 17 日(二)輔導室很榮幸邀請英國杜倫大學代表 Massimo 蒞臨本校。杜倫大學為英格蘭中僅次於牛津、劍橋第三古老的大學，在英國大學中位居第 4 名，世界大學排名亦穩居前百大，更於 2017 年完整大學指南中，有超過 90%的學科進入英國大學前 10 名，法律、工程學、心理學、藝術文化、社會科學等學科皆頗受學生歡迎，此外，商學院更提供優質的研究環境、進階研究以及與業界合作之機會，足見其學術品質之優秀。

杜倫大學為國際學生提供一年的基礎課程，並結合特有的學院制度及多樣性的選修科目，協助學生銜接未來三年的大學課程；同時亦提供良好的食宿、新穎的教學設備與安全的校園環境，更舉辦各項社交活動，帶領國際學生融入當地的學習環境與拓展其學

習視野。



➤ 香港理工大學學校特色介紹

106 年 10 月 18 日(三) 輔導室榮幸邀請香港理工大學中國內地事務處羅安琪老師及商學院會計及金融系的陳德峰博士蒞臨本校。羅老師詳細地介紹香港理工大學校園環境、校企協作計畫以及非本地生之入學申請。香港理工大學為綜合型大學，2017 QS 排名為第 95、服裝與紡織為全球排名第 1、酒店及旅遊為全球排名第 3，校內共 8 個學院，包含工商管理、建設及環境、工程、人文、醫療及社會科學、設計、酒店及旅遊管理、應用科學及紡織學院。

陳德峰博士說明理大商學院為亞洲最大，超過五千名學生及四萬五千名的校友，在學院中非本地生人數佔百分之二十，提供多元豐富的課程和海外實習的機會。陳博士本身為臺灣人，講座尾聲分享本校畢業校友在理大的求學心得及參與臺灣學生會等活動，竭誠歡迎同學們赴香港理工大學就讀，與各國學生共同學習、交流。

最後，羅老師說明理大提前批次報名日期於 11 月 24 日截止，並於 107 年 1 月中旬通知結果，入學要求學測總級分達 65 級分以上，學測英文需頂標(或 TOEFL80 分以上或 IELTS 總分達 6.0)，亦給予成績優秀的學生優渥的獎學金。



➤ 加拿大多倫多大學學校特色介紹

106 年 10 月 19 日(四) 輔導室榮幸邀請加拿大多倫多大學「大學之道計畫」臺灣協調

人吳姿儀小姐蒞臨本校。多倫多大學屬世界頂尖名校之一，位列加拿大大學排名第 1、2017 年世界大學排名第 22，自 2013 年起三大校區中之士嘉堡校區開辦「大學之道計畫」招收臺灣學生，協助簡化入學申請流程並體驗完善的校園服務設施及資源。士嘉堡校區提供文學、理學及商業管理學之學士學位，涵蓋超過 180 個學位科系，工程學類更有 5 年的學碩士課程計畫，提供臺灣與國際學生全方位的學習平台。

多倫多大學針對以「大學之道計畫」入校的國際學生安排為期八週的學術預備課程，包含密集的學術英語課程、學校生活住宿體驗與文化交流活動，協助學生適應未來授課型態與校園環境，更有臺灣學長姐帶領新生安排住宿生活。除了在校內修習各種學術與研究學科外，多倫多大學更為學生提供獨特的 UTSC 正式實習課程，讓學生在加拿大和海外獲得帶薪工作機會，讓學生將個人學術興趣與工作經驗加以結合，對於未來的就業環境與型態有更深入的探索與掌握，強化學生未來於職場的發展與競爭力。



校友李世瑋返校專題講座

「中港台高等教育面面觀 - What Do You Think What Other People Care」

透過初中第十屆、高中第五屆校友們：中央大學生醫理工學院徐泐院長與交通大學電子物理系李威儀教授返校分享後的引薦下，現任香港科技大學深圳研究院院長李世瑋學長亦於 10 月 6 日（五）專程搭機返台蒞校，於下午以「中港台高等教育面面觀 - What Do You Think What Other People Care」為題，分享他於經歷與工作上的觀察和體驗，提供學弟妹們往後求學與生活上的參考。

是日中午，李學長於下飛機後直接來校，見到當年初中任教的導師一楊明發督導，十分開心興奮，沿著椰林大道進入校園後，便急著與老師話當年，往事彷彿歷歷在目，而中學部柯校長偕同張副校長、教務陳主任及顏組長等人也於中學部圖書館以再興午餐款待。李學長在享用午餐間談起當年就讀的點滴，許多小秘密在不經意間透露出來，原來明潭的記憶是跟著一輩子的呢！

下午兩點半，李學長隨即為高中的學弟妹們展開一場超過兩小時的精彩專題講座，同學們卻意猶未盡，在與學長合影後，跟著學長到圖書館內繼續以座談方式求教……直到五點多放學時間大家仍不願離去，許多同學一路跟著副校長與顏組長送學長離開，仍然有許多請益的事項未盡，高三的同學們更是不放棄任何機會，在大門口又多耽擱了數十分鐘才依依不捨送學長離去。

學長這次抽空返來提供他豐富的人生經驗，並以幽默的談吐吸引學弟妹們認真聆聽，希望這場講座能提供同學們學習與生活上重要的參考，不辜負學長殷切的期許；更希望學長能對此次的返校之旅充滿喜悅，也預祝他的帆船之行收穫滿滿。（精彩講座內容請參閱本期『校友專欄』報導）



▲共進午餐話當年



▲致贈感謝狀



▲與同學們合影

年度教職員工健康檢查

為維護再興全體教職員工及眷屬健康，106 學年度於 11 月 6 日至 12 月 16 日再度委託萬芳醫院健檢中心辦理健康檢查，並自 9 月 30 日起受理表單報名。辛苦工作之餘，希望全體同仁更要注意身體，祝大家健康平安！

增聘「學務創新人員」

本校獲教育部國教署及臺北市政府教育局核定聘任「學務創新人員」二名，經 9 月份辦理公開遴選後，錄取人員已於 10 月 1 日起到職上班：

蔣學年老師：政治大學戰研所畢，上校退休教官。

何學華老師：淡江大學公共行政系畢，少校退休教官。

再興學校新學期聯誼聚餐

教師節前夕，為感謝及慰勞再興教職員同仁的辛勞，並歡迎新進人員加入再興大家庭，9 月 23 日(六)晚上張董事長特於小學部禮堂設宴，邀請全體教職員工聚餐同歡，前行政院郝柏村院長也到場共襄盛舉。在三部門同仁載歌載舞的歡樂氣氛中，全體再興人度過一個溫馨的夜晚，並舉杯互祝～教師節快樂。



▲張董事長致詞



▲郝柏村院長致詞



▲小學兩位老師擔任主持人



▲幼兒園新進同仁



▲小學部新進同仁



▲中學部新進同仁

資深優良教師

一、教育部 106 年資深優良教師獎勵

陳章廷老師－任教年資四十年，獲頒獎金 10000 元
雷遠郎主任－任教年資三十年，獲頒獎金 8000 元
周蓮卿老師－任教年資三十年，獲頒獎金 8000 元
梁憶秦老師－任教年資十年，獲頒獎金 4000 元



二、私立教育協會 106 年第 40 屆資深優良教師

陳章廷老師－任教年資四十年，獲頒至善獎章乙座（附證書）
蔡麗瑛主任－任教年資三十五年，獲頒大仁獎章乙座（附證書）
潘美珠老師－任教年資三十五年，獲頒大仁獎章乙座（附證書）
郭菁怡老師－任教年資二十五年，獲頒大智獎章乙座（附證書）
司鳳宜老師－任教年資二十五年，獲頒大智獎章乙座（附證書）
陳俊宇組長－任教年資十五年，獲頒大勇獎狀乙幀

設備固定檢修維護與環境消毒

開學後為提供全校師生各項設備使用安全，總務處利用周末假日間分別針對電梯、冷氣濾網、消防設備、飲水機濾心等設備做定期保養及更換，同時進行校園室內外及後山等環境消毒作業與滅蟲噴藥，以確保校園衛生環境整潔。





飲食與注意力不足過動症

小學
大手
牽
小手

過去，醫學界認為注意力不足過動症(ADHD)主要來自家庭遺傳、周產期因素、社會環境與心理壓力、化學及毒性食物等。致病的原因至今依舊不明，目前認為是生物性的、多方因素的，或是腦部化學物質傳遞有問題。然而有越來越多的實驗研究顯示，營養失調也是很重要的因素。

注意力不足過動症是兒童時期最常見的神經行為疾患，也是影響學齡兒童最盛行之慢性健康問題之一。核心症狀為：無法集中注意力、無法控制衝動、持續的過動行為。病童有多種功能性問題，如學習困難與障礙、與同儕及家人相處不良、焦慮、低自尊等。



1970年代就已發現，食物中的磷、葡萄糖、乳糖、添加劑、防腐劑及染劑等，和注意力不足過動症有關。目前亦知道營養不足及缺乏碘、鐵、鎂、葉酸、鋅、維他命B12、多元不飽和脂肪酸等對兒童認知發展是相關聯的。如有嚴重學習及行為問題的兒童，當飲食改變或選擇傳統醫學治療，可獲得明顯改善。

目前研究顯示，配合藥物、行為治療等模式，多半會使症狀改善一些。另外，身為家長及教育者，也要做好身教幫助兒童從小就有正確的飲食觀念。注意力不足過動症病因雖複雜難確立，但飲食的叮嚀及調整，是每日都可以做到的，不是嗎？



家庭與人口教育有獎徵答

和諧家庭 以愛傳家

小學
有
獎

一、是非題：

1. () 家庭是每個人最早接觸的團體，因此家庭教育是非常重要。
2. () 家庭教育隨時都存在，家人對每個人的影響深遠。
3. () 長期的超低生育率水準，臺灣刻正正面臨少子化和人口老化危機。
4. () 傳統家庭的分工為男主外、女主內，認為親職是女性之責任，這樣的價值觀仍是現代社會所強調的。
5. () 家庭的功能有情愛、教育、生育、保護與照顧、經濟、休閒娛樂、宗教等功能，這些功能對於個人沒有幫助。
6. () 婚育的責任本需由男女雙方共同決定、參與，並一起分享家庭的甜蜜與承擔負擔。

二、選擇題：

1. () 全世界最早實施家庭教育法的國家是哪一個？
 - ① 日本。
 - ② 法國。
 - ③ 臺灣。
2. () 觀察一國人口的數量、素質、結構及分佈情況，可以了解該國哪些情況？
 - ① 經濟和社會。

小學
有獎

- ② 文_化發_展。
- ③ 以_上皆_是。
3. () 基_於身_心狀_況，幾_歲到_幾歲_是最_適宜_結婚_生育_的年_齡？
- ① 22至₃₀歲_。
- ② 18至₂₆歲_。
- ③ 30至₃₈歲_。
4. () 養_育和_教育_小孩_的責_任，應_該是_由誰_擔負_？
- ① 爸_爸。
- ② 媽_媽。
- ③ 父_母雙_方共_同參_與。
5. () 國_家強_盛和_經濟_發展_主要_是靠_哪一_類組_成人_口？
- ① 幼_年 ② 青_壯年_。 ③ 老_年。
6. () 為_倡導_敬老_尊賢_的孝_行美_德，鼓_勵祖_孫增_加互_動，教_育部_將八_月的_哪一_個星_期日_定為_祖父_母節_？
- ① 第_一個_。
- ② 最_後一_個。
- ③ 第_二個_。

※腦筋急轉彎※

1. 第₁₁本_書，猜_一個_成語_？
2. 五_月花_和百_合花_哪一_個沒_有生_小孩_？

()年()班

姓名 ()

你一定做得到的一自製指北針！

小朋友，你認為迴紋針放入水中會沉下去嗎？還是浮起來？你相信用鐵做成的迴紋針，會浮在水面嗎？它不但可以神奇地浮在水面上，還可以變成指引你方向的指北針喔！想試試看看嗎？讓我們一起來挑戰自己的耐性，做出一支「浮在水面上的(迴紋針)指北針」。

小學
科學

一、實驗準備：

準備材料：迴紋針 1 支、衛生紙數張備用。

準備器具：水盆 1 個、磁鐵 1 塊、指北針一個，墊板(硬質)。

二、實驗方法：

1. 將水盆裝水約 1/2 水盆高度，備用。

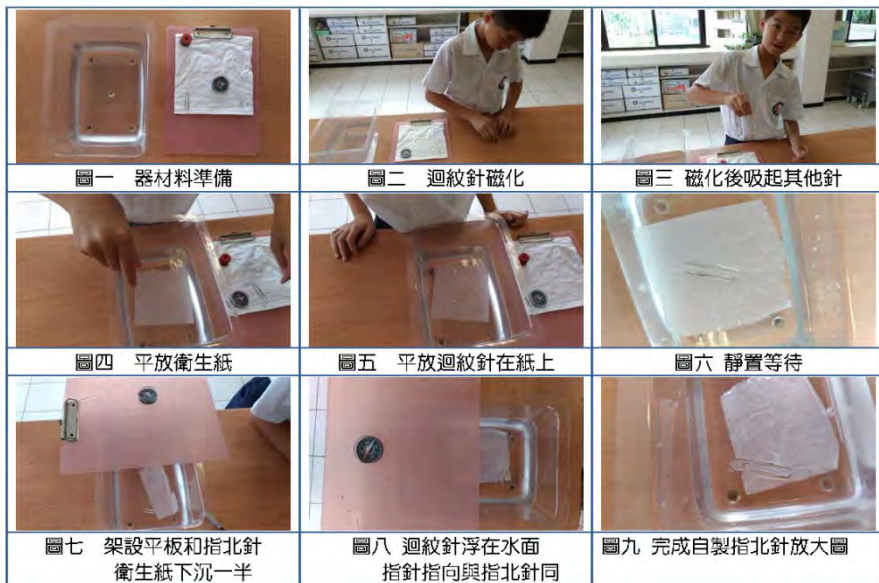
2. 磁化迴紋針：取迴紋針 1 支，並以磁鐵塊同一極(端)，順著同一方向摩擦迴紋針，約 40 次，但請務必記住：磁鐵塊

不可來回摩擦磁針。

3. 將一張衛生紙撕成約略四分之一大一小塊，取其一小塊攤開後，水平放置(浮)在水面上。

4. 再迅速將迴紋針平放在衛生紙上，靜靜等待觀察後繼續發生的連續現象。

5. 將墊板(硬質)架設在水盆上方，取出指北針，水平放置在墊板上，但須與迴紋針保持適當距離，等待靜止。



三、觀察：

1. 平放在水面上的衛生紙會發生什麼現象？
2. 當衛生紙發生現象之後，迴紋針接著又會發生什麼現象？
3. 比較靜止後的指北針與迴紋針，兩者所指的方向，是不是一樣？

四、說明：

1. 衛生紙會吸水，把紙內縫隙中的空氣趕走，這種現象就是「毛细現象」。又因為水給衛生紙向上的浮力，已經不夠支撐吸水後衛生紙的重量，所以下沉。
2. 衛生紙下沉後，迴紋針立刻浮在水面，並旋轉，直到靜止。
3. 比較指北針靜止後，指針所指的方向，和迴紋針靜止後所指的方向，都是朝向南北方向。
4. 因為迴紋針被磁鐵摩擦後變成一根具有磁性的磁針，且因為浮在水面，可以自由轉動，就像指北針指針一樣都是一根可以自由轉動的磁針，受到地磁作用，同級相斥，異極相吸，所以指向南北方向。

五、結語：

小朋友，看完這個實驗，你是否興沖沖，躍躍欲試，挑戰自己讓鐵做的迴紋針浮起來？成功後，再試試看進階級的——不必借助衛生紙，就能讓迴紋針浮在水面上呵！希望你已經發現關鍵技術在哪裡了！

2017 Taipei Summer Universiade

第二十九屆夏季世界大學運動會於 2017 年 8 月 19 日至 8 月 30 日在中華民國臺北市舉行，為臺灣首次舉辦世界大學運動會，是繼 2009 年高雄世運、2009 年臺北聽奧之後臺灣承辦的第三個綜合性國際體育賽事，也是臺灣有史以來主辦過層級最高的國際體育賽事，共有 145 個國家與地區參與，參賽運動員總計 7,639 人，隨隊人員則達 3,758 人。6 年級再興學子也搭著這股運動熱潮，將這一段時間所看見或聽見關於世大運的資訊，利用圖片與文字記錄下來。孩子們也因為這一項活動，開始注意到臺灣的代表性食物有哪一些？世大運舉辦的項目及各個選手的表現，或是平常較不常見的運動項目，都引起了孩子強烈的學習動機！雖然世大運已完美落幕，相信孩子們為臺灣加油的熱情並不會因此而熄滅，讓我們也一起加入這行列吧！臺灣加油！

小學
ABC

Picture one: It's picture one. It's Chinese looking North and it's 2017 summer universiade symbol. These five colors mean the five continents. Picture two: It's the Universiade's flag, and I think the word "U" is like a smile. Picture three: It is the flag which represents Taiwanese team. There are sun, flower and the "U". Picture four: It is the bear called BRAVO. And the "V" means victory. It was really cute, so everyone likes it a lot.

60104-Sam 高培恩

The first game is some basketball. Basketball is one of my favorite sports. The second picture is the mascot of Universiade called "BRAVO". And the third picture is the flag of the Universiade. The last picture is the baseball field. Basketball is one of my favorite sport to play.

60126-Annabelle 陳奕婷

The Taipei is designed to enhance culture, to develop the character of people. The aim is for U.S.P. to bring the people from the world will know you and U.S.P. Taipei can be the main of the 29th SUMMER UNIVERSIADE. And it mean that Taipei is not just the place. The other important thing is to make Taipei to be the center of the SUMMER UNIVERSIADE. In a way, you the last picture is the middle of the game. There is a bear, silver and bronze cup representing the first, second and third places.

60130-Joyce 吳書好

The name for the world university games "Universiade" is derived from the words "University" and "Olympiade". The Universiade is organized by the International University Sports Federation (FISU) as an international multi-sports event for university athletes. In 1949, the International Federation of University Sports (IFUSP) was established as the sport organization and university sports association for 100+ the World University Game were held in Italy in the city of Turin and enabled of FISU as well as the name "Universiade" made their debut. Since then, the Universiade has been divided into the Summer Universiade and the Winter Universiade, which are held once every two and four years.

60132-Evelyn 陳若維

This is Taipei 2017 29th Summer Universiade mascot. His name is BRAVO. It means awareness. A Han Hong-Chun gold medalist in women's weightlifting (53-kg category) at 2017 Summer Universiade. A Taiwan women's basketball team won the bronze medal of 2017 Summer Universiade. This is the logo of 2017 Summer Universiade. It's an image of Chinese character "福" (Fu) which means Taipei City.

60140-Morgan 丁宥榆

The sports Universiade is held every four years. Universiade means universal and long. I think these games are very interesting. Universiade is not only sport to play, but also Taiwan's education center. In the atmosphere of the world, it will provide excellent education opportunity. Universiade is not just sports in the world, education and the spirit they carry which will inspire, challenge the games. The games is not the most, but the best. Universiade should be the games. Universiade is a very interesting.

60141-Nicole 洪瑀芊

1. The mascot of this Summer Universiade is "Xiang zhen Bao", it's a Taiwan black bear. The white "V" on the chest of the Taiwan black bear means "victory".
2. "U" means univesiade (Universiade, United University) including in "U.S.P."
3. Universiade is an impressive sport to me. Universiade is a long and gold medal on each team sport too.
4. "FISU" means "International University Sports Federation" and the five stars mean five continents.

60216-Tim 陳鼎元

The Twenty-ninth Summer Universiade Games held from August 19th 2017 to August 30th in Taipei, Taiwan for the first time for us to host the World University Games. Following the 2009 basketball games and Taipei 2009 Olympic after Taiwan host the third comprehensive international sports events. It is also the highest level of international sports events in a series of 165 countries and regions in total of 1,871 athletes from 145 different countries and regions in addition to Taipei City, part in New Taipei City, Keelung City, Hsinchu County or other neighboring cities. The opening and closing ceremony were held at the Taipei Track and Field.

60232-Sophia 吳妍寬

He is a Taiwanese black bear. His name is BRAVO. He represents "United Taiwan". He is also the mascot of the 2017 Taipei Universiade. There is a white marking in front of the Taiwan black bear, and on the bottom there is a gold medal, representing that players should be remarkable beyond yourself and try your best. I think that BRAVO is a very cute animal. He brings a lot of fun to the Universiade.

60309-Chadwick 洪承緯

Class: 603 Number: 28 Name: Vicky 趙惟心
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. This is the Universiade the flag the star is representative of the 5 continents: Europe, Americas, Oceania, Africa, U.S. is representative of the Universiade.
2. Basketball is the best I like the sport in it. I learned it before. I am the best school we good at there.
3. The roller skating are the one sport that Taipei chose for the 2017 Universiade. Taiwan also really good at there we have a lot will win in roller skating.
4. The Bear is the 2017 Taipei Universiade mascot.

60328-Vicky 趙惟心

Class: 604 Number: 4 Name: Stephen 黃暉宸
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. Universiade held in Taipei American field.
2. Cheng zha chen broke the Asian javelin score.
3. This is the gold medal from Universiade.
4. Yang Junhan won one hundred meter race in Universiade.

60404-Stephen 黃暉宸

Class: 604 Number: 41 Name: Candice 何依庭
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. 29th Summer Universiade took place in Taipei, Taiwan.
2. This is the logo of Taipei's Universiade.
3. This is the mark of FISU. FISU is an organization of Universiade. Their headquarters is in Switzerland.
4. One of the sport in Universiade is table tennis. I sometimes play table tennis with my friends and I have many matches in table tennis field.
5. In all of the 29th Universiade Taiwan got the gold medal, the silver medal and the bronze medal.

60441-Candice 何依庭

Class: 603 Number: 41 Name: Jimmy 劉靖
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. Here is the place where foreign players love to punch, foreigners feel very excited here they like it. (2) The food is Taiwanese favorite foods but also foreigners have never eaten food.
3. In the sport of the World Grand Final game, my favorite is the snooker game because it's exciting to watch.
4. This is the symbol of the World Universiade. I don't expect one day the Universiade held in our country.

60504-Jimmy 劉靖

Class: 605 Number: 35 Name: Justina 蔡沛璇
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. This is bubble milk tea. This is Taiwan's unique drink. It is my goal to drink it. I need the world Universiade players and very good to drink a cup. Drink it you will know how to drink it properly. But however, especially in our country, it is common to drink it to get up in the early morning. I think every day everyone should drink it. It can give you energy. I think it's very good to eat it.
2. This is the symbol of the world Universiade. It's place is created by the World University Students and the Olympic Committee.

60525-Justina 蔡沛璇

Class: 605 Number: 37 Name: Vanessa 林綉琇
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. Badminton is my favorite sports in Universiade game. Badminton was first introduced in 1910 Asian countries. It was in this sport, European countries sometimes compete through for the second time in 2011, badminton was part of the program of the Universiade held in China, a country where badminton is a star sport.

60527-Vanessa 林綉琇

Class: 603 Number: 38 Name: Olivia 方之尹
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. This is the symbol of the world Universiade. It's place is created by the World University Students and the Olympic Committee.

60528-Olivia 方之尹

Class: 601 Number: 5 Name: Edward 石耀程
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. The Universiade is the sport of University students. It held competitive activities. Track and field, basketball, tennis, football, soccer, etc. Table Tennis is the most popular sport in our country. I went to the Universiade in my childhood. I remember that I went to the Universiade in Taipei. The first time I went to the Universiade was in Taipei. I think it's very interesting. I hope we can have the opportunity to hold the Universiade again.

60601-Edward 石耀程

Class: 606 Number: 5 Name: Sidney 劉錫霖
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. Taipei Universiade 2017 Universiade mascot is the bear. It is very cute. The Universiade has many sports items. All athletes participated. Weightlifting and archery are my favorite items, because they are very interesting. We are so lucky to host the guest from all over the world. I hope we can have the opportunity to hold the Universiade again.

60605-Sidney 劉錫霖

Class: 606 Number: 14 Name: Ian 陳鼎尹
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. 2017 Universiade made a great success in Taiwan. All the players participated. The most interesting is "wing man basketball".
2. The most interesting is "wing man basketball".
3. The most interesting is "wing man basketball".
4. The most interesting is "wing man basketball".

60619-Ian 陳鼎尹



Class: 606 Number: 25 Name: Bronson 陳品均
Taipei 2017 29th Summer Universiade

1. 2017 29th International University sport in Taipei. The black bear is the mascot. People like to go to Taipei 101, because the tallest building and the best view in Taiwan.
2. People like to drink bubble tea, which is the favorite drink for them.
3. People like to ride MRT in Taipei city.

