

再興月刊

106年01月 637





目 錄



校長的話 『生日快樂』



校友花絮 1223 全球再興制服日賀校慶



品格教育 尊重



68 校慶專刊 三部門慶祝活動



活動簡報 幼兒園、小學部、中學部。

特色教學 第八屆學術人才養成計畫成果發表會

幼 兒 園

主題樂園 『衛生教育戲劇宣導～洗手篇、飲食篇』 『秋高氣爽郊遊「趣」』
『2016 Happy Halloween』 『大手牽小手親子來上課』

娃娃的天空

小 學 部

大手牽小手 成長伴你走 ～與孩子共舞

有獎徵答 ～ 有愛無礙 希望常在

科學小遊戲 ～ 檸檬火箭

LIVE A B C

藝術 FUN ～ 童心童畫

心語新情 ～ 同心歡慶 再興躍進

童心園

< 作文比賽第一名 >

二忠：孔德倫 好玩的黃石公園
三義：陳啟瀚 我最喜歡的運動
四忠：葉子榛 美麗的新加坡
五義：陳鼎尹 我最想得到的一份禮物
六孝：饒庭瑋 一個你非去不可的地方

二忠：朱芸頤 早上六點十五分
二孝：黃少穗 玩具光劍不見了
二仁：蕭詠澤 好朋友
二愛：李捷希 我的東西不見了
二信：高禾庭 我的好朋友
二義：李毓珈 最好的朋友

三忠：盧種韜 假日生活
三孝：吳承翰 難忘的校外教學
三仁：侯胤竹 富基漁港一日遊
三愛：邵禹瑄 路跑真有趣
三信：劉杰宓 與作家有約
三義：陳啟瀚 關懷

四忠：張守柔 大樹下的蟬
四孝：許榆恩 再等一下
四仁：盛猷恩 阿美族比賽趣
四愛：黃雁玗 颱風天
四信：曾楚恩 地球的感受
四義：劉行毅 仰光的潑水節

五忠：李昕榮 午後的文學約會
五孝：黃妍臻 假日生活與平日生活
五仁：陳威霓 我的愛我的家
五愛：林邑璇 我的姐姐
五信：陳柏叡 祝福你，陌生人
五義：邱易德 臺灣之歌

六忠：林宏遠 記憶中的味道
六孝：胡耿安 籃球小子林來瘋
六仁：朱語涵 掌聲響起時
六愛：黃雋嘉 一位值得學習的朋友
六信：張詠晴 有愛就是家
六義：陳暉翔 超級阿公

中學部

心靈饗宴 培養想像進入他人生命的能力—同理心

書香園地 好書陪讀～〈逆風無畏〉

A B C LIFE 105 學年第一學期高中部英文作文比賽優勝作品

題目『Is the Death Penalty Effective ? 』

第一名：高二勇 王大芊

第二名：高三仁 林沛瑜

第三名：高二誠 劉禹沛

學子 心明潭情

七忠：林庭卉 第一步
七孝：吳宜柔 我最想要的禮物
七仁：鍾岱霖 緊張時刻
七愛：范智鈞 幸福
七信：高千筑 這一次，我終於做到了
七義：黃品晶 天生我才必有用
七和：黃祈歡 我心目中的英雄人物
七平：林禹葳 支持

九忠：高浩哲 小吃
九孝：劉育瑄 獨自一人的時光
九仁：沈宜宣 發現櫻之樂園
九愛：繆偉文 窗外的真實
九信：張芝寧 嵐山獨語
九義：陳 昕 來不及
九和：游雅芮 日月潭遊記
九平：顏語瑾 靜夜思

八忠：徐巧蓉 那個支持我的人
八孝：黃若禔 最重要的小事
八仁：宋心慈 藝術讓我樂在其中
八愛：林妤潔 走過那段歲月
八信：張博琄 孤獨
八義：沈子昀 夏蟬狂想曲
八和：李元曦 布袋戲，讓我樂在其中
八平：邱郁珊 螞蟻狂想曲

逍遙 創大同 意

高一誠：尹心柔 快與慢
高一愛：羅子彤 我需要勇往直前
高一勤：侯思仔 回憶
高一和：蕭育馨 我心中最美的地方
高一智：李冠廷 翻開一頁文字
高一仁：張維函 回憶天壇之旅
高一勇：陳玫瑄 詠桂

高二誠：于 璿 未言心已醉
高二愛：李宜瑾 漫漫長路——重轂下的堅韌不屈
高二勤：張家瑜 我最重要的選擇
高二和：江彥霆 成功的定義與條件
高二智：陳忠澤 生活不只一個角度
高二仁：黃紹輔 我見英雄
高二勇：張閔晴 刻骨銘心的一段話

高三誠：羅立宇 新與舊
高三愛：陳彥珍 敘·小葉攬仁
高三勤：沈家鴻 看待生死
高三和：湯凱鈞 成功的背後
高三智：謝少杰 我的心靈加油站
高三仁：周奕文 寂靜深處
高三勇：游 鈞 這就是一種過癮

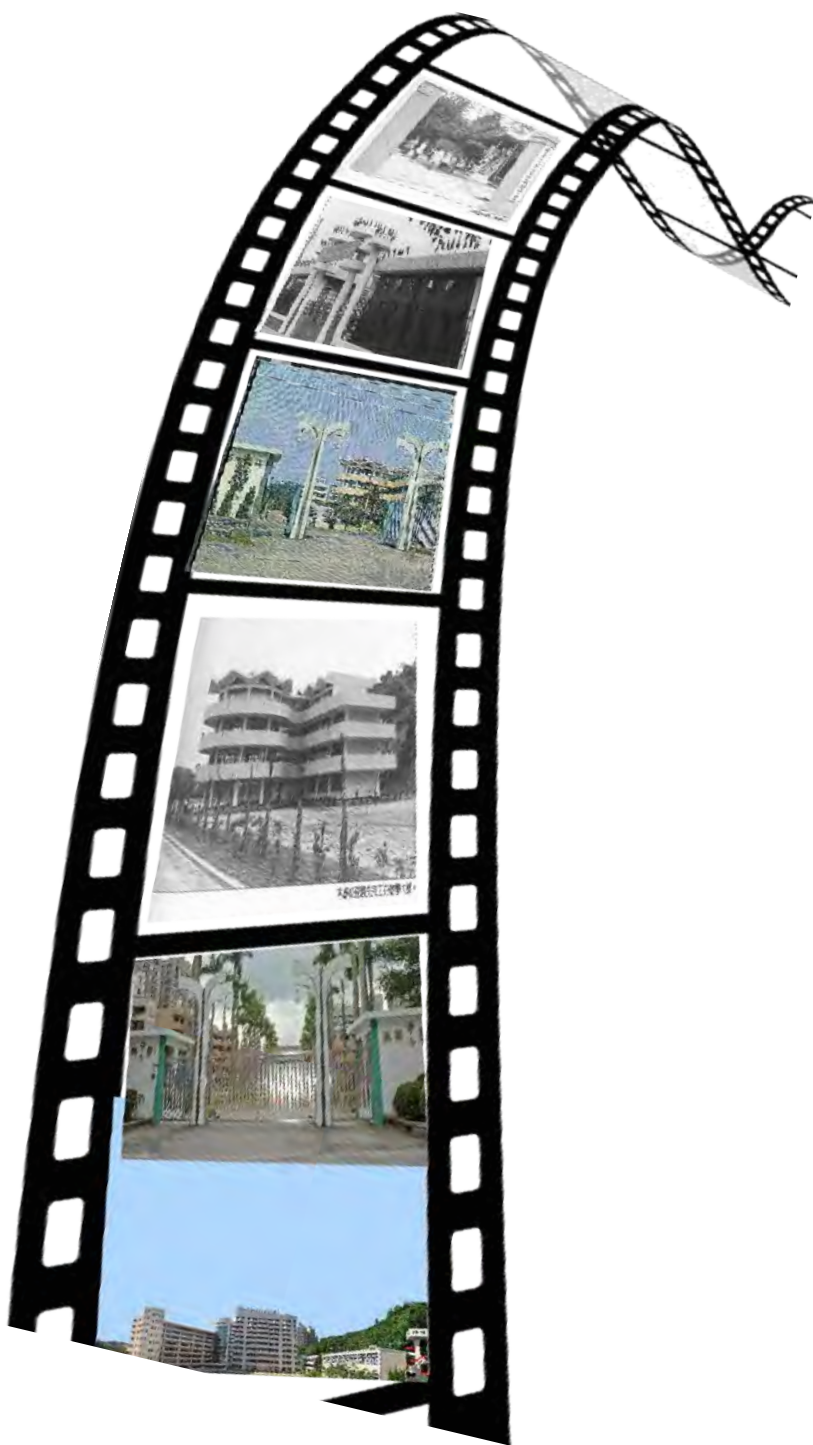


隨著時序流轉，再興的學子們逐一換上冬裝，原本溽熱躁動的暑氣，都在日漸涼爽的日子、雀躍的脚步下一一退去。一年，又來到了尾聲，而這也是屬於再興最特別的月份。

十二月，所有再興人的共同回憶。

每當第二學月結束，除了段考壓力解除，繁重的課業減緩，正是孩子們喘口氣的時候；此外，第二次段考的結束，更代表著校慶的脚步正一步步靠近，在我們的咫尺之間，旋即便來。在這段時間，各班無不摩拳擦掌準備迎接學校的生日大會，或籌備園遊會，或排練帶動唱、啦啦隊，或殷殷練球以求在師生聯誼賽博取好表現……每一個再興人，都用著自己的方式，歡慶著學校的誕辰。這讓整個校園，從幼兒園、小學部乃至於中學部，都為此歡騰而活躍。

今年，是再興第六十八週年校慶。漫漫一甲子，再興經歷過無數教育環境的考驗，這一路，多少先人為我們披荊斬棘，一身筆路藍縷地闖蕩開拓，才有現在這寬廣的校地、美麗的校園、豐富的資源、優良的師資，以及人文薈萃，代有才人的莘莘學子。我們站在巨人的肩膀上，視野得以遼闊，生活得以舒暢；我們更乘坐著前人搭建的方舟，享受在浪頭上破風前行。我們能夠隨時跟上時代的趨勢、教育的潮流，無論是少子化的衝擊、分組合作學習的重視，抑或資訊化融入的崛起，甚至是 107 年新課綱



的改革，我們都已秣馬厲兵，做足準備面對這教育環境和思維的轉型；以創新教學、多元學習、國際接軌的方式，來打造再興成為多元創意及國際交流的全人學園，在新的局面中找到自己的定位。我們不隨波逐流，而是堅守本質，基於創校之本而制定因應潮流的方法和策略，在這不斷的革新和衝擊下，再興，始終是那個令人安定，穩固的教育基石。

羅馬非一日可成，再興的成就，亦非一蹴可幾。我們能在教育環境變數不

斷的今天，依舊享有穩定的教學品質、確切的辦學方向，這都是前人努力所奠下的基礎，因為有穩固的學校體制及學習環境，更有健康、熱忱、投入的教師與學生，我們才能順利度過這一波波的考驗，一直站在浪潮之上。

生日快樂，再興學校。在這個雀躍、歡騰的校慶月中，各位同學除了慶祝校慶，揮灑青春，更要常保感恩，感恩一切為自己所在的美好環境而曾經付出的每一份力量，每一位巨人。



第三屆『1223 全球再興制服日』活動報導

活動緣起 ～2014 年

2014 年 10 月間，由目前就讀大學的學長姐們發起的『1223 全球再興制服日』，從網路 FB 的聯繫開始醞釀……在 23 日當天，由目前就讀香港理工大學工商管理學院三年級的邱濬開同學協助將所有上傳的資料整理，同時進行【P0 舊照抽束口袋】有獎活動，隨後製作電子賀卡於 25 日當天發布祝賀母校生日。（第一、二屆活動報導刊載於 626、631、632 期再興月刊）



全球再興制服日
Are you ready?
#1223



活動準備期間～返校拍攝「近鄉情怯返再興」影片

在連續兩年順利完成『1223 全球再興制服日』，今年活動在香港的邱濬開同學先於今年六月聯繫應屆高三畢業班程鼎新學弟接棒，幾位協助的同學從 9 月就開始，專程安排時間返回母校拍攝影片與相片，於活動倒數時一一上傳為大家醞釀「返校」氛圍，甚至到了倒數第二天，發出相約穿制服返校活動。

今年校慶慶祝活動因為提前到了 12 月 23 日舉行，雖然不是周末，許多同學特地請假相約穿制服一起返校，當日返校的校友近百人，藉由這個溫馨的活動，呼喚著兄弟姐妹們返家來團聚。



1223 當天再興校園～慶祝大會上的驚喜與絡繹不絕的返校同學們

學校內的校慶慶祝大會於上午九時舉行，董事會特別邀請幼稚園第 20 屆、小學第 17 屆、初中第 14 屆校友——加州管理科技大學創辦人暨加州州立大學蒙特瑞灣分校資訊暨傳播學院陶翼青院長擔任校慶慶祝大會主席，陶學長在致詞最後也換上再興制服以響應「12.23 全球再興制服日」活動，致詞全文摘要如下：



校長、各位貴賓、各位在場的學弟學妹們好：

今年能夠回到再興來，看到大家這麼有精神，小朋友這麼可愛，我覺得非常高興，我今天利用幾分鐘的時間跟大家分享一下我在再興從幼稚園到長大的幾個小故事，也讓大家知道過去在再興的一些事情；我們家有很多孩子，包括我叔叔的孩子，從 50 年前到現在，一共有 12 位同學，都跟大家一樣：從小時候三歲一直讀到十幾歲才離開……。

記得我三歲到幼稚園的時候，要考試才能進入再興幼稚園，我還記得老師拿了一個綠色的本子，上面寫了一個『4』，問我說：「小弟弟，你知道這是多少嗎？」我回答說：「我……我不知道。」然後老師把本子轉過來再問：「你知道這是甚麼顏色嗎？」「我……我也不知道。」本子翻到後面，突然看到上面有一隻老鼠，老師問我說：「小弟弟，你知道這是甚麼？」我立即回答：「Mickey Mouse！」老師馬上說：「Ok，你可以進入再興，做一個再興寶寶了。」