60625-Bronson 陳品均

小學
ABC



小學
A B C

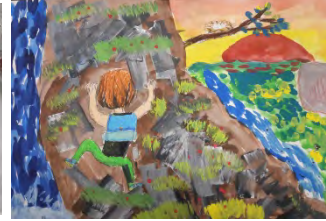
藝術 FUN ~ 童心童畫



三愛 高禾庭



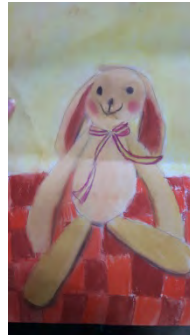
四忠 巫奔萱



四忠 盧仲韜



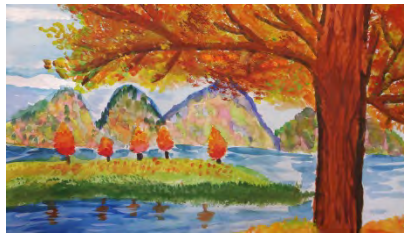
四孝 吳浩威



四孝 陳芳瑜



四仁 紀權芸



四愛 謝亦晴



四信 林庭好



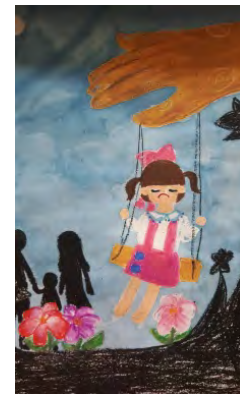
四信 劉杰宓



四義 廖婉雯



六孝 沈彩寧



六仁 趙惟心



吹牛大王一誇飾修辭

👤 有兩位選手互相吹噓著自己跑步的速度，A 選手說：「我跑步快如獅子。」B 選手說：「你太遜了，我跑得比光的速度還快呢！」

(五忠 章彥儀)

👤 我的爸爸很愛看書，常常看到忘記吃飯、睡覺。他每天讀十本書，再買十本書，藏書已擺滿了好幾面牆，都可以開書店了。

(五忠 譚丞甯)

👤 曾有兩個建築師在爭吵著說自己是最棒的。第一個說：「我可以十分鐘內蓋好一座廟。」另一個說：「我可以八分鐘內蓋好一棟大樓。原來他們是在拼樂高啊！」

(五忠 丁薇)

👤 爸爸是個急性子，所以開車速度很快。有一次，爸爸開車載我出門，車子剛啟動，我說：「爸爸！開車要……」話還沒說完，爸爸就已經到達目的地了。

(五忠 顏莉穎)

👤 我餓了，餓得比十年沒吃飯的恐龍還餓；我餓了，餓得比兩百公尺高的大胃王巨人還要餓；我餓了，餓得能把整個地球一口吞掉！

(五孝 張語健)

👤 爸爸生氣了，氣得火冒三丈，把大樓給燒了；爸爸生氣了，氣得七竅生煙，使得火災警鈴大作；爸爸生氣了，氣得破口大罵，引發大地震，還造成歐亞板塊碎裂！

(五孝 李時誼)

👤 媽媽看到了毛毛蟲，跑得比高鐵還快，跑得颯出了一陣。

強風；媽媽看到了毛毛蟲，尖叫聲高得能把地球震碎！

媽媽和毛毛蟲，到底是誰比較害怕？

(五孝 林智恩)

👉 電視是個魔法盒子；綜藝節目讓你笑到下巴掉下來；戲劇節目讓你的眼淚有如水庫洩洪；恐怖電影讓你嚇到靈魂出竅。電視，是個未知的魔法盒子！

(五孝 王啟恩)

👉 教室很吵，吵到天花板都被掀起來了，吵到獅子大吼都聽不到，但是老師一來，馬上變得鴉雀無聲。

(五仁 李曾伊)

👉 老師嗓門大，開嗓一罵，屋頂掀了；開嗓一罵，在美國的人們都聽到了；開嗓一罵，玻璃都破了。

(五仁 王毓絜)

👉 教室靜得可以聽到螞蟻在說話，教室靜得可以聽到樹葉和風兒玩耍的「沙沙」聲；教室靜得學生寫字的聲音都聽得一清二楚。

(五仁 吳悅熏)

👉 太陽炙熱得把蔚藍的大海都曬乾了，太陽炙熱得把翠綠的山嶺都烤焦了，太陽炙熱得讓所有生物幾乎要燒起來了！

(五仁 洪冠杰)

👉 我的家人很特別：爸爸博學多聞，別人總對他說：「與君一席話，勝讀十年書。」哥哥則是個大胃王，每餐可以吃到四、五碗飯！

(五愛 盛猷恩)

👉 有三個人在比較誰家比較有錢，第一個人說：「我家可

以買得起好幾棟大樓。」另一個個人說：「這算什麼？我家可以買得起好幾座城市呢！」最後一個人說了：「你們都比不上我，我家可以買下全世界啊！」

(五·愛· 趙公睿)

我的媽媽很會煮菜，她的料理簡直就是人間美味。去比賽時，評審一吃，立刻說：「世界第一，美味無可比。」從此以後，媽媽就成為了「天下第一廚」。

(五·愛· 林芯好)

曾經有個人賣龍眼，他在招牌上寫：「好吃的龍眼，香味傳千里。」另一家也賣龍眼的招牌上卻寫著：「這品種的龍眼，全世界的人都沒見過呢！」

(五·愛· 黃文駿)

在跑步比賽時，有個同學跑得比風還快，但我則是跑得比樹懶還慢，所以我得到了爛成績，讓我的心情掉進了萬丈深谷裡啊！

(五·信· 郭承恩)

今天我們全家坐車去吃晚餐，佳餚一上桌，弟弟的口水立刻淹沒了整個餐廳，吃完後，我們的肚子都鼓得像懷了八胞胎。

(五·信· 陳云翊)

今天的比賽非常熱鬧，所有人把比賽會場擠得水洩不通。比賽開始後，震天價響的加油聲、槍響聲、跑步聲，所有聲音直入雲霄呢！

(五·信· 李松穎)

他是直笛高手，一吹起直笛，全世界的動物都跳起舞，不停地拍手叫好，連海裡的魚兒也都在水面跳躍喔！

(五·信· 沈瑋暄)

✎ 伸手可觸白雲，張目可見千里，就如同太陽從西方升起
的道理，是不可能發生的。

(五義 高毓謙)

✎ 我的媽媽非常美，她有鑽石一樣閃亮的眼睛，那烏黑的
頭髮，柔順到連貓咪努力地要爬上去也會一直滑下來
喔！

(五義 汪紫琳)

✎ 有一天上自然課時，老師說了一則笑話，全班都笑到要
掛急診了，但是竟有一個人沒笑，大家都覺得很奇怪。
沒想到三天以後的自然課時，他卻突然哈哈大笑了。

(五義 徐雅庭)

✎ 在一個寧靜的夜晚裡，媽媽和爸爸坐在草地上欣賞夜景，
美麗的星星在天上閃呀閃，這時，爸爸伸手從天上摘了
一顆星星放在媽媽的手心，原來是一枚戒指，讓媽媽好
感動啊！

(五義 陳佳樂)

小學
♥
語



十分鐘○○

- 🕒 閱讀，在濃濃書香裡；
 十分鐘的閱讀，給我文學；
 十分鐘的閱讀，給我道理；
 十分鐘的閱讀，給了我全世界！

(六忠 江鴻書)

- 🕒 書海中，
 遨遊字裡行間，
 品嘗字句韻味，
 沉澱心情，
 讓我眠於名言佳句。

(六忠 陳思澄)

- 🕒 仰望，
 望向一望無際的藍天，
 望向無私奉獻的太陽，
 我心胸寬廣。

(六忠 陳若維)

- 🕒 我愛聽音樂，讓自己沉浸在五月天的世界，和「貓頭鷹市」享受好時光。十分鐘，和音樂擁抱，讓自己的身心放鬆。

(六忠 袁翊展)

- 🕒 我最常爬樓梯，從一樓爬到五樓，再從五樓走到一樓，
 不僅訓練肌耐力和體力，身體也更健康。能在短暫的時間自我訓練，真有效率！

(六孝 呂珈安)

🕒 夏日燦爛的橘黃光芒穿透捷運車廂映照在我的小說上。
涼爽車廂內，我享受著我的享受。

(六孝 張成婷)

🕒 下課鐘聲響，一場音樂會即將開始，喜、怒、哀、樂各種聲音在四處響起。在教室補作業的嘆氣聲滿天飛；操場上追逐的腳步聲如地震；聊天如鈴鐺的笑語不絕於耳。我坐在一旁聆聽，期待下一場「音樂會」的到來。

(六孝 沈彩寧)

🕒 炎夏，跑步訓練是極大的考驗，十分鐘跑兩公里，我學習「領導」和「跟隨」的不同心境。擔當領隊，要有方向，肩負責任；跟隨，時時要督促自己精進、超越！

(六孝 羅振佑)

🕒 「再十分鐘就要出門囉！」媽媽在樓下大喊。「天啊！十分鐘！」我在樓上尖叫。十分鐘，要寫數練、有短除法、公倍數，好難！生甲，全寫完了，手好酸！十分鐘，怎麼夠？

(六仁 孔令云)

🕒 爺爺，我放學回來了！
爺爺，我去寫作業了！
期待有一天，
我能親口喊一聲——「爺爺」
只知祖籍山東，
卻不熟悉您。
好希望，
有一天，爺爺，
您
也會來接我回家！

(六仁 趙惟心)

小學
♥
語

🕒 噹！噹！噹！

鐘爺爺提醒——

下課了！

寫功課、做運動、打個盹兒……

真是教室百生相。

而我發發現一隻小蜜蜂正停在花朵上，

就這樣，

盯著牠！

十分鐘

(六仁 洪丞緯)

🕒 下課時我最愛讀詩、繪畫。詩句釋放我的悲傷，繪畫融化我心浮氣躁的脾氣。寫下這段文字的時候，又讓我憶起那美好的詩情畫意時光。

(六仁 羅兆崑)

🕒 每個人都需要冷靜，心靜，情緒就會穩定。安靜的冷靜十分鐘，自然能看見事情不同的角度，想出解決困難的方法。

(六愛 黃善澤)

🕒 想念，為何總是來得突然，
是否因未向你好好道別？
總在夢裡看見你的笑容，
想奔到你的身邊，
你卻離我越來越遠。
我總帶著淚從夢中驚醒，
真的，
好想再次和你相見。

(六愛 陳侑憲)

小學
♥
語

🕒 獨_{ㄉㄨˊ}處_{ㄔㄨˊ}

能_{ㄉㄥˊ}

安_{ㄢㄨㄢˊ}靜_{ㄉㄥˊ}思_{ㄨㄟˊ}考_{ㄎㄠˊ}

可_{ㄎㄜˊ}以_{ㄩˊ}

調_{ㄊㄩㄠˊ}節_{ㄉㄥˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}緒_{ㄒㄩˊ}

獨_{ㄉㄨˊ}處_{ㄔㄨˊ}

享_{ㄒㄩㄥˊ}受_{ㄕㄨˊ}美_{ㄇㄟˊ}好_{ㄏㄠˊ}安_{ㄢㄨㄢˊ}寧_{ㄋㄥˊ}

(六_{ㄉㄨˊ}愛_{ㄞˊ} 葛_{ㄍㄝˊ}凡_{ㄉㄤˊ}碩_{ㄕㄨˊ})

🕒 下_{ㄒㄚˊ}課_{ㄎㄨㄟˊ}，

可_{ㄎㄜˊ}以_{ㄩˊ}玩_{ㄨㄢˊ}刺_{ㄘㄩˊ}激_{ㄐㄩˊ}的_{ㄉㄜˊ}鬼_{ㄍㄨㄟˊ}抓_{ㄓㄨㄞˊ}人_{ㄖㄣˊ}，

可_{ㄎㄜˊ}以_{ㄩˊ}玩_{ㄨㄢˊ}有_{ㄩˊ}趣_{ㄘㄩˊ}又_{ㄩˊ}簡_{ㄐㄩㄢˊ}單_{ㄉㄤˊ}的_{ㄉㄜˊ}123木_{ㄇㄨˊ}頭_{ㄊㄨˊ}人_{ㄖㄣˊ}，

可_{ㄎㄜˊ}以_{ㄩˊ}哼_{ㄒㄥˊ}著_{ㄓㄨˊ}歌_{ㄍㄜˊ}看_{ㄎㄢˊ}一_{ㄩˊ}看_{ㄎㄢˊ}，

再_{ㄘㄨㄟˊ}興_{ㄩㄥˊ}美_{ㄇㄟˊ}麗_{ㄌㄩˊ}的_{ㄉㄜˊ}校_{ㄐㄩㄠˊ}園_{ㄩㄢˊ}，

豐_{ㄈㄥˊ}富_{ㄉㄨˊ}多_{ㄉㄨㄛˊ}彩_{ㄘㄩㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}童_{ㄊㄨㄥˊ}年_{ㄋㄨㄢˊ}。

(六_{ㄉㄨˊ}愛_{ㄞˊ} 梁_{ㄌㄧㄤˊ}詠_{ㄩㄥˊ}涵_{ㄏㄢˊ})

🕒 鐘_{ㄓㄨㄥˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}響_{ㄒㄩㄥˊ}起_{ㄘㄩˊ}，我_{ㄨㄛˊ}奔_{ㄅㄣˊ}向_{ㄨㄤˊ}水_{ㄨㄟˊ}洩_{ㄒㄩㄟˊ}不_{ㄨˊ}通_{ㄊㄨㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}走_{ㄘㄨㄟˊ}廊_{ㄌㄤˊ}，靜_{ㄐㄩˊ}靜_{ㄐㄩˊ}的_{ㄉㄜˊ}看_{ㄎㄢˊ}著_{ㄓㄨˊ}校_{ㄐㄩㄠˊ}園_{ㄩㄢˊ}的_{ㄉㄜˊ}景_{ㄐㄩㄥˊ}色_{ㄘㄩˊ}。籃_{ㄌㄢˊ}球_{ㄑㄩㄟˊ}場_{ㄇㄤˊ}上_{ㄨㄟˊ}同_{ㄊㄨㄥˊ}學_{ㄨㄟˊ}們_{ㄉㄜˊ}揮_{ㄨㄟˊ}汗_{ㄒㄩㄟˊ}如_{ㄕㄨˊ}雨_{ㄩˊ}的_{ㄉㄜˊ}打_{ㄉㄚˊ}球_{ㄑㄩˊ}，大_{ㄉㄚˊ}王_{ㄨㄤˊ}椰_{ㄩㄟˊ}子_{ㄘㄩˊ}樹_{ㄊㄨˊ}的_{ㄉㄜˊ}葉_{ㄩㄝˊ}子_{ㄘㄩˊ}在_{ㄨㄟˊ}空_{ㄎㄨㄥˊ}中_{ㄓㄨㄥˊ}隨_{ㄕㄨㄟˊ}風_{ㄈㄥˊ}搖_{ㄩㄝˊ}曳_{ㄩˊ}，在_{ㄨㄟˊ}晴_{ㄑㄩㄥˊ}空_{ㄎㄨㄥˊ}下_{ㄨㄟˊ}感_{ㄍㄢˊ}受_{ㄕㄨˊ}萬_{ㄨㄢˊ}物_{ㄨˊ}的_{ㄉㄜˊ}生_{ㄕㄨㄥˊ}命_{ㄇㄥˊ}，和_{ㄎㄜˊ}我_{ㄨㄛˊ}的_{ㄉㄜˊ}心_{ㄒㄩㄥˊ}跳_{ㄊㄩㄠˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}合_{ㄎㄜˊ}而_{ㄨˊ}為_{ㄨㄟˊ}一_{ㄩˊ}。

(六_{ㄉㄨˊ}信_{ㄩㄥˊ} 林_{ㄌㄧㄣˊ}綉_{ㄩˊ}琇_{ㄒㄩˊ})

🕒 每_{ㄇㄟˊ}當_{ㄉㄤˊ}鐘_{ㄓㄨㄥˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}響_{ㄒㄩㄥˊ}起_{ㄘㄩˊ}，大_{ㄉㄚˊ}家_{ㄐㄩㄞˊ}都_{ㄉㄨˊ}雀_{ㄑㄩㄝˊ}躍_{ㄩˊ}不_{ㄨˊ}已_{ㄩˊ}，同_{ㄊㄨㄥˊ}學_{ㄨㄟˊ}們_{ㄉㄜˊ}三_{ㄨㄟˊ}五_{ㄨˊ}成_{ㄘㄩㄥˊ}群_{ㄑㄩㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}在_{ㄨㄟˊ}操_{ㄘㄨㄟˊ}場_{ㄇㄤˊ}上_{ㄨㄟˊ}活_{ㄎㄨㄟˊ}力_{ㄌㄩˊ}四_{ㄨˊ}射_{ㄕㄨˊ}的_{ㄉㄜˊ}揮_{ㄨㄟˊ}灑_{ㄕㄨㄟˊ}汗_{ㄒㄩㄟˊ}水_{ㄨㄟˊ}。而_{ㄎㄜˊ}我_{ㄨㄛˊ}則_{ㄘㄩˊ}喜_{ㄒㄩˊ}歡_{ㄎㄢˊ}走_{ㄘㄨㄟˊ}在_{ㄨㄟˊ}靜_{ㄐㄩˊ}謐_{ㄇㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}椰_{ㄩㄟˊ}林_{ㄊㄨˊ}大_{ㄉㄚˊ}道_{ㄉㄠˊ}上_{ㄨㄟˊ}，欣_{ㄒㄩㄥˊ}賞_{ㄕㄨㄟˊ}著_{ㄓㄨˊ}妖_{ㄩㄟˊ}紫_{ㄘㄩˊ}嫣_{ㄩㄝˊ}紅_{ㄕㄨㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}花_{ㄏㄨㄚˊ}朵_{ㄉㄨㄛˊ}及_{ㄩˊ}鮮_{ㄒㄩㄢˊ}綠_{ㄌㄩˊ}的_{ㄉㄜˊ}嫩_{ㄋㄣˊ}葉_{ㄩㄝˊ}，它_{ㄊㄨˊ}們_{ㄉㄜˊ}使_{ㄎㄜˊ}我_{ㄨㄛˊ}沉_{ㄘㄩㄥˊ}澱_{ㄉㄤˊ}心_{ㄒㄩㄥˊ}靈_{ㄌㄩㄥˊ}，擁_{ㄩㄥˊ}抱_{ㄅㄠˊ}大_{ㄉㄚˊ}自_{ㄘㄩˊ}然_{ㄖㄣˊ}。

(六_{ㄉㄨˊ}信_{ㄩㄥˊ} 黃_{ㄏㄨㄤˊ}佑_{ㄩˊ}生_{ㄕㄨㄥˊ})

🕒 希_{ㄒㄩˊ}望_{ㄨㄟˊ}的_{ㄉㄜˊ}鐘_{ㄓㄨㄥˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}響_{ㄒㄩㄥˊ}起_{ㄘㄩˊ}，校_{ㄐㄩㄠˊ}園_{ㄩㄢˊ}裡_{ㄉㄜˊ}不_{ㄨˊ}時_{ㄕㄨˊ}傳_{ㄈㄨㄟˊ}出_{ㄘㄩˊ}學_{ㄨㄟˊ}生_{ㄕㄨㄥˊ}們_{ㄉㄜˊ}的_{ㄉㄜˊ}嬉_{ㄒㄩˊ}鬧_{ㄋㄠˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}，而_{ㄎㄜˊ}我_{ㄨㄛˊ}，則_{ㄘㄩˊ}是_{ㄕㄨˊ}喜_{ㄒㄩˊ}歡_{ㄎㄢˊ}下_{ㄒㄚˊ}課_{ㄎㄨㄟˊ}時_{ㄕㄨˊ}間_{ㄐㄩㄢˊ}閱_{ㄩㄝˊ}讀_{ㄉㄨˊ}一_{ㄩˊ}本_{ㄅㄨˊ}好_{ㄏㄠˊ}書_{ㄕㄨˊ}，過_{ㄍㄨㄛˊ}程_{ㄉㄤˊ}中_{ㄓㄨㄥˊ}雖_{ㄕㄨㄟˊ}然_{ㄕㄨˊ}也_{ㄩˊ}伴_{ㄅㄢˊ}

小學



語

隨著著同學們的笑聲，但對我來說，依然是美好的時光！

(六信 陳柏勳)

⌚ 「噹噹噹！」下課時，大家都玩得亦樂乎，有些人如非洲難民般衝出教室，有些人如文學家般閒話家常，而我則是漫步校園，放鬆心情，下課時光是如此珍貴，令人更加珍惜。

(六信 曾翌承)

⌚ 悅耳的下課鐘聲響起，瞌睡蟲們瞬間驚醒，活力充沛，有如脫韁之馬，舞動的校園精彩美妙。而我，則眺望校園的美景，享受著閒情逸致，下課時光，為我帶來十分鐘的快樂。

(六義 陳鼎尹)

⌚ 我身在山林，享受那十分鐘的安寧，讓我心釋重負，讓我心中憂鬱與糾結頓時釋放，在那一刻，我把輕鬆與愉悅保留在心靈中，也將仇恨與骯髒化為友情與純潔。

(六義 石熠程)

⌚ 和煦的陽光灑落在草地上，陪伴著嬉戲中的孩子展開一場刺激追逐戰，拭不完的汗水在額頭上跳躍著，「呼」，安全達陣，我完美的回到座位上，等待下堂課的到來。

(六義 葉樺)

⌚ 下課鐘響起，我和同學的酷跑時刻即將到來，我們穿過綠意盎然的球場，同學的動作爐火純青，開始了這場君子之爭，當上課鐘響起，這場競賽即將落幕，我也期待下一場精彩的賽事。

(六義 盧靖笙)



日記二則

二忠 謝昀叡

7月_廿24日_日

剛_剛放_放暑_暑假_假的_的時_時候_候，媽_媽媽_媽帶_帶我_我們_們去_去學_學游_游泳_泳。一_一開_開始_始，我_我發_發現_現去_去年_年暑_暑假_假學_學的_的游_游泳_泳技_技巧_巧全_全部_部都_都忘_忘得_得一_一乾_乾二_二淨_淨了_了！教_教練_練教_教我_我們_們半_半小_小時_時後_後，我_我就_就漸_漸漸_漸想_想起_起來_來怎_怎麼_麼游_游了_了。無_無論_論是_是游_游泳_泳或_或學_學任_任何_何事_事情_情都_都需_需要_要不_不斷_斷的_的練_練習_習才_才能_能熟_熟悉_悉各_各項_項技_技巧_巧，不_不能_能一_一天_天捕_捕魚_魚三_三天_天曬_曬網_網，游_游泳_泳雖_雖然_然很_很累_累，但_但真_真的_的好_好有_有趣_趣喔_喔！

小學
童
心

8月_廿19日_日

今_今天_天我_我去_去凱_凱利_利公_公園_園，那_那裡_裡有_有冷_冷泉_泉而_而且_且還_還可_可以_以游_游泳_泳。開_開始_始下_下水_水的_的時_時候_候我_我還_還不_不習_習慣_慣，腳_腳踏_踏到_到底_底部_部會_會有_有刺_刺刺_刺的_的感_感覺_覺，很_很奇_奇妙_妙的_的感_感受_受！後_後來_來我_我又_又去_去玩_玩了_了天_天然_然的_的漂_漂漂_漂河_河，其_其中_中一_一段_段水_水流_流得_得好_好快_快，我_我覺_覺得_得又_又刺_刺激_激又_又恐_恐怖_怖！因_因為_為兩_兩旁_旁有_有樹_樹蔭_蔭，所_所以_以很_很涼_涼快_快，天_天然_然的_的漂_漂漂_漂河_河之_之旅_旅真_真是_是難_難忘_忘！

夏天游泳樂趣多

二孝 趙捷詒

夏_夏天_天，我_我最_最喜_喜歡_歡的_的運_運動_動是_是游_游泳_泳。在_在炎_炎熱_熱的_的天_天氣_氣裡_裡，跳_跳進_進冰_冰涼_涼的_的水_水池_池，好_好舒_舒服_服呀_呀！

這_這個_個暑_暑假_假，我_我和_和爸_爸爸_爸、姐_姐姐_姐一_一起_起上_上游_游泳_泳課_課，我_我學_學會_會了_了自_自由_由式_式、仰_仰式_式和_和蛙_蛙式_式，並_並通_通過_過了_了第_第四_四級_級的_的檢_檢定_定，真_真是_是開_開心_心！

在_在水_水裡_裡游_游泳_泳時_時，我_我像_像是_是一_一條_條快_快樂_樂的_的小_小魚_魚，自_自由_由自_自在_在的_的前_前進_進。我_我愛_愛游_游泳_泳，更_更喜_喜愛_愛在_在夏_夏天_天游_游泳_泳。

我的澳門之旅

二仁 繆起潤

七月二日這一天，我們全家人帶著愉快的心情抵達了澳門機場，爸爸忙著拿行李，媽媽則忙著幫我和妹妹拍照，我和妹妹笑得那麼燦爛啊！

我和妹妹等了很久才到達「巴黎人」飯店，這間飯店裡有好多有趣的物品，也有很多法式風格的浪漫擺設，後面還有一大又美的噴水池，還會隨著光影變顏色呢！酷熱的夏天，我跟妹妹泡在游泳池一個下午，炎熱的天氣裡，泡在泳池裡最舒服，就算皮膚皺巴巴了，我們還是不想起來。

早上吃完早餐，我們就去金沙城中區看美麗的澳門。澳門很漂亮也很壯觀，我們一家人搭乘觀光車去看「大三巴」，但走路的時候好累人，又熱又渴，快要曬成人乾了。終於到了「大三巴」的中間，你看這又大又黃的「教堂」真的好特別喔！我覺得旁邊那顆大蘋果超大的。看看這美麗的天空和巴黎鐵塔，真是個浪漫的地方。

希望未來的某一天我也能去巴黎，去看真正的巴黎鐵塔。一切的疲憊都因為這美麗的景色而煙消雲散了。

小學
童
心

暑假旅遊

二愛 李佳蓉

今年暑假，我們全家去嘉義和台中旅行。

這次旅行的第一站是去阿里山看日出。為了看日出，我們半夜兩點半起床，坐小火車到祝山站，我們坐在涼亭一邊



等日_レ出_ル，一_レ邊吃_テ東_レ西_ヲ；當太_レ陽_ハ從_テ山_ノ邊_{ヨリ}「蹦_ッ」出_ル來_ル時_ヲ，所_レ有_ル人_ヲ都_ハ「哇_ッ！」的_ハ一_レ聲_ヲ，一_レ下_レ子_ノ天_ノ空_ハ就_チ亮_ク了_ヲ。接_シ著_キ，我_レ們_ノ第_ニ站_チ是_キ去_ク高_ク美_{しく}濕_く地_ヲ看_テ夕_ノ陽_ヲ，我_レ們_ノ坐_チ在_テ棧_ノ道_ノ上_ニ，等_テ太_レ陽_ハ下_リ山_ノ的_ハ時_ヲ間_ヲ，我_レ看_テ著_キ溼_く地_ノ上_ノ的_ハ螃_ノ蟹_ヲ，也_ハ看_テ著_キ太_レ陽_ハ慢_ク慢_ク下_リ降_ル，一_レ直_キ到_キ看_テ不_レ見_ル太_レ陽_ヲ，我_レ們_ノ才_チ離_レ開_キ。