從三歲開始，我就記得這個事情，到了十歲的時候，就如在場各位小學生們一樣，我在睡午覺的時候很不乖，常常愛說話，尤其是在聽演講的場合，我特別喜歡跟同學講話，老師就說：「你看起來很有精神，你去外面的操場跑三圈再回來……」我就去跑，跑得好熱，回來後，老師問說：「你現在可以專心讀書了吧？」我回答說：「No，我精神很好，還要再跑……」老師又叫我再跑三圈，回來後，老師再問：「那你現在有精神讀書了吧？」我回答：「有，我會好好讀書！」因此，我對學校的環境和土地，都有很深刻的印象。

還有一件事，這棟建築物(知新樓)先前的樓頂上是我們讀中學時候的宿舍，在 1978 年，在場各位學弟妹們都還沒有出生的時候，那一年，整個木柵淹大水；大家早上起來，從樓上往下看，整個校園都淹水了，水淹到一層樓高，我們住在樓上的宿舍裡面……在樓上看到遠遠的老師們，跟著警察們坐在船上，慢慢從很遠的校門過來，老師們一邊喊說：「各位同學，不要害怕，我們來救你們了……」我們在樓上的同學回應說：「您們不要來，我們很好……」可是我們的老師對我們非常好，還是坐了船把很多的泡麵和養樂多送來給我們吃……到現在，我都還記得很清楚。

大家在再興一個這麼好的家庭裡面，有的時候，一些很小的事情會造成一輩子很深的影響，我到了美國去了很多年，在美國教了很多優秀的學生，在這裡分享給大家幾件我在美國學到的事情：

第一件事，大家都常聽到老師、父母親都說，你們要有夢想，想好你未來要做什麼，但是，我常告訴我在美國的學生，這樣是不夠的，只有夢想，是不夠的，要把你的夢想跟你能夠幫助多少人，這兩件事結合在一起，這樣的夢想才有意義……要記得，如何把夢想與“造福別人”融合在一起，能夠幫助多少人的夢想，才是一個真正屬於你的“夢想”。

第二件事，當你有了夢想，接下來要對自己每一天所做的任何一件小小事情，是否

有往夢想的方向前進一小步了呢？這樣的態度，對未來要進入美國最優秀的大學是很有幫助的。在美國，最優秀的學校是如何選擇學生呢？他們選的學生是除了成績優秀外，哪些學生是可以自己去努力做那些老師沒有告訴的，能夠為自己的夢想保持努力的，能夠說得出來自己規劃與“做”的每一個步驟，能夠為了自己的夢想而每天多做一些事情，這樣的學生是那些優秀學校選擇的首要考量。

最後，我要告訴大家，這五十年來，我在再興，從這麼小的幼稚園直到長大離開，受到再興非常多的栽培，各位長大以後，在追求自己的夢想時，也不要忘了為再興做一些事情——有機會，要常常回來做一件事情，（學長脫下西裝外套，裡面穿著再興制服）謝謝老師的栽培，謝謝學校對我的鼓勵以及影響，祝福再興生日快樂！

12月23日當天返校賀校慶校友們



1223 當天網路上 P0 照寫下感恩與思念

全球再興制服日 清交小聚～
今年終於離開了……
承載 14 年夢想的地方
從 幼稚園 小學 國中 高中
這趟旅程來的太快 也去的太快
但我知道夢想不會結束
在清大半年了
流著再興的血👊
夢想還在持續……
有你們這群兄弟真好😊😊

真的就是最想念的那種
最愛的那種♥
12 月沒有校慶就不完整了
何時能大家都到齊呢😊
#1223 全球再興制服日 #再興 68 校慶

人不多的我們
校歌 NG 無限次的我們
最可愛的我們
112 feat. THSH
#1223 全球再興制服日

懷念的過去
一年一度的全球再興制服日
淡江篇 完美～感謝大家的參與配合😊
#1223 全球再興制服日

要期末考不能去校慶
只能在彰化當邊緣人拍一個人的制服照刷存在感
我也好想回去ㄟㄟ
#1223 全球再興制服日

大四還是要來個制服日
雖然我永遠遇不到一樣的衣服
#1223 全球再興制服日

很懷念穿著制服的那段日子
雖然很辛苦
但是很滿足



突然有種變年輕的感覺
總是在失去之後
才懂得珍惜



好懷念...
明天回學校看看老師
#1223 再興制服日

台科大也是有再興人的
15 年的歲月
一二丙
三四丁
五六戊
忠班
誠班
好吃的營養午餐
老師的培育
我誠班我驕傲
#1223 再興制服日#天大地大台科大



「如果說要我選擇代表青春那個畫面
浮現那滴眼淚 那年片藍天 那天畢業。」
謝謝你們，就算畢業兩年了還是我的依靠
雖然現在大家都有了各自的生活
但是對我的關心從來沒少過
今天沒辦法回再興
最近又太忙沒辦法拍照
所以就翻翻了舊照



今天是再興第一屆制服日
對高中好捧油們有幾千萬個不盡的想念
不過來這裡讀書的再興人不多
好像我自己穿制服穿很爽
啪拉啪拉



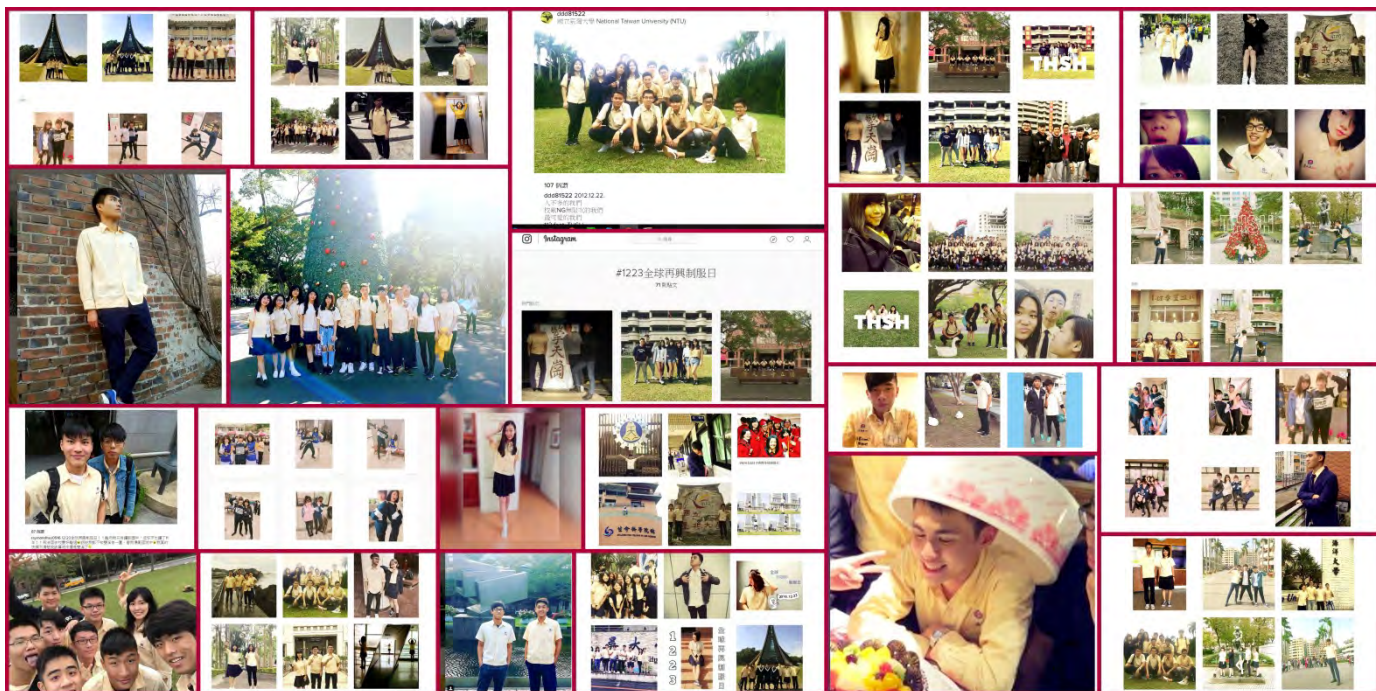
對不起啊，沒辦法參加今天校慶
不過我沒忘記啊啊~
#1223 全球再興制服日



待了 15 年的學校
雖然只有幾個小時
但是看到以前覺得很機車的老師
和很久不見的同學
有一種很特別的感覺
#thsh #1223 全球再興制服日



在 4 度的寒風中瑟瑟發抖
嚴重服儀不合格但是滿足了對制服的幻想
千里迢迢還帶制服來應該可以看出我有多愛再興
很想去校慶園遊會音樂會
但是今天注定與宏觀經濟學作伴
#1223 全球再興制服日



尋找我的「品格」——尊重

再興月刊「品格教育」專欄每期均詮釋不同道德品格的核心價值，藉以提升再興學子對事物的是非對錯有正確的認知，進而協助學生了解、欣賞以及表現出好的行為；過去幾期的再興月刊我們曾經探討過：助人、勤奮、感恩、自律、禮節、合作、包容、誠信、勇敢、責任、公德、守法等不同的道德品格主題，或許這些核心價值已能在同學心中內化生根且外顯表現於日常生活行為，也或許還有一些表現不夠完美、尚待改進之處；總之，同學們學習及養成良善良好的品格或認知，是為建立受用一生的行為，也是人與人和諧相處的磐石。



臺灣近年由於社會型態急遽變遷，造成許多價值觀的多元錯亂，導致社會產生諸多是非善惡混淆、公平正義不彰現象，缺乏「尊重」即是其中之一

尊重 (Respect) 的定義：約束自己，用同理心的態度對待別人，體貼與考慮他人的感受。尊重，既是一種品格，亦是一種修養；一種對他人價值與人格的肯定；一種對他人不卑不亢、不仰不俯的平等相待。尊重具有幾項特色：



1. 尊重自己即是尊重他人；
2. 尊重是重視他人的感受，設身處地為別人著想；
3. 尊重是不做冒犯他人的言語與行為；
4. 尊重是要懂得欣賞別人的優點。



每個人都有自尊。在人際交往中，每個人都渴望得到他人的尊重，無論我們的能力是否高於他人或不如別人，我們都毋須以傲慢和不敬去傷害別人的自尊。要受到他人的尊重，首先要學會尊重別人，只有你對他人好，才能換來他人對你的好，只有你對他人的信任，才能換來他人對你的信任。所以，尊重他人就是尊重自己。

尊重別人要從小細節做起。對自己的同學不取笑、不打鬧、不揭短，以誠相待，是對同學最起碼的尊重，是同學相處之道；回到家時與父母長輩打聲招呼，是一種對親人的尊重，是感謝父母養育之恩的真情流露；上課專心聽講是對課程學習的尊重，是對老師辛勤教導的最好回饋；在不同的場合，要有不同場合的服儀、禮節與規範，要確保大家在場合裡能在和諧氣氛下互動與交流，是對場合的尊重，更是公民素養的表現。所以，在生活中有太多不經意間的小細節，只要大家彼此多一點尊重，你我的生活自然會如聞淡淡幽蘭般閒愜。



68 週年校慶

12月25日是本校創校六十八週年的生日，今年的慶祝活動提前於23日星期五舉行，除了是日舉辦的慶祝大會活動、球賽、園遊會與音樂會外，一系列相關的活動早在11月已陸續展開……12月初校內聖誕樹點燈祈福活動中更讓校園充滿歡樂喜慶氛圍，中、小學及幼兒園分別安排了多項慶祝活動，一一報導如下：

校慶慶祝系列活動報導～中學部



慶祝大會

校慶慶祝大會於 105 年 12 月 23 日(五)上午九時由再興學校傑出校友陶翼青院長致詞揭幕，(董事會特別邀請幼稚園第 20 屆、小學第 17 屆、初中第 14 屆校友，加州管理科技大學創辦人暨加州州立大學蒙特瑞灣分校資訊暨傳播學院陶翼青院長擔任校慶慶祝大會主席。有關陶翼青院長報導，詳見再興月刊 606 期校友專欄報導。)會中陶院長除分享再興大家庭故事，並以「夢想」勉勵所有再興學弟妹，要將個人的夢想與能夠幫助社會最多數人的事情結合，且每天都為夢想做一點努力，嘗試做一些老師沒有交代的努力……致詞最後陶主席馬上變身為陶同學，當場穿上當年再興校服以響應「12.23 全球再興制服日」活動，學長的行動獲得全場鼓掌。(學長致詞全文刊載於本期校友專欄)

緊接著由蒞校嘉賓臺北市政府教育局張寶莉督學、臺北市議會厲耿桂芳議員致詞，為再興學校獻上祝賀，為 68 週年校慶增添滿滿的祝福。嘉賓致詞後由幼兒園蘇園長、小學部楊校長及中學部柯校長分別接受師生代表所獻體育、藝文、學術等各類本年度榮獲的重要團體獎盃及獎牌。



獻獎後在唱校歌歌聲中，結束了慶祝大會；在大會散場同時，校園內各項慶祝活動早已熱鬧展開：幼兒園內的親子遊，小學部的瞭望國際闖關活動與各項成果展，中學部的園遊會、書展、球類競賽，到了下午在小學與中學都分別舉行溫馨的音樂會，在樂聲悠揚中結束一天的慶祝活動。





校慶園遊會

由學務處、總務處及班聯會在上午 9 時 30 分至 12 時 30 分假本校室外籃、排球場舉行的園遊會熱鬧滾滾展開。返校的校友絡繹不絕，操場間穿梭著學生們的叫賣聲。本次園遊會高國中部規畫設立販賣攤位，各班將當日所得盈餘交由班聯會彙整後，捐贈給弱勢團體，所有活動於 12 時 30 分順利結束，各班級並將攤位週遭環境清潔完畢。



高中冠亞軍籃球賽及師生籃球賽

慶祝大會於 9 時 45 分結束，緊接著緊張刺激的高中班際籃球冠亞軍賽一誠 VS 二智登場了！球賽開打前，先由昨日啦啦隊比賽獲得優勝的九和啦啦隊表演揭開序幕……邀請校長擔任開球嘉賓，今年聘請林鈞澄與廖晏成兩位專業裁判；經過激烈競爭後，最終由高二智班以 29:17 驚險拿下冠軍寶座，高一誠班屈居亞軍。



當大家興奮的心情被球賽的精采程度帶到最高潮之際，隨著冠軍產生後並未落幕，接續登場的是師生聯誼籃球賽，由本校喜愛籃球運動的男性教職員所組成的籃球隊與高中部一、二年級各班菁英籃球隊進行一場男子組的籃球對決。比賽由高二愛班啦啦隊表演揭開序幕，並邀請校長擔任開球嘉賓及兩位專業裁判執法，上半場兩隊多次交換領先，比賽形成拉鋸，過程高潮迭起，半場結束時雙方平手，中場則由高二誠班啦啦隊表演，下半場學生隊靠著體力優勢，小幅領先，教師隊則在比賽後段展現不服輸的精神，全力反撲，但為時已晚，最終學生隊發揮較佳的團隊默契，擊敗教師隊獲勝。



音樂會～樂來樂愛你

校慶音樂會於校慶當日下午 2 時至 4 時於知新樓 B3 體育館舉行，由學務處及第 46 屆班聯會共同主辦。活動由高二誠班程偉軒同學及于璿同學擔任節目主持人，節目於柯文柔校長致詞勉勵後隨即展開，主持人一開場就以全校師生共同享用的再興午餐說起，點出本次音樂會主題「樂來樂愛你 - 再興」，引起全場爆出幽默的歡笑聲；緊接著由弦樂團以「Color the World」和「交響情人夢」的悠揚琴聲下揭開序幕……雙人合唱、吉他重唱到合唱團的 Jingle-Bell Rock，整個體育館被美妙的音樂聲與歌聲環繞著。

節目進行當中，穿插著「傳愛信箱」表達感恩活動，由節目主持人分別抽出過去一星期中，同學們投入置放於秀榮大樓一樓電梯前的傳愛信箱，在會場中大聲唸出信件內容，透過這個活動讓同學們學習主動表達出感恩的心。



表演節目高潮迭起，在班聯會同學用心設計下，今年的會場中安排了十字的星光大道，讓表演者可以不僅僅只在台上，也能在台下中間與大家近距離接觸互動……今年的表演也首度加入了音樂劇型態的節目，由同學們自編歌曲融入劇情演出，讓所有與會的師長及同學們耳目一新。在節目接近尾聲，一首輕快的「無樂不作」唱罷，主持人喚起全場跟著無樂不作，現場來段正紅遍全球的 Mannequin Challenge 假人挑戰活動，從校長到全場觀眾全部入鏡演出長達三分鐘的假人挑戰，為大家留下難忘回憶與創下首度數百人現場 live 的演出……節目在兩位默契十足的主持人帶動及所有參與表演同學賣力演出下，加上全場不間斷的掌聲及驚呼聲中，順利完成，全校師生在美的饗宴中度過一個溫馨愉快的下午。



68 校 慶 其 他 慶 祝 活 動 系 列

➤ 靜態系列

點亮天燈・夢想起飛

慶祝再興學校 68 週年校慶，教務處安排在 12 月 6 日舉行「點亮天燈，夢想飛揚」祈福活動，活動在全體自然科老師的統籌與協助下完成，此次活動由鄭有為老師、許珮琳老師主持，在校長點燃升起第一個天燈後，活動正式開始，當天燈緩緩上升的那一刻起，全體師生慶祝「風華再興」、祝考生「金榜題名」，活動在溫馨感恩中圓滿結束。





英文科～英語短片及英語新聞播報比賽

為鼓勵學生認識自己的學校及校園生活，並提供對英文及傳播有興趣的學生，發揮語文實力的機會，以『GO! 追尋「再興」藏寶圖』為主題，將求學生涯有關之趣聞、活動競賽，或與學校之歷史、人物等事件之相關報導，由學生自擬英文稿，錄製成英文新聞播報影片及短片，得獎名單如下：

高中部英語新聞播報

第一名：二誠 于 璿 蔡宛頻
 第一名：二誠 王彥普 林哲寬
 (以上兩組同分，並列第一)
 第二名：二愛 林琪芸 張嫚倪

國中部英語短片

第一名：九義 王鈺瑄 林映漪 張弘璇 林珈妤 許家沁
 第二名：九平 何妍熙 李岱玲 邵馨儀 高妤婷
 第三名：九和 張志琪 張起華 蔡昕宜 陳妍希 吳芯媛

自然科～科展比賽

高中組

生活與應用科學科

名次	班級	作者	作品名稱	指導老師
佳作	一智	廖昱雅、韓德馨	“貨”從口出 - 千變萬化的蠶絲	段可咪

國中組

生活與應用科學科

名次	班級	作者	作品名稱	指導老師
特優	八平	林奕廷 富允祺 蕭宇婕	看不見的殺手?	段可咪
佳作	八平	何怡君 羅惠云	綠豆殺蟲記	楊欣婕
佳作	八平	易可倫 林紹欽 初埕頡	皮卡丘！十萬伏特！ 探討生物發電的可行性	陸一麟
佳作	八和	毛奕中 余澤彬 林軒緯 翁 頊	淡淡的哀傷 - 落蛋危機	蕭友為
佳作	七愛	范智鈞 郭以量 莫蕾璇 鄧杰修 黃識恩 陳和陽	凱旋歸來 - 迴力鏢	陸一麟

生物科

名次	班級	作者	作品名稱	指導老師
優等	七仁	林彥慈 羅依璿 涂瑄晏 李章妍 王芃文	天方「葉」譚 - 探討使用不同溶液澆灌對於植物生長之影響	陸一麟
優等	七信	陳伯燁 張智凱 陳天源 蔡昕延 廖昭劭	倉鼠上學去 - 探討倉鼠科動物的制約反應	陸一麟
佳作	七忠	周孝誠 賴育丞 陳冠臻	環境因子對單細胞生物之影響	段可咪

物理科

名次	班級	作者	作品名稱	指導老師
佳作	八義	賴冠霖 高浩博	冷凍劑的自製與吸熱反應	鄭有為

數學科

名次	班級	作者	作品名稱	指導老師
優等	八和	王薰婕 毛遠謀 陳楷翔	來自星星的密件	施孟萱



藝能科～烹飪達人與廚藝大師

由教務處主辦八年級「烹飪達人」與九年級「廚藝大師」比賽，分別於 12 月 8 日與 15 日第二～五節假本校家政教室舉行各組競賽。本項活動由韓京倫老師統籌與規劃，主要為增進學生家常料理製作與實務運用之能力，藉由基本烹飪技巧，激發學生團隊討論與合作之潛能。

八年級組 活動主題為「創意義大利麵套餐」，八組參賽隊伍競爭激烈，不論在擺盤創作及料理美味上都竭盡巧思，創意十足。此次活動邀請陳昭男主任、黃鈺婷組長、黃碧珍老師及宿金璽老師擔任評審，成績名次如下：

名次	班級	隊 名	組 員
第一名	八忠	髮線關懷基金團隊	林哲緯 李奕熹 蔣祖晴 翁佑瑄 趙佑理
第二名	八平	YO YO 點點名隊	余雅暄 于芯成 簡子芸 林靖侑 林紹欽
第三名	八愛	愛在心裡口難開隊	戴郡瑩 張踩琦 胡哲瑋 王崇漢 林妤潔
佳 作	八義	在「義」大利旅行隊	許蕙潔 楊珮瑄 王書亞 梁登凱 侯家蓁



九年級組 活動主題為「家宴」三菜一湯的家常菜料理，五組參賽隊伍競爭激烈，不論在擺盤創作及料理美味上都竭盡巧思，創意十足。「料理組」邀請陳昭男主任、黃鈺婷組長、王美雲老師、郭玲君老師及陳俐樺老師擔任評審，而「影片組」則由各組拍攝料理競賽之過程，並於拍攝時間結束後立即剪輯製作，邀請陳俊宇組長、郭玲君老師、林克學老師與林利真老師擔任評審，各組成績名次如下：

料理組：

名次	班級	隊 名	組 員
第一名	九義	蔬菜可可隊	邵博怡 陳采研 程雅歆 吳曉安 吳煥鵬 章友銓
第二名	九信	張魏謝胡張王李張隊	張芝寧 魏振宇 謝逸婷 胡懷文 張世誠 王尹申
第三名	九仁	swag 隊	王顥瑾 呂柏諺 彭邦瑜 許祐銘 鄭淳方

影片組：

名次	班級	隊 名	組 員
第一名	九平	就是這平隊	張天昱 陳詩妤
第二名	九信	張魏謝胡張王李張隊	李凱威 張庭維
第三名	九義	蔬菜可可隊	彭葳葳 曹瑞庭



【校慶閱讀活動～大自然有約 綠幸福閱讀】

圖書館為慶祝 68 周年校慶，緣由再興校區後山規畫「小田園」，作為「食農教育」與「蜂友善教育」的學習場域，特辦理「大自然有約 綠幸福閱讀」閱讀活動。鼓勵學生經由『自然、綠化、生態、友善』之結合，藉由相關書籍主題書展呈現，了解大自然裡的生命教育與環境之共存、綠建築的生活帶來無限美好及幸福做為閱讀方式，分享閱讀心得，以提升閱讀興趣，建立書香幸福校園氛圍。活動期間自 11 月 14 日至 12 月 16 日止，凡至圖書館領取閱讀卡並於卡上分享書籍內容心得、佳句等之優良作品，除陳列於展示區外，同時可獲得再興精美書籤一枚。



【校慶主題書展～歷史挖出創意】

圖書館在接續「綠幸福閱讀」活動後，在校慶週期間 12 月 19～23 日辦理「歷史挖出創意」書展，主要是藉著慶祝學校 68 週年校慶，除了瞭解學校歷史外，藉由歷史出發，讓大家來趟尋根之旅，以自己的城市、社區、故鄉為傲，「珍惜在地」的能量；每個地方，都有在地的歷史與故事，如果將眼光望向遠方的同時，也挖掘欣賞自己腳下的土地，大家更能知道自己是誰，又來自何方。歷史裡，盡是創意與設計的源頭。歷史挖不停，然後呢？就一點一滴化成創意的泉源。重點從來不在數量有多少、歷史有多長，而是在於懂不懂得珍惜、有沒有興趣去了解、能不能從中汲取靈感、再創新意。



【海報設計比賽】

高中部

特優：二愛 林宜蓁
優等：二勇 秦 彤
優等：一和 張倞菱 楊 蓁 蕭子頡
佳作：二誠 王資涵 范紋綺
佳作：二智 高婕妤 陳怡儒

國中部七年級、八年級組

特優：七義 王昱淇 張心語 董香頤
優等：八和 張雅涵
優等：八平 白苡詒 林久芳 林奕廷 汪昀韻
佳作：八信 林芝仔 黃品瑄 劉芷昀
佳作：七忠 林庭卉 盧驪芝 謝妮珍
佳作：七仁 洪麗淇 孫顯安 徐嘉君

國中部九年級

特優：九平 張為喻
優等：九信 鄭 玟 曾弘琦 王尹申

【班級合唱比賽】

八年級與高一班際合唱比賽，由學務處主辦，分別安排於 12 月 7、14 日國、高中週會時間舉行，假本校知新樓 B3 體育館舉行。本項活動分別聘請專業合唱音樂教師：曾惠君老師、蔡文瑜老師以及向芳誼主任三位擔任八年級比賽評審；黃育峰老師、廖珊珊老師以及王鶯玲老師三位老師擔任高一比賽評審。各班紛展平日音樂課練習成果，每班除全體同學上台參加比賽外，指揮及鋼琴伴奏均由各班同學擔任；經激烈競爭後，成績名次如下：

國中部八年級	冠軍：八和	亞軍：八平	季軍：八信
	最佳指揮：八孝 黃若禔	最佳伴奏：八信 羅立安	
高中部一年級	冠軍：一誠	亞軍：一勇	季軍：一愛
	最佳指揮：一勇 潘容歡	最佳伴奏：一誠 黃 晴	



➤ 動態系列

【高中啦啦隊】【國中帶動唱】12月22日完成賽程，優勝班級名次如下：

國中帶動唱

特優：七愛 八平
優等：八孝 八和
甲等：八信 七和

九年級啦啦隊

特優：九和
優等：九信
甲等：九平

高中啦啦隊

特優：二愛 二誠
優等：一愛 二仁
甲等：一勤 一勇



【七 八年級三對三排球球】12月12、13、14日完成全部賽程，優勝班級名次如下：

七年級：冠軍 七和
亞軍 七義
季軍 七孝

八年級：冠軍 八和
亞軍 八義
季軍 八孝



【高一 二班際籃球賽】12月14~23日比賽，優勝班級名次如下：

冠 軍：二智

亞 軍：一誠

季 軍：二愛



【校園路跑】於12月5日辦理校園路跑競賽，藉此提昇學生體適能並促進班級團結合作精神，比賽結果績優班級個人成績如下：

團體成績：



名次/組別	七年級組	八年級組	九年級組	高一組	高二組
冠軍	七信	八愛	九忠	一誠	二愛
亞軍	七和	八和	九仁	一愛	二和
季軍	七孝	八忠	九平	一勤	二勤

個人成績：

組別 名次	七年級組		八年級組		九年級組	
	男生	女生	男生	女生	男生	女生
第一名	七忠蔡易澂	七孝方柔晰	八和許紹芃	八愛張采琦	九忠鐘宇翔	九愛金亞璇
第二名	七忠劉嘉祐	七和唐語謙	八仁林品叡	八信葉雅君	九孝陳弘勳	九仁彭邦瑜
第三名	七和楊承翰	七孝謝昕彧	八愛李明洋	八信陳亭嘉	九義賴諭晨	九平梁祐瑄
第四名	七信王忠灝	七平李亭頤	八仁王安睿	八義藍苡恩	九忠黃博煜	九和高宜如
第五名	七平武其昌	七信蘇笑誼	八信李庭漢	八平林芝筠	九仁孫世弘	九忠黃鈺雯
第六名	七仁王至揚	七義王昱淇	八信李柏佑	八孝林芝微	九仁陳秉聖	九忠張鈺琪
第七名	七信鄧敏瑞		八愛林昱璋		九忠劉良成	
第八名	七和黃祈叡		八忠許皓惟		九愛喬于綸	
第九名	七孝陳駿宇		八仁梁凱翔		九仁陳柏全	
第十名	七義劉承翰		八信劉庭佑		九仁宋廣祐	