這_レ次_ノ看_テ日_ノ出_ル和_テ夕_ノ陽_ヲ的_ハ經_テ驗_ハ很_ク特_ク別_ニ，我_レ覺_テ得_キ很_ク開_キ心_ヲ。

下課了

二信 廖又萱

「噹_ッ！噹_ッ！噹_ッ！」下_レ課_シ了_ヲ！上_レ課_シ時_ノ安_ク靜_ニ的_ハ校_ノ園_ヲ，一_レ下_レ子_ノ變_リ得_キ熱_ク鬧_ク了_ヲ。

我_レ和_テ同_ノ學_ヲ一_レ起_ニ到_キ走_ノ廊_ノ上_ニ玩_キ扮_ノ家_ノ酒_ヲ，真_ク有_ク趣_ニ！下_レ課_シ時_ノ可_レ以_キ開_キ心_ヲ玩_キ耍_ヲ，小_ノ朋_ノ友_ノ一_レ個_ノ個_ノ都_ハ生_ク龍_ノ活_ク虎_ヲ。可_レ是_キ辛_ク苦_ニ的_ハ校_ノ長_ヲ，卻_レ只_レ能_キ在_テ校_ノ長_ノ室_ノ裡_ニ，處_リ理_ス學_ノ校_ノ的_ハ事_ヲ務_ヲ。

希_レ望_ス短_ク短_ク的_ハ下_レ課_シ時_ノ間_ヲ變_リ成_ク長_ク長_ク的_ハ，讓_ス我_レ有_ク更_ク多_ク的_ハ時_ノ間_ヲ和_テ同_ノ學_ヲ相_レ處_ス，可_レ以_キ一_レ讓_ス校_ノ長_ヲ和_テ老_ノ師_ノ們_ノ快_ク點_ク做_ク完_ク事_ヲ情_ヲ，陪_テ我_レ們_ノ一_レ起_ニ玩_キ遊_キ戲_ヲ。

開心的時刻

二義 杜孟澤

每_レ天_ノ上_レ課_シ專_ク心_ヲ聽_ク講_ヲ，回_リ家_ニ認_ク真_ク複_ク習_ヲ，當_テ每_レ次_ノ月_ノ考_シ時_ヲ，我_レ都_ハ能_キ考_テ進_キ前_ノ三_ノ名_ヲ，還_レ可_レ以_キ上_リ台_ニ領_キ獎_ヲ，就_チ覺_テ得_キ很_ク有_ク成_ク就_ク感_ヲ。

我_レ在_テ教_ノ練_ノ的_ハ教_ノ導_ノ之_ノ下_ニ，努_ク力_ヲ的_ハ練_キ習_ヲ，終_ニ於_テ學_ノ會_ノ游_キ泳_ノ的_ハ時_ヲ。

候，就可以跟哥哥比賽游泳，看誰游得比較快，就覺得十分有趣。

只要我的表現很好，爸爸、媽媽就會帶我到日本玩，還有吃好吃的美食，並且買我最愛的玩具，這些都是我覺得自己非常開心的時刻。

看電影

三忠 簡碩緯

小學
童
心

今天是開心的一天，因為爸爸終於履行諾言，帶我去看《名偵探柯南》的電影了。

記得一年級時，有一次無意間在電視上看到柯南的卡通，深深被其中曲折離奇的情節所吸引，從此之後，我就變成柯南迷了。所以，一年只出一部的柯南電影，我當然不能錯過！

今年的柯南電影名稱是《名偵探柯南：唐紅的戀歌》，大意是柯南聯手另一位大偵探服部平次共同揪出一場爆炸案的兇手。其中，我印象最深刻的是，柯南用噴射滑板逃出一棟失火的大樓，過程驚險萬分。而最後的結局當然是柯南和服部平次靠著高人一等的推理能力，排除萬難成功破案了。

身為柯南迷，我最佩服柯南遇到危機時，總是能用冷靜沉著的態度化險為夷。我想想起上次大停電時，當下我只能束手無策的驚聲尖叫，真希望我能擁有柯南的膽量呀！

下課十分鐘

三孝 潘宗豪

手錶的分針怎麼走得這麼慢？我心裡想著。不久，「噹——噹——噹」下課鐘響了，全班同學就像脫韁的野馬一樣，衝向門外。

下課時，有許多同學在操場上跳繩，看著他們精神滿滿的跳著，在一旁觀看的我，一個不小心，差點被他們的繩子甩到，真是驚險啊！還有一些同學在球場上打籃球，看著他們一次接著一次「咻」的進籃，還差點摔倒，讓我忍不住替他們捏了一把冷汗。而我則是玩「鬼抓人」，當鬼的人來抓我們時，我覺得非常刺激呢！

「噹——噹——噹」上課鐘響了，我只好依依不捨的離開操場，回到教室，心裡準備迎接下節下課歡樂時光到來。

小學
童
心

看眼科

三仁 陳玟潔

上星期媽媽帶我到愛眼科看眼睛，醫生幫我做了好多的檢查，結果是我已近視二百多度。

醫生幫我開了散瞳劑，我點了一星期後，視力從二百多度減少到一百多度，我好開心！醫生提醒我寫字的坐姿要端正、筆要握上面一點，不然手就會遮住光線，近視會加深，醫生還告訴我最重要的是：要遠離3C產品，才能保護我們的靈魂之窗。

醫生說：「近視無法治癒，但可以透過矯正，讓近視不再加深。」從現在起，我要好好保護我的眼睛，讓近視永遠不再加深。

愛乾淨的我

三愛 黃紹軒

我非常愛乾淨，也很愛整齊，我最喜歡把東西擦得亮晶晶的，看起來就覺得很舒服。

每次我吃完飯，我會把碗盤洗得乾乾淨淨的；我也會和爸爸一起收衣服、晾衣服、摺衣服；我還喜歡幫忙倒垃圾、做資源回收，每次做完都覺得很有成就感，因為老師曾經教過我：「做好環保工作，就可以減少地球暖化的問題。」

我經常把用過的東西廢物利用，可以節省資源。我也喜歡幫助別人，尤其是幫同學整理抽屜。在家裡也會幫忙整理東西，最喜歡看到物品擺放得整齊整齊，令人心曠神怡。

我要感謝祖父、祖母、爸爸、媽媽的關心和照顧，讓我養成良好的衛生習慣，所以我一定不會讓家人擔心我，我一定會做得更好！

小學
童
心

和媽媽一起包水餃

三信 張津慎

今天，氣象報告說「泰利」颱風要來了，媽媽趕緊去市場買了一些豬肉和水餃皮回來，準備包一些水餃當作儲備糧食。

回到家，媽媽就開始忙碌起來，她先把豬肉剁碎，然後切一些蔥花，再把剁碎的豬肉和蔥花放在一個大的器皿裡，快速將它們和勻。

準備妥當後，我們就開始包水餃了。我先拿起一張水餃



皮，然後舀起一湯匙豬肉餡放在水餃皮的中間，再把水餃皮對折後一點一點的捏緊，就這樣一個圓嘟嘟的水餃就包好了！

這已經不是我第一次包水餃了，這高超的包水餃技術是外婆教我的。包完水餃後，媽媽把我勞動的成果煮給我吃，一口咬下去，香氣四溢的幸福滋味充滿在我的嘴裡和心裡，嗯——看來我也有一些點心師的天分呢！

小學
童
心

我長大了

三義 陳姿穎

我是一個早產兒寶寶，在七個月大的時候就從媽媽的肚子裡蹦出來了。出生的時候只有一千三百公克，直到體重達到二千二百公克時才能跟著爸爸和媽媽回到我們溫暖的家，就這樣我在保溫箱裡待了一個半月的時間，回到家裡，我終於可以時時刻刻都待在爸爸、媽媽的身邊了。

我小的時候很怕生，只要遇到陌生人就會哭，就連遇到自己的親戚一樣照哭不誤，媽媽都說我太誇張了。我在上幼兒園之前，媽媽每天都會帶著我去再興校園參觀和玩溜滑梯，為的是想讓我熟悉那裡的環境。但當正式進入幼兒園就讀後，我還是一樣無法適應，於是媽媽只好每天陪著我在教室裏待到老師上課時才離開。可能因為太緊張的關係，在上幼稚園小班的那一年當中，我時常跟媽媽吵著說肚子痛不想上學，就這樣，我在讀幼稚園小班時整整哭了一年呢！

轉眼之間我已是小學三年級的學生了，現在的我跟以前不一樣囉，不再害怕陌生的環境，也很樂於結交新的朋友，媽媽都說我長大了，很替我感到開心。想到從前的種種，爸

爸_ㄅ和_ㄏ媽_ㄇ媽_ㄇ真_ㄓ是_ㄟ辛_ㄒ苦_ㄎ啊_ㄚ，現_ㄒ在_ㄟ我_ㄨ長_ㄓ大_ㄌ了_ㄛ，不_ㄉ會_ㄟ再_ㄟ讓_ㄟ媽_ㄇ媽_ㄇ為_ㄟ我_ㄨ擔_ㄉ心_ㄟ了_ㄛ，我_ㄨ一_ㄉ定_ㄟ要_ㄟ好_ㄏ好_ㄏ的_ㄛ感_ㄎ謝_ㄟ我_ㄨ的_ㄟ爸_ㄅ爸_ㄅ、媽_ㄇ媽_ㄇ，並_ㄉ好_ㄏ好_ㄏ的_ㄛ孝_ㄎ順_ㄟ他_ㄨ們_ㄛ。

有趣的暑假生活

四忠 陳姿朵

今_ㄉ年_ㄟ暑_ㄕ假_ㄟ，我_ㄨ過_ㄟ得_ㄟ很_ㄉ不_ㄉ一_ㄟ樣_ㄛ，因_ㄟ為_ㄟ新_ㄒ家_ㄨ在_ㄟ裝_ㄎ潢_ㄟ，暫_ㄟ時_ㄟ住_ㄟ在_ㄟ爺_ㄩ爺_ㄩ、奶_ㄇ奶_ㄇ家_ㄨ，家_ㄨ裡_ㄟ突_ㄟ然_ㄟ多_ㄟ了_ㄟ兩_ㄉ個_ㄟ長_ㄓ輩_ㄛ，顯_ㄟ得_ㄟ熱_ㄎ鬧_ㄟ許_ㄟ多_ㄛ，整_ㄟ個_ㄟ暑_ㄕ假_ㄟ我_ㄨ過_ㄟ得_ㄟ非_ㄉ常_ㄟ的_ㄛ充_ㄟ實_ㄟ滿_ㄟ足_ㄛ。

我_ㄨ沒_ㄟ上_ㄟ學_ㄨ校_ㄨ的_ㄟ夏_ㄒ令_ㄟ營_ㄟ，而_ㄟ是_ㄟ媽_ㄇ媽_ㄇ幫_ㄟ我_ㄨ安_ㄟ排_ㄟ許_ㄟ多_ㄟ多_ㄟ樣_ㄟ化_ㄟ的_ㄟ課_ㄟ程_ㄟ，包_ㄟ括_ㄟ科_ㄎ學_ㄟ營_ㄟ、英_ㄌ文_ㄨ桌_ㄟ遊_ㄟ、烹_ㄎ飪_ㄟ以_ㄟ及_ㄟ鋼_ㄎ琴_ㄟ課_ㄟ。我_ㄨ最_ㄟ喜_ㄟ歡_ㄟ英_ㄌ文_ㄨ桌_ㄟ遊_ㄟ，老_ㄎ師_ㄟ一_ㄟ邊_ㄟ教_ㄟ我_ㄨ們_ㄨ許_ㄟ多_ㄟ單_ㄟ字_ㄟ，一_ㄟ邊_ㄟ進_ㄟ行_ㄟ五_ㄨ人_ㄟ小_ㄟ組_ㄟ的_ㄟ「矮_ㄨ人_ㄟ礦_ㄟ坑_ㄟ」桌_ㄟ遊_ㄟ，心_ㄟ理_ㄟ戰_ㄟ激_ㄟ烈_ㄟ刺_ㄟ激_ㄟ，玩_ㄟ到_ㄟ令_ㄟ人_ㄟ流_ㄟ連_ㄟ忘_ㄟ返_ㄟ，捨_ㄟ不_ㄟ得_ㄟ下_ㄟ課_ㄟ。

我_ㄨ也_ㄟ愛_ㄟ英_ㄌ文_ㄨ烹_ㄟ飪_ㄟ，老_ㄎ師_ㄟ教_ㄟ我_ㄨ們_ㄨ做_ㄟ冰_ㄟ淇_ㄟ淋_ㄟ、巧_ㄎ克_ㄟ力_ㄟ餅_ㄟ乾_ㄟ、蘋_ㄟ果_ㄟ蛋_ㄟ糕_ㄟ……上_ㄟ課_ㄟ既_ㄟ可_ㄟ以_ㄟ吃_ㄟ甜_ㄟ點_ㄟ，還_ㄟ能_ㄟ帶_ㄟ回_ㄟ家_ㄟ分_ㄟ享_ㄟ家_ㄟ人_ㄟ，真_ㄟ是_ㄟ收_ㄟ穫_ㄟ滿_ㄟ滿_ㄟ。希_ㄟ望_ㄟ以_ㄟ後_ㄟ還_ㄟ能_ㄟ上_ㄟ到_ㄟ不_ㄟ會_ㄟ感_ㄟ到_ㄟ無_ㄟ聊_ㄟ的_ㄟ英_ㄌ文_ㄨ課_ㄟ。

暑_ㄕ假_ㄟ時_ㄟ，我_ㄨ請_ㄟ好_ㄟ朋_ㄟ友_ㄟ芮_ㄩ嫻_ㄩ同_ㄟ學_ㄨ到_ㄟ我_ㄨ家_ㄨ玩_ㄟ，我_ㄨ們_ㄨ一_ㄟ起_ㄟ游_ㄟ泳_ㄟ、吹_ㄟ泡_ㄟ泡_ㄟ，玩_ㄟ得_ㄟ很_ㄟ瘋_ㄟ狂_ㄟ，同_ㄟ時_ㄟ也_ㄟ一_ㄟ起_ㄟ觀_ㄟ賞_ㄟ「神_ㄩ偷_ㄩ奶_ㄟ爸_ㄟ3」。另_ㄟ一_ㄟ天_ㄟ，我_ㄨ們_ㄨ一_ㄟ同_ㄟ參_ㄟ觀_ㄟ恐_ㄟ龍_ㄟ化_ㄟ石_ㄟ展_ㄟ，恐_ㄟ龍_ㄟ的_ㄟ逼_ㄟ真_ㄟ模_ㄟ樣_ㄟ還_ㄟ真_ㄟ恐_ㄟ怖_ㄟ，差_ㄟ點_ㄟ嚇_ㄟ得_ㄟ我_ㄨ魂_ㄟ飛_ㄟ魄_ㄟ散_ㄟ，我_ㄨ們_ㄨ玩_ㄟ得_ㄟ非_ㄟ常_ㄟ盡_ㄟ興_ㄟ呢_ㄟ！

此_ㄟ外_ㄟ，我_ㄨ們_ㄨ一_ㄟ家_ㄨ四_ㄟ口_ㄟ還_ㄟ一_ㄟ起_ㄟ到_ㄟ峇_ㄩ里_ㄩ島_ㄟ度_ㄟ假_ㄟ。這_ㄟ幾_ㄟ天_ㄟ，我_ㄨ都_ㄟ泡_ㄟ在_ㄟ游_ㄟ泳_ㄟ池_ㄟ或_ㄟ海_ㄟ裡_ㄟ，還_ㄟ做_ㄟ了_ㄟ生_ㄟ平_ㄟ第_ㄟ一_ㄟ次_ㄟ的_ㄟSPA，感_ㄟ到_ㄟ非_ㄟ常_ㄟ享_ㄟ受_ㄟ。這_ㄟ個_ㄟ暑_ㄕ假_ㄟ過_ㄟ得_ㄟ實_ㄟ在_ㄟ太_ㄟ過_ㄟ癮_ㄟ了_ㄟ。

兩_ㄟ個_ㄟ月_ㄟ的_ㄟ暑_ㄕ假_ㄟ，我_ㄨ每_ㄟ天_ㄟ都_ㄟ玩_ㄟ得_ㄟ興_ㄟ高_ㄟ采_ㄟ烈_ㄟ，希_ㄟ望_ㄟ以_ㄟ後_ㄟ能_ㄟ盡_ㄟ

快完_ㄉ成_ㄉ暑_ㄉ假_ㄉ作_ㄉ業_ㄉ，不_ㄉ要_ㄉ在_ㄉ歡_ㄉ樂_ㄉ之_ㄉ餘_ㄉ，卻_ㄉ要_ㄉ惦_ㄉ記_ㄉ著_ㄉ作_ㄉ業_ㄉ未_ㄉ完_ㄉ成_ㄉ，更_ㄉ不_ㄉ要_ㄉ在_ㄉ假_ㄉ期_ㄉ結_ㄉ束_ㄉ前_ㄉ，竟_ㄉ然_ㄉ還_ㄉ要_ㄉ「臨_ㄉ時_ㄉ抱_ㄉ佛_ㄉ腳_ㄉ」呢_ㄉ！

四季好風光

四孝 孫芸芸

小學
童
心

春_ㄉ天_ㄉ來_ㄉ了_ㄉ，大_ㄉ地_ㄉ甦_ㄉ醒_ㄉ，植_ㄉ物_ㄉ都_ㄉ發_ㄉ芽_ㄉ了_ㄉ，花_ㄉ兒_ㄉ們_ㄉ也_ㄉ盛_ㄉ開_ㄉ了_ㄉ！這_ㄉ個_ㄉ時_ㄉ候_ㄉ，大_ㄉ家_ㄉ最_ㄉ喜_ㄉ歡_ㄉ去_ㄉ賞_ㄉ花_ㄉ，尤_ㄉ其_ㄉ是_ㄉ櫻_ㄉ花_ㄉ！櫻_ㄉ花_ㄉ像_ㄉ個_ㄉ愛_ㄉ哭_ㄉ鬼_ㄉ，花_ㄉ瓣_ㄉ就_ㄉ是_ㄉ它_ㄉ的_ㄉ眼_ㄉ淚_ㄉ，風_ㄉ一_ㄉ吹_ㄉ，它_ㄉ便_ㄉ馬_ㄉ上_ㄉ流_ㄉ下_ㄉ眼_ㄉ淚_ㄉ，那_ㄉ愛_ㄉ哭_ㄉ的_ㄉ樣_ㄉ子_ㄉ，真_ㄉ可_ㄉ愛_ㄉ！

夏_ㄉ天_ㄉ一_ㄉ到_ㄉ，在_ㄉ炎_ㄉ熱_ㄉ的_ㄉ天_ㄉ氣_ㄉ裡_ㄉ，最_ㄉ熱_ㄉ門_ㄉ的_ㄉ運_ㄉ動_ㄉ就_ㄉ是_ㄉ游_ㄉ泳_ㄉ了_ㄉ。每_ㄉ當_ㄉ到_ㄉ了_ㄉ夏_ㄉ天_ㄉ，游_ㄉ泳_ㄉ池_ㄉ裡_ㄉ總_ㄉ是_ㄉ擁_ㄉ擠_ㄉ不_ㄉ堪_ㄉ。大_ㄉ家_ㄉ都_ㄉ不_ㄉ約_ㄉ而_ㄉ同_ㄉ的_ㄉ想_ㄉ要_ㄉ感_ㄉ受_ㄉ一_ㄉ下_ㄉ泳_ㄉ池_ㄉ裡_ㄉ冰_ㄉ涼_ㄉ的_ㄉ感_ㄉ覺_ㄉ。這_ㄉ時_ㄉ最_ㄉ好_ㄉ再_ㄉ來_ㄉ一_ㄉ支_ㄉ好_ㄉ吃_ㄉ的_ㄉ冰_ㄉ淇_ㄉ淋_ㄉ，讓_ㄉ原_ㄉ本_ㄉ炙_ㄉ熱_ㄉ的_ㄉ身_ㄉ體_ㄉ，瞬_ㄉ間_ㄉ清_ㄉ涼_ㄉ一_ㄉ下_ㄉ。

秋_ㄉ天_ㄉ是_ㄉ一_ㄉ年_ㄉ當_ㄉ中_ㄉ最_ㄉ涼_ㄉ爽_ㄉ的_ㄉ季_ㄉ節_ㄉ！樹_ㄉ葉_ㄉ變_ㄉ紅_ㄉ了_ㄉ，風_ㄉ輕_ㄉ輕_ㄉ吹_ㄉ著_ㄉ，它_ㄉ便_ㄉ會_ㄉ立_ㄉ刻_ㄉ落_ㄉ下_ㄉ來_ㄉ，你_ㄉ可_ㄉ以_ㄉ一_ㄉ邊_ㄉ唱_ㄉ歌_ㄉ，一_ㄉ邊_ㄉ踩_ㄉ著_ㄉ落_ㄉ葉_ㄉ，那_ㄉ「ㄅ ㄩ - ㄆ … … ㄅ ㄩ - ㄆ … …」輕_ㄉ脆_ㄉ的_ㄉ聲_ㄉ音_ㄉ，讓_ㄉ人_ㄉ聽_ㄉ了_ㄉ所_ㄉ有_ㄉ的_ㄉ煩_ㄉ惱_ㄉ就_ㄉ會_ㄉ馬_ㄉ上_ㄉ消_ㄉ失_ㄉ不_ㄉ見_ㄉ。

冬_ㄉ天_ㄉ的_ㄉ天_ㄉ氣_ㄉ比_ㄉ較_ㄉ寒_ㄉ冷_ㄉ，最_ㄉ適_ㄉ合_ㄉ圍_ㄉ爐_ㄉ吃_ㄉ火_ㄉ鍋_ㄉ，有_ㄉ時_ㄉ還_ㄉ可_ㄉ以_ㄉ去_ㄉ滑_ㄉ雪_ㄉ、堆_ㄉ雪_ㄉ人_ㄉ或_ㄉ打_ㄉ雪_ㄉ仗_ㄉ。回_ㄉ家_ㄉ後_ㄉ泡_ㄉ個_ㄉ熱_ㄉ水_ㄉ澡_ㄉ，那_ㄉ舒_ㄉ服_ㄉ的_ㄉ感_ㄉ覺_ㄉ，真_ㄉ是_ㄉ人_ㄉ間_ㄉ一_ㄉ大_ㄉ享_ㄉ受_ㄉ！

我_ㄉ覺_ㄉ得_ㄉ春_ㄉ、夏_ㄉ、秋_ㄉ、冬_ㄉ四_ㄉ季_ㄉ，都_ㄉ各_ㄉ自_ㄉ有_ㄉ不_ㄉ同_ㄉ的_ㄉ特_ㄉ色_ㄉ，也_ㄉ可_ㄉ以_ㄉ做_ㄉ很_ㄉ多_ㄉ適_ㄉ合_ㄉ當_ㄉ季_ㄉ做_ㄉ的_ㄉ事_ㄉ。其_ㄉ中_ㄉ我_ㄉ最_ㄉ喜_ㄉ歡_ㄉ的_ㄉ是_ㄉ秋_ㄉ天_ㄉ，因_ㄉ為_ㄉ它_ㄉ是_ㄉ一_ㄉ年_ㄉ中_ㄉ最_ㄉ舒_ㄉ服_ㄉ、最_ㄉ浪_ㄉ漫_ㄉ的_ㄉ季_ㄉ節_ㄉ。

我最喜歡的一堂課

四仁 吳庭碩

我們現在學校上的課程有很多種科目，例如：國語課、英文課、自然課等，其中我最喜歡的課程是高爾夫球課。我們四年仁班上高爾夫球課程的時間是星期二以及星期四，星期四我們除了要上高爾夫球課之外，還有體育課跟分組活動（樂樂棒球），所以每個星期四是我們運動量最大的一天，也是我最喜歡的一天。

教我們高爾夫球的老師是一位外國人，他是 Chris 老師。我們上課的地點是誠信樓的圖書樓教室以及高爾夫球的練習場。高爾夫球練習場分為兩個區域，一個區域是揮桿的練習場，另外一個區域是推桿的練習場。第一次上課時，Chris 老師教我們一些高爾夫球的基規則，還讓我們知道高爾夫球的一些規範，例如：算桿數時，打幾桿就打幾桿，不可以說謊；老師也要求我們，站要站在該站的地方、坐要坐在該坐的地方，不然一不小心就會被桿子或被球打到，而且被打到可是會受傷的。第二次上課就開始「玩」高爾夫球了。老師給我們十到十五顆球，讓我們練習揮桿，有一球我還差點把球打過網子呢！

高爾夫球課程對我而言是個非常新奇而且有趣好玩的體驗，真希望學校把高爾夫球課程列入到正式的課程中，讓全校的小朋友都能享受這樣的樂趣之外，也可以讓我們們的學習更加豐富、多元化。

小學
童
心

難忘的新加坡和印尼之旅

四愛 章得儀



今年的暑假，爸爸帶我們全家一起去新加坡和印尼巴厘島度假村旅遊。爸爸常常會利用假期，帶我們到世界各地旅遊增廣見聞。

我們第一站先到印尼巴厘島，這是我第一次到海濱度假村之旅。我聽到蟲鳴鳥叫，聞到了鹹鹹的海水味，嘗到了美味的椰子汁。我在閃閃發光的沙灘上撿貝殼，把爸爸的「香」腳丫埋到沙堆裡。我在游泳池邊曬日光浴，邊享受艷陽高照的海島生活。爸爸還特地租了遊艇，請當地人帶我們去釣魚，雖然有魚上鉤，但是最後都逃之夭夭，所以我們全家釣了零條魚，幸好船長幫我們釣到了兩條，我們終於有了「進帳」，晚餐有了著落。過程中，最讓我興奮的事情是船長竟然讓我在大海中開遊艇，還叫我加速飆船，令我印象深刻！