組別 名次	高一組		高二組	
	男生	女生	男生	女生
第一名	一勇藍御詠	一誠張云馨	二愛蔡尚達	二誠蔡宛頻
第二名	一愛鐘宇霈	一和王必君	二愛游原磊	二智鄧立婕
第三名	一智王泳麒	一誠武芸安	二誠吳承穎	二勤張家瑜
第四名	一愛陳玠民	一愛羅子彤	二勇王羿忻	二誠洪筱晴
第五名	一勇陳昱宏	一誠龍紀媛	二誠楊惠名	二愛關珣儀
第六名	一智陳緯宸	一誠林宛蓁	二智曹喜睿	二和葉芮廷
第七名	一仁陳相偉		二愛陳亮維	
第八名	一誠程暉文		二智何致頡	
第九名	一愛吳定宇		二勤張中彥	
第十名	一誠王辰庄		二智吳季洋	



創意造型

名次/組別	七年級組	八年級組	九年級組	高一組	高二組
第一名	七愛涂緯麒	八孝陸郁甯	九愛陳欣榆	一愛李岱樺	二誠程偉軒
第二名	七愛林凡霽	八信劉芷昀	九和陳妍希	一勇鄭念慈	二勤吳紹宏
第三名	七忠林庭卉	八義桑允琦	九平陳詩妤	一仁張哲嘉	二愛周恩賢
第四名	七義周家緯	八和翁 頌	九平梁祐瑄	一勇姜 彤	二仁吳芃諭 二仁沈家齊 二仁闕伊妮 二仁樊蕎瑋 二仁蘇芊卉
第五名	七忠劉行媛	八愛王崇漢	九孝楊博丞 九信張世誠	一和戴維明 一和周君緯	二愛廖若仔 二智胡志碩
第六名	七信榮宗弘	八孝蕭于涵	九忠蔣心榆	一仁王薪翔	二和曾敬哲 二和宋延恩 二和李權哲 二智許靈祐

貓空淨山健行

為慶祝 68 週年校慶暨提昇學生強壯體魄及健全身心發展，增進師生情誼，倡導正當休閒活動，特由學務處主辦【貓空淨山健行】活動。11 月 7 日（星期一）上午八時由國中部七、八年級同學及九年級的和、平、仁、信、義五班同學打頭陣率先出發，緊接著隔日 11 月 8 日（星期二）上午八時許由高中部一、二年級及國中部九年級忠/孝/愛班同學整裝出發，兩天內完成 1,656 人貓空淨山健行的壯舉。

出發前，請柯文柔校長致詞後，由陳鴻儒教官實施班級點名、活動注意事項簡要說明後，隨即展開貓空淨山健行活動。兩日來各約近千人的隊伍一路綿延、浩浩蕩蕩、煞是壯觀，吸引沿路上眾多商家民眾注目眼光。自學校出發後，沿興隆路、木新路、恆光橋、景美溪自行車道、政大登山步道、樟山寺登山步道、樟山寺、貓空產業道路、恆光橋、木新路、興隆路，返抵再興校區，總計約 12 公里。共經過上坡、下坡、平路、登山階梯等多種不同路況，對平日缺乏運動習慣的同學們是一種體力與毅力的大考驗，而各班導師亦暫時拋卻繁重工作，全程陪伴班級隊伍。學務處為使活動順利進行，於沿途安排教官、體育教師及田徑隊員做好交通秩序維護工作，另為防學生發生身體疾病意外，也安排醫護人員及救護車隨時待命，而同學們也順手撿拾沿途周邊垃圾，還給貓空一個乾淨的環境，全部活動於十二時許各班陸續平安返抵學校中順利結束。





68 校慶慶祝系列活動報導—小學部

瞭望國際迎校慶

每年 12 月 25 日是屬於再興學校的大日子，今年慶祝活動選在 12 月 23 日舉行，所有師生引頸企盼今天的到來，共同歡度再興 68 週年校慶。主題展與闖關活動更由各年級師生共同策劃，呈現「國際教育」主題課程成果，內容有「傳遞和平的聖火」、「台灣瑰寶閃耀國際」、「悅閱國際與視野」、「異想與世界文化新饗宴」等多元面向，充分展現再興學子在自主學習、創新思考與學以致用的國際素養。

多元展能迎校慶

一早首先登場的是「多元展能迎校慶」活動，由二年級小朋友帶來充滿活力的健身操表演，整齊劃一的動作，展現「身強體健樂無窮」，也讓在場來賓感受到再興學子的熱情。最後全體大合唱齊祝再興學校生日快樂，歌聲飄揚整個校園。



瞭望國際闖關趣

緊接著是眾所期待的「瞭望國際闖關趣」，先由扯鈴社 5 位同學表演精彩又高難度的動作，為今天的闖關活動拉開序幕。此次闖關由三到六年級師生精心設計關卡，學生擔任關主，更邀請世界展望會、臺北市政府環境保護局等單位共襄盛舉，還有消防局地震體驗車及消防體驗車讓學生體驗防災教育的重要性。校園中只見學生人手一張實果闖關卡，小組合作動腦把握時間，積極討論解決問題策略，期望盡快完成三條連線兌換過關小禮物。所有孩子有玩又有拿，大家都說今天是最快樂的一天。



校慶音樂會～興光熠熠 同心歡慶

「『興』光熠熠 同心歡慶」音樂會，將 68 週年校慶活動掀起另一波高潮，展現再興學子學業表現外多才多藝的一面。節目首先由梁凱淇同學打著響亮的竹板快書拉開序幕，接著主持人陳虹樺、胡耿安同學為大家介紹一連串精彩的表演：打擊樂別出心裁，運用生活用品——椅子作為敲擊樂器，演出節奏激昂的「熱情貝多芬」。甫獲得臺北市南區合唱比賽第二名的合唱團，則以溫暖優美的歌聲帶來「Silver Bells」、「When I close my eyes」。帶來古典舞碼「破蛹」的高顯熏同學，不僅在今年獲得國小個人組古典舞南區優等第一名，也將代表臺北市進軍全國賽，這次她以舞蹈搭配劉蕭容同學的京劇演唱，帶領觀眾穿越時空，領略古典藝術之美。直笛社帶來二重奏演奏曲——「飛翔的夢想」，音群高低上下，音符或緩或急，整首曲子充滿跳躍的趣味。「Me Gustas Tu」是西班牙文「喜歡你」的意思，兒童舞蹈社以輕巧的舞步，舞出青春的嬌俏和活力。榮獲中正盃全國溜冰錦標賽冠軍的陳以芯同學，靈活輕快的滑動溜冰鞋，和一群活潑的二年級小朋友共同表演「Merry Christmas」，祝福大家佳節愉快。口琴社樂音樸實悠揚，吹奏「揮著翅膀的女孩」，希望帶給大家相信自己的勇氣。弦樂團首先演奏「神鬼奇航」、「Lord of the dance」，跌宕起伏的旋律彷彿能讓空氣凝結，最後帶來耶誕氣氛濃厚的「Joy to the world」，為精彩的音樂會節目畫下美好的句點，整場音樂會就在大家同賀再興生日快樂的祝福聲中圓滿落幕。



國際教育主題課程成果展

呈現本校 105 學年度各學年和各領域將國際教育融入課程實施之豐碩成果，展出主題有：一年級「童在『一』起，玩出國際」、二年級「環保實踐家」、三年級「異想興世界 文化新饗宴」、四年級「『原』來如此」、五年級「台灣瑰寶 閃



耀國際」，六年級「傳遞和平的聖火」，自然領域「花草相映 魚菜共興」、社會領域「從『興』出發 連結國際」、英語領域「再創『興』體驗——Travel & Life」、閱作領域「悅閱國際『興』視野」、藝文領域「多元玩轉接軌國際」，以及體育領域「再創興樂活」。各學年領域經過主題統整，系統建構學生國際素養學習鷹架，未來逐步將全球及世界公民等議題融入課程，深化拓展學校本位國際教育系統，豐富教師國際教育知能及創新教學，進而培養學生國際教育知能與全球意識，落實參與全球行動的實踐力。

好書交享閱

圖書室辦理好書交享閱換書活動，讓小朋友帶著家裡已經看完的好書來學校交換，彼此分享好書、閱讀好書。



▲挑選好書



▲把好書帶回家



▲換完書參加抽獎



▲小志工幫忙換書活動

感恩音樂劇～超級好朋友

去年帶來狗狗天堂的萬興國小生命教育志工團，今年化身為小朋友最喜愛的玩具，為孩子演出富有生命教育意涵的「超級好朋友」。劇中角色的造型有孩子們最喜歡的機器人、洋娃娃、熊寶寶、積木人等，出場時便讓孩子驚喜連連；劇情中穿插旋律優美舞臺劇歌曲和動感舞蹈，更是讓孩子們看得目不轉睛。

故事描述個性互異的玩具都想贏得超級玩具比賽第一名，沒想到玩具大盜出來搗亂，玩具們在解決問題的過程中，發現了自己的脆弱，也學會欣賞彼此的優點，最後能互相包容關懷，成為「超級好朋友」。



一杯乾淨水 幫助孩子健康成長

再興學子熱情義賣護水傳愛

在充滿祝福與喜樂的聖誕節前夕，再興小學校慶活動也熱鬧展開，學校洋溢著歡樂的氣氛外，更有孩子高喊「一杯乾淨水，幫助孩子健康成長」，熱情義賣傳愛的身影在校園裡穿梭。

這群參與義賣活動的 12 位傳愛大使是再興小學六年級學生，學期初在進行閱作課程「小水滴的旅行」時，經由閱讀必讀書目和寫作練習，深刻體會到水資源的珍貴和重要。在課堂討論中，有學生主動向老師詢問水資源的相關工作，師生共同查詢下，發現「臺灣世界展望會」正在推廣「水資源行動」，重點項目包含對落後地區提供乾淨水、建置衛生設施和推廣衛生教育，經由老師聯繫，促成了這次再興學子與世界展望會合作，偕同護水傳愛的義賣活動。

義賣活動在 12 位傳愛大使嘹亮的朗讀聲中展開，孩子們背著錢袋、拿著看板、手抱義賣品、喊著口號，在校園中來回穿梭。孩子在介紹和收找錢時雖然有些手忙腳亂，但是家長都對孩子的口語表達和反應表示讚賞，也提醒身邊的兒女要一起節約用水。和義賣同時進行的還有關活動——「勇闖水世界」，題目是由學生和老師一起設計，希望藉由活動，讓更多人瞭解臺灣和全世界的水資源現況和困境，進而更積極的將節水、護水落實在生活中，不少家長在協助問答時對水資源議題都感到很有意義。義賣活動雖然告一段落，只要大家能一起節水、查漏、做回收，做到每天省水 10 公升，你我都可以用行動守護地球、守護兒童健康，為未來永留一泓清泉。



四年級唐詩學習成果發表會

四年級唐詩成果發表會於 12 月 21 日熱鬧登場，結合各班學生的才藝及老師的創意指導，唐詩的韻味在說唱間流露，班級的團隊精神也在活動中充分展現！

有的班級運用不同的音樂曲調、有的融合樂器演出、有的結合民族舞蹈呈現，更有善用生活中的素材製成服裝道具呢！此外，家長們也十分支持與關心孩子們的學習成長歷程，小學部的活動中心座無虛席，親師生一起陶醉沉浸在唐詩風韻中。



一年級英語闖關活動

英語闖關活動於 12 月 19 日舉行，由中師、外師一起合作裝扮成關主，於一年級各班教室設立六個不同的關卡，過程中孩子們努力將上課所學習到的內容應用出來，並達成關主要求，希望能在闖關卡上留下美好的紀錄。最後每個孩子拿著專屬於自己的闖關卡，心滿意足地回到原班級，再與關主一起大合照，為此活動畫下一個美好的句點。

Station 1: ABC Fun 第一關: ABC 大挑戰 ▲ ABC Fun-ABC 大挑戰	Station 2: What Number Is It? 第二關: 樂透開獎囉 ▲ What Number Is It? 樂透開獎囉	Station 3: What's This? 第三關: 來自動物園的耶誕禮物 ▲ What's This? 來自動物園的耶誕禮物
Station 4: "a" or "an" 第四關: 拍板定案 ▲ "a" or "an" 拍板定案	Station 5: BINGO 第五關: 我是辨音王 ▲ BINGO 我是辨音王	Station 6: Happy Family 第六關: 快樂一家人 ▲ Happy Family 快樂一家人

E 起慶校慶－電腦系列比賽

三年級校慶賀卡製作

班級 名次	三忠	三孝	三仁	三愛	三信	三義
第一名	王睿寬	吳承翰	彭子珩	廖芯羚	戴郡儀	韓語捷
第二名	卓明蓓	許綺珊	吳庭碩	孟育均	陳威齊	陳紹語
第三名	廖孝太	謝鎧宇	彭 云	李忻達	倪子權	李宥臻

四年級校慶多媒體電子書製作

班級 名次	四忠	四孝	四仁	四愛	四信	四義
第一名	李祠澄	鄧筠穎	蔡僮娟	鄭伊芸	閔子樑	施純清
第二名	王禹潔	陳卓遠	陳韋彤	陳品碩	張斐甯	伏 茵
第三名	邱薇禎	林芃儀	宗 磊	高之甯	陳靖文	徐翌洋



五年級校慶海報電腦繪圖

班級 名次	五忠	五孝	五仁	五愛	五信	五義
第一名	李嘉樺	張展萌	陳威龍	李宇翔	蕭惠安	陳鼎尹
第二名	徐欣頤	李家蕓	劉軒允	徐雨彤	廖浚辰	陳星岑
第三名	遲承萱	林宥君	孔令勻	林邑璇	林綉琇	謝其恩

六年級校慶 scratch 動畫設計

班級 名次	六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
第一名	林宏遠	黃柏元	李承翰	廖宇嬋	王政紘	于荳成
第二名	呂哲睿	熊俊傑	孫玉伶	游沛鈺	鄧雲中	馮國艾
第三名	吳婉庭	傅仲瑜	張庭齊	林子珊	郭晏誠	黃冠婷

體育競賽

Y 低年級班際趣味競賽-百發百中

年級 名次	一年級	二年級
第一名	信班	義班
第二名	孝班	愛班
第三名	忠班	仁班



Y 中、高年級班際校園路跑比賽

團體成績 各年級第一名 男生：三孝 四仁 五愛 六孝
女生：三孝 四忠 五愛 六愛

個人成績

年級/名次	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名
三年級	男 三孝王近曦	三義陳宗遙	三孝蔡宗軒	三愛董孝澤	三義陳 諄	三孝林秉叡
	女 三義廖婉雯	三孝姜翠珊	三孝沈楚淇	三義韓語捷	三義蔡佩錡	三愛孟育均
四年級	男 四義陳峙浩	四忠李友倫	四忠周祐忱	四忠謝忻成	四孝柯宇盛	四仁陳云翊
	女 四孝林芃儀	四孝王奕慈	四孝顏莉穎	四忠李妍恩	四忠林玗宇	四忠林好恩
五年級	男 五愛陳宗羿	五仁鄭丞智	五信江竣瑋	五義邱易德	五愛吳文睿	五愛陳宇晞
	女 五愛陳亭瑋	五仁孔令勻	五義莊沛芸	五愛徐雨彤	五義林得恩	五仁趙惟心
六年級	男 六義林庭宇	六義邱子元	六孝李祐安	六愛何羿昕	六孝熊俊傑	六愛陳元玠
	女 六孝潘又喬	六信楊子蔚	六愛徐婕涵	六仁阮虹綺	六義崔晏晞	六信翁子淇



中、高年級全民賽跑競賽

團體成績

年級 名次	三年級	四年級	五年級	六年級
第一名	忠班	忠班	仁班	孝班
第二名	孝班	孝班	義班	愛班

個人成績

年級/名次	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名
三年級	男 三孝王近曦	三仁曹尹謙	三忠楊鈞育	三忠項翊新	三仁厲偉旭	三愛董孝澤
	女 三忠巫奔萱	三義廖婉雯	三孝姜翠珊	三義李彥儀	三孝許綺珊	三孝陳芳瑜
四年級	男 四義陳峙浩	四孝黃偉騰	四忠謝忻成	四孝張勝雄	四仁蔡佑家	四忠周祐忱
	女 四忠吳櫻茹	四孝林芃儀	四仁廖姿婷	四義蕭郁珊	四忠林好恩	四愛黃雁玟
五年級	男 五義謝其恩	五仁鄭丞智	五義邱易德	五孝謝承佑	五忠許安磊	五仁魏偉倫
	女 五仁孔令勻	五愛陳亭瑋	五愛徐雨彤	五信徐子晴	五義莊沛芸	五忠陳奕婷
六年級	男 六信蘇子傑	六義林庭宇	六信潘泓曆	六仁崔勝凱	六義張博智	六信李晨睿
	女 六信翁子淇	六孝江昀臻	六孝潘又喬	六愛徐婕涵	六仁崔晏晨	六仁陳昱臻



Y 高年級班際投籃機投籃比賽

團體成績

年級 名次	五年級	六年級
第一名	仁班	忠班
第二名	忠班	信班

個人成績

年級/名次	第一名	第二名	第三名	第四名	第五名	第六名
五年級	男 五仁鄭丞智 楊景翊	五信劉允恩 張維軒	五孝邱信杰 高瑋琮	五忠莊勳丞 趙柏翔	五信高晨瀚 徐晨峻	五忠鄭鑠汶 汪新翔 五愛李宇翔 林欣柏
	女 五仁艾 君 孔令勻	五孝陶歆婷 鄭云德	五仁秦涵熙 何佩儒	五愛徐雨彤 陳亭瑋	五信林綉琇 徐子晴	五忠柳佳佑 胡宇棠
六年級	男 六孝周祐恩 李佳哲	六信舒柏瑋 曾子宸	六仁柳昂翰 崔勝凱	六忠丁柏元 李佳恩	六信潘泓曆 徐立紘	六忠錢惟辰 蘇奕安
	女 六忠吳婉庭 洪緯軒	六忠王志勻 陳廷語	六忠廖子伶 龍文靖	六仁林依岑 盧玟廷	六愛洪巧芯 林子珊	六信張詠晴 吳綺恩



68 校慶慶祝系列活動報導—幼兒園

慶祝校慶，本園舉辦一系列活動：

12 月 1 日起「**彩繪聖誕季**」活動開始，全園師生一起妝扮校園並點亮聖誕樹及敲響「**聖誕祈福鐘**」讓校園充滿著賀節的歡樂氣氛。

19 日全體師生舉行校慶「**『興』光閃耀校慶音樂會**」，孩子們以歌聲舞蹈及各項樂器演奏方式，大聲唱出再興生日快樂，祝福再興學校校運昌隆。

20 日的「**Christmas Run Run Run**」，師生一起以趣味競賽的方式跑出活力朝氣，全園在熱鬧歡呼聲中迎接即將到來的校慶。

緊接著寶貝們以最優美的歌聲，為全校的師生們「**報佳音**」，藉著歌聲傳達好消息給每個再興人，祝福大家在新的一年里平安喜樂！

21 日大家準備好迎接「**聖誕老人同樂會**」，在外師們帶領下與聖誕老公公一起早會，在孩子們的聖誕歌曲聲中，更增添校園內溫馨的氣氛。

今年全校校慶慶祝活動，提前到了 23 日舉行，當天舉行「**歡樂校慶親子遊**」，在親子互動溫馨氣氛中，圓滿結束一系列的慶祝活動。



X'mas Run





幼兒園

2016 星光閃耀

再興星空藝術幼兒園榮獲第十三屆中國中小學校園影視獎一等獎

2015 年七月，再興學校第一次踏入中國大陸的土地—江蘇省崑山市，在張光正董事長的引領下，將再興學校於臺灣辦學超過一甲子的寶貴經驗，發展到中國大陸，創辦了「再興星空藝術幼兒園」(網址 <http://www.ksxkys.com/幼兒園> 影片介紹 <https://youtu.be/nWhbVChp2S4>)。秉持創辦人朱秀榮博士的教育理念，以「誠」：藝術(真誠)、「愛」：生態(厚德)、「勤」：科技(睿智)、「勇」：文化(善行)，傳承再興精神。

本次再興星空藝術幼兒園，參展影視課程評選，即已奠下發展的基楚，整體參獎過程，歷經崑山市市級競賽、江蘇省省級競賽，脫穎而出，受到肯定與各級優等殊榮，並獲得推萬參與中國中小學校園影視評選，榮獲佳績，獲獎項如下：

- 一、校園專題類一等獎，得獎作品：藝術星空。
- 二、校園新聞類二等獎，得獎作品：星新聞——科技大棚專題報導。
- 三、校園影視教學類二等獎，得獎作品：繪本教學—小豬變形記。



再興之光

大紅班張軒徹小朋友，參加長青木柵院小棋王盃入門組，榮獲冠軍！



Happy Halloween

10 月 28 日 (四) 舉行萬聖節扮演活動，首先登場的是

在知新樓 B3 活動中心舉辦的「Happy Halloween Party」，全園師生們開心裝扮出各種造型在舞台上走秀，也勁歌熱舞的為活動拉開序幕！接著再與寶寶們到中小學各處

室跟長官們「Trick or Treat」！孩子們得到好多糖果餅乾，大家都滿載而歸呢！最後，寶貝們在校園裡參加老師

們精心設計的各項關卡遊戲，全園一起度過歡樂的萬聖節。



親子上學日

～大手牽小手 一起來上學～

11 月 9 日 (三) 上午舉行大班組「親子上學日」，邀請爸爸媽媽進班跟寶貝一起參與課程，了解孩子在班上的學習狀況，體驗歡樂的學校生活。



▲蘇園長感謝家長熱情參與



▲家長們感謝學校安排這項有意義的活動

衛生教育戲劇宣導

➤ 洗手篇

11 月 16 日 (三) 在小學部禮堂舉行衛教宣導-洗手篇，大班老師們以生動逼真的話劇演出，讓幼兒們知道進食前一定要遵照洗手五步驟「濕搓沖捧擦」將雙手洗乾淨，才不會讓病毒有機會進入身體，並以有獎徵答和歡唱「洗手歌」，加強幼兒對洗手的認知。



➤ 挑食篇

11 月 25 日 (五) 為了改善幼兒挑食及偏食的習慣，中小班組的老師們合力演出一齣討喜又有趣的戲劇-「不愛吃飯的小花」，讓孩子們能清楚知道食物的營養與健康長大有非常密切的關係喔！



➤ 潔牙篇

12 月 7 日(三)藉由小班組老師們演出精彩的兒童劇-「小美刷牙記」，引導幼兒了解牙齒保健的重要性與學習正確刷牙方式。



秋高氣爽郊遊「趣」

花博公園

11 月 11 日(五)中紅、中綠、中藍的寶貝們到花博公園新生園區參觀林安泰古厝和迷宮花園。孩子們在古色古香的林家花園中，欣賞優雅的林園造景，與同伴在迷宮花園中攜手探險，開心極了！



大安森林公園

11 月 18 日(五)中黃、中紫、中橘的寶貝們到大安森林公園進行秋季郊遊，藉由公園裡豐富的生態，讓孩子們更親近及喜歡大自然。



Taipei Zoo

11 月 16 日(一)小班組的寶貝們前往「臺北市立動物園」拜訪可愛的動物朋友們，小寶貝開心地搭乘遊園專車，感受秋天的動物園！



波力歡樂世界校園見面會

11 月 16 日(三)、11 月 18 日(五)最受孩子們歡迎的警車波力和救護車安寶來園宣導，和小朋友說說唱唱，並舉行交通規則的有獎徵答，考驗再興寶寶們對交通安全的常識。



再興寶寶塗氟

「一口好牙、樂活一生 幫牙齒穿防彈衣！」12 月 1、2、5 三日上午是再興寶寶塗氟日，邀請和逸牙科診所趙本德醫師來園為再興寶寶們進行塗氟。



畢業沙龍照

11 月 21 日~12 月 5 日為大班畢業生進行拍攝「畢業沙龍照」，幼兒們自行挑選喜歡的造型裝扮，以愉悅的心情留下可愛又生動的寫真照片。





小學部

文化交流

「再」續「興」友誼—再興小學與上海協和雙語學校校際交流活動

上海協和雙語學校師生一行百餘人，於 11 月 18 日上午蒞臨再興小學參訪，由楊珩校長帶領師生熱情接待，進行了一場熱鬧非凡、精彩萬分的校際交流活動。上海協和學校的師生在活動中對於再興小學先進的數位教學設備、創新的行動學習載具感到驚喜且留下深刻印象，對於須掌握速度與正確性的學藝活動及充滿趣味及活力的體育闖關活動更是熱烈投入、賓主盡歡。本次的參訪交流活動，為兩校未來長久的友誼和學術交流奠定了深厚的基礎。

整個參訪活動在弦樂團優美的樂音中揭開序幕，105 學年度英語學藝競賽獲得優等佳績，充滿活力的英語讀者劇場團隊接續演出，接著進行有趣的破冰遊戲、臺灣歌謠〈丟丟銅仔〉教唱，孩子們間熟識度瞬間增溫，接著是必須團隊合作，展現良好默契的英語 Kahoot 學藝活動交流，20 組學生全心投入，以爭取前 5 名的獎勵；隨後，充滿活力動感的體育闖關活動登場，我們以代表傳統文化的毬子及籃球為主題，各設置了 4 個關卡的循環遊戲，讓在場的學生都玩得不亦樂乎、意猶未盡，協和的老師們也忍不住參與，重溫了踢毬子的童年時光，再興小學親善大使高培恩同學說：「很高興有機會能跟上海的同學交流」；徐欣頤同學也以發亮的眼神大聲說：「這活動非常新奇且富含意義」。

整個交流活動在互贈特色紀念品及熱鬧的百人大合照中接近尾聲，兩校師生一同餐敘、熱絡交流，學生們更互相欣賞對方寫給自己的問候海報、歡迎卡片等，這次是兩校學生第一次見面，但卻彷彿是深交多年的好朋友，到了離別時刻更是依依不捨的溫馨道別及互留聯絡方式；最後，這場別具意義的參訪活動在歡送聲中畫下美好的句點，也為兩校師生留下洋溢著溫馨友誼的美好回憶。



▲筆友之情 相見歡

▲親善大使熱情迎接
協和雙語學校學生▲學生認真投入
kahoot 遊戲▲積極討論 kahoot 遊戲
中之題目▲團體合作進行
運球闖關活動

▲校長致贈紀念品

▲學生互留資料
友誼不間斷

▲大合照

親職講座～陪孩子讀電子書 公共圖書館電子書介紹

11 月 12 日再興小學邀請臺北市立圖書館採編課課長張如瑩女士，蒞校分享如何運用公共圖書館電子書資源。當日活動許多家長帶著孩子一同前來，人手一臺電子載具遨遊線上，共讀電子書。

教務向芳誼主任首先向大家介紹再興小學閱讀與寫作課程推動概況，紮實的課程運作和多元的閱作活動，讓再興學子在興趣和能力培養皆能齊頭並進，並將實際成績展現在各項語文競賽上。接著由張如瑩課長帶著實際線上操作，豐富的中、英文電子書資源，可依孩子需求選擇動畫、翻頁或是有聲書形式閱讀。兒童圖書部分亦有提供家長導讀篇，協助家長和孩子共同進行學習討論，營造學習型家庭氛圍。

臺北市立圖書館除了擁有豐富的電子書資源，也增加了線上辦證和借閱證期限線上展延的服務，讓讀者手指輕輕一滑，就能享受即時便利的閱讀體驗。再興小學閱讀存摺中規劃的推薦書目，如君偉上小學系列、好好照顧我的花、一片披薩一塊錢等，許多都是可以運用臺北市立電子圖書借閱，歡迎家長帶著孩子線上共讀。



105 年臺北市語文競賽蟬聯團體獎第一名

本校 105 年臺北市語文競賽再度蟬聯南區國小組團體第一名寶座，於 10 月 31 日前往木柵高工接受臺北市教育局頒獎。



▲國語文獲獎合影



▲本土語言獲獎合影

本校教師參加 105 年度全國語文競賽榮獲佳績



林怡君老師榮獲閩南語演說第一名(圖左一)



徐鳳美老師榮獲客家語朗讀第四名(圖右三)

第十屆聯合盃全國作文大賽臺北市初賽成果豐碩

高年級組

班級	得獎學生	名次	指導老師
六年信班	王政紘	第二名	許玉芬老師
五年忠班	徐欣頤	佳作	吳欣穎組長



中年級組

班級	得獎學生	名次	指導老師
四年忠班	張靖琛	佳作	吳佩潔老師
四年孝班	蕭華妍	佳作	薛秀美老師
四年孝班	陳卓遠	佳作	薛秀美老師
四年孝班	黃子庭	佳作	薛秀美老師
四年仁班	楊以晴	佳作	張雅惠老師