我們第二站來到新加坡。我們去了植物園、夜間動物園及環球影城。在植物園，我吃到著名的海南雞飯、辣炒螃蟹和彩虹蛋糕，彩虹蛋糕七彩的顏色、甜蜜的味道，讓我吃得津津有味；在夜間動物園的蝙蝠區，我經歷了驚聲尖叫的夜晚，因為蝙蝠就在我們身邊飛來飛去，還好牠們不是吸血蝙蝠；在環球影城，我被爸爸騙上了巨大雲霄飛車，我一坐上就去就瘋狂飆淚，媽媽還把我哭泣的樣子都拍下來了！

在這次的旅遊中，除了吃、喝、玩、樂之外，我還練習用英文和外國人交談，讓我的英文功力增進不少呢！如果還有機會，我還想再到新加坡和印尼度假，增廣我的見聞。

嶄新的開始

四信 劉杰宓

升上四年級了，許多事物都變得陌生，老師、教室、甚

至連週會場次也都不一樣了。開學日，我的心情既緊張又興奮，見到老師和同學後，更是欣喜若狂，有句話說：「好的開始，是成功的一半。」當然，我也準備好了學用品，和認真的心情，我要立定目標，在四年級中更上一層樓。

升上四年級後，因為黃老師身體不適等問題，所以我們班換了一位細心又溫柔體貼的——陳怡寧老師。第一天時，我嚇了一大跳！我想：「這不就是之前坐在隔壁義班的科任陳老師嗎？」我非常高興，老師也快速的幫我們安排了新座位，在安排座位時，我十分緊張擔心，心想到底會跟誰坐呢？雖然跟誰坐都是一個學習機會，但內心深處仍是忐忑不安，終於，排定座位了，有人眉開眼笑急著和鄰座聊天，有人皺著眉唉聲嘆氣，而我則是開心得手舞足蹈，因為我的鄰座是經常手不釋卷的同學——王柏威，真是有趣！

四年級，全部的科任老師都變得不一樣了。上自然課時，我發現老師是學校的風雲人物——黃義登老師，老師說他的綽號是「尿桶老師」，全班聽了哄堂大笑，我也覺得「尿桶老師」上課非常有趣，黃老師說學習最重要的就是要「問」，因為「學問」就是由下面的「問」字所堆砌而成的。我覺得這句話很有道理，很值得我學習。

四年級的新生活中，我要比以前更進步、更懂事。這是一個嶄新的開始，我要在這一年學到更多知識，迎向未來漫長的道路。俗話說：「學問靠點滴累積，聰明靠思考練就；博學靠學習成就，創造靠實踐成功。」這告訴我凡事要長期累積努力，一點一滴的學習，有志者，事竟成，我一定立定目標，勇往直前。

暑遊記趣

四義 陳啟瀚

「讀萬卷書，行萬里路」，這個暑假我們全家一起到德國及瑞士旅遊，那是一趟令人難以忘懷的旅程，不僅讓我體驗到當地文化，還登上二座高峰，滿載獨一無二的回憶。

第一天甫下飛機，天色尚未明亮，我們就到舉世聞名的萊茵河遊船，欣賞美不勝收的風景，河邊的小山丘種滿了白葡萄，待成熟以後就能釀葡萄酒了；還看到了清澈如鏡的碧色河水，河道兩旁全是彷彿童話世界的小矮房，景色真是優美！中午時刻，我們飢腸轆轆的去品嚐道地的德國豬腳配啤酒，雖然吃的不習慣，不過別具獨特風味，也讓我吃得津津有味。

新天鵝堡的風光明媚讓我看得如癡如醉，而迪士尼城堡就是模仿它蓋成的，外面的森林加上萬里無雲的晴空，站在馬利安橋上遠眺新天鵝堡，讓我彷彿置身仙境。進入城堡裡專業的導覽，讓我們深入了解歷史，城堡的主人一路德維西二世，裡面富麗堂皇的布置與栩栩如生的壁畫，依然保持完美的狀況，讓我大開眼界，難以想像它是很久以前建成的古堡。

在德國的第五天，我們出發到海拔二千九百六十二公尺的楚格峰。雖然當日天氣非常晴朗，但山上空氣稀薄且很寒冷，一路上我們欣賞著令人心曠神怡的優美景緻，凹凸不平的山谷被皚皚白雪覆蓋著，當我們抵達目的地，我第一次親眼看到雪，摸著雪讓我感到很新鮮，由山頂俯視，真是風光旖旎。我在山頂把買好的明信片寄回臺灣給外公、外婆，五天後他們真的收到了，真讓我喜出望外！

在楚格峰的独特體驗，讓我更想挑戰自己，於是，在瑞士，爸媽和我決定要登上歐洲最高峰——海拔四千一百五十八公尺的少女峰。那裡因為山高雪厚，所以容易有高山症，我懷著忐忑不安又雀躍的心情出發。搭乘著黃金列車，我們一邊閒話家常，一邊欣賞難得的美景，我真羨慕住在這裡的人，每天都可以生活在這如詩如畫的湖光山色中。很快，我們抵達了少女峰，那兒壯觀的雪景真是讓我目瞪口呆！我們看到了能在雪中救護的瑞士國犬「聖伯納犬」，參觀了水晶球的展覽，還造訪了冰宮，體感溫度只有零下九度，異常寒冷，裡面有可愛的冰雕企鵝和北極熊。最後來到全歐洲海拔最高的巧克力店，想當然爾，我怎能放過大快朵頤補充熱能的機會呢！

短短十天的豐富行程，實在無法述盡說竭，每一天都充滿驚奇，令我至今回味不已，謝謝爸爸媽媽費心心的安排，我真是一個幸福的孩子！

小學
童
心

時空之旅

五忠 鄭宇涵

我常常幻想著，如果有一臺能穿越時空的時光機，我要去的第一個地方就是「未來」，那我就會成為第一個看見未來的人。

有一天在街頭閒逛時，一臺製作精密的高科技機器出現在我眼前——「Time Machine」，這不就是我夢寐以求的時光機嗎？我生怕它瞬間消失，所以，我快速的奔向它，縱身一躍，就搭著它出發了。

不一會兒的功夫，一個超級熱鬧的城市出現在我眼前，



每棟大樓都非常地高大，足足有兩棟101大樓一樣高，人們平時都搭著飛船外出，川流在這個高科技城市裡。接著我看見一個漂浮在空中的廣告，上面寫著游泳池，於是衝了進去，沒想到裡面什麼都沒有，只有一個巨大的池子。當我一踏進去，便感覺到水的流動，漸漸的，我漂了起來，原來未來可以進步到如此境地，令我十分訝異！體驗完無水泳池之後，我就回到暫住的高樓。

望向窗外，景色瞬間變化，一片綠油油的草地、布滿花草樹木的森林和乾淨無比的環境吸引了我的目光。由於我住在超高樓層，所以我擁有專屬的全透明電梯，它的速度可以自行調整，下樓時，以接近自由落體的速率到達了一樓，真是驚險又刺激，再度讓我讚嘆未來的科技。我還發現街道上一個人影都沒有，原來是因為科技太發達，人們不需要出門買東西，不必上課、上班，都在家裡點餐、自學……。

突然一陣強光，當我睜開雙眼才發現，原來都只是「一場夢」。這次時光之旅給我很多啟示，未來科技雖然看似先進強大，卻也帶給人們冷漠、疏離。希望人類在發展科技的同時，也不要忘了人們之間相處的美好，高科技加上好的人群關係才是人類美好的未來啊！

我從說故事比賽中學到的事

五孝 黎妍言

我從小時候就是個害羞的小孩，也不喜歡公開發言，有一天老師卻要我參加閩南語說故事比賽，因為不敢拒絕老師，於是參加了比賽。

我非常努力地練習演說，甚至坐車、洗澡……時我都不能

斷的練習，任何時間我都會利用，我也會對著鏡子練習，或是在練習演說時錄影，看看自己有沒有需要改進的地方，希望在比賽中能有很好的表現。

到了比賽當天，沒有類似經驗的我，竟然不小心的就抽到了一號！有好多個問號在我的腦子裡跑來跑去，讓我有點緊張和怯場。當我講完故事後，雖然也得到了臺下的一片掌聲，但是我發現有許多參賽者表現得比我好，原因就在於他們不緊張、從容的講完了故事。

我認為老師也是因為我害羞的個性，而派我代表班上參加比賽，準備的過程很辛苦，也想放棄過，雖然最後沒有得名，但是參加這場比賽讓我學到了演說技巧，也改善了我原本害羞的個性。下次我要徹底打倒羞怯和恐懼，也要更努力地爭取到榮譽。

小學
童
心

我從一位同學身上學到的事

五仁 謝昕宸

低年級時，我很害怕上台發表演，上台往往表現不好，九十分幾分的準備，卻只有六、七十分分的表現。也很害怕與老師對話，不會的問題不敢發問，學業成績當然也不好，直到我遇見了「小彭」。

小彭的全名我不記得，現在好像轉學了，但我對他印象非常深刻，他有著黝黑的皮膚，聲音很響亮，上台常被老師稱讚。我曾問過他上台的祕訣，他說那只是自然的表現。於是，我開始觀察他的行為：他敢在臺上大聲講話，也喜歡與老師談天。我發現了我需要東西——勇氣。



我很感謝那一位同學，他不僅帶給我自信和勇氣，還教了我學習的方法，那就是「發問」，四年級的老師說過：「學問，要學就要問。」這句話真是對極了！

現在，我都能自信滿滿的上臺，俗話說：「勇敢不是不害怕，而是明明害怕仍勇於面對。」勇敢便是自信的源頭，也能使我不恐懼他人的眼光，讓我成為耀眼、自信的人。

三十歲的我

五愛 王語蒞

大家有想過自己的未來嗎？你覺得未來的自己可能是什麼樣子呢？我常常想呢！當我空閒時，就會呆呆的看著前方，進入了神奇的未來世界，想像我已經三十歲了……我所想像的未來是怎麼樣的呢？就讓我來帶大家一探究竟吧！

「叮！叮！叮！」鬧鐘響了，現在是清晨五點整，我精神抖擻地起身，準備去買水果了。把水果帶進店裡後，就把果汁機、配料都準備好，等著客人光臨。客人來了之後，我就熟練地打起果汁，想讓客人感受到最甜美的滋味、最真誠的服務，享受幸福的一刻。因為，我開了一間「快樂果汁店」，很歡樂呢！

到了下午，忙完果汁店後，我就準備開始我喜愛的副業——去作文補習班教書了。教室裡，學生們鴉雀無聲地聽完我說明文文章架構後，大家就開始寫作了。沒多久已經到了下課時間，於是我和善的向大家道別後就搭公車回家，在公車上看著外面美麗的夜景，滿足地結束了這一天。

啊！公車又來了！原來我回到了民國一百零六年，匆忙的坐上車後，結束了我幸福美滿的三十歲。

和阿妹有約

五信 沈瑋暄

中秋節快到了！不同於往年，今年我想要和我偶像張惠妹，一起度過，這是我這次中秋節的夢想喔！你覺得我有可能實現嗎？

啊！我幻想著那一天到來，看著阿妹為我引吭高歌，然後與我賞月、烤肉，當然吃柚子也是不能少的啦！一起品嚐柚子的甜美，一起述說有趣的故事故事，彷彿全世界的幸福，都來到了我的身旁呢！

朋友，跟我一起享受中秋節的夜晚，與阿妹同歡的幸福時光，踏上難忘的旅程吧！

小學
童
心

小馨的寵物

五義 蔡馨誼

一直以來，小馨有個養寵物的願望，但她媽媽卻很反對，所以只要看到別人的寵物，小馨就會覺得很羨慕。

有一天，小馨和阿嬤一起去家樂福，看見門口大排長龍的人潮，小馨忍不住跑了過去，看到每個盒子裡，都有著不同品種的烏龜，於是就央求阿嬤買了兩隻回家，並取名為小巴和龜龜。

回家後小馨很認真地餵牠們吃飯、替牠們洗澡，還上網查了許多資料，了解牠們的家來自於北美密西西比河及格蘭德河流域。牠們有著尖硬的殼，當敵人攻擊時，牠們的四肢會立刻縮起來，用牠們的殼來保護自己，因為牠們很膽小，



時常會受到驚嚇，所以小馨就要特別小心地照顧牠們。

時間久了，小馨漸漸開始變得懶惰，失去了飼養的熱情，結果有一天在放學回家後，發現有一隻烏龜的四肢變得僵硬——死了。那時小馨為自己懶惰感到懊悔，她的淚水嘩啦啦地流個不停，小馨的爸爸便摟著她的肩膀說：「當初不讓妳養的原因，就是怕妳無法耐心照顧牠們哪！」

小馨的爸爸告訴她，動物也是需要一個好的環境和能照顧牠的主人，每個寵物都有牠存在的意義，如果沒有辦法好好飼養牠，那就不需要擁有牠。動物和人一樣，只要沒有妥善的照顧，可能就會生病，嚴重的話可能會造成死亡。這次的經驗，讓小馨終於明白了，生命是無價的啊！

掌聲響起

六忠 王濤平

鎂光燈熱情地點亮我，相機的快門也「啪！啪！啪！」的急著為我留下這榮耀又得意的一刻。掌聲連連，歡呼聲震天，我要向大家證明，「我做到了！」這是我笑得最燦爛、最開心的一次，這是我最得意、最榮耀的一刻。我，寫下了童年最精采的一頁！

還記得表演的前一天晚上，我和妹妹勤練到晚十點，為的就是要為第二天(八月十八日)的表演做好萬全的準備，要把每個動作都雕到完美，而且表情也要豐富、浮誇。對於如此嚴格的要求，我不斷的提醒自己，「這一切，都會是值得的！」「加油，撐下去！」儘管我的肌肉緊繃到極限，儘管我的四肢已不聽使喚，但是這些肢體上的疲勞，遠抵不過

我×那×顆×好×強×的×好×勝×心×。

有×了×優×秀×資×深×的×老×師×， 有×了×如×此×完×美×的×練×習×， 我×信×心×滿×滿×！ 「我×們×歡×迎×第×一×場×表×演×！」 我×帶×著×我×的×好×朋×友×——自×信×及×表×演×慾×， 神×氣×的×走×上×台×， 當×音×樂×一×響×， 我×就×徜×徉×在×音×樂×河×之×中×， 腦×海×中×不×斷×浮×現×老×師×給×我×的×提×點×與×鼓×勵×… … 音×樂×停×了×， 掌×聲×熱×烈×的×響×起×， 尖×叫×聲×也×一×陣×陣×的×傳×進×我×的×耳×裡×。 此×時×， 我×的×心×情×， 激×動×萬×分×， 有×著×無×比×的×成×就×感×。

在×這×成×功×的×幕×後×， 為×我×奉×獻×出×時×間×、 心×力×的×家×人×、 老×師×， 都×是×我×成×功×的×最×佳×推×手×！ 我×們×都×知×道×， 花×朵×要×有×葉×片×襯×托×， 才×能×突×顯×出×它×的×美×； 大×樹×要×有×樹×根×支×撐×， 才×能×展×現×它×的×威×武×， 而×我×也×要×有×親×朋×好×友×的×支×持×及×鼓×勵×， 才×能×達×成×我×的×目×標×。

讓×我×把×成×功×的×喜×悅×， 掌×聲×帶×來×的×歡×愉×感×動×和×所×有×的×人×分×享×吧×！

小學
童
心

簡單的幸福

六孝 陳鼎元

快×樂×的×時×光×總×是×過×得×特×別×快×， 兩×個×月×輕×鬆×的×暑×假×悄×悄×的×就×過×完×了×， 回×想×今×年×假×期×， 除×了×固×定×閱×讀×、 打×籃×球×， 當×然×免×不×了×要×到×戶×外×踏×青×， 享×受×悠×閒×自×在×的×美×好×時×光×。

一×天×， 全×家×人×一×大×早×就×出×發×前×往×宜×蘭×， 一×則×為×了×探×望×從×軍×的×表×哥×， 二×來×也×藉×此×舒×展×身×心×。 初×次×來×到×軍×營×感×覺×特×別×新×鮮×， 遠×望×門×禁×森×嚴×的×營×地×裡×， 士×兵×們×正×以×整×齊×劃×一×的×隊×伍×在×烈×日×驕×陽×下×認×真×操×練×， 個×個×雄×赳×赳×、 氣×昂×昂×的×模×樣×， 讓×我×著×實×大×開×眼×界×， 不×由×得×心×生×敬×佩×。

由×於×營×地×臨×海×， 我×和×弟×弟×二×話×不×說×便×光×著×腳×丫×、 帶×著×狗×



兒走向沙灘踏浪；一邊享受海風的輕拂，一邊感覺海水的冰涼，所有的煩惱頓時全都煙消雲散，好不快樂。我們蹲下身子把沙子捧在手心裡，堆沙丘、築城堡，寫下滿滿的話語，只可惜潮來潮往，剎那間坍塌成了流沙，與海合而為一，只留下一抹微笑。

離開海邊，我們來到了鼎鼎有名的「柯氏蔥油餅」，祭五臟廟。柔軟的餅皮攪和著新鮮的三星蔥再加上金黃色的蛋皮，一口咬下，香氣四溢的好滋味，真是令人難忘。返回臺北途中，蘭陽博物館近在眼前，從外觀看起來，很像一大塊切片蛋糕，雖然我們沒有時間進去一探究竟，但是獨特的建築之美，已經深深烙印在我的腦海，心想，有機會我一定來拜訪這座匠心獨具的博物館。

短暫的行程，快樂的句點，為假期留下美好的回憶，我喜歡這樣簡單的幸福！

國際新聞有感

六仁 陳乾元

最近一則新聞，讓我十分震驚。北韓不斷製造太平洋的紛亂，讓身處環太平洋的我，也緊張的關注著！

北韓總統金正恩是個很瘋狂的人，他希望用武力向世界證明他們的強大國力，所以請科學家不斷研發、製造飛彈，他們測試了二十枚飛彈的射程、性能、破壞力等，其中一枚還飛越了日本的領空，最後掉落在日本海，這個舉動讓全世界人心惶惶，深怕被波及。

北韓隨即又製造出威力更強的「氫彈」，它的破壞力比原子彈更加強大，是很恐怖的武器。如果北韓把氫彈射到

任何一個國家境內，相信一週內，全世界都會陷入愁雲慘霧之中。看完這則新聞，瞬間讓我全身雞皮疙瘩四起，內心的恐懼不斷擴大。幸好各國相繼譴責這破壞行動，阻止這世界狂人的胡作非為。

戰爭是很可怕的，會造成世界的動盪、人民傷亡以及財物的損失。我們居住的地球只有一個，唯有大家和平共處才能永續生存，我沒有多大的力量可以阻止現在的紛擾，但是我會持續關心這件事與世界和平，希望暴行能快點平息。

塗鴉女王

六愛 溫邦好

小學
童
心

在畫布上奔馳，
在牆上攀岩。
彩筆、蠟筆相互追逐，
線條派對即時展開。

我是 DJ，我是主角，
轉圈，再轉圈。
踏點，再踏點。
再轉一圈，換個舞台。

草原奔馳，花朵相伴。
彩雲、風箏，隨風飄動。
旋轉，再旋轉，
開心又放鬆。

給爸爸送上一條領帶，



給媽媽獻上一束玫瑰，
塗鴉王國，我是女王。
盡情揮灑，
創意無限，
快樂無涯。

我的設計夢

六信 蕭惠安

小學
童
心

從小我就很喜歡設計，不管是生活上的小東西，還是畫本上的人物，我都可以賦予它們微小的小生命。除了設計、繪畫，我也會將設計出來的作品變化成各種不同的小東西，變成「獨家商品」。

當我在設計、創作時，那種成就感既不是第一名的榮譽感，也不是被別人誇講的那種自信，而是蘊含著五味雜陳的一種感覺。那種感覺簡單來說就是開心，而設計好了，自己感到很滿意，就覺得心中有一股暖風吹過，但如果自己不滿意就會很懊惱。我真的很喜歡設計出滿意的結果，因為這是獨一無二的，即使只有剎那間的感覺，但我還是十分珍惜與寶貝的。

自己設計出來的作品，世界上也只有一個，每個人的想法都不同，設計出的樣式也都與眾不同，全世界也就只有一個是自己的想法、自己的創意。在暑假的時候，我去圖書館蒐集了許多關於繪畫的書籍，除了借閱較專業的水彩美術，我也借閱可以運用在各種平凡無奇的物品上的插畫書，通常我都運用在要給家人和朋友卡片上，這樣卡片會變得色彩繽紛、五顏六色，收到卡片的人會加倍開心。

有人說：「有夢就要勇敢地追」，夢想，是將很多人推

向「世界」舞台的能量。但我認為我們還是要以「學業」為主，夢想一步一步腳踏實地慢慢走，我們不應該放棄自己的夢想，也不該放棄學業，我必須加油，才能完成我的學業，還有我的——設計夢。

霸凌玩笑大不同

六義 湯家捷

現在，許多人都會習慣把「開玩笑」當樂趣，不論是好友、同學、長輩……但是，如果玩笑開得太過火的話，反而會在無意間成為「霸凌」。

很多人都會開玩笑，我也不例外，但是，要有限度。舉個例子：甲同學和乙同學是很好的朋友，但是乙同學身材略豐腴，所以甲同學就時常跟他說：「你應該減肥了吧！那麼胖，小心走不動，哈哈！」他利用朋友之關係，跟他「開玩笑」，但是這樣傷害別人的話語，就不是所謂的「玩笑」，而是「言語霸凌」，但是，站在欺負他人的立場上，他認為他只不過是開個玩笑罷了，無傷大雅，卻沒設身處地地站在他人的立場上想，如果你是被「開玩笑」的人，你會欣然接受嗎？

許多人都不把這當作一回事，還是不停的人身攻擊他人，這樣，「玩笑還是『玩笑』嗎？」其實，並沒有人說不能開玩笑，只是要適可而止，若逾越，玩笑就一點也不好笑了。

我深刻的理解「玩笑」和「霸凌」的差別，僅僅是一線之間；沒拿捏好會造成把「自己的快樂建築在別人痛苦上的局面」。所以，「己所不欲勿施於人」要謹言慎行，別讓玩笑演變成霸凌。

小學
童
心

數位時代的親職因應與學習

～適切管理孩子網路使用及預防網路犯罪～



青少年期是個體即將跨越童年期進入成年期的一個「交接」歷程，在嘗試跳脫家庭、傳統教化的束縛和保護之際，開始對於自己的過去、現在和未來給予評價，並試圖建立特有的自我概念以及對自我的認同，然而這樣的自我認同，經常是有別於父母或師長所抱持的期待與要求。青少年可能刻意追隨「標新立異」與「流行」，或者為了區別與父母的不同，急切地建立一個與父母分離、不同的世界，從而引發父母與子女間的衝突或阻礙。因此，在 106 年 9 月 9 日(六)學校日當天，輔導室邀請到士林地方法院吉靜如少年調查官蒞校，與在場親師共同分享「數位時代的親職因應與學習～適切管理孩子網路使用及預防網路犯罪～」。

一、青少年的特質與困境

吉調查官憑藉豐富的少年事件處理經驗，對於青少年特質具有相當明確的掌握，認為青少年對於生活中的人、事、物較無現實感，難以抗拒各種誘惑且無法分辨真偽並做出即時判斷。面對數位時代的來臨更是如此，青少年時常運用數位產品接收網路訊息，彼此間口耳相傳，在缺乏現實感與判斷力的情形下，便會成為危險與誘惑的目標。

因此，青少年出現問題行為的主因已不再是學業表現不佳、家庭功能失調、社經背景低落等，而是存在其內心的生活核心價值已然崩解。當青少年脫離校園與家庭保護的同時，能否懷抱正確的價值信念，在不受他人影響之下，還能帶給別人正向的感召，這便是能否面對現實環境中各種誘惑與挑戰的一大關鍵。

二、成長的考驗—數位時代的危機

網路的普及為生活帶來便利，同樣也帶來潛藏的危機。現今青少年的訊息大多來自於網路與手機，藉此與同儕聯繫交流，使用數位產品的頻率、方式及技巧更勝於家長。同時，青少年亦認為網路語言、行為與現實生活是各自獨立的，對於自己在網路上的恣意發言、運用網路揭露現實生活的心態與型態，無形中已經觸犯法律仍未有正確認知。

現有的環境裡充斥著過於龐雜的資訊，對青少年而言確實在分辨上具有困難與挑戰性。隨著新聞媒體的訊息傳播，青少年亦會接收到過往從未瞭解的議題，青少年往往認為自己能夠妥善應對，但在好奇心驅使之下則可能衍伸出各種嘗試行為，而此時家長若對於子女在數位產品的使用方面無法有確切的掌握或為此與其產生衝突時，更難以避免子女陷入危機之中。

三、親子關係的危機與因應

許多父母隨著現今的流行趨勢，學習使用並提供數位產品予子女，希冀藉此管道對子女有進一步的瞭解並拉近彼此距離。然而，事與願違，子女使用數位產品的頻率雖高，但卻擔心父母的過度關注，而將父母排拒於交友圈外，使其無從得知子女的真實需求或數位產品使用情形，惡性循環之下，親子間對於數位產品的管理規範非但沒有共鳴，還會引起不便與爭端。

青少年因著生理特質與成長經驗，逐漸產生主見與個人想法，面對家長與同儕的態度及相處模式則不盡相同，在管教上也可能引發衝突與誤解。如今的社會環境，子女亦

需要倚賴自己的力量分辨是非，當家長一味地阻止子女的行為或要求時，子女自覺無法獲得支持而選擇反抗或隱瞞，導致家長錯過許多重要訊息而無法進入子女的生命當中鬆動其既有想法。因此，對家長而言，教養關鍵是：當子女有自主判斷能力時，父母應同理傾聽並適時引導。

四、陪伴子女走過青春風暴期

在青少年的成長過程中，父母的管教策略亦須隨之成長，許多父母在此階段總會面臨不知該如何應對子女要求的時刻，思索著管教的嚴厲程度該如何拿捏。吉調查官為此提出四項管教觀念以供參考：