作品獲刊國語日報

六信王政紘作品獲刊國語日報

臺北市 105 年度國民小學本土語言話劇比賽榮獲優等

本校在多語文競賽中常獲閩南語項目之殊榮，透過本土語言教學，拓展學生的語言能力，以「做好自己應該做的事」之故事演出學生體育課之學習情境，在臺北市學生閩南語戲劇比賽中榮獲優等，值得肯定。



▲參賽同學獲校長表揚



105 年度兒少保防治教育「創意海報標語製作比賽」榮獲佳作

學生班級	學生姓名	指導老師
六年忠班	張若欣	黃美嘉老師
六年仁班	王予琳	
六年信班	陳翊瑄	



全國中正盃空手道比賽 雙冠王

三忠王奕詠參加全國中正盃空手道比賽，分別榮獲國小女子組與中年級自由組一招對打第一名，奪得雙冠殊榮。



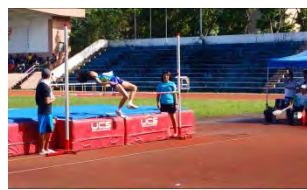
臺北市 105 年中正盃田徑賽

本校田徑隊由邱建興老師帶領下，於 10 月 17 日前往南港高工，參加臺北市 105 年中正盃田徑賽，表現優異：

六仁崔勝凱 榮獲 臺北市國小男子組 壘球擲遠 第一名
六忠張若欣 榮獲 臺北市國小女子組 跳高 第三名



▲六仁崔勝凱



▲六忠張若欣



▲楊珩校長頒發獎狀

105 年優質盃 3 對 3 籃球賽 榮獲亞軍

籃球隊於 10 月 22 日前往臺北市大同區運動中心，參加臺北市周遊獅子會優質盃國小組 3 on 3 籃球爭霸賽，榮獲國小男子組第二名。

六位參賽同學： 六忠李佳恩
六孝周祐恩、李佳哲
六仁崔勝凱
六義張博為、張博智



2016 健康活力-運動臺北貓空路跑賽 師生分別奪冠

在邱建興老師的帶領下，田徑隊於 10 月 30 日參加 2016 健康活力運動—臺北貓空路跑賽，跑出雙冠佳績：

邱建興老師 榮獲 21 公里男乙組 第一名
六孝李祐恩、六愛何羿昕、六義邱子元、林庭宇
榮獲 少年男子組接力賽 第一名



臺北市 105 學年度南區運動會

本校參加臺北市 105 學年度南區運動會，分別於 11 月 23 日游泳項目及 12 月 1-2 日進行田徑賽，表現亮眼，分別獲得：

六仁崔勝凱	榮獲	壘球擲遠	第二名
六愛徐婕涵	榮獲	50 和 100 公尺 蛙式	第八名
六愛徐立紘	榮獲	50 公尺 捷泳	第六名



▲六愛徐立紘、徐婕涵



▲楊校長帶隊參賽

★校內比賽榮譽榜★

➤ 五、六年級書法比賽

105 學年度學藝競賽於 10 月 17 日展開，首先登場的是高年級書法比賽，比賽中學生們聚精會神地運筆進行書法比賽，每位班級代表都用心地完成自己的作品，獲獎名單如下：

名次/年級	五年級	六年級
第一名	五忠莊勳丞	六信吳綺恩
第二名	五義陳鼎尹	六愛黃弘旻
第三名	五愛徐雨彤	六信劉哲宇



➤ 二～六年級作文比賽

名次/年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第一名	二忠孔德倫	三義陳啟瀚	四忠葉子榛	五義陳鼎尹	六孝饒庭瑋
第二名	二孝劉子睿	三信劉杰宓	四孝盧悅	五愛何依庭	六忠陳厚允
第三名	二忠潘宗豪	三信陳威齊	四忠王禹潔 四義張涓鉸	五忠徐欣頤	六仁陳虹樺



➤ 四、五年級字音字形比賽

名次/年級	四年級	五年級
第一名	四仁廖姿婷	五忠蔡旻妍 五忠陳思澄
第二名	四忠林智恩	五義陳鼎尹
第三名	四愛陳品碩	五孝吳妍寬 五孝陳鼎元



➤ 五年級抽題演講比賽

第一名 五忠梁凱淇
第二名 五信陳柏勸 五孝邱信杰
第三名 五愛李欣容



➤ 五年級朗讀比賽

第一名 五忠梁凱淇
第二名 五愛林邑璇
第三名 五義陳翰廷 五孝林育君



105 年度兒童美創展

105 年度兒童美創展校內複審金牌獎與最高階創作精神獎得獎名單如下：

金牌獎 一孝趙捷詒 一孝陳宇湘 二愛曹丞宇 二忠洪莉淇 三信林庭妤
三義黃冠霖 四義江偉綸 五愛溫邦妤 六愛江翊豪



進階創作精神獎 三孝吳浩威 五孝呂珈安 六信李沛芸

高階創作精神獎 六義王芯翎 六義陳以諾



105 學年度九月份品德教育實踐優良表揚－友愛

再興校園在九月份進來了一群可愛小天使，在師長和學長姊的細心照顧下，可愛小天使們都有很大的進步，不僅可以自己走進校門，更可以看到許多相親相愛的畫面。藉由再興好品德的實踐與推動，九月份的再興校園處處有愛，「友愛」的情誼蘊藏在校園之中。



▲一年級得獎學生



▲二年級得獎學生



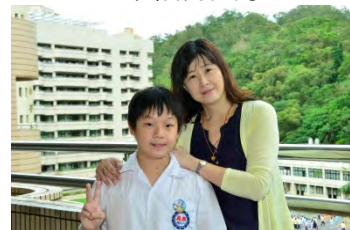
▲三年級得獎學生



▲四年級得獎學生



▲五年級得獎學生



▲六年級得獎學生

105 學年度十月份品德教育實踐優良表揚－關懷

十月份品德教育是關懷，要讓學生懂得關懷自己，懂得關懷親密與周遭熟識的人以及關懷陌生與遠方的人，讓再興學子都能成為體貼他人的好孩子。



▲一年級得獎學生



▲二年級得獎學生



▲三年級得獎學生



▲四年級得獎學生



▲五年級得獎學生



▲六年級得獎學生

多元的學生學習

2016 Halloween Adventure ! 萬聖節英語大冒險

為提供學生從英語節慶教學中，除了學習相關字彙及歌曲韻文外，亦能了解他國風俗文化，提升國際視野，培養世界觀，特辦理萬聖節創意闖關趣活動，活動設計了 Secret Letters-神秘字母猜猜猜、Spider Web Walk-勇闖蜘蛛網、Skeleton Dance-與骨頭人共舞、Haunted House Visit-鬼屋探險及 Scary Box-驚叫箱等五道關卡，孩子們一早就在親子共同裝扮中，精彩繽紛的來到學校，通過由英語教師裝扮成有趣搞怪的關主的關卡，與骨頭人共舞關卡中，孩子們隨骨頭人舞動肢體，鬼屋探險中全班互助扶持的闖關，驚叫箱中手中流竄的蜘蛛和孩子們的尖叫聲，為萬聖節增添了趣味，從闖關遊戲中，孩子們培養了團隊合作的精神，也提升了英語學習興趣。



2016 小一新生闖通關

為了讓一年級新生，能了解校園各處室位置，以利日後繳交資料，發揮處室詢問、尋求支援等功能，我們在 10 月 19 日的下課間，請一年級的孩子們帶著闖關卡，分組尋找確定校園處室的位置，並以集章的方式完成闖關任務，孩子們帶著冒險的精神出發，從圖書室、健康中心、學務處、教務處……一關關達成目標，也對再興校園有更多的認識。



105 學年度注音符號闖通關

11 月 17 日再興校園的小一孩子們精神抖擻，準備進行一場有趣又富教學意義的注音符號闖關活動。

經歷了十週的注音符號教學，除了紙筆評量外，老師們精心的設計了「耳聰目明」、「朗讀高手」、「眼明手快」、「圖發奇想」、「扭腰擺臀ㄣㄣㄣ」、「超級比一比」等 6 個關卡，以多元評量的精神，透過闖關活動提高學生之學習興趣，檢核學生對教材內容的理解與認知，並讓孩子藉由實際操作方式學習注音符號，讓孩子能夠唸出、指出或比出聲調的手勢，更能以肢體比畫出ㄣ、ㄣ、ㄣ，過程中孩子們笑容滿溢又積極參與，看得出小一孩子們樂在學習，多元評量方式也提供了孩子學習的成功經驗，建立學習信心，奠定良好的學習基礎！



與作家有約～遇見深情寫手張友漁

張友漁老師於 11 月 15 日蒞臨再興小學，與三、四年級的小朋友共度了一段腦力激盪、創意發想的歡樂時光。友漁老師分享在生活中培養想像力的秘訣，並且帶著孩子們練習創作故事。再興的孩子們盡情展現創意，完成了屬於自己的「神奇餅乾糖果樹」故事！

演講會場中布置著小朋友創意封面設計比賽的作品，這是小朋友在閱讀張友漁老師的作品之後，為作品重新繪製的書籍封面。得獎的孩子們，紛紛得到友漁老師親自頒發的獎品，比賽第一名的孩子，更獲得到友漁老師的親筆簽名書當作獎勵。

活動最後，友漁老師在簽名板上留下「多閱讀、多思考、多想像、多快樂」給予再興孩子們勉勵。相信對於孩子來說，能夠有機會近距離與友漁老師互動、學習老師的創作經驗，是一次難忘又珍貴的體驗。



▲同學熱情互動



▲同學上台講故事



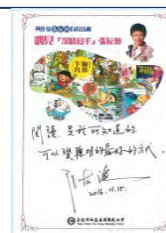
▲回答老師問題



▲三年級創意封面設計
比賽得獎者



▲四年級創意封面設計
比賽得獎者



▲張友漁老師簽名留念

10 月主題書展「好書運動會」

10 月份圖書室準備了許多運動員的傳記以及介紹各種體育活動的故事書，吸引了許多熱愛運動的孩子們來看書！



▲同學閱讀書展書籍



▲有獎徵答公布解答囉



▲有獎徵答活動得獎同學

11 月主題書展「海洋心情」

11 月的圖書室展出一系列介紹海洋生物的書籍與雜誌，藉由好書帶領孩子認識海中哺乳動物以及海洋生態。



▲宣傳書展好書



▲閱讀海洋心情好書



▲參與主題書展的有獎徵答

12 月主題書展「成語接力 123」

圖書室於 12 月展出成語故事的相關好書，並安排有獎徵答活動讓全校小朋友一起參與，讓孩子們看好書、學成語。



▲成語好書主題書展



▲看好書學成語



▲認真填寫有獎徵答



▲閱讀成語好書

再興合唱團參加紀念國父 151 歲誕辰「合唱一家親演唱會」

本校合唱團榮獲 105 年度臺北市學生音樂比賽國小同聲合唱第二名，受邀於 11 月 12 日前往國父紀念館，參加紀念國父 151 歲誕辰「合唱一家親演唱會」。



▲師生專注演出



▲參與大合唱



▲頒發感謝狀



▲師生大合照

再興兒童多元展能一參加臺北市文山安全社區年度成果展演

本校弦樂團及四愛高顯熏同學受邀於 11 月 13 日星期日參加臺北市文山安全社區年度成果展演，獲得參與民眾的讚賞。其中四愛高顯熏同學所表演的舞蹈更榮獲 105 年度臺北市學生舞蹈比賽國小個人組古典舞第一名。



▲精彩表演



▲頒發感謝狀



▲弦樂團優美演奏



▲頒發感謝狀

二年級校外教學～育藝深遠『偶戲初體驗』

二年級於 10、11 月份分成二批進行第一次的校外教學，前往臺北偶戲館進行偶戲體驗活動。同學們先觀賞一場說學逗唱的傳統布袋戲「唐三藏與三位徒弟往西天取經」，之後再到二樓體驗操作魁儡戲及皮影戲，真是收穫滿滿的一天呢！



▲專心觀賞布袋戲演出



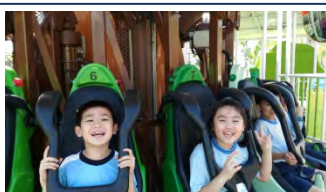
▲布袋戲體驗



▲學生操作皮影戲

三年級教外教學～兒童新樂園

清爽的涼風吹拂下，三年級師生快樂地前往兒童新樂園。各班學生到了目的地之後，專心的聽著老師的說明並計畫等一下要如何征服各項遊樂器設施。園區裡聽到同學們在海盜船與大怒神的尖叫聲，還有碰碰車、咖啡杯、摩天輪等的歡笑聲。



▲大怒神



▲咖啡杯



▲紙藝製作



▲旋轉木馬

四年級校外教學～臺北市立動物園

10 月份的暖陽，四年級師生背著包包帶著水壺開心出遊去。今天的目的地是臺北市立動物園，大家先在教育中心前集合，等候導覽老師為今天的活動拉開序幕；分組帶開後，參觀了無尾熊館、企鵝館、貓熊館、蝴蝶館、可愛動物區、非洲動物區等，大家一邊聽著老師詳細介紹，一邊看著動物們可愛逗趣的模樣，時間一下子就過去了，最後大家依依不捨地離開動物園。



▲導覽老師介紹



▲專心聽導覽老師解說



▲同學閱讀解說牌



▲參觀動物區

五年級教外教學～臺北市立天文科學館&雙溪公園

五年級的學生安排於 11 月前往臺北市立天文科學館參觀，同學們分成二組，一組觀賞立體劇場、一組由導覽老師帶領參觀天文小棧，之後二組再交換。導覽老師利用生活化的比喻跟同學們介紹各個大行星的特性，也介紹同學透過手機操作星際戰艦閃躲隕石的攻擊。中午我們在雙溪公園享受野餐的歡樂時刻，並在雙溪公園進行各項遊戲及活動。



▲導覽老師介紹恆星



▲參觀天文小棧



▲與天文館熱氣球合影



▲雙溪公園留影

六年級教外教學～中山堂國樂欣賞&兒童新樂園

本學期「育藝深遠」活動是認識中國傳統樂器，演出主題為「戰鬥吧英雄 6: 奔跑吧！孩子」金苦瓜覺得自己樣樣都不好，沒有朋友，也沒人喜歡他，魔神仔想盡辦法要讓他們的人生不再苦，甚至要送他們神奇丸……熱愛完成不可能任務當英雄的青春無敵三朵

花，發現魔神仔引誘金苦瓜兄弟吸毒，她們決定結合音樂魔法，施展渾身解數，最後竟然運用花式足球，打敗魔神仔，重新讓金苦瓜兄弟找到自信心！



兒童理財教育宣導

本校於 11 月 11 日辦理六年級兒童理財教育宣導活動，此次活動由遠見天下文化事業協助辦理，透過行動戲劇的演出讓學生了解到理財教育是可以從國小教育開始紮根，並傳輸正確的理財觀念。



▲介紹行動劇內容



▲幽默有趣的表演



▲學生專心觀賞



▲有獎徵答

四年級租稅教育校園宣導

「購物記得索取統一發票喔！」這句耳熟能詳的話，就是讓學生知道「稅」與我們的日常生活息息相關。臺北市稅捐稽徵處文山分處的股長與專員，以投影片介紹租稅的類別與開徵日期，並以有獎徵答方式讓學生對租稅事務更加了解。



▲淺顯易懂講演



▲學生踴躍回答問題



▲學生認真回答問題



▲得獎學生合影

教師專業發展

薛祺薰老師數學教學觀摩～容量

(容量、液量直接、間接比較)

透過【魔術師的口袋】故事引入教學主題，教師運用各種大小不同的容器、不同顏色的溶液，讓學生從具體到抽象中，比較評估培養量感，也透過小組討論和實際操作，讓學生溝通發表自己評估的方法及新發現，孩子們都沉浸在學習中，整場教學觀摩師生互動良好，孩子們上完課後開心的說：「這節課好有趣喔！」孩子們在輕鬆快樂的氣氛中學會「容量」。



▲學生用心聆聽並踴躍發表



▲小組觀察並討論



▲學生發表觀察結果

黃麗晏老師英語教學觀摩～戶外教學

(動詞、形容詞、副詞之正確使用)

這是一堂用心規劃且內容豐富的英語課程，在戶外教學單元課程中，學習語詞的運用，教師有效運用資訊融入英語教學，並以多元有效教學策略，如全班及男女生分別朗讀、句型比較、行動載具的小組競賽等，最後將問題樂趣化，運用學習的動詞、形容詞等來分析解釋個人特質，學習貼近於生活，讓學生皆能專注於學習，整節課教學生動又活潑，師生在良好的互動中完成這場教學觀摩。



▲教師準備充分課程精彩



▲師生擁有良好互動



▲運用 Quizlet 融入教學

中學部

英文教學教案設計 創意無限獲肯定

👉 盧秋杏老師、葉美玲老師、韓雁卿老師參加臺北市 105 年度國民中學「有效教學教案設計徵件比賽」，榮獲「優選」。教案名稱：「When in Taiwan」



👉 盧秋杏老師參加 105 年度愛學網系列活動，榮獲「教師創意教案徵集」高中組佳作。教案名稱：「Taiwan, an Island of Green」

北市 105 年度語文競賽 榮獲國中組團體獎第二名

臺北市 105 年度語文競賽頒獎暨授旗典禮，於 10 月 31 日假木柵高工舉辦，本校陳昭男主任、陳俊宇組長、黃星翰老師、邱郁珊同學、劉永森同學代表前往木柵高工參與頒獎典禮及授旗儀式。其中，黃星翰老師與邱郁珊同學、劉永森同學分別代表臺北市於 11 月 26~28 日前往苗栗縣苗栗高中、建臺高中、文華國小參加全國語文複賽，與來自全國語文競賽的選手，齊聚一堂，相互切磋，比賽競爭激烈，獲獎如下：



八平 邱郁珊 榮獲
七義 劉永森 榮獲

國中字音字形
國中原住民語朗讀(卑南族語)

第五名 指導老師：林郁芳老師
第六名 指導老師：鄭春香老師



第十屆聯合盃全國作文大賽

參加第十屆聯合盃全國作文大賽北市區初賽，表現優良。

八平	蘇芯瑜	國中八年級組	第五名
九和	蔡昕宜	國中九年級組	佳作
七仁	林彥慈	國中七年級組	佳作
二和	謝緒霖	高中職組	佳作
二和	張 易	高中職組	佳作
二和	梁容溥	高中職組	佳作
一勇	林好庭	高中職組	佳作

下筆如有神—教學影片學習心得徵集 榮獲特優

八年仁班余乃成同學參加 105 年國家教育研究院教育雲—教育媒體影音「下筆如有神—教學影片學習心得徵集」，榮獲最佳留言「特優獎」。

第 15 屆麋研齋全國硬筆書法比賽 榮獲楷書優選

高一愛班張為淳同學在林雅馨老師指導下，參加第 15 屆國立臺北教育大學·麋研齋全國硬筆書法比賽，榮獲高中組楷書「優選」。

臺北市 105 學年度高中學生英文作文比賽暨 高國中學生英語演講比賽

由臺北市政府教育局舉辦「臺北市 105 學年度高中學生英文作文比賽暨高國中學生英語演講比賽」，於 12 月 3 日假華江高中舉行，本校高、國中參賽同學，表現優異，獲獎名單如下：

- | | | |
|----------|------------|------------|
| 【國中演講甲組】 | 八和 毛遠謀 第二名 | 指導老師：蔡維欣老師 |
| 【國中演講乙組】 | 九義 呂非凡 第三名 | 指導老師：蔡維欣老師 |
| 【高中作文乙組】 | 二勇 王大芊 第二名 | 指導老師：黃主俠老師 |
| 【高中演講甲組】 | 一誠 武芸安 第四名 | 指導老師：呂亮真老師 |

臺北市 105 學年度高中數學及自然學科能力競賽

本校學生參加臺北市 105 學年度高中數學及自然學科能力競賽整體表現不凡，其中高三誠班郭兆恩同學，榮獲化學科二等獎，獲頒獎狀一幀及圖書禮券 800 元，並將代表本市參加全國決賽。詳細獲獎同學及指導老師如下：

- | | | | |
|-----------|-------|-----|------------|
| 三誠 郭兆恩 榮獲 | 化學科 | 二等獎 | 指導老師：李宙陵老師 |
| 三愛 羅金威 榮獲 | 地球科學科 | 三等獎 | 指導老師：陳明宏老師 |
| 三誠 謝尚恩 榮獲 | 生物科 | 佳作 | 指導老師：顏俊雄老師 |
| 三愛 王劭文 榮獲 | 數學科 | 佳作 | 指導老師：郇緯宸老師 |

臺北市 105 學年度學生舞蹈比賽

國中部九年義班高慶芳參加臺北市 105 學年度舞蹈比賽，榮獲南區「民俗舞個人組優等第一名」。

臺北市 105 學年度學生美術比賽

臺北市教育局主辦「臺北市 105 學年度學生美術比賽」，成績陸續於 11 月份公布。本校參賽學生獲獎名單如下：

組別項目	成績	獲獎學生
高中職組漫畫	南區第 1 名	二勇秦 彤
高中職組西畫	南區第 2 名	二勇李旻靜
高中職組西畫	南區第 3 名	二勇秦 彤
國中組漫畫	南區第 1 名	九仁潘宜蓁
國中組書法	南區第 3 名	八平蕭宇婕
國中組水墨畫	南區第 3 名	八孝楊喬喻
國中組西畫	南區佳 作	八仁明書宇
國中組西畫	南區佳 作	九仁潘宜蓁

105 學年度全國學生美術比賽

本校參加臺北市教育局主辦「臺北市 105 學年度學生美術比賽」績優作品後續獲推薦參加「105 學年度全國學生美術比賽」，獲獎名單如下：

組別項目	成績	獲獎學生
高中職組漫畫	特優	二勇秦 彤
高中職組西畫	佳作	二勇李旻靜
高中職組西畫	佳作	二勇秦 彤

臺北市 105 學年度學生音樂比賽

臺北市教育局主辦「臺北市 105 學年度學生音樂比賽」，本校參賽學生獲獎名單如下：

組別項目	成績	獲獎學生
國中組木琴獨奏	南區優等第 1 名	八和林昱達
國中組木琴獨奏	南區優等第 3 名	八和郭芃苈
國中組揚琴獨奏	南區優等第 1 名	七信周子茗
高中職組長笛獨奏	南區甲等	二愛施姍如

臺北市 105 學年度戲劇比賽 榮獲高中職組舞台劇類 優等第一名

本校高中部賴威盛等 20 位同學報名參加由台北市政府教育局主辦之臺北市 105 學年度學生創意戲劇比賽「高中職組—舞台劇類」的比賽。此次為本校第二次參加這項比賽，全體在朱琪老師及段明旭導演的精心指導下，按部就班地進行練習，他們經常在放學後自動留校或利用假日課餘時間到校加強練習。105 年 12 月 8

日（四）下午全體參賽同學帶著無比壯大的信心前往臺北市立長安國小參加比賽，他們的劇名為：「秘密」，同學們充分展現平日訓練成果毫無懸念地榮



獲臺北市南區優等第一名的傲人成績。本次參與演出及後台工作的全體學生名單如下：

演員：一愛羅子彤、李岱樺，二愛童筱諭、王華宙、周恩賢，二仁賴威盛，二勇李珮瑄

後台工作人員：一勇姜 彤，二和黃冬青，二勇李旻靜、黃承翰、王羿忻、陳威守、張兆翔、曾子騰、張家寧、周一如、楊楚宣、黎德謙、秦 彤

臺北市 105 學年度教育盃中小學圍棋錦標賽 榮獲七年級組團體季軍

由臺北市政府教育局主辦之「臺北市 105 學年度教育盃中小學圍棋錦標賽」，105 年 12 月 8、9 日在大安國中舉行，本校國中部七年信班李致誼、七年忠班陳冠臻、七年和班張博凱榮獲七年級組團體季軍。



臺北市政府教育局 105 年度「祖孫世代情－留住溫馨的時光」 相片徵選

國中組	九平張為諭	榮獲	第三名	獲頒圖書禮券 1,500 元與獎狀一紙
	九忠張庭瑋	榮獲	第三名	獲頒圖書禮券 1,500 元與獎狀一紙
	八平馬婕佺	榮獲	創作獎	獲頒圖書禮券 500 元與獎狀一紙



▲張為諭作品「牽手」



▲張庭瑋作品「愛的擁抱」



▲馬婕佺作品「溫馨世代情」

高中組	一仁郭庭安	榮獲	第三名	獲頒圖書禮券 1,500 元與獎狀一紙
	二勇林佳如	榮獲	創作獎	獲頒圖書禮券 500 元與獎狀一紙



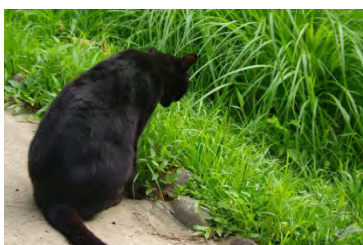
▲郭庭安作品「溫情的笑」



▲林佳如作品「那溫暖的笑靨」

臺北市 105 年度公私立高中友善校園推動生命教育系列活動 「生命萬花筒-流浪動物的生命之歌」攝影比賽

一誠范揚銘 榮獲 優等獎 獲頒獎狀一紙、得獎年曆一份及自己的得獎



作品 T-shirt 一件

作品名稱：黑，影

作品理念：「黑色」是用來形容流浪動物遭遇最佳的顏色，牠們總是在黑暗中謀求生存，在寵物店光鮮亮麗的背後，總有著流浪動物悲歌這道黑影。

105 學年度第一學期第二次校際學科能力測驗

高二、高三參加105學年度第一學期第二次校際學科能力測驗(中聯智業版)，參加學生數達36450人，本校成績表現優異同學如下：

👍 **75 滿級分** 三誠 謝尚恩 三愛 王劭文

👍 **成績達全體考生前 1%同學**

三誠 謝尚恩

三愛 王劭文 金明灝 李昀真

二愛 周恩賢

👍 **成績達全體考生前 5%同學**

三誠 周毓庭 李 安 顏昊齊 鄭皓方 羅立宇 蘇彥碩 彭郁庭

蒙恕名 秦 屹 張育勳 胡晁維 邱偉哲 傅凡真

三愛 鍾樂樂 黃榛雅 洪緯棋 張家鉸 張耕綸 羅金威 陳彥珍

洪昀謙 陳英祺 許致遠 許曉茵 陳品仔 李婕愉 羅兆薰 曹晉嘉

三和 湯凱鈞

三勇 鄭傑鴻 徐丰毓

二誠 蕭任廷 林昱寬 林冠宇 黃琮翔 張耀中 梁化達 洪筱晴 楊惠名

二愛 胡恩沛 王立愷 何 安 黃品睿 莊浩銘

105 年度臺北市教育盃籃球錦標賽

由臺北市政府教育局主辦之「臺北市 105 學年度教育盃中等學校籃球錦標賽」，自 10 月份起陸續於臺北市立永吉國中及永春高中展開賽程，本校參加國男乙組與男教職員組等組別比賽，其中國男乙組由薛兆宏組長、蔡明哲老師擔任指導教練。本校抽籤安排與景美國中、中崙國中預賽同組競賽；本校同學不斷從比賽過程累積經驗、展現拼勁，即使對手強或弱都能聽從教練指示發揮團隊精神，最後雖以二勝一敗之戰績無緣再獲晉級，但學習與拚勁精神值得讚賞。

另外本校熱愛籃球運動的男性教師們也利用教課之餘組隊參加本次賽會，這也是本校睽違十餘年之後，再興教師籃球隊的身影，再次馳騁於教育盃籃球賽場上。在全部參加的比賽過程中，柯文柔校長多次蒞臨鼓勵士氣，每位老師無不豁盡全力，拚上最後一絲氣力，即便受傷，也短暫處理後便繼續上場奮戰。最後終於勇奪本屆教育盃教師組籃球賽亞軍。



國中籃球隊參加 105 年景興盃籃球錦標賽 榮獲亞軍

景興盃籃球錦標賽於 105 年 12 月 3、4 日在景興國中舉行，本校國中部籃球隊由薛兆宏組長領軍參賽，從預賽開始一路過關斬將晉級四強決賽，在四強戰中以堅強的防守，在決勝局逆轉靜心國中，搶下冠軍戰門票；冠軍賽本校乃注重防守的強度，展現保護禁區的決心，可惜幾次罰球機會沒把握住，進攻較多次掉球讓景興國中 A 隊反快攻得逞拉開比數，最終不敵對手，亞軍坐收。