(一) 維繫正向良好的親子互動關係

面對青少年階段的子女，若能找到彼此互動相處的平衡點，運用正向的相處模式維繫良好的親子關係，生活中的問題始能迎刃而解。

(二) 接納、理解、包容子女的一切

父母必須理解子女的困境，聆聽孩子呼救與需要被理解的聲音，無論子女表現好壞都能欣然接納與承受。父母可嘗試迂迴繞圈的方法與青春期子女相處，避免正面衝突，以無為而有為的方式達到約束的目的。

(三) 避免出現相互比較的心態與行為

每個孩子皆是獨立的個體，在此階段特別重視公平，父母若於無形中流露出比較或不滿的情緒，子女必定有所感受，一旦接收到此類訊息，子女便會被迫依循父母的各項決定，同時家長亦可能面臨是否要讓子女自行做出選擇的難題。

成功的管教在於子女心甘情願完成某件事情，在此條件下必定能將此事做得非常好；若子女是受強迫完成某件事情，當強迫力量消失時便會拋開枷鎖，甚而引發脫序行為。

(四) 嘗試讚美與鼓勵，減少貶低性言語

父母總是以希望子女好為出發點，有時在生活習慣與常規上，必須做提醒與矯正，其結果不盡然會讓子女順服與接納意見，甚至可能造成親子衝突，隨之而來的便是一些較為嚴厲、傷人的話語，即使出發點在於激勵而非傷害，但在此狀況下，子女完全沒有收到父母真正欲傳達的訊息，而是接收到父母貶低自己的語言，以及刺激自己的想法。

衝突發生當下，青少年非常容易記住「情緒」而忘記問題所在，父母無心的一句話很有可能使他/她永遠難以忘懷，因為當父母表現出個人情緒時，子女便會立即出現防衛心態；反之，父母可以選擇面帶微笑，以心平氣和的態度面對，盡量嘗試不表現出個人當下的情緒，如若能伴隨平靜的語氣，始能讓子女有機會思考問題的根源，進而解決問題並獲得學習與成長。



《文藝春秋》

推薦人：國文科 李佩樺老師

作者：黃崇凱

出版社：衛城

出版日期：2017/06/28

ISBN：9789869480215



中學
好書

前言：

你讀過「寫成小說」的「文學史」嗎？

或者，你對近百年來影響臺灣的重要作家或文藝作品，有大致的了解嗎？

想想我們每天重複上學、放學的生活中，這個世界還是有些傢伙充滿熱情的用一字一句，把渺小自身的所聞所感寫成作品，即便他們知道在這個光纖飆速的時代，再深刻或無聊的東西都會快速過時、融化成一種可有可無的懷舊感——偶爾浮現出來襲擊你，隨即又消失不見。

《文藝春秋》的作者黃崇凱，就是其中一位，而且是極富創意的一位。他默默將這些快速流逝卻曾經深刻的真實細節捕捉下來，再將它們放進一則延伸想像的故事情境當中，帶領讀者一邊穿梭在虛構時空，一邊窺探我們共同經歷過的臺灣文藝春秋：

「一百五十年後的火星，五十年後的電影樂園，當代的臺北咖啡廳、臺南酒吧，三年前立法院外的太陽花運動，六十年前的綠島監獄，七十年前的北京胡同……作者黃崇凱為臺灣文藝的起源、散布與影響，製造出十一種不同的時空模具，你可以成為在火星上寫王禎和報告的學生、監視聶華苓的特務、與鍾理和通信的文友、讀《漢聲小百科》長大的阿桃、重複看楊德昌電影的影迷、參加文藝營有袁哲生當導師的文青。這些看似獨立存在的故事，展現作者面對臺灣文藝混血而複雜的本質之功力，環環相扣地逼問，我們如何成為我們所是」。(博客來)

《文藝春秋》於今年六月底熱騰騰上架，小說的虛構與歷史的真實在這本書當中交融、幻化為新的作品型態，不失趣味又有嚴謹考據，無論讀者是年紀輕輕的你，或與這片土地共同經歷了不少故事的人，熟悉臺灣文學也好、不熟悉也罷，都可以在這本書的虛構故事或隱藏其中的文學史料中找到屬於自己的樂趣。

內容摘錄：

「那原本只是課堂作業，老師要我們每人深入探究一個作家，我抽中了王禎和。看到他生年是兩百年前，死在一百五十年前，實在有夠麻煩，只好去問我們家生年最接近王禎和的阿公。伊是從地球來養老的，一百五十七歲，電光拉皮修復過，看上去年歲跟我差不多，時常穿著夏威夷花衫和短褲，成天讀冊，是那種真的整本有重量要翻頁的冊喔，全部攏是伊特地從地球運過來。伊是古早時代的業餘作家，只會用文字表達，不像現此時作家能編寫整個情境，讓讀者直接進入想像世界，體驗作家寫出來的一切感覺。阿公有點不歡喜我們那樣看冊，伊說，看冊就是光讀文字就好，這樣才有想像空間，攏寫便便給人感受，一點意思都無。說歸說，伊從來不會叫我們不要讀電子冊，就是希望有機會可以跟伊借冊去讀，用最古老原始的方法讀冊。」——〈如何像王禎和一樣活著〉

名家品評：

「本書以另類姿態介入臺灣文學史書寫的姿態十分吸引人；書中幾篇以作家生平為材料的小說，儼然是傳統文學裡『外傳』或『補遺』的寫法，趣味性很高，讓我不忍釋手。」——張誦聖（德州大學亞洲研究學系及比較文學研究所教授）

「小說記錄著各式各樣起飛翱翔的企圖心，撞上各種歷史真實的疼痛、寂寞和猶豫，它召喚現實世界百科全書般的既存文本，讓有近似經驗的讀者，得於時光隧道中分享片刻溫暖。歷史無言但閃現光芒，文藝也因能春秋，而不再輕如鴻毛。」——詹偉雄（文化評論家）

「文學和歷史本來就有互相補充、互相詮釋的默契。不過，視覺文化商品早就奪取文學的位置。自從本土意識普及以來，民眾喜歡藉著視覺文化商品來『間接』認識本土歷史，耆老作家的著名小說紛紛被改編為簡化的兒童繪本，民眾期待可歌可泣的史料拍成電影，年輕學子藉著電視劇、網路劇來認識白色恐怖、太陽花。我絕對不低估這些視覺文化商品向社會推廣臺灣文史的貢獻，但我擔憂文學被邊緣化的後果。

黃崇凱小說《文藝春秋》的最大貢獻，就是在視覺文化鯨吞歷史這塊大餅之際，為小說殺出血路。」——紀大偉（作家、政大台文所助理教授）



作者簡介：黃崇凱

1981 年生，雲林人。臺大歷史所畢業。曾任耕莘青年寫作會總幹事。做過雜誌及出版編輯。曾獲台北文學獎、耕莘文學獎、全國學生文學獎、聯合文學小說新人獎、吳濁流文藝獎、國藝會創作補助。著有《黃色小說》、《壞掉的人》、《比冥王星更遠的地方》、《靴子腿》。其中 2014 年出版的《黃色小說》，獲得當年「開卷十大好書」。

參考資料：

- 【博客來】文藝春秋 <http://www.books.com.tw/products/0010756063>
- 【傳月庵書評】當我們談論小說時，我們談些什麼？
<https://www.mirrormedia.mg/story/20170727cu1001/>
- 【紀大偉書評】視覺霸權時代的小說家反擊：評文藝春秋
<https://www.openbook.org.tw/article/20170731-661>
- 【作家照片】博客來人物專訪 <http://okapi.books.com.tw/article/10018>

延伸閱讀：

- ♥ 《台灣新文學史（上）（下）》作者：陳芳明 出版社：聯經 ISBN：9789570838978
- ♥ 《日據時代臺灣小說選》作者：施淑 出版社：麥田 ISBN：9789861732732
- ♥ 《嫁妝一牛車》作者：王禎和 出版社：洪範 ISBN：9576740452
- ♥ 《靜止在：最初與最終》作者：袁哲生 出版社：寶瓶文化 ISBN：986728206X





Knowledge in another Aspect

高三誠 劉禹沛 *Liu, Yu-Pei*

With the word “knowledge” being brought up, the first image that comes to mind is often someone wearing glasses, staying up late hitting the books. This general idea stems from the fact that most people, inclusive of some teachers and parents, put too much emphasis on the importance of reading and studying while neglecting the importance of learning from practical experience. There is no doubt that we can never overlook the importance of books; however, we often forget that knowledge isn’t always passed down in the form of letters and words.

Take Mother Nature for example. In the era when humanity first came into being, there was no paper or, of course, books on the planet Earth. Our ancestors learned from Mother Nature—our very first source of information—and started to understand how the world functioned. They learned from experience and was able to solve seemingly impossible mysteries. They discovered many awe-inspiring secrets of our magnificent planet that orbits around that scorching hot ball of fire, later known as the Sun. They stared into the dazzling milky way, sailed across the deep blue oceans, explored the spectacular jungles, created the first civilizations, and passed down their knowledge from generation to generation. Much of their wisdom still remains valid in modern societies, yet books weren’t even invented back then. This proves that books are only one of the many ways to pass down knowledge, and we shouldn’t underestimate the significance of other means to acquire new knowledge, including the practical experience and valuable wisdom.

As far as I am concerned, the key to the development of a civilization is new information. If we continue to confine ourselves to learning from only books and nothing else, humanity would stop improving and our knowledge would be limited. Only by constantly learning, observing and creating can we maximize the value of knowledge and put it into practical use as we strive to make this world a better place.



中學

A
B
C

Art is the Weapon

圖文:高三勇 王大芊 *Kelly Da-Chian Wang*

It is said in a research that one out of five teenagers will experiment in art. I see myself as that one kid. As to how and why art seems to draw in so many potential victims, don’t we all get drawn into pretty drawings and pictures?

There is a saying that always seems to dwell in some inspiring speeches and artists’ bios on social media. In fact, I have a poster of a quote with exactly the same meaning as the saying hanging on my bedroom wall, all big and beautiful to greet me every day. “Art is the weapon,” it says. As I’m writing this you can probably hear some parents booing and moaning in the background. “Can art change the world?” This question sounds as though an ant was standing on a tiny pebble screaming, “Will I ever take over the world?” ridiculous and unrealistic as it

seems.

And it seems so absurd, when some artists out there call and chant about changing the world while your mom and dad just might be mumbling in your ear about how you'll probably starve to death with the most non-profitable career ever. As a kid stuck in this conflict I can agree that it is indeed bound to make your head turn. But in the midst of the struggle of having to balance between my dreams and the reality, I have learned that while studying art may be bumpier, art empowers me to make a difference. But like any other weapon, you need to know how to use it.

On the first Tuesday of September there was an event held by Jake Parker, one of my favorite illustrators and cartoonists, called "World Art Drop Day." It was a challenge for everyone—both artists and non-artists alike—to create whatever kind of artwork you could and "drop" it somewhere in public for someone to pick it up. It seemed like an interesting concept, so I went ahead and spent a good couple of hours drawing a picture that would hopefully end up in somebody's hands.

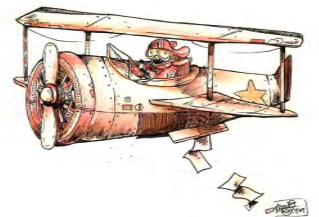
It was at this point when the worst of it all happened and my self-consciousness started to kick in. As I watched my fingers quiver and my lines slightly wobble, I wondered whether anyone would even want to pick my artwork up, let alone keep it. I was no world-famous artist but just some kids who lived in a dream, chasing it with grubby hands and meaty bare feet like a child. I sincerely prayed that my work wouldn't be mistaken as one of those flyers printed in smelly ink and end up crumbled in the trash can pathetically. I thought to myself that while my artwork was probably nowhere near as valuable as a diamond in people's eyes, it is one chunk of coal full of potential. Despite all the doubtful eyes, I believe in myself and in my work.

On the day of the event I was more anxious than ever. With my carefully packaged finished piece in hand with a giant "I'm not trash!" note stuck on top, I carefully taped it on an art installment in Gongguan, near one of the MRT exits and school gates. Many college students were lingering there, making it the perfect spot to drop my art. I sneaked around like a thief, dropped my drawing, and dashed home. All I had to do was wait.

A day had passed before I spent a few hours convincing myself that my artwork had been treated as trash. Then I suddenly received a message on my social media from, by the look of it, a college student. Turns out she was indeed the one who had picked up my art. And just as I wanted to celebrate for my work's unlikely survival, she had more to say.

"When I saw it I was suddenly overwhelmed with happiness," she wrote. "And after a whole day of failures and frustrations, your art made me feel very powerful."

It wasn't merely happiness that overcame me. I sat there gaping in awe at my phone screen for quite a while. My heart was hammering in my chest and my fingers were going numb. Her words gives me just as much power. It was something I had never felt before. And it was at that moment I truly experienced what art can do, and how two complete strangers can inspire and connect with each other—with just a small piece of drawing. Even if it made a small difference to only one person out of 17 billion in the world, I knew at that instant that I wanted to be a part of this magical serendipity, and art was going to be my weapon.



中學

ABC

人生是一場考驗

七忠 陳宇則

「錯！錯得離譜！」、「你到底有沒有在用心彈啊？」、「這個音到底要彈多少遍才能彈對呢？」一句句刺耳的話語在耳邊縈繞著，我想放棄，放棄這一切，一切我所學的。為了能夠站上舞台做公開演出，我真的非常痛苦，痛苦到想要結束它，讓惡魔消失。那一段時間的我，還在牆壁上寫下：「別聽我彈的曲子！非常難聽！」我是曾經對自己如此失望。

痛苦帶給人壓力，壓力帶給人痛苦，一樣的是——兩者皆帶來絕望。爬出痛苦的谷底，總是不容易！但我不願就此放棄，堅持不懈地練琴，勇於面對錯誤，並試著改變自己。因為堅持，我戰勝了心裡的惡魔。雖然過程中有幾近被打敗的時候，也有重新掉回谷底的時候，但最終我成長了、茁壯了，超越了自己。再次走向那舞臺，從手中流洩出悠揚的音符，我真正享受著過程，享受彈奏時的甜美音符，享受盛開的花朵及果實，享受屬於戰勝心魔的光榮時刻！「啪！啪！啪」，掌聲如雷貫耳，我微笑著敬禮答謝，我終於做到了！

有人說人生是一場遊戲，也有人說人生也是一場考驗。過程中有成功、也有失敗；有深淵、有高峰；有痛苦、有歡樂，但如何選擇在於我的決定，因為雨會下、雷會打、電會閃，天也會晴、花會開、果會結，我們無法避免，但是否能克服困難也在我手中。我相信自己，沒有做不到的事！

中學
心情

與作文比賽同遊

七孝 周家瑄

將抽屜緩緩拉開，一張張作文比賽的獎狀映入眼簾，讓我回想起第一次得獎時的感動，那莫大的成就感，深深烙印在我心中。

自小，我一直找不到自己的專長。平常時間，除了讀書，我總是默默坐在位子上，在同學眼中，我只是「成績好」的普通人，除此之外再無其他長處。但一次因緣際會下，我進入了作文班，開始接觸了「作文」這項以前從未真正了解的事物。

一開始，我抱著既期待又怕受傷害的心情，認為作文只是個考試項目；之後，我才恍然大悟，原來作文可以很精采有趣！我愈想和作文做朋友，就愈寫愈有心得，然後在老師的推薦下，我參加了「聯合盃」作文比賽，以「志在參加，不在得獎」的心情，只想學習經驗，拓展視野。沒想到，成績竟出乎意料地好，著實讓我嚇了一大跳，一份感動也湧上心頭。



自從那次比賽後，我更有自信。在作文中，我用筆譜出了一部部浪漫的愛情小說、一篇篇振奮人心的激勵短文、一場場刺激有趣的旅遊日記。當我徜徉在這美妙的文字之海時，可以不必顧及旁人眼光，盡情地揮灑著我的想法。也因對用字遣詞的疑問，我養成了廣泛閱讀的習慣。寫作，曾是我的天方夜譚，如今我卻能手不釋卷，讓文字走入我的生活，與我共享悲歡。

為了想再次回憶以前的那份喜悅，坐而言不如起而行，我會以積極的心態面對所有比賽。有人說：「只要一件事你認真的去實行，它便會成為你的專長。」我深深地體悟了這句話，原來，我也可以做得到，那曾經遙遠的文字之業。

常常，我想起那雙手

七仁 麥允達

看見人生第一道亮光，醫生把我抱給媽媽，媽媽用她的那雙手將我捧在她溫暖的懷中，輕輕的、溫柔地撫摸我的額頭，將她的愛都傳給我，給我一個安全的防護罩。

每天，媽媽總是無私地照顧我。一早起來，我看見媽媽辛勤地為我做早餐，當我在吃早餐時，媽媽又在為全家洗衣服，只見媽媽忙著將淺色、深色衣服分開，區分是否能夠用洗衣機洗，洗完後再一件件晾乾鋪平，忙碌不已。往往等所有家人都出門後，媽媽才能開始享用早餐。

在學校時，我有時也會好奇地想知道媽媽此刻在家中的樣子，但大部分的時間我都樂處於學校裡，跟著各科老師學習不同的知識、和同學一起恣意享受下課時光。結束一天的在校時光，放學時我總帶著一身的汗水和歡樂坐上媽媽的車。媽媽的手握住方向盤，雙眼專注的看著前方開車，堅定地守護著我們。

回到家後，媽媽用雙手仔細清洗青菜，將葉片一片片撥開，洗完菜後，媽媽手握菜刀，快速的將菜切好，再放進鍋裡用鍋鏟奮力的炒，最後才能完成一道道餵養我們的美食。全家吃完飯後，媽媽仍待在廚房裡辛苦清洗油膩碗盤，這才結束忙碌的一天。

我很感謝媽媽自我從小到大的關懷與照顧。為家人奉獻的日子，媽媽的雙手多了許多皺紋，那是許多犧牲和歲月流逝的象徵。想起那雙養育我生命的手，心中又滿溢了對母親的感謝。

老師的手

七愛 陳名鵬

那雙手，原是乾淨的，但不知不覺中，已被粉筆染成五顏六色，連睡夢中的書本也跟著被暈染；那雙手開始被一層又一層的硬繭所圍繞，有了握筆的痕跡，透顯著歲月。這是老師的手。

上課時，老師的手幻化成為魔術師的手，一下藍、一下紅、一下白……交織在綠色的黑板上成為一幅織錦。那雙手啟迪了我們許多知識，但也因為長期握著粉筆，為粉筆裡的石膏所影響，那雙手有些與眾不同。長期握著粉筆寫字，有時也會僵硬泛酸，老師的手是雙辛苦的手。

有時，有些同學在吵鬧時，那雙手就會大力地往桌上敲，雖然同學都安靜下來了，但那雙手已受傷，從手一直泛到心上去，這時候站在講臺上的，是位恨鐵不成鋼的嚴師。更多的時候，這雙手批改著種種大大小小的作業和考卷，從學校到家裡，年年歲歲、朝朝暮暮，手被筆的顏色給渲染了，手掌如影印紙一樣，學生的筆跡殘留在上面，我們的喜悲成長也因而印在他的心上。

那雙手在外人看來，也許只是雙普通的手，但對我而言，那是尊貴的手、神奇的手，它給我們知識，改掉我們不好的習慣，導引我們往人生的坦途上走去。那是我老師的手。

中學
心情

我能有雅量

七信 何永諤

「DNA 旅程」這部片子，探討的是一個人對自己血統的看法。影片中的受測人都認為自己的血統是純正的，並且來自最好的國家，因此感到驕傲。但是經過 DNA 檢驗和看完結果之後，才知道自己的血統並非純正，而且是來自世界各地，甚至包含了自己厭惡的國家。最後他們都學會包容，並且不再為國籍而自滿。

看完影片後，我認為在日常生活中，我們也必須學習雅量，因為一個人有雅量，才會尊重他人的意見，或是包容他人的缺點。人與人之間常有摩擦，原因不外乎是因為少了尊重他人、包容他人的雅量，所以，培養雅量實在是一個重要的能力。像是發表意見時，能夠先停下來，聽一聽他人的說法，而不是在別人發言途中插話，影響別人發言的權利，這就是一種雅量的表現。

國家之間的紛爭也是如此。因為彼此沒有達成共識，或是反對其他國家的做法，甚至



是辱罵他國的總統，都容易挑起戰爭。所以，我們要如同其中一個受測人所說的：讓所有的人受測，讓所有人有包容及尊重他人的雅量，才可以減少彼此的摩擦，增進和諧，並促進世界和平。

我們都是世界的一份子，培養雅量是我們的義務，更是個重要的課題。

在文字的花園裡，我是一位園丁

七義 林曉恆

也許有這樣的可能：在校園裡，或是在未來的職場上，我們始終只是個沒沒無聞的角色。但這就表示我們是沒有價值的人嗎？李白說：「天生我材必有用」，付出毅力與專注，必能用自己的力量打開一片天空，所以，我認為只要我們用心去了解自己，就會知道自己擅長什麼。

記得那一次上作文課，老師發下稿紙，我看著一格格格子，還是一如往常地不知所措。這時，聽到老師說這篇作文是要送出去比賽的，我心想：「也許這是個表現機會！我一定要努力，爭取好成績！」

等老師說明完寫作規則後，一聲令下，頓時教室裡只剩下鉛筆的沙沙聲。不到五分鐘，稿紙上的文字越寫越多，我已置身在作文的夢幻世界中，優美的詞句一點綴在格子小姐身上，我屏氣凝神，心中暗自歡呼著，小心謹慎地一筆一畫慢慢寫。隨著作文漸漸完成，文章裡的畫面一一浮現在我眼前。

不久後，那篇作文得了三等獎！從那時起，我發現了，似乎一無所長的我，居然可以越過自我設限，而且不僅發現了不一樣的自己，也發覺了自己的興趣——用作文馳騁無邊無際的想像力，組織自己的思維。但是作文能力的養成並非是一蹴可幾的，而是一點一滴長期培養而成，所以我更想增進自己，希望日後能更加熟練地用巧思、彩筆灌溉文字的花園。

上了六年的作文課，我發現了自己的潛能。以前很怕寫作文的我，可以做到的事情絕沒有想像中的那麼普通，只要我閱讀課外讀物的習慣不間斷，加上有良師益友的陪伴，相信我的作文能力一定能更上一層樓。

論態度的重要

七和 桂 玫

「不是要當最厲害，而是要成為無法取代。」這是楊元慶最常說的一句話。楊元慶先生是一位知名的溜溜球玩家，曾到許多地方演出，但在這些精彩的表演背後，其實有著不為人知的一面。

今年二十五歲的他，早在十四歲就暗暗立下夢想，要成為溜溜球高手。他靠著網路影片自學，從國內賽一路過關斬將，進到國際賽事，也曾應邀到中國及世界各地表演。過程中，家人要他從醫，但他都未放棄夢想，堅持棄醫從「演」，溜出世界第一。他讓我們看到：只要不放棄，任何事都有可能。

態度可以決定一切，就像一個人抱持著認真的態度讀書，想必成績必定不錯；相反的，如果一個人用隨便敷衍的態度學習，學到的東西想必十分有限。相同道理，在為人處事上，態度也很重要。如果我們今天做錯了一件事讓對方非常生氣，那麼就應該要認真地反省悔過，誠心道歉，找到彌補的方法，想必對方總有一天會原諒你的，而這就是一個好的態度。

記得曾有一次，我不小心把同學的作業弄髒了，那是當天要交的美術作品。同學非常生氣，大聲地問是誰？那時我非常緊張，但還是鼓起勇氣承認，並再三保證我會對老師解釋，如果老師要求重做作品，我也會從旁予以協助。同學沒有立刻原諒我，但在我誠摯的道歉後，最後我們也重修舊好了。

無論是別人的成功例子，或是發生在自己身上的事情，都證明了好的態度帶來好的成果，正因如此，我們都應努力培養認真的態度。

中學
心情

美麗的臺灣

七平 賴以諾

臺灣是一座美麗的小島，美麗的風景使人目不暇給，如果你有時間，必定要來探訪這裡，來體會這些美麗的景色。

像是陽明山的櫻花步道，春天的時候，櫻花開得十分燦爛，遠眺整座山，不是翠綠色，而是桃紅色的櫻花和翠綠色樹葉交錯而成的別緻美景；近觀被綻放的櫻花圍繞的步道四周，火紅的櫻花群聚枝頭，山風吹拂下，只見花瓣灑落一地，使嫩綠的大地披上了火紅的衣裳，顯得格外嬌豔動人，美不勝收，大地彷彿不再寒冷。

至於北海岸的野柳，就像一場盛大的石雕展，裡面的每一樣作品都是風和海的鬼斧神工所造就。所有的作品中，令我最念念難忘的就是女王頭。在海邊金黃色陽光照耀下，只



見那女王頭獨立綽約於風中，那嬌艷動人的模樣，往往吸引了許多中外旅客的駐足。除此之外，鼎鼎有名的仙女鞋也人氣頗盛。它為什麼要叫仙女鞋？因為從前有個仙女，下凡到人間，鞋子卻忘了帶走，遺留在野柳，所以它才會叫仙女鞋。野柳裡的奇形怪石，都是風和海仔細地雕刻出的作品，這種奇特美景叫人流連忘返。

另一個不容錯過的景點，便是臺北 101 了。101 是全台最高的建築物，位在最繁華熱鬧的地段，見證著臺北最進步的一環。倘若你來到了臺北 101，就一定要去頂樓的觀景台，從觀景台鳥瞰整個臺北市，每一棟房子都如小巧可愛的模型；每一輛車子，就如螞蟻在馬路上爬動。登上觀景台讓人得以遠眺整個臺北市，周圍的山就像是兩隻手臂，擁抱著整個臺北市！

這些景色都非常值得我們去欣賞，福爾摩沙，美麗之島，雖然天氣有時熱、有時冷，但是只要看到這些美麗的景色，就會覺得，一切都是值得的。

櫻花最美的一瞬間

八忠 蔡易澂

我喜歡櫻花，它給人一種神秘而安定的印象。櫻花沒有長達好幾個星期的花季，但也非一兩天的短期開放。櫻花浪漫的美，一年只有一次，必須耐心等待，才能在春天和它重逢。

記得小時候的某個冬天，爸媽帶著當時九歲的我前往日本。依稀記得天空下著綿綿的雪，那是我生平第一次看到雪，我興奮地狂奔、舞動雙手，試圖讓自己觸碰到更多雪的冰涼。那次的旅行，爸爸帶著我們到了一座滿栽著櫻花樹的公園，只見粉色的花瓣交雜著白茫茫的雪，我深深陶醉其中。直到現在，我還記得那公園內有一座小橋，橋的另一邊是大家野餐的空地，我們尋覓到一棵開得正盛的櫻花樹，樹下有著一張被薄雪覆蓋的野餐桌，我們一家便在這裡歇腿。

正當我沉迷於挖雪時，父親把我叫去欣賞雪景。在這粉白交錯的花海中，我們靜默無語，彷彿時空都為之凍結，只單純沉浸在如夢一般的花瓣池裡。後來，爸爸跟我說了很多話，但我早已無心應答，記憶裡歷歷如繪的，竟全是那如煙似霧的粉紅和純白交疊成的一幅織錦，以及爸爸當時的喃喃自語：「櫻花最美的時間只有一瞬間，然而那一瞬間難以捉摸。」當時我根本聽不懂，但是現在憶起，所謂櫻花的最美，大概也源自於一家人的和樂吧！

後來，學校課業越來越繁重，爸爸的工作也更加忙碌，我們一直沒有機會在初春重訪

日本，但那絢麗的景象仍烙印在我腦海中。每當夜闌人靜時，我總會想起那個被細雪凍結的畫面，期待那粉白色的彗星，再次經過我的眼前。雖然那美景在我生命僅僅只是曇花一現，卻是我心中最美的一瞬間。

鹿野遊記

八孝 林玗羽

「各位旅客，我們即將抵達臺東。」飛機緩緩下降，在心中壓抑的期待卻是猛地竄升，當機輪觸碰到跑道的瞬間，快樂與興奮更是按耐不住地爆發出來。雖然班機抵達的時間是清晨時分，但滿心的期待驅散了旅途的疲勞。

離開機場後，我們一家人抵達了第一個目的地鹿野，準備參加臺東近年強打的觀光盛事——熱氣球嘉年華。鹿野高臺清新的空氣，有如維他命一般，為精神萎靡的我帶來活力，使我的嘴角揚起幸福的弧線。澄澈湛藍的天空中點綴著十來個顏色繽紛、高高飛起的熱氣球，伴隨著四起的歡呼聲，無處不洋溢著愉快的氣氛。

看著五顏六色的熱氣球一個又一個升空，每個乘坐的人，不論男女老幼，臉上都散發著滿足的笑容。造型多變的熱氣球看了令人賞心悅目，我跟妹妹有些心動，便央求爸媽帶我們一起搭乘。滿心期待地坐進熱氣球下方的乘坐籃，隨著氣球緩緩上升，我看見了臺東美不勝收的景色——那一塊塊切割得無比工整的稻田，辛勤的農人在綠野平疇中是一個個的小點。我似乎可以想像這些農人正揮去額上的汗水，不畏辛勤地工作著。這樣傳統而美麗的民俗風情，似乎就這樣凝結在這美麗的臺灣後花園中，幾百年來都不曾改變。

體驗完充滿熱情的熱氣球嘉年華後，搭上車，轉個彎，來到了旅途中另一個記憶難忘的地點——春一枝。若是不知道的人，還覺得這個名字有些俗氣。春一枝雖然是臺東看似微不足道的一角，卻在我心中占有不可取代的地位。

輕輕推開木門，裝滿冰棒的冰櫃就一個個陳列在我的眼前。店內沒有吵雜的觀光客，唯獨聽見啾啾鳥鳴與唧唧蟬聲。這是一間「良心商店」，店裡一個店員都沒有，神奇的是，每個人在享用完他們的冰棒後，都規規矩矩地將應付的錢投入箱中。冰櫃中各式清涼的冰棒，全是天然手工，我最愛的是洛神口味，酸甜的滋味令人讚嘆。在春一枝一邊避暑，一邊欣賞窗外的熱氣球，真可說是一大享受。若要選一處能夠遠離塵囂，忘卻煩憂的地方，那就非此地莫屬了。

旅行不為別人，而是為了自己。讓自己偶爾脫離繁忙的生活，沉浸在清新的空氣中，隨心所欲地到處旅行，讓各地充滿著我們的足跡與回憶。旅行既能將煩惱拋到九霄雲外，又能為自己記錄下美好的一切，對我來說真是最棒的體驗。



隨著班機再度起飛，我將煩惱留在此地，帶走的只有歡樂。臺東起伏的山巒在機窗外若隱若現，為這次的旅行畫下一個美麗的句點。

爸爸，我想對你說

八仁 黃鈺珊

我的爸爸是一個非常愛我的人，在他冷漠的外表下，其實有一顆溫暖的心。在每日的朝夕相處中，我都能確切感受到爸爸對我的關懷，而他應該也是除了我自己以外最了解我的人，每當我遇到問題時，他總是能想出最有效的解決辦法，陪我度過許多難關。就像國文老師放給我們看的那則廣告一樣，內容描述了一些青年向手機軟體問了許多問題，到最後才發現回答的並不是手機，而是他們的父親。影片中的回答十分真摯，而且句句都流露著爸爸對兒女的愛與付出。我的爸爸也是如此，對於我的問題總是有問必答，當我失落的時候，他的鼓勵就像打氣筒，能讓我找回信心和開朗的微笑。

隨著年紀漸漸增長，也發現爸爸對我更多的關懷。假日時，他會抽空帶我去跑步或騎腳踏車，希望透過運動，使我的身體越來越健康。平常，當他工作回來很累，自己都還沒吃飯時，總會先問我和哥哥吃飽了沒？如果發現我們沒吃時，就會和媽媽一起下廚，煮出一頓營養豐富的晚餐。

現在我已經升上八年級了，我也意識到：以前的我總是把爸爸無微不至的照顧和關懷看做理所當然，卻不知，在這世界上，有許多和我一樣年紀大的孩子並沒有得到父愛，甚至還面臨嚴重的家暴。所以我在父親節那天寫了張卡片，對爸爸說：「老爸，謝謝你一直以來對我的照顧，我真的很愛你哦！但是千萬不要為了我而太累，要記得好好休息。還有最重要的，要天天開心唷！」希望爸爸能感受到我對他的關心與感激之心。

校園裡的美麗風景

八愛 林志宇

上學，是我們成長過程的一個部分，學校，就是陪伴大家走過這條求學路的最佳見證人。有的學校隱居山林、綠意盎然；有的學校富有特殊風格，獨樹一幟；更有些是眾所皆知、赫赫有名的名校。但那些都不是我的學校，我的學校既沒有華麗的外觀，更沒有雄偉的建築物，它座落在都市的邊陲，平凡而寧靜地陪伴無數學子長大。

它的占地非常大，該有的設備也應有盡有。在如此大的空間裡，我最喜歡去的校園一隅是哪呢？那是個專屬於我和好友的秘密花園，鮮少有人會去到那裡。每當我遇到挫折、

垂頭喪氣時，便會獨自去到那小小的「仙境」。坐在石椅上，享受著鳥語花香，聆聽青蛙呱呱的聲音，配上些許蟲鳴，每每令我陶醉其中；而當天氣好時，便在下課趕往此聖地，那從樹葉縫隙照射下來的陽光灑在身上，一場舒服的日光浴就此展開。在那個充滿大自然生態的空間，時常可以見到甲蟲在樹上緩慢爬行，蝴蝶優雅地吸食花蜜，魚兒在水中悠然自得地游來游去，花兒輕輕搖曳身體向我們問好……這些點點滴滴為我的小學生活添上了許多色彩。

如此美麗的地方，使我畢生難忘，這也是為何我會如此眷戀它，令我流連忘返的原因。感謝你們，即使只是一隻昆蟲或是一棵樹，你們，將會以最美好的方式，永遠存在我心中。

一次刻骨銘心的經驗

八信 周子茗

從小到大，我參加過許多的比賽，不管是市賽、全國賽，還是國際級賽事的舞台，我都曾經歷過。俗語說：「臺上一分鐘，臺下十年功。」想要人前顯貴，必得人後受罪，伴隨著比賽而來的，便是那日以繼夜、焚膏繼晷的練習。

在那些日子裡，讓我最難忘懷的是在新加坡舉行的「南洋國際音樂大賽」。那時，為了參加這項賽事，前後將近有兩年的時間，我反覆練習著表演的曲子，每天只要一有閒暇時間，就是坐在琴前不斷反覆練習，任指尖不斷穿梭在那鋼琴高低起伏的黑白鍵間。隨著比賽日期逐漸逼近，一直處於備戰狀態的我，更是緊張到連做夢都會夢到比賽現場，內心反覆襲來的不安，像是已沸騰的水猶不斷地被烈火加熱著。

然而，該來的終究是會到來。比賽當天，看到了許多來自新加坡及大陸的選手，我的緊張難以言喻，焦躁不安的情緒吞噬往常的冷靜自持。等到真正上場演出時，本不該出現的錯誤，從指尖不斷竄出，我努力強加振作，但額間斗大的汗珠卻依舊洩漏出我極欲掩飾的不安。我不敢望向觀眾席間對我寄予厚望的媽媽，更不敢想像評審席那嚴厲不耐煩的目光。

下了臺之後，我不禁流下不甘心的眼淚，媽媽一邊不斷用面紙為我拭去眼角的淚，一邊說著鼓勵的話語。雖然明知獲獎無望，內心依然存有一絲絲微小的希望，但是，直到頒獎典禮結束，還是沒有聽到我的名字，只有為他人喝采的鼓掌聲，響徹在整個演奏廳之中。我傷心失落，整個人恍如跌落在無盡的幽谷之中。

比賽後隔了一段時光，幾經沈澱思索，心情略為平復，我開始檢討起自己失敗的原因，可能源於自己練習時的不紮實，再加上臨場臺風不夠穩健，在樂曲的詮釋上，細膩度也有所不足。但我了解到，與其在意昨日的失意，不如勇敢挺身為明日的成功鋪路，我相信日



後只要用心練習，一定可以表現得更好。人生難免有挫折，但也因此讓我有努力向上的動力，一段段難忘的往事，終將引領我走向音樂的坦途。

當別人的天使

八義 張心語

「笑，是最好的良藥」，倘若一個人笑得燦爛，周遭的人就像是被傳染似的，心情也會因此染上一片繽紛的顏色。「分享」，則是中間傳送的媒介，可以讓周遭的人也自內心發出笑容。

常有人認為，一個人物質慾望被無限滿足，便是擁有世界的所有。但在我看來，物質感官逸樂的滿足雖然重要，但如果在情緒之中缺少「快樂」，且長期處於孤軍奮戰的態勢，人生未免有所缺憾。

曾經的我，修長的瀏海蓋住了我的眉毛，烏黑帶有點自然捲的長髮，整齊地梳在頭後，看起來就是一個普通的小女孩——卻是班上最格格不入的學生。我在心中築起一道高牆，我是這城堡裡的唯一主人，誰也無法進入，我也不願走出自築的尖塔。

直到一個名叫溫蒂的女孩出現，我的冷酷才逐漸溶解。溫蒂足足高我半顆頭，臉上的笑容也如太陽一般燦爛，熱情的個性能融化北極的冰山。在那段艱難的歲月裡，只有溫蒂願意與我對話，無論我如何冷淡地面對她的噓寒問暖，她總不厭其煩地向我示以她真誠的笑容。就在溫蒂鏗而不捨的嘗試下，我的高牆逐漸瓦解，她邀我走出我的武裝世界，與我分享友情的溫度。

因為有了溫蒂，我的世界裡不再只有我，我總算願意敞開心房，吃飯時與大家圍成一個圓圈，午睡時把睡袋拉到大家排成一列的區域。在那之後，結交了許多新朋友的我，暗自許願：「不論是天涯海角，我也要與溫蒂當永遠的朋友！」有了溫蒂的世界，開始有蝴蝶翩翩飛舞，有聲音嘹亮的小鳥歌唱著，有一道五彩繽紛的彩虹劃過天際，也聽到了久違的歡笑聲……。

我很感謝溫蒂，她是我生命的轉捩點、第一位貴人。她是最溫暖的勇者，不輕易為充滿荊棘的偽裝求饒；她是上帝派來的畫家，為他人的心路歷程上色、散播歡樂，像是在一座森林中的泉水，有什麼東西正在上升漂浮，那是象徵快樂的彩色泡沫。眼前女孩淡淡地向我微微笑，我期許未來的自己能效法溫蒂，努力將我對生命的關懷和熱力散發出去。

可貴的合作經驗

八和 劉品君

「合作」是社會上最重要的態度之一。不管做什麼事，過程中一定都會經歷需要互助合作才能成功的情況，例如：一間大公司，絕對不是老闆自己一個人支持起來的，一定有許多員工共同為公司努力奮鬥，才有機會雄霸一方。對於還在求學時期的我們，合作是非常重要的課題，必須努力培養與他人共事的能力。

小學時，老師鼓勵我去參加「微夢想——相約星空下看戲，我們一起來努力」的公益計畫，幫助偏遠的南澳鄉孩子邀請紙風車劇團舉辦公演，完成他們想看戲的夢想。

起初看似遙不可及的任務，憑藉著參與者的毅力和大家的善心，最後，我們成功完成了這項不可能的任務。我們先是用「圓夢豬」來勸募善款，募集到全校三十六個班的愛心，獲得三十多萬元的捐款，後來，舉行了兩次義賣，又收入了四十多萬元，再加上各界人士的零星捐款，一年多來努力的成果，距離實現計畫只差十萬了！學校的董事會得知後，慷慨解囊，捐了十萬元給我們，終於圓了南澳鄉孩子的看戲夢。

在這一次的活動中，不管是義賣活動、圓夢豬的計畫，我們都互助合作：拍影片、到處去表演，讓更多人知道有這樣活動。雖然在過程中遇到了許多的難關，但在校長、主任、老師，還有所有參與同學的合作下，難關得以一一突破。願望實現的那時，所有人的淚水都在眼眶裡打轉，過程中的所有艱辛拋到九霄雲外，最後南澳鄉的鄉長也向我們致謝。這是我參與過最有意義的活動，讓我體驗了寶貴且難忘的合作經驗。

中學
心情

成功找方法，失敗找藉口

八平 林峻琦

當努力許久，卻沒辦法有相應的成果時，我感到失落。感到失落時，猶如自身被困在黑暗的牢籠，急欲突破卻伸手不見五指，僅能在暗處裡徒然嘆息。失敗的滋味很不好受，所以冀望成功是人之常情，不願遭逢失敗的苦痛打擊。

然而，人生如一艘航行海上的船隻，有時風平浪靜，有時狂風暴雨，旅途中難免遇上幾回不能如意的失敗，此時能幫助我們脫困的，可以是及時伸出援手的貴人，但也可以是難得的機運。但這些都太不踏實，只有「天助自助者」，在面對失敗時，才能用自己的力量尋覓出路，做命運的主人。

有些人在檢視自己失敗的原因時，將失敗歸咎在「運氣」上，放棄了自我精進修正的可能。但若是他們能不斷嘗試，成功可能在不遠處等待著。成功，就是要不斷修正自己的缺點，努力找尋致勝關鍵，再三嘗試不同的方法才能成就的。



我曾徬徨無助，我曾抱怨他人，我曾說過那些令人生厭的推託之辭，也因此，我深刻體悟到這道理——自助——找到方法就去試，失敗了，再試其他的方法，即便沒有成功，也不算一無所有。

「成功找方法，失敗找藉口」，這個座右銘警醒我無數次，久而久之，我不再盼望在遇到困難阻礙時會有人推我一把，而是拚盡全力自力救助，把自己從失落的深淵拉向光明的中心，推上成功的道路。

與我共度每一刻的朋友

九忠 張簡宇家

記得那是個上學遲到的早晨，平時喧囂鬧吵的籃球場此刻卻十分寧靜。我看著那被微風吹得輕微搖晃的籃網，想起往昔為了一顆籃球而放聲大笑的我們，在球場上盡情揮灑汗水的歲月。再往裡走，經過走廊，窗戶映照出每一位同學認真的臉龐，更令我想起曾經的我們也是如此：在下課時一同玩笑嬉戲著，以及一起拚命準備重要考試的滿腔熱血。走進教室，再次想起曾經的我們，我對著天空輕聲問著：「過去的我們，你們都還好嗎？」

想起那時懵懵懂懂的我們併肩走在椰林大道，現在竟已升上九年級！很開心這些日子你們都陪在我身旁，替我分憂解愁、分享快樂，陪我打打鬧鬧，度過每個看似平凡，卻最快樂的時光。

我很珍惜這得來不易的緣分，也很感謝你們對我的包容，你們是我的精神支柱，是我的心靈託付。我非常信任你們，經常和你們訴說我心煩的事，你們總說「我們都在」，讓我知道我不是一個人；也經常協助我與師長、朋友溝通，教導我不必太在意不重要的人、事、物，陪伴我度過情緒最低落的時刻。能認識你們，真的是我一輩子最快樂的事。

一起踏過的泥濘草地，一起淋過的大風大雨，一起望過的碧海青天，一起哭過的淚水都是我最美的回憶，謝謝你們讓我的青春不虛度。

給兩年前的自己

九孝 劉宗慧

兩年前，剛從國小畢業，即將踏入一個完全陌生的校園，那時的你，心中應該會有些緊張與期待吧？但是，幸運的是，這些困擾並沒有持續很久，你很快知道未來的日子是美善且愉快的。

第一天你到教室後，因為沒有認識的同學，所以只好留在座位上看書。但你卻沒想到因為這樣「特立獨行」的行為，吸引了一些同學的注意，與你攀談，日後成為患難與共的好朋友。但在此，我想提醒你與朋友相處的一些道理：與朋友相處，你必須懂得謙虛、收斂，不要因為自己的傲慢與自以為是，就認為所有的人都應該遷就你。如果你能夠注意這點，我想你就能在人際交往上更有長進，而不會犯我以前曾犯的那些錯誤。

在接下來的日子裡，你將藉由各種活動、遊戲及大量的相處時間，與班上的同學打成一片，也從優秀的同學身上學習他們的長處。希望你在接下來的日子裡，盡情體驗各種事物，你會發現，這些不同的體驗，都會成為人生前進時的動力。

你對自己有許多期許，希望你在這兩年中好好努力，盡己所能地把所有的事情做到最好。千萬不要像我一樣，到了九年級後，回首過去，才發現當時那些對自己的期待與目標達成的太少，徒留遺憾。

未來有許多有趣的事物等著你去探索，雖然辛苦是無論如何都無法逃避的，但切記：「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香」，努力終將帶來豐碩的成果。所以一定要堅持下去，不要輕言放棄，千萬不要等到時光逝去，才來後悔自己沒有盡力去做！

我眼中的自己

九仁 翁 頤

在短短三分鐘的「多芬」洗髮精廣告裡，闡述了人總是妄自菲薄的弊病：以主角及他人描述主角本人的肖像作為實驗組及對照組，其結果卻令人詫異——他人所描述的竟較美觀。故此，許多感觸油然而生。

時光乘著種種感觸緩緩倒流，記得那時，是我第一次才藝表演，老師請全班同學為所有表演者評分。極度缺乏信心的我，只為自己打上偏低的分數，但出乎意料的是，那次表演竟大獲好評，收到極熱烈的掌聲，剎那間，愉悅與驚喜交加，彷彿熱鐵烙膚，增添我許多自信，並對於日後表演倍感興趣。在他人的肯定下打破了我一直以來的弊病——原來在我眼中的自己，並不是平凡無奇的常數，而是擁有無限可能的未知數！

凡事不可能極盡完美，邁向目標時，望向鏡中那懷抱憧憬的心靈，必然有許多缺點，但若堅信著「夢想是由堅持及汗淚昇華」，力爭上游，終有成功的一天。還未蛻變完全時，無須自卑，更無須嫌棄自己，正視自己的不足之處，反省自己、砥礪自己、實踐自己，才能不斷成長。

在生活中，我們無須自卑，但也不能自滿，堅持在每次的磨練中，循序漸進；在每次的失敗中，檢討原因；在每次的蛻變中，逐漸成長，逐步成為「成功」的自己。



最美好的季節

九愛 李書婷

四季各有引人入勝的特別之處，有無法替代的美。春有百花、夏有鳴蟬、秋有皓月、冬有紛雪，為宇宙添加色彩。四時當中，我一向鍾情秋季。

秋天，是一個帶著淡淡憂傷，令人感到莫名孤寂的季節。走在街道上，看著綠葉慢慢轉紅，眼看就要落下，卻不知它為何與風作對？不甘心似地緊抓著枝頭不放。或許是有太多情感如絲無法割捨，但那一切終究抵擋不了風的吹襲，緩緩落下，歸於塵土。

我喜歡就這樣靜靜看著楓葉飄落，任秋風吹拂，彷彿聽它訴說年中的所見所聞、往事歷歷。我喜歡這個淡淡憂傷和帶著文藝氣息的時節，令人不禁將這心境記錄下來。秋天在若有似無間，又像對我低語著：「你還有我在身邊」，我感到有些安慰，不知不覺中就將塵封的心事告訴它，尋求心靈撫慰。

秋季也許不像春天百花盛開、香味撲鼻，也不像夏天豔陽高照、歡笑四起，更不像冬天白雪飄落，冷冽人心。秋季只有還不願落下的紅葉和孤寂的風，像是沒人拜訪的鄉野，只能無奈地嘆息，將一切世事帶入塵土中化為新生，等待來年再度探索世界。

對我而言，秋天更像是個畫家，隨筆一揮，綠葉便著染上不同層次的紅——磚紅、橘紅、鮮紅、嫩紅——那場景美如詩，美如畫，又如何能不醉情其中呢？秋天有時則像位詩人，寫出篇篇扣人心弦的詩；有時又像謎霧一般的老人，眉心之間纏繞著莫名的憂傷，卻又能在瞬間看開一切似的淺淺一笑。它不曾告訴你任何事情，卻願意傾聽你所有的心事。秋天，實在是最美好的季節。

舞動文心之美

九信 余乃成

月色悄悄的映入眼簾，抬頭看看時鐘，正好十點整，又到了我就寢前寫日記的時刻。每天的生活雖然宛如一本「流水帳」，幾乎一模一樣，但是透過我的巧思，往往將瑣碎、平淡的日子，轉化為有著喜怒哀樂、悲歡離合的小故事，從而讓我發現了文字的魅力。

寫日記如此，寫文章何嘗不然？從小我就喜歡在紙上塗鴉，家人也很樂意教我「爬格子」，不過先決條件是廣泛的閱讀。越是看課外書，我的想像力與創作力越充沛，所以在作文時我常獨具巧思，「見人所未見，言人所未言」，讓筆尖如行雲流水，如虎躍龍騰，寫出令人激賞的文章。

以最常見的「母愛」為例，一般同學都會寫：「生病了，媽媽無微不至地照顧我」、

「考試時，母親在旁陪伴我，怕我累壞了身子」…等，這些情景是人之常情，但卻不夠「吸睛」。於是我寫下：「寒風刺骨的冬日早上，睜開眼，只見媽媽早已坐在床邊，左右腋窩下似乎夾著東西。仔細一看，原來是襪子！我一起身，媽媽急忙為我套上熱呼呼的襪子，免得我受涼。然而襪子暖，我的心卻更暖。」評審說這篇文章具有巧思，展現了文字的魅力，我也因此獲得了佳績。

另一回，題目是「春天的邂逅」，我暗忖：寫山巔水湄？寫綠葉扶疏、花團錦簇？除非是寫作高手，否則很難寫得突出而吸引人，所以我另出巧思——在一個志工服務的場合裡，我遇到以前教過我的老師，憶起從前她對我的教誨，如沐春風、如浴春雨，使我獲益良多。我將老師比擬為春天，將老師的愛譬喻為三月的春天，在這充滿愛心的場合，與老師不期而遇，不就是「春天的邂逅」嗎？透過筆尖，愛在不斷的昇華，令人欣喜，令人感動。由於文字充滿魅力，讓我比賽再次奪魁。

靈感是魔術師，高深莫測；文字像美妝師，千變萬化。靈感就是巧思，文字就是筆尖，唯有與眾不同的靈活思維，才能發現文字無窮的魅力，進而激勵人心、鼓舞人群。既然筆尖的魅力無法擋，我們何不多下工夫，讓巧思泉湧，舞動我們的文學心靈？

我眼中的忠順街

九義 呂羽蓉

臺北，一個繁華的城市，我的家座落於此，位在文山區的一個巷弄裡。這個巷弄，有我熟悉的屋宇，有我可親的鄰居、熟悉的玩伴，以及不可勝數的兒時笑語。

繁華的都市，街上熙來攘往的人群與車馬喧囂的街道，交織成一幅熱鬧的景象，熱情地向世人宣告它的存在。然而，有別於都市叢林的喧囂，我所住的忠順街，是一個溫暖、和藹，充滿人情味的地方，它老成得似乎可以一種年長者之姿，娓娓訴說時代流轉的故事，靜觀人世的紛擾。

放學後走在忠順街上，只見那金黃色的夕陽悄悄灑落，閃耀櫛比鱗次的住、商家，溫潤著我的心房。這裡，充滿了我兒時足跡、童年笑聲的記憶：老人家們開心地在簷下天南地北的閒聊、下棋，彷彿這世界的喧鬧，與他們無關；孩子們天真地在紅磚道上奔跑嬉戲，玩著紅綠燈、鬼抓人，就這樣簡單的幸福，曾經也在我的生命中寫下足跡。我和玩伴手牽著手、並排的走著，口中數著腳下的石板，有時在場上玩跳格子遊戲，輸的人總是不情願地要被刮一下鼻子，整條街都聽得到我們嬉嬉鬧鬧的聲音。