臺北市中正盃藤球錦標賽 成績優異

本校藤球隊由徐聖明老師指導，於 11 月 5 日前往臺北市立大學參加臺北市藤球協會舉辦之「臺北市 105 年中正盃藤球錦標賽」成績優異，共計榮獲：

高女組冠軍：一誠張云馨	一仁嚴子涵
高男組殿軍：二勤張中彥	二勇王顥勳 二愛何 安
國男組亞軍：七和周子傑	七義陳峙亨
國女組殿軍：七和唐語謙、劉品君	



▲高女組



▲高男組



▲國男組



▲國女組

105 年臺北市中正盃民俗體育錦標賽 大放異彩

本校藤球隊由徐聖明老師指導參加臺市民俗體育協會舉辦之「臺北市 105 年中正盃民俗體育錦標賽」在踢毽子項目中成績優異，共計榮獲：

公開男子組個人對抗賽冠軍：二勤張中彥
公開女子組雙人對抗賽冠軍：二愛莊晴文、一誠張云馨
國中男子組個人對抗賽冠軍：九忠曾智輝
國中女子組個人對抗賽冠軍：七孝謝昕或



105 學年度全國中正盃民俗體育錦標賽

本校藤球隊由徐聖明老師指導，11 月 19 日前往基隆市中正國中參加由中華民國民俗體育協會舉辦之「105 年全國中正盃民俗體育錦標賽」，成績優異，共計榮獲：

一誠張云馨 榮獲	高女組踢毽個人對抗賽	第二名
九忠曾智輝 榮獲	國男組踢毽個人對抗賽	第三名





105 學年度第一學期第一次段考各班前五名

七年級

班級/名次	七忠	七孝	七仁	七愛	七信	七義	七和	七平
第一名	盧驥芝	陳慕義	林彥慈	范智鈞	卜永浩	曹芮馨	黃祈叡	林禹葳
第二名	劉嘉祐	姜泓緯	陳思妤	陳政宏	陳柏燁	葉啓大	張琦涓	鄭妍予
第三名	林庭卉	謝昕彧	鄭如彤	梁閔傑	蔡翔宇	劉采妮	謝岱樺	李庭妮
第四名	林廷芳	郭威宏	羅依璿	鄭又嘉	鄧敏瑞	韓德龍	洪 菡	溫奕豪
第五名	廖祖彥	關楚薰	林冠宇	莊欣瞳	廖玥涵	施泓伶	楊承翰	林峻琦

八年級

班級/名次	八忠	八孝	八仁	八愛	八信	八義	八和	八平
第一名	張紹楷	盧姿佑	陳若翔	王薇茹	林芝仔	李依庭	毛遠謀	楊庭猷
第二名	謝昕佑	林芝微	鄭宜睿	王雁謨	謝祥昊	李崇碩	黃品翰	江岳錡
第三名	徐巧蓉	李昱瑋	顏睿甫	侯宗廷	陳蕙堤	蔡鎮宇	王薰婕	楊凱旭
第四名	王 皓	黃敘芸	職建安	閻芊雯	鄭筑勻	陳孟廷	毛奕中	陳韋臻
第五名	王奕恩	許舒嵐 劉宸宇	羊邑軒	陳能暉	陳亭嘉 葉雅君	許卉絜	陳玠銘	余雅暄

九年級

班級/名次	九忠	九孝	九愛	九和	九平	九仁	九信	九義
第一名	劉良成	陳穎蓉	徐坤農	蔡昕宜	高哲凱	孫世弘	黃奕銘	王鈺瑄
第二名	黃世妍	劉育瑄	吳佳穎	游雅芮	張為喻	王嘉利	李 昀	許家沁
第三名	郭芷庭	吳可優	范家寧	李驊恩	陳昱伶	黃郁婷	張香蓮	黃楷哲
第四名	朱冠宇	吳聲定	李尚恩	林伯叡	李岱玲 洪紫柔	陳可為	張芝寧	陳泓勳
第五名	鐘宇翔	吳可謙	孔浚翔	李胤愷 黃育愷	---	班詠絜	李凱威	陳璿文

高一

班級/名次	一誠	一愛	一勤	一和	一智	一仁	一勇
第一名	喻哲均	楊仁葳	吳沛軒	蕭育馨	黃瑄穎	何婉瑜	簡宜信
第二名	李柏賢	張為淳	邱奕恩	林子猷	廖昱雅	吳秉諭	趙偲妤
第三名	施慧林	楊子瑤	張家崢	李昀浩	黃暉翔	曹希圓	彭邦哲
第四名	武芸安	羅子彤 陳靖元	陳璿仲	莊艾琳	陳宥文	洪偉凱	鄭 瑋
第五名	張凱鈞	---	陸奕元	范與晨	許嘉容	張育維	陳昱宏



高二

班級/名次	二誠	二愛	二勤	二和	二智 (自)	二智 (社)	二仁	二勇
第一名	林昱寬	胡恩沛	詹詠成	梁容溥	姜 昀	王正潔	黃紹輔	李旻靜
第二名	楊惠名	周恩賢	陳士鈞	蔡立恩	王冠淇	趙家愛	林廉榮	李家瑞
第三名	譚皓澤	蘇傳傑	徐紹嘉	謝緒霖	陳忠澤	趙 中	關伊妮	王怡方
第四名	吳珮彤	張宇承	江昱翰	江采諭	曹喜睿	林語涵	沈家齊	王菁盈
第五名	洪筱晴	王立愷	孫得肯	邵安祺	陳佳穎	蘇子喬	樊蕎瑋	張閔晴

高三

班級/名次	三誠	三愛	三勤	三和	三智	三仁	三勇
第一名	謝尚恩	王劭文	張家銘	黃翊慈	趙月蓉	李婕瑜	徐丰毓
第二名	周毓庭	金明灝	范嘉容	吳昕靜	杜采沂	張俊文	鄭傑鴻
第三名	邱偉哲	李昀真	廖若雯	張慕平	林劭恩	林沛瑜	陳品君
第四名	李 安	羅金威	楊子賢	湯凱鈞	陳昱全	羅苡珊	梁祐嘉
第五名	顏昊齊	曹晉嘉	張洋旗	劉奕群 林浩騰	段 葳	謝妮庭	黃嘉宏

105 學年度第一學期第二次段考各班前五名

七年級

班級/名次	七忠	七孝	七仁	七愛	七信	七義	七和	七平
第一名	盧驥芝	陳慕義	林彥慈	江建誼	卜永浩	韓德龍	黃祈叡	林禹葳
第二名	劉嘉祐	姜泓緯	陳映心	莊欣瞳	陳柏燁	鄭喆元	洪 菡	林峻琦
第三名	林廷芳	郭威宏	羅依璿	郭以量	許程胤	王德豫	楊承翰	李庭妮
第四名	廖祖彥	潘弘霖	陳思妤	范智鈞	鄧敏瑞	李依淳	李華恩	鄭妍予
第五名	姚 奕	蔡宜恬	徐嘉君	宿得芳	廖玥涵	孔祥謙	謝岱樺	黃競瑩

八年級

班級/名次	八忠	八孝	八仁	八愛	八信	八義	八和	八平
第一名	蔡楚彬	盧姿佑	藍于桐	王薇茹	林芝仔	李依庭	王薰婕	江岳錡
第二名	徐巧蓉	劉宸宇	鄭宜睿	王雁謨	黃冠誠	李崇碩	毛遠謀	林紹欽
第三名	黃若采	李昱瑋	陳若翔	閻芊雯	鄭筑勻	蔡鎮宇	黃品翰	余雅暄
第四名	張紹楷	黃敘芸	羊邑軒	陳能暉	王彥穎	陳孟廷	夏明綠	黃安捷
第五名	王奕恩	許舒嵐	職建安	林妤潔	葉雅君	許卉絜	周文靖 顧恬安	楊庭猷



九年級

班級/名次	九忠	九孝	九愛	九和	九平	九仁	九信	九義
第一名	劉良成	陳穎蓉	徐坤農	蔡昕宜	張為喻	黃郁婷	林勁瑄	陳泓勳
第二名	單宇晟	翁穎程	吳佳穎	游雅芮	陳柏叡	林曉波	黃奕銘	呂非凡
第三名	周裕峰	吳聲定	孔浚翔	林伯叡	高哲凱	班詠絜	李 昀	許家沁
第四名	郭芷庭 謝郁慧	劉育瑄	李尚恩	李威霆	陳昱伶	林亭妤	張香蓮	王鈺瑄
第五名	---	吳獻儒	范家寧	黃宥愷	王奕涵	王嘉利	莊宜瑄	黃楷哲

高一

班級/名次	一誠	一愛	一勤	一和	一智	一仁	一勇
第一名	喻哲均	楊仁蕙	方俊凱	蕭育馨	黃瑄穎	張簡宇庭	趙偲妤
第二名	張凱鈔 湯鎮隆	許博翔	邱奕恩	林子猷	陳宥文	何婉瑜	簡宜信
第三名	---	呂冠廷	陳育丞	廖緯翰	廖昱雅	黃任妤	林妤庭
第四名	武芸安	楊子瑤	段偉國	廖庭渝	李宥睿	呂佳宜	彭邦哲
第五名	李柏賢	王亮凱	張家崢	蕭薇君	陳緯宸	曹希圓	陳玟瑄

高二

班級/名次	二誠	二愛	二勤	二和	二智 (自)	二智 (社)	二仁	二勇
第一名	吳珮彤	胡恩沛	詹詠成	梁容溥	姜 昀	王正潔	黃紹輔	李家瑞
第二名	譚皓澤	周恩賢	陳士鈞	張致瑄	陳忠澤	趙家愛	陳星羽	王怡方
第三名	張耀中	王立愷	江昱翰 徐紹嘉	張 易	王冠淇	柯妮吟	關伊妮	李旻靜
第四名	蕭任廷	蘇傳傑	---	邵安祺	曹喜睿	蘇子喬	沈家齊	莊子瑤
第五名	林冠宇	游雅筑	蔡宣磊	蔡立恩	林廷芳	趙 中	張裴方	楊楚宣 張家寧

高三

班級/名次	三誠	三愛	三勤	三和	三智	三仁	三勇
第一名	謝尚恩	金明灝	詹曜禎	劉奕群	趙月蓉	李婕瑜	鄭傑鴻
第二名	李 安	王劭文	王辰全	吳昕靜	林劭恩	羅苡珊	徐丰毓
第三名	何卓維	黃樛雅	張洋旗	黃翊慈	易明明	周佩諭	陳品君
第四名	周毓庭	鍾樂樂	唐晨峰	湯凱鈞	杜采沂	張晏豪	鄭毓融
第五名	傅凡真	李昀真	陳柏亨	張慕平	梁偉哲	張俊文	黃嘉宏

105 學年第一學期高中部英文作文比賽

- 第一名 二勇 王大芊
第二名 三仁 林沛瑜
第三名 二誠 劉禹沛
第四名 三誠 謝尚恩
第五名 三誠 郭兆恩

105 學年第一學期英語演講比賽

國中部

- 第一名：八和張雅涵
第二名：八忠黃若采
第三名：八平黃安敏
第四名：八愛張可為
第五名：七孝張伍妍
第六名：七仁李章妍

高中部

- 第一名：一誠武芸安
第二名：二誠劉禹沛
第三名：一愛陳子濊
第四名：一勇趙偲妤
第五名：二愛蔡侑潔
第六名：一仁洪偉凱



105 學年度第一學期教室佈置比賽

名次/組別	七年級組	八年級組	九年級組	高一組	高二組	高三組
第一名	七和	八忠	九和	一誠	二勤	三和
第二名	七忠	八和	九平	一勇	二愛	三勇
第三名	七愛	八孝	九義	一愛	二智	三勤

105 學年度第一學期校園法律會考

為提升學生人權法治教育觀念，特於 105 年 11 月 11 日(星期五) 第九節課實施「105 學年度人權法治教育會考」，參加對象為高中部一、二年級及國中部七、八年級全體同學。考試結果各年級績優班級如下：

國中部

- 第一名：八平 第二名：八信 第三名：八和

高中部

- 第一名：二和 第二名：二愛 第三名：一勇

圖書館利用教育

愛「上」圖書館－認識再興中學圖書館



透過辦理圖書館利用教育使學生熟悉圖書館環境和使用規則，並鼓勵學生培養閱讀習慣。以有效利用圖書館各類資源，促進學生使用圖書館之知能。實施對象為七年級和高一新生，利用每週週會安排班級於知新樓 B1 圖書館進行課程，以講習方式進行，內容為介紹圖書館環境設置、服務規章、圖書排架規則、圖書館網頁介紹、圖書館查詢系統使用等。



圖書館志工服務

為鼓勵學生透過支援圖書館工作以實際行動參與學校內服務，培養服務他人的美德。圖書館於期初招募圖書館志工，遴選出約 15 位學生志工，並對志工進行培訓講習，講習內容為擔任志工的注意事項，及工作內容說明。志工服務時段為課後 17:00-18:00 及星期六上午，服務內容涵蓋圖書上架與排架、流通工作、圖書加工、盤點收箱圖書、圖書移架、文書資料處理、支援推廣活動等，擴充人力資源以提升圖書館的服務品質。

「閱讀 5 藝思」主題書展

圖書館安排本學期第一次書展於 10 月 24~28 日，配合 2016 年新北市藝術教育月邁向第 5 屆，本次活動書展以藝術相關書籍為書展主題，訂定『閱讀 5 藝思』書展主題。讓學校師生能就近參觀藝術相關出版品展覽包括繪畫、音樂、攝影、動漫、視覺藝術、表演藝術及傳統藝術等著作。讓藝術教育成果遍地開花，展現更多更好更美的藝文能量。



感謝贈書

由本校中小學董事、前總統府資政-胡為真董事，捐贈中學部圖書館-天地悠悠、浩氣長存、一代名將：胡宗南、令人懷念的胡宗南將軍、百戰忠魂：胡宗南將軍圖文傳、教澤流芳：葉校長霞翟博士百歲誕辰紀念文集，紀念胡為真董事父親胡宗南將軍暨母親葉校長霞翟博士之傳記紀念書籍共計六本，豐富學生閱讀視野，不勝感激。



七年級景美溪淨溪服務學習活動

為結合社區服務學習資源，特與臺北市政府環保局以及明興里水環境巡守隊合作辦理景美溪淨溪活動，總計 83 位師生共襄盛舉