走在忠順街，總能讓我在忙碌的生活中，放慢腳步。今天，我一如往常，穿過這座再熟悉不過的公園去補習班。路旁盛開的花香，淡雅而樸實，洗淨我充滿灰塵的都市靈魂，



孩子們活潑的笑聲，盪開的笑靨，渲染著我的嘴角揚起，繼續邁向未來的旅程。

背誦與理解

九和 陳采竺

起初僅能懵懂接觸知識，歷經反覆咀嚼其中意義的過程，直到擁有一些自我見解；起初年幼只知遵循師長的教誨，年齡漸增後，也開始思考為何要如此學習，疑惑萌芽。

簡單的數學運算與公式背誦，自懂事起就從未質疑當中的原理，但這並沒有造成我們學習上的困擾。的確有許多的知識可說是前人種樹、後人乘涼，不可否認的是：背誦於我們而言是條捷徑。讀書與學習是在別人的思想和知識的幫助下，建立起自己的思想和知識。這些固有的常識、學識能幫助我們順利成長，在幼童還未認識世界時，避開一些複雜的理論或矛盾的心理，僅交付他們黑白分明的規則、已成定理的一切。可是這些傳承是否也讓人們固定在同一個思維裡，而無法開闢新的天地？若只是機械式的接收訊息，從不去理解、探討內容，一味的將書本中記載的種種奉為真理，沒有任何質疑、困惑，人類的社會又該如何發展呢？

人是因為擅於思考、懂得突破，才有今日的輝煌。任何事物只單單放在腦中，即使知道如何運用，卻忘了去思考、理解為什麼，那麼知識便不足以彰顯其價值。人類曾相信地球是宇宙中心，確信這就是真理，當時的科學家提出反駁，竟得到嘲諷與迫害，但如今我們都知道這才是正確的。為何當時的人們不去理解其中的含意？並不是因為愚蠢，只因他們毫不懷疑地便接納了背誦的知識。

背誦有時限制了人們進步的空間，但並非一無是處。背誦能幫助我們解決問題、提升學習效率，但若因此放棄思考，那麼盡信書還不如無書。不靠自己動腦去嘗試理解知識，會因而喪失了許多自我提升的可能和學習的樂趣。

最想念的聲音

九平 簡子芸

在右臨太平洋，左臨海岸山脈的清水斷崖上，沿著蘇花公路，太平洋的風吹拂過我的髮絲，打在我的臉頰。聞著海洋的味道，尋找當初最想念、又最平凡的聲音。

前年，我與爸爸一起前往花蓮，爸爸和我對於探索大自然情有獨鍾，時常在大自然中發現新的事物而有所領悟。我們來到聞名的清水斷崖，山海相襯，大自然的鬼斧神工令人驚嘆。

到了清水洞，那是個海風侵蝕而成的天然洞窟，在洞口就因它的浩大壯觀而目瞪口呆。等到步步深入洞中，光線漸漸晦暗，仍依稀看見兩旁的石筍及鐘乳石，猶如藝術家精雕細琢的珍寶。不知不覺走到洞底，上頭有一絲絲的光透進來，回頭是伸手不見五指的暗處。我好奇地輕輕說話，發現竟有微微的共鳴在兩壁間迴盪，彷彿發現新世界的我，興味盎然地將音量放大，聲音宏亮鏗鏘地穿透整個洞窟，但頃刻間，那熟悉的聲音就因反作用力打回我的耳膜上。

我坐在綠意環繞的石頭上，調整因長途跋涉而有些不穩的氣息，此時自己的回聲使我不禁落淚。我常常在生活中迷失自己、迷失方向，猶如在大海中迷航的船隻，有時，家人的耳提面命，或是他人一句無心的話，都會深深刺傷我，我到底有多久沒有傾聽自己的「心聲」？多久沒有聆聽自己心中的想法？多久沒能自信地決定生活中的每個選擇？或許是當下的震撼令我如大夢初醒，令我激動地闡述著心中的那些波瀾，告訴自己要懂得反思，試著不被他人左右思緒，而這每一句真切的「回聲」，成了我日後最想念的聲音。

現在，當海風再次拂過我的髮絲，心中總會想起那純樸而深刻的聲音。



上海豫園遊記

高一誠 吳璇

夏日天邊的晨曦初現，我從人山人海的火車站裡走出來，一瞬間，我就察覺了這久違的城市的變化。車水馬龍，高樓林立，還有如潮水般的行人，擦過我的肩膀，匆匆來去，忙碌的上海好像從未休息，它與時代一起進步，努力和奮鬥永遠與它掛鉤。我沉默的聽著馬路上不停的聲音，不知為何，卻好像聽到了它的嘆息，還帶著一絲輕輕的疲憊。

烈陽高照的午後，我們步行至老城區，來到了上海豫園。鬱鬱蔥蔥的枝葉翻過矗立的石牆，那石牆上刻著蜿蜒的龍，氣宇軒昂，而那滿耳聒噪的蟬聲又襯得園裡安然，讓人心癢癢的想去看個究竟。一踏入豫園，就能看到一顆巨石鎮守，上有江澤民的題詞：「海上名園」。我們慢慢的在豫園裡走走停停，幾個轉彎便能看見一棵三、四百年的廣玉蘭，厚重的葉片層層疊疊，將那熱氣蒸騰的陽光擋著，留給我們一片綠蔭。廣玉蘭的身後是一座假山，穿過假山中的小門，映入眼簾的是一池寧靜

的碧水。青松環繞，錦鱗游泳，遊人坐在岸邊的石上憩息，蟬聲伴隨，讓人昏昏欲睡。池中的錦鯉似乎也要睡著了，比廣玉蘭的葉片還要大的身軀姿態優雅，像是這精緻園林的主人，穿著華貴的衣裳巡視。池上有積玉水廊，廊上掛著六角燈籠，角邊垂著流蘇，古色古香。長廊的盡頭是得月樓，出自「近水樓臺先得月」的典故，我不禁遐想，若是到了夜晚，站在得月樓上賞月，池水蕩漾，燈影模糊，該是怎樣令人心醉的勝景！

豫園就像一個迷宮，百孔的玉玲瓏，詩意的卷雨樓，都在園林巧妙的佈局中帶給你驚喜。如此精美的設計讓人流連忘返，待上一整個下午都意猶未盡。我又想到了園外的上海，腳步匆匆的人們，在快節奏的城市裡勞累的生活。豫園就在上海，卻又已與上海格格不入。這是上海最後的安靜泰然，留給已失去閒適的心，在越來越現代化的年代裡，送來輕鬆和緩慢的下午，送來一個美好的午後。

中學

創意

難忘的颱風天

高一愛 邵馨儀

夏秋遞嬗那些時日，常有一隻隻的獨眼巨怪，挾帶團團嘯聲駭人的無形殺手，恣意得蹂躪著我們的島嶼家園。它帶來的，或是呢喃般的細雨霏霏，或是狂怒般的滂沱大雨——端看個人道行深淺——但總不

會犯傻忘了一巴掌揮來氣勢如虹的疾風。梅姬，舞芭蕾舞般旋轉、跳躍，掠過大半个太平洋，在臺灣掀起了一股軒然大波。

教師節前夕，各家媒體爭相報導它的

到來，給予國際巨星一般的待遇。它來得一陣風似的，好似自己真當是如日中天的明星；而它一到，便「不負眾望」得挨家挨戶巡迴演出，疾風勁雨有如重金屬搖滾樂，鼓動著擺盪不定的門戶，那倨傲的姿態彷彿正訴說著：張開你們的臂膀擁抱我吧！

梅姬似是戀戀不捨著洋溢人情味的臺灣，卻又像個浪子一般背信忘義得在放假的第二天風急火急得銷聲匿跡。打開電視，新聞記者馬不停蹄得實地探訪受災嚴重的

地區——傾圮的磚牆下，明鏡似的，梅姬灑落的淚光，映著當地災戶既無奈又徬徨的臉龐，不免令人無限唏噓。

它，梅姬，在傾盡一生韶華演出的過程中，摧毀的家戶不計其數，罪行擢髮難數，因此遭官方宣判死刑。置身其外的天龍國國民，應心存悲天憫人的胸懷，而非殷殷盼望下一次的意外假期；莫將個人的快活建立在同胞的痛苦之上，親親而仁民，共勉之。

中學 創意

遊覽車上的味道

高一勤 沙孟軒

世界上有許多氣味，有些聞起來令人心曠神怡，讓人感覺很舒服、很放心；有些聞起來讓人煩躁，恨不得馬上離開。而我特別喜歡的一種氣味，聞到會讓我感到心情愉快、興奮，有時又會有依依不捨的感覺的，那就是——遊覽車上的氣味。

每當我踏上遊覽車，都是跟同學一起校外教學、出去玩的時候。一上遊覽車，首先會聞到冷氣涼涼的味道，夾雜著坐墊上的皮革味，還有車內打掃清潔完清爽的味道，除了這些透過鼻子嗅到的氣味，還有當下我心中一股興奮中帶點刺激、愉快中帶著期待的味道。

旅途當中，我們「咄！」一聲打開零食包裝時，餅乾酥脆的香氣，配上海苔口味、雞汁口味等不同的香料，連同大家的歡樂笑鬧，使遊覽車上的氣味變得更加繽

紛，就像打開綜合糖果罐時，濃郁的草莓軟糖、葡萄軟糖，散發甜滋滋的氣味，還沒放入口中，卻早已甜進我們的心裡；又像在車上吃便當時，將米香與配菜香吃下肚的同時，彷彿也將快樂與活力注入身體。

而活力歡樂的氣味似乎在回程的遊覽車上，慢慢轉變成一股疲憊但也依依不捨、意猶未盡的氣味——大家身上與鞋襪鹹鹹酸酸的汗水味，帶著一點太陽餘暉的氣息，代表著我們整趟路程玩得多麼賣力而盡興；而各種食物雜陳於座椅間的氣味，好像在述說著我們的心情也一樣的五味雜陳，淡淡的失落中帶著些許的滿足。

在我的回憶中，遊覽車上總是充滿著各種「五彩繽紛」的氣味，而這些氣味都一點一滴的慢慢注入到大家的遊樂時光，

在我們的心中留下了「情感」的味道，這 就是我最喜歡的，旅途的味道。

品茶，品人生

高一和 邵以懷

將一撮茶葉輕放壺中，熱水一沖，黃棕色的茶水漸漸渲開，香氣也逐漸飄逸著，深吸一口，有酒醉般的微醺，有冷水激淋的微醒，慢慢啜了一口，舌尖上跳動茶的舞步。

歌王周杰倫有一首歌叫〈爺爺泡的茶〉：「爺爺泡的茶，有種味道叫做家。」作詞者傳神地將家和茶做了情感的連結。實際上，農村家中的飲品便常是一壺泡好的麥茶，三五鄰居拉把凳子隨興坐下，主人家給斟上一杯清茶，一口口地啜著，偶爾咂咂嘴，有時大夥閒話家常，情感就在這飲酌中流動。這份簡單樸質的愛，讓每一壺茶的滋味顯得特別，與大家圍坐在一起的熱絡、歡喜，交織成讓人難以忘懷的幸福滋味。是的，幸福的味道就是在家人的團圓裡，熱騰騰的茶香中，自然散發出來。或許你沒發現，但它一直都在，一直在那兒等你品嚐。一壺肥肥胖胖的茶壺，一只老舊的瓷杯，一泡微溫的茶，讓你在鎮日的忙碌後稍稍喘口氣，嗯，茶的味道就是家的味道。

茶的種類十分繁多，概分綠、紅、黑、黃、白、藥，花……等，各有各的不同，濃茶有客家的擂茶，清茶有紅茶、綠茶。

陸羽所著的《茶經》中寫道：「茶，南方之嘉木也。」由此可知喝茶已是中華文化不可或缺的習慣。品茶有其中深層的道理，由心境、製茶之工具、煮法、佐料，各種方法皆可將茶的風味臻至化境，足見品茶不只是一個動作，而是一種欣賞，更是一種美的體會；茶不只是一個飲品，而是一種料理，更是一道佳餚。因此，古人常說喫茶，喫茶，不為果腹，而是填滿心靈。

我喜歡茶，喜歡它似苦含甜的感覺，更喜歡它的回甘，尤其鍾情於它轉味的過程。想想，由乾燥的茶粒，至沸水燙滾，最終的一潭翠泉，這就是茶的本色，不如懷石料理苦行僧般的修行，也不似吃年菜滿口流油無止盡的飽腹，飲茶就如家鄉菜，雖然簡單，卻能令遊子思鄉淚滿面，卻又欣喜著笑顏。

曾有句話是這樣說的：「人生如一杯茶，不能苦一輩子，但要苦一陣子。」一泡新茶，起初總是澀嘴，慢慢的由苦轉酸，由酸化甘，這是味覺的修煉。我深深體悟：讀書、工作，哪件事不是如此呢？生活裡總會有種種不如意，我們開始忍受苦澀、承受酸楚，最後終能以豁達之心視之，更懂得珍惜得來不易的美好。

想像我的未來人生航道

高一智 黃任平

我拖著連日加班的疲憊身軀返家，站在銀白色的信箱前，勉強穩住自己扭轉著鑰匙，啟動封閉多時的外界訊息。這才發現，一張同學會邀請卡早已躺在那裡等待我多時。

時間就像光一樣迅速的從每個人眼前飛過，轉眼間，二十年便這麼過去了！同學會當天，眾人談笑風生，回憶著過去，訴說著眼前。每位同學就像一艘艘的小船，航向屬於自己的航道，有的船在原地打轉，在愛情關係裡不斷愛上不適合自己的人，卻仍一往向前、付出無悔；有的船在開始時便全速前進，等到了生命中的目的地，便緩慢下來，靜謐地享受終點的豐碩；有的船在經歷了生命中大大小小的波折風浪，船身傾斜破蔽，已不復見新出廠時的意氣風發。

或許大半的時候，我們都在自己的航道裡蹣跚航行，思索著該往哪裡去開疆闢

土，追問著該往何處來停泊安頓，然後，也有少部分的時候，「我們相遇，我們畢竟相遇」。在求學階段裡，我們為師長所打造、構築著，揣想著自己將成為什麼樣的船隻，我們用青春為彼此的船舷築夢，用熱血為你我的船板上色，而學校就像一間又一間的造船廠，時間到了就要把每一艘小船推出去，讓駕駛者選擇自己的方向，在大海裡驗收人生的學習成果。

正當思緒明滅閃爍間，餐廳服務生上前提醒打烊時間已到，驚擾了我的無聲喟嘆。走出暫時停泊的餐廳門口，往後我們又將各奔東西，一切祝福或許正如那曾經讀過的詩句；「你我相逢在黑夜的海上，你有你的，我有我的，方向。你記得也好，最好你忘掉，在這交會時互放的光亮！」未來將航向怎樣的航道，前方又有怎樣的風景，我們都屏息期待著。

地下室的氣味

高一仁 詹子儀

以往總認為人們會喜歡的氣味，不外乎是聞起來芬芳淡雅，而我對那些過度修飾的氣味並不感興趣，甚至有時候香過了頭，太甜膩了，反倒讓人厭惡。直至我聞見那氣味，不知怎麼的，那帶給我一種獨特的感覺，這氣味是——地下室的味道。

猶記小學六年級時，我擔任衛生股長，每天一早到校後，便要召集所有外掃區的同學，囑咐他們帶上掃具。那是一個新的學期，外掃區域由廁所變為地下室，地下室是個神秘兮兮之處，若沒有特別的事，學生是不能擅自闖入的，這使我更加期待，

想趁著這機會一探究竟。

初踏入樓梯，一陣氣味撲鼻而來，當下感覺難以言喻，後來，每日拜訪地下室，慢慢對此有了心得。那是種潮濕味，還帶些許的霉味，間或夾雜停車場車輛排出的廢氣，當地下室車輛入口開啟後，剎那間光芒迸射，趕走了黑暗，外頭新鮮的空氣中和了這不見天日的幽暗處。這氣味，令人有種安心的感覺，或許偶有生命中的小插曲，就如鐵捲門開開關關地，時而帶進雨水，時而帶入陽光，給人某種安定的力量，而我們正參與這一切的發生，參與著這變化萬千的環境。

雨後的清香

夏季的午後雷陣雨，雷聲轟隆作響，不間斷的大雨，潮濕的空氣讓人全身不舒服。雨停後，溫暖的陽光從雲縫中透出，灑在經雨洗禮後的大地上，讓人有股衝動想走到室外、深呼吸一口，品味那「雨後的清香」。

臺灣地處熱帶與溫帶季風氣候的交界處，屬全年有雨。記得小時候常和同學一起在小學部前的草地玩耍——鬼抓人、紅綠燈，曾經是我們下課時最大的樂趣——打鐘後，大家紛紛回到教室，內心依舊眷戀著剛才的遊戲，也約好下節下課要再玩一次。然而，課程進行到一半，教室外傳來了滴滴答答的雨聲，大家的臉上隨即浮現失望的表情，左右交換眼神，彷彿在說：

儘管多數人對這氣味是避而遠之的，但是我卻對這氣味情有獨鍾，不知是生性古怪，抑或是對氣味的感受異於他人，對於那種所謂名貴，多數人趨之若鶩的氣味，我反倒興致缺缺。

我喜歡地下室的氣味，因為它是自然地、直接呈現於我們面前，儘管我已數年未回到那裡，不過，我仍舊明瞭它會一直在那裡，隨四季遞嬗、氣候變遷而存在著。當我再訪那處，那氣味將會勾起小學時的天真無邪以及在那裡發生的點點滴滴，而那氣味也將伴著我，尋回多年前的童真。

高一勇 鄭家姝

「我們的遊戲時間又泡湯了！」而我則是看向窗外，忍不住露出淺淺的微笑。

下課鐘響起，我們再次跑到草地前方，眼見土壤變得泥濘使我們無法奔跑，水坑太深會浸濕我們的鞋襪，於是每個人都帶著鬱悶的心情陸續返回教室，只有我一人獨自留在原地。

我輕輕走到草地上，微風吹起雨後的清香，揉雜著些許青草的味道，即使鞋子會沾上些許泥水，也不能阻止我靜止在這一刻……。

下過雨的淡淡清香，總是不可思議的使我的心沉靜下來，也讓我回憶起童年和朋友們一同追逐嬉戲的時光，是多麼的自由，多麼的無憂無慮。我想有一天，當我



們隨年紀增長而漸漸失去孩提時期的天真，或難免迷失於人與人之間的相互猜忌，不禁思考怎樣才是自己的真心本意時，只要

再次走入雨後的天空，沉浸在那陣清香之中，我就能輕盈找回最真實的自己。

我行，我訴

高二誠 范揚銘

「流行文化」引領著世界的風潮，無論是服飾、音樂、文學創作，甚至到我們生活中的一言一行，都可能深受流行風潮的影響，而流行也常被視為是否跟上社會脈動的指標，可見流行文化與我們的生活已是密不可分。

或許對於部分人而言，追求流行不過是盲目跟隨，全無文化內涵，但其實不然，無論你現在正欣賞貝多芬交響曲的演奏，或是品味著一首首唐詩，這些經典何嘗不是曾經的流行文化？但隨時間不斷淘汰、過濾後，便成了今日大家所熟悉的一首首經典。

我喜歡聽音樂，尤其是五月天的音樂，聽他們唱盡人生甘苦，聽他們說盡人生故事，從他們的音樂中，我找到了和自己的

共鳴，也彷彿看見了自己的人生故事隨著歌曲一首首播放。或許我在這階段就像「倔強」這首歌一樣，總是頑固的追尋自己的夢想，也或許就像「憨人」歌詞一般傻傻的追逐目標。在放學途中、在無聊的房間裡，或是深夜一人躺在床上，聽他們的歌，聽他們述說人生故事，也同時激勵了我勇於追求夢想。對我來說，五月天不單單是對偶像的追求，更是陪我度過晴雨的良伴。

流行絕不只是通俗、膚淺，或許就像五月天之於我一樣，流行也能是人生階段的象徵，也能是帶領你走出人生低潮的夥伴，或許過了十年、二十年，這些流行都將是屬於你人生的經典！

養生之道

高二愛 黃鼎鈞

俗話說得好：「健康是一個人最有價值的財產」，如何活得健康十分重要。對各行各業、各種年齡層的人們來說，所奉行的養生之道不盡相同，從自身經驗和他

人的故事中，可整理出共通的方法。

首先，就是規律的飲食和生活習慣。飲食是生物維持正常生理機能所必要的，但是吃得健不健康更為重要。在食物方面

要盡量避免高鹽、高油、高熱量，並減少精緻糖的攝取及食用新鮮的食物。在飲方面則是要多喝水，少喝含糖飲料。另外，不管是飲或食，就如俠醫林杰樑醫師所說，多吃蔬菜、水果，少吃加工後的食物。而規律的生活習慣及作息，除了可以妥善做好時間管理，也可以督促自己在時間內做好份內的工作，並且獲得固定、充分的休息時間。

要有健康的人生，規律的運動不可缺少。台積電董事長兼創辦人張忠謀先生及英國女王伊莉莎白二世也都長年保持運動的習慣。以我來說，一週運動三次是家常便飯，打籃球更是我的一大興趣。運動好處多多，除了可以活絡筋骨，促進身體的新陳代謝，讓自己擁有強健的身心靈，更

可以有效的應對生活中的種種考驗。運動另一大重要的功能就是紓解壓力，而這對各領域、各年齡層的人都相當重要。

然而，在許多養生之道中，最重要的便是「快樂」了，這也是許多人欠缺的。每個人保持愉悅心情的做法各不相同，像是已故的日本百歲醫生日野原重明先生就是以不斷的學習、閱讀為樂趣；在臺灣，「第一位女性料理家」何稻師傅以料理為樂，始終堅持自己做醬料、熬高湯。常保愉悅的心情讓人們處事更理性、更有智慧，可以更豁達看開各種困境、失敗、挫折。

每個人都有專屬於自己量身打造的養生之道，只要遵循正確的方法，長期執行，就能擁抱更愉快的生活，更健康的人生。

中學
創意

一個人的旅行

高二勤 鄭楷衡

歡樂戲鬧聲在假期時總是包圍著我們，親朋好友不時邀約一同遊玩、吃美食。這樣的歡樂熱鬧的確是令人愉悅，但是有時一個人的旅行也是個有趣的行程，不僅能安靜地觀察一景一物，又能讓自己輕鬆無比。

那一年暑假，由於爸媽在工作上還是忙碌，而姐姐們也有自己的事要忙，我自己一個人在家閒著好幾天，於是決定去外婆家度過假期。但外婆家在遙遠的屏東，家中又沒有人有空陪我去，便決定一個人打包好行李，從臺北搭火車至屏東，開啟我一個人的旅行。

還記得在火車站時，我的心情有些雀躍又有幾分緊張，因為第一次自己一個人搭火車，而且是到那麼遠的地方。謹慎地對照了月台，我便登上南下的火車。當獨自一人時，四周的一切彷彿成了小舞台，每一位行人都是台上的演員，我靜靜地觀察著人們：左方的一家人歡樂極了，孩子臉上充滿興奮，爸媽則慈愛的笑著；對面的老爺爺沉穩地拿著報紙閱讀，宛如一尊老佛像；身旁是位中年女子，雙腿上放著一台筆電，細長白皙的手指在鍵盤上飛快的旋舞，不知是否有什麼重要大事要記錄……這四周的一切，在獨自一人時令人

耳目一新。

隨著火車漸漸向南行駛，窗外的景色也因城鄉而產生變化：城市裡高樓大廈矗立著，而人們各個行色匆匆，明顯感受到生活步調的快速及壓力；轉到了西南部的大平原，綠油油的稻秧遍布田裡，和煦的陽光被稻田中的水折射地閃閃發亮，恰如在秧苗中翩翩起舞，一片生機盎然。

六小時的火車之旅，身旁的旅客們我也觀察得很透徹了，如許的體驗真是令人津津有味。一個人的旅行使我有了一個全新的感受——出門不一定要呼朋引伴，偶爾讓自己靜一靜，也能看見這個世界不一樣的視野——靜下來，來一次一個人的旅行，或許你也能發現截然不同的趣味呢！

仲夏之旅

高二和 王必君

微醺的夏日午後，我滿心歡喜地拖著行李箱，緩步踏進高挺且明亮的仁川機場，科技化、現代化的機場大廳人山人海，我的視線沿著簡潔的韓文字母移動，瞬間被異國的神祕感吸引著，我已經準備好享受美好的旅遊時光了。

走訪明洞大街前的序曲，一定要先好好品味滿溢文化深度的石鍋拌飯。熱燙的石鍋飯上細心地擺放了些許豆芽菜、胡蘿蔔絲、青江菜、海帶、牛肉絲，再覆蓋亮黃的半熟荷包蛋，邊緣淋上特製的辣醬，色彩繽紛，像極了和煦的暖陽照拂著春日的花園。開動前，要先將飯菜拌勻，那別緻的石鍋裡拌著各式菜香，象徵著早期韓國百姓清苦生活中的幸福，也象徵著國君勤政愛民的仁心，到了現代，卻是愛情裡男孩對女孩甜蜜體貼的表徵。拿起鏤刻細緻的扁筷，將香氣撲鼻的拌飯放入口中，咀嚼著溫熱的飯菜香，齒間滿溢的是厚實而溫柔的味道。

韓國文化的古樸典雅令人陶醉，而時尚鮮麗的流行商品也同樣吸引我的目光。話說這次行程的高潮，莫過於塗鴉秀的表演，這是前所未見的新奇體驗。我滿懷期待的緊盯著舞台，當音樂響起，表演者的肢體順著清新流暢的旋律躍動，各自展現和諧的現代舞蹈，並用不同的美術用品在舞台上作畫，是更高層次的藝術結合，而當音樂結束時，他們所完成的畫作，總帶給觀眾驚嘆的創意。壓軸的一幅畫，是表演者在一片黑暗中，用特殊的螢光手電筒作畫，一開始畫出的線條柔順、彎曲，極是氤氳，給人柔美的蓬鬆感，突然，照射的燈光不斷閃爍，畫布上畫出閃閃繁星，之後表演者再依次畫出傳統屋舍，並勾畫完美的弧線，再加上錯落有致的屋瓦和扇扇拱門。在輕快的節奏中，表演者在雲與城之間繼續落筆，描繪出一對穿著傳統韓國的男女相擁的側面，寫出「歡迎來到韓國」的英文字樣，整幅畫唯美而細緻，此刻，內心的感動如泉湧現。

中學

創意

回程的飛機緩緩升起，望向狹小的窗外，俯瞰氣派嶄新的仁川機場，心裡默默

許下再次相約的誓言：我會再回來，再回來嚐嚐那厚實而溫柔的味道。

虛擬與現實

高二智 王心好

1980 年代以後，網路科技的發展每十年就有一次突破。在我們父母的年代，撥接上網的頻寬以 kb 計算，但現在已經是 100mb 在跑的光纖時代了。運用科技，我們不僅連通了天涯海角，還進一步突破了現實的限制，進入虛擬實境、甚或是擴增實境的時代。網路科技結合行動通訊，已是我們生活的一部分：等公車？打開手機，最即時的公車資訊一覽無遺；規劃行程？手機能幫我們設計各種行動路線。人類的生活，與科技、虛擬早已緊密結合。

然而，時代在進步，人性卻未必跟著演變。科技的便利性也更直接地暴露了人性的某些黑暗面，因而，我們真的能毫無顧慮地擁抱科技嗎？我想未必如此。

俗諺云：「針無雙頭利，蔗無兩頭甜。」針只有一端是尖銳的，一物不能兩用；甘蔗不一定兩端都是甜的，正如事物不是十全十美的。虛擬網路有它的便利性，但也漸漸使人們疏遠，網路的使用率愈來愈普及，科技冷漠的狀況卻愈來愈嚴重，這是一個看似矛盾，卻很真實的狀況。因網路的媒介，人與人之間真實的接觸逐漸減少；因為手機，人們的視野不再需要隨時關注現實世界。不管是在路上、公車上、捷運

上、餐廳裡等等地方，一片望過去都是「低頭族」，人們紛紛藉由網路掩藏社交上的尷尬，可見網路帶給我們很大的影響，此誘惑有如糖蜜般難以抗拒。但是有些互動、有些場合，人與人面對面的往來是不能被取代的。

人類與科技之間的關係，正如《淮南子》所說：「塞翁失馬，焉知非福。」一件事情的好與壞，不能只從當下的表象判斷，而是需要長期的觀察。網路的重要不在話下，但我們也須提防躲藏在科技中的犯罪，如網路霸凌、個資外洩等問題，人性的黑暗面在網路世界中滋生，甚至影響了社會的秩序與道德基礎。所以說，我們不能只歌頌網路的便利，也必須勇於拒絕罪惡與誘惑。

「正如惡劣的品質可以在幸運中暴露一樣，最美好的品質也是在厄運中被顯示的。」培根如是說，事物的長處總與其短處相生。科技始終來自於人性，人性的需求也驅動科技的進步，但科學無論如何昌明，總不能違背人際相處的原則。唯有以慎思善用科技，才能在虛擬與現實之間隨心出入。

中學

創意

等待的價值

高二仁 邱聖翔

一顆種子，從發芽到成長為參天的喬木，必須經過多久的光陰？一架班機，從臺北飛往舊金山，需要多少時間？現代社會對於結果與速度的追求，遠比看待過程來得更多。比如養殖一隻肉雞，從出生到上架販賣供人食用，僅僅花了二十一天，然而，那些標榜自然、開放空間養殖的雞隻，卻要花費五到十倍的時間才能販售，當然二者之間在價格上與品質上都有天壤之別，無論是快速飼養的品質之差，或者是長時間培養的品質之高，都讓消費者「驚豔」！

我的興趣是養蟲，幾年間養了不下百隻。牠們從世界各地飄洋過海到了臺灣，輾轉到了我的手中。我發現養蟲是一門藝術，一門「等待」的藝術。有些蟲，幼生期在土壤中生活了數年甚至十數年，只是為了某一年的夏天做準備。在這段漫長的時間裡，我隔著飼養盒等待牠變態、破蛹而出的那一刻。那些等待的時光無法加速，也不可以加速，揠苗助長不利於生長的道理，在這裡能充分地體現出來。這是一種

「慢」的體驗，牠們的成長循環就是這樣的緩慢，既然無法加速，那就學會等待、欣賞。等待牠們化蛹，等待牠們羽化、破土，這其中的點點滴滴，又何嘗不是一門藝術呢？

快慢之間，是一種平衡。在快慢之間我們度過了一生，而我們終其一生，也都在摸索如何在其間找到最理想的方式。或許我們都曾有過這樣的經驗：花了極長的時間準備、努力，只是為了短短一瞬間的綻放。緩慢地等待是為了極為快速地迸放而做的準備，然而最終給我們最大感動與收穫的，也往往在於這漫長等待中。我想，人的一生或許也就像是在土壤中等待破蛹的幼蟲，我們努力、準備、付出，為的是要在最成熟的那一刻，對世界綻放我們的美麗與驕傲。

科技的進步帶給我們在速度追求上前所未有的體驗，然而我們也必須在追求快速中理解等待的價值。唯有等待，才能夠成熟自己，並且在羽翼最豐滿之時，翱翔於生命的藍天。

我用眼淚書寫生命

高二勇 林好庭

自幼，我便是一個感情豐富的女孩，一句簡單的話語、一部平淡的電影、一個在生活中隨處可見的畫面，經由我感性的翻譯，都可能成為一串串的淚珠，一股腦

地奪眶而出。

在第一次騎腳踏車，最後以整條腿擦傷收尾時，我大聲嚎哭；在準備了好幾個月的演講比賽，因為緊張忘詞而名落孫山

時，我泣不成聲；在和朋友大吵一架時，我哭到茶不思飯不想……這些都是我記憶中灰色的故事，每每想起胸口仍隱隱作痛。然而，談起流過的淚，比起那些冰涼的淚水，我更忘不了在我看到昏迷的親人睜開雙眼時，那道緊張後釋放出的眼淚；也永遠記得自己努力了好幾個深夜後，拿到好成績時的喜極而泣；又或者班上同學們一起練習合唱，從生疏到默契，最後站在臺上高歌，獲得如雷掌聲後深刻的感動……那些時刻，眼角邊的濕潤總是炙熱，激動與興奮的情緒彷彿燃燒每寸肌膚，最終於心上落下永恆的淚痕。

我的生命正是如此，雖然僅過了十六年，和長者們比較之下顯得短暫而膚淺，可是這之中的每一天、每一分、每一秒，交織著難過、喜悅、恐懼、憤怒、滿足、哀怨、驕傲……它們一針一線地在心中縫製一片篩網，過濾著淚腺分泌的每滴水份，讓它們一點一點滲入心底，作為我成長的養分。在眼淚的灌溉下，我的靈魂幽幽地發芽，長出一片片嫩綠的葉，枝幹也愈發強壯。曾經脆弱到禁不起風吹雨打，如今卻已能在狂風暴雨中挺立，在毒辣的烈陽下昂首，在蚊蟲的齧咬下堅定自己的心志。

從一個呱呱墜地的嬰兒，到喜歡東奔西跑的小女孩，總是四處探險著，遇到艱困卻又總是哭了出來，直至現在，我已然是個高中生，生命變得更堅韌，很久沒有因為受挫折或皮肉痛掉眼淚了，然而意外的是，卻是更多更多的淚水——感動的淚水。因為在茁壯的路上，我還受到了陽光、土壤的庇佑，蝶與鳥的薰陶，當我自以為變得更理性，其實卻更感性了。當一個人變得懂事，學會體諒、包容，有了同理心，便不再只是一棵小小的樹，而是開始擁有責任心，有想要庇護他人的抱負，此時，我也意識到淚水不只在書寫自己的生命，更可能沾點到他人的人生，因此，淚流得更細緻，卻也更豐沛慷慨。

大人們總說淚是鹹的、是苦的，不可能會讓人喜歡，我卻不認同，在我的記憶中，淚水也有甜、也有酸、也有辣。往後的日子，歲數持續增長著，生命的枝葉也將愈來愈茂盛，誰也無法料到會碰上什麼挑戰，然而就算未來的生活有更多苦澀的成分在，我都相信自己仍能在其中品嚐到一絲別的滋味，因為眼淚一直是那麼迷人又神祕的存在，它在我生命中的每一段章節裡留下擦不掉、抹不去的足跡，它是我生命裡無法割捨的標點符號。

告 別

還記得那是一個春暖花開的季節，本應甦醒而美好的萬物，在我看來卻不甚完美。爺爺，您怎麼就這麼一睡不起了呢？

高三誠 嚴文駿

春天再美，也無法平息我心裡波波的漣漪。

我最喜歡爺爺寬厚的背影，總帶給人

滿滿的心安；最喜歡爺爺宏亮、健朗的笑語聲，帶給人滿滿的活力；最喜歡爺爺牽起我的手，帶我去公園玩到樂而忘返。在我深深的腦海裡，他老人家是那樣地健康、那樣地雄壯，但一切都抵不過「中風」帶來的傷害，爺爺就這麼倒下了，我的心也下沉了，我還沒有準備好。

爺爺住進了養老院，我們時常撥空去看他。起初爺爺無法適應如此的劇變，總是在我們面前落下男兒淚，我們何嘗不能理解爺爺的苦呢？從一位事事靠自己的男子漢，到如今連盥洗都需要依賴他人，如何不想哭呢？不知何時，再次看見爺爺時，他不斷提起自己的右手上、下的來回擺動，面對著我們燦笑，原來爺爺是在復健！此時的我，落淚了，我熟悉的爺爺好似回來了，我好想他。

後來接近段考的我已有一段時間沒見著爺爺了，豈知一個平凡的午休被老師喚了出去，才聽聞爺爺仙逝的噩耗。不是一切都還好好的嗎？怎麼可以說走，就走？這一路走來我都沒有哭，因為我深信爺爺不會有事，事情依舊會好轉。只可惜人算真不如天算，到了爺爺走的那刻，我仍是不願意掉眼淚——爺爺只是睡著而已，很快就會醒來的。

但，爺爺再也沒醒來了。告別式那天，我深刻的體悟到人死是不能復生的，我崩潰了，大滴大滴的眼淚墜落於爺爺的大體上，心裡喊著：「爺爺！您起來再摸摸我的頭，好嗎？」然而，現實就是如此殘酷。爺爺冰冷的大體要我學著告別，但爺爺遺容上那一抹微笑，著實暖進了我心頭。爺爺再見，再——見！

撼動我內心的小事

高三愛 吳芸琦

生命是由一連串小事所編織而成的，彷彿五線譜上的音符，構成完整的交響樂，有時高亢激越地跳動，有時低沉平穩的鋪排。它們或許留下了喜悅與領悟，或許留下遺憾和感傷，也或許是我們親身體會而產生刻骨銘心的心路歷程。其中有一件小事，始終存留在我心中的一個角落，無法忘懷。

一位行動不便的老婦人，身上穿著滿布皺痕的衣服，手上提著白色的塑膠袋，緩緩地朝我走來。放學時間，我站在車水

馬龍的公車站牌旁，等待父親車子的出現，我的目光停滯在來去的車輛和行人，沉浸在自己的世界中思考事情，任何汽車的喧囂吵雜聲都沒有阻止我。這時，一隻布滿皺紋的手輕拍了我的背，我的思緒瞬間被拉回現實，轉身望見的，便是那位行動不便、穿著拖鞋、頭髮凌亂的老婦人。她開口問我：「同學，你有沒有兩塊錢？」那時的我，雖然望見她急需幫助的眼神，可能是當下我突然回神，或許是沒有遇見這種情況的緣故，加上又不知她的真假，怕

無法招架，我反射性自私地回絕了她。我還找理由為自己做了看似圓滿的解釋：「抱歉，因為我是家長接送，所以身上沒有帶零錢。」沒想到那位老婦人沒有因此而馬上轉頭就走，反而還以關心的口吻回答我：「喔！所以妳是家長接送喔！」面對我的拒絕，她只是微笑緩緩地離開了。

不知怎的，也許是那一抹微笑，也許是那失望的轉身，我猛然驚醒，回想著剛剛發生的事，內心莫名地感到糾結，浮現無限懊悔與感傷。腦中突然迴盪著《聖經》中的一句話：「要愛人如己。」而我竟然用自私的心態，不但沒有心懷悲憫且阻擋了發善助人的機會。只是兩塊錢，我多冷漠啊！又想起小時候所聽的《聖經》〈路加福音〉「寡婦的兩個小錢」：寡婦一貧如洗，手中只剩兩個小錢，竟走進教堂全部奉獻。那位老婦人或許是沒有錢吃飯，那麼她需要跟多少個路人借兩塊錢？我到底在想什麼？怕她是騙子？瘋子？如果她真的只是需要兩塊錢呢？

當我心中伴隨著複雜的情緒與這些自省的話語時，瞬間有股衝動想要再追回那位老婦人，並拿出錢包把所有的錢給她，

但她的身影早已消失在茫茫人群中……。

社會上詐騙案例比比皆是，造成人人懷疑，眼前應該伸出援手的場面，因真假難辨而產生防備心。新北市曾推出「幸福保衛站」計畫，讓低收入戶或因家庭變故，導致生活困頓的孩童，只要肚子餓了，任何時間都可到超商吃餐點。部分專家和學者認為此政策立意良好，但憂心把關不嚴，會被不肖人士濫用資源，但是官方回應，畢竟這些詐騙案例仍佔少數，如果因為這些少數案例，而影響其他真正需要幫助的多數，人民福祉永遠不會進步，而且政府會請學生填表單並追蹤他們的家庭狀況，達到良善的效果。

同理，在省思後我認為，當我們遇到類似情形，其實是可以用心中的一把尺判斷的。畢竟行騙者仍是少數，豈能以偏概全？勿以善小而不為，也許在我們看似微小的一兩塊錢，對急需的人們來說是荒漠甘泉，就算真的被欺騙，存心良善、動機單純，損失了一兩塊錢，心裡也坦蕩。

看似平凡的經歷，但確實給予我莫大的震撼，點醒了我也敲打了我。我心本善，該時時警惕，勿失本心。

熱誠的心

高三勤 白瀚翔

人的一生，豈是一項讀書、一張文憑便能輕易評斷輕重的呢？如果沒有一張出色的證書，便從此晦暗而無光嗎？人的生命之中，有些人適合跋山涉水，經歷各項

苦難而登上至高的巔峰，去享受落日的餘暉；有些人適合在寧靜的午後，漫步到河堤旁，欣賞蜿蜒多變的河道。這是生命價值的所在，走向自己的青天，呈現自己的



光彩、自我的光澤。

在這廣袤無邊的人生之路上，有人擁有強而有力的體魄，卻缺乏細膩的思維；有人博學多聞，卻天生體弱多病。然而真正的智慧來自讀書能力與做事能力的累積，閱讀與經驗的培養方能造就能靜能動的人才。而我認為一個人的價值，更在於那一份熱誠的心，假若少了一份誠摯心的支持，少了那一份為了理想而不服輸的意念，那麼再博學的智者也不會有新研究，再有領導能力的領袖也將停滯不前。

面對人生漫長的旅途，古今中外不同人物與不同的事例，卻都支持著相同的意念而登上至高的目標。好比一位起初沒沒無聞的科學家中村修二，在創造出發光二極體後不被重用，在自我毅力的堅持之下，才將這一項偉大的事業發揚全世界；又好比文史學家司馬遷，亦在強烈的堅持之下，

度過無數艱困的歲月，最後終於著成「究天人之際、通古今之變、成一家之言」的名著《史記》。誠然，缺乏了一份誠摯的心，儘管是學富五車之人都無法突破重圍而邁向光明。而那些有志之人，憑著那一份珍貴的心念，有朝一日必也能尋獲自己的藍天。

讀書能力與執行能力假若是人生中的「量」，那麼那一顆堅持而熱誠的意念便是人生中的「質」。我們往往過度追求人生的「量」而忽略了「質」之優劣。與其擁有無數淵博的知識，擁有無比超群的強大執行力，不如停下腳步，往周邊的風景望一望，去尋覓生命中那不願拋棄的一份熱誠，去追求生命中那擁護著的執著，如此，又有誰能輕易的評斷我們一生的成與敗呢？

生命的意義

高三和 謝緒霖

生命的奧祕，眾人都在探索著，可用漫漫人生，細細品嚐它的箇中滋味。每一天的生活，都在譜寫生命的樂章，那些你所經歷的、體驗的，將連結成一趟長途旅行，並成為生命當中的寶貴回憶。

在這段開往未來的旅程中，我誕生到這世界，被企盼的眼神注視著，被眾人關愛著。從呱呱墜地的嬰兒開始，享受著家人無微不至的照料、日日夜夜的付出，讓我從懵懵懂懂的孩子成為今日亭亭玉立的

少女。家人就是我生命中最頑強的堡壘，當我在外風吹日曬，當我在外遭遇委屈，只要我一轉身，便能投入溫暖的羽翼。他們是我生命中最挺立的大樹，用茂盛的枝葉為我擋去所有危難，為我遮蔽刺眼的陽光，使我在層層保護下幸福的成長。因為有了家人，生命有了意義。

倘若人生只是一成不變的步調，那生活必定索然無味。我不渴求面面俱到的人生，但我追求多采多姿的生活。從小生長

在天龍國的我們，衣食無憂，卻總忘了在這個世界上還有數以萬計需要救濟的人們。離開舒適圈，去理解他們的生活、融入他們世界，也許在不一樣的環境，能學到更多彌足珍貴的經驗，能讓曾經蒙蔽了的雙眼重獲光明，能讓曾經侷限了的視野更為廣袤，能讓曾經狹隘的胸襟學會包容。體驗不一樣的人生，找尋不一樣的生命意義。

一般人或許不奢望成為什麼至高無上的偉人，但是依然擁有一個平凡卻又不平凡的夢想。追求夢想，是一條充斥著難關的路，也許有層層奇偉綿延的山巒阻擋，為了考驗你的信心；有湍流不息的激流等待你的跋涉，為了考驗你的勇氣；有無數峭壁懸崖的挑戰，促使你激發潛能，為了證明你的決心。這是一條不好走的路，每一個岔路，又都成為一道難題，堅持或是放棄、成功或是失敗，全都操之在己。追求夢想是一件偉大的事，你成為了人生的舵手，在汪洋宏肆的大海中航行，選擇你所想走的路。或許幾經迷航，暴風雨夜的惡夢，但這艘船依舊堅定地在大海中找到定位，不為困境所敗。不是為了成功所以實踐，而是有了實踐，所以成功。駐守夢想，駐守生命的意義。

一味地接受他人的付出、享受他人給予的資源，不如學會奉獻自己的棉薄之力更為重要。連加恩遠赴他鄉，到布吉納法索行醫並教導當地人生活知識，使他們接受教育，能夠擁有更多的技能；臉書創辦

人馬克·祖克伯，捐贈出名下百分之九十九的股票，為了打造一個無疾病的世代，讓下一代的孩童更幸福的成長；臺灣知名記者陳雅琳在日本 311 大地震引發海嘯之後，將眾人的阻撓拋諸腦後，隻身一人前往賑災，並用文字記述其所見所聞，讓世人了解更多受困於輻射危害中的人類處境。藉孟子所言：「非所以納交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也，非惡其聲也。」他們並不是貪求人們崇拜的目光，並不是嚮往人們敬佩的讚賞，而是真心地給予，用付出的過程享受生命，使生命更加富有意涵。

世界經典名作《最後十四堂星期二的課》一書中，作者的大學教授即使患上嚴重病症即將與世長辭，卻沒有表現出患得患失，反而將自己畢生體悟的人生態度傳承給我們，讓我們也能飽覽如此豁達的人生觀。生命的意義總是在不經意間自然流露，它沒有標準答案，全看自己如何領悟、如何展現。

人的一生是不能暫停的，時間的沙漏馬不停蹄的倒數著，我們在每一天的生活中，都在和不同的人、事、物交涉，都會經歷一段段不同的插曲，不論結果如意或不如意，也都成為特別的經歷。我們擁有至親至愛的陪伴，擁有多種不同的生活體驗，擁有如夜空中閃爍般奪目動人的夢想，擁有奉獻他人的一顆心，這些都將使我們成長茁壯，也讓我們更加了解生命所賦予的真意。

「另一次再相見」

高三智 姜 昀

我一直覺得「別」字又可拆分為「另」這個字，它似乎帶有「另一次再相見」的情愫，而這種感覺總能夠在往返花蓮老家時有著深刻的體會。

第一次的久離花蓮老家，是將要進入小學就讀時。那時的我對臺北生活覺得陌生又害怕，只希望能夠一直待在阿公阿嬤身邊。有好長一段時間，天天都看著和阿公阿嬤出遊時的照片，當時的自己只覺得都市狹窄骯髒，沒有老家的清新自在，而現在的自己看來，能體會到這不只是形體上的別離，更是心理上的獨立：我必須進入社會化的牢囚，和無憂無慮的童年進行切割。

第二次的久離，並非是兩地之間往返的思念，而是超乎時間、空間，在生死之間，對親人最深的遺憾。國一那年，阿公

在伴隨了九年的病痛後終得解脫，當時回花蓮送阿公最後一程時，看著他安詳莊嚴的面容，未有一絲病痛，覺得他只是睡著，明天一早仍能看到他好端端地在客廳看報章新聞。時至今日，自己依然覺得阿公猶然健在，我想，人世間的別離，也許是在心頭深處的相見，就讓阿公和他的靈魂永存在我內心之中吧！

每年寒暑假總有機會回去花蓮老家看看，隨著年紀增長，回去的次數也日漸減少。然而，每次回去，總是希望能喚起往日的美好回憶，一片片的收摺在內心深處，期望在每次的告別前，提出來回味一下。期望自己在生命的流逝衰老之中，在告別塵世的那一刻，將這累積無數片段的回憶，幻化成櫻花紛紛飛落揚起，伴隨著我，企求著在來世時能夠相見。

告別是成長的開始

高三仁 林廉榮

告別，在人生不同的階段有不同的意義。高中畢業後上大學，是告別父母呵護，學習獨立的開始；結婚成家告別家人，是要領悟承擔責任的開始。每一回的告別都是一條心靈修行的道路，從中可以體驗人生的百態，也能知道人生沒有如意算盤打出來的那麼順利。

很小的時候，手邊總是要抱著娃娃才

睡得著，但到了上學年齡，總不能帶在身邊，告別了娃娃是很多人人生中的第一個告別。熟悉的事物不在身邊，那天的夜晚特別冷、特別孤單，不敢闔眼，深怕睡著後就會被虎姑婆抓走，最終還是不敵困意，眼皮沉沉地蓋上了，翌日醒來發現自己安然無恙，原來自己也可以那麼勇敢，那天，就是培養如今的我獨立的開始。

國中後，因為住家離學校很遠，開啟了我的住校生活，這是人生中第二次告別。已經漸漸獨立的我沒有太多的不捨，反而因為和同學之間同窗共硯的互相陪伴，淡忘了沒有父母在身邊的不安。

告別不是結束，而是成長的開始，我們在告別過去之後，為自己的未來尋找更多的發展可能，讓自己更堅強、更獨立，

心靈上更趨於成熟。我們之所以要學習告別，就是要脫離安逸的舒適圈，站上更高處，用更開闊的角度來體驗人生，待在溫室中固然安逸，但是限制了自己的視野，也阻斷了自己去探索世界的機會。我們人生就是要向前看、往前走，告別過去，將甜美的珍藏，將痛苦的遺忘，人就是這樣一點一點慢慢成長的。

論讀書與處事

無論何時何地，人都在學習，不管是在學校、在家，或者是透過與別人交談學習經驗、學習知識。而理解力和洞察力是人們在學習的過程中須具備的兩種能力，透過這兩種能力，才能將生活中的所有見聞轉為屬於自己的知識。

儘管學校被稱為知識的殿堂，但有許多知識是在學校中不會接觸到的，在學校中拿到好的成績也未必代表一個人知識豐富。人們常會說不要讀書讀成「死書」，讀書的能力和待人處事的能力是兩回事。讀書的能力在於是否找到最適合自己的讀書方法和如何才能達到高分，這是一種以結果為最終目的而較為忽略內容的能力，且在苦讀的過程中較難去得到書中以外的知識。待人處事的能力就是另外一回事了，這是一種隨時都在運用的能力，它可以影響一個人的價值，畢竟一個人的價值並不是單單靠好的成績能夠堆疊出來的。即便

現今社會的眼光較偏於注重分數的高低和學歷的強弱，但在我看來，那只是表面上的數值，真正決定一個人價值的是他待人處事的能力。

環境也是一個能夠改變人和影響力非常大的要素。舉學校來說，一個好的讀書環境，帶來的讀書效益絕不容小覷；就社會的環境來說，社會的風氣足以代表一個群體待人處事的共識與氛圍，擁有好的社會環境是足以讓當中的人們透過良性的競爭和模仿，來成就眾人成為更有價值的人。

俗話說得好：「活到老，學到老。」在人生中，唯有透過學習和經驗才能促使自己進步。即使世界上的知識多到我們不可能學會所有，但我們可以做的就是盡力的學，盡力的透過經驗的累積和教訓，一點一滴的築起自己的人生價值。

高三勇 羅 璟 中學

創意





再興月刊第642期

出版日期：中華民國106年11月10日
發行人：柯文柔 楊珩 蘇瑞鴛
編輯委員：再興月刊編輯委員會
社址：臺北市文山區興隆路四段二號
電話：(02)2936-6803
幼兒園/分機216、168
小學部/分機203、210
中學部/分機110、120

傳真：(02)8661-2242
網址：www.thsh.tp.edu.tw
電子信箱：thsh60@thsh.tp.edu.tw
創刊日期：中華民國48年10月10日
設計印刷：群鋒企業有限公司

本刊為校內刊物不對外發行



幼兒園 · 小學 · 中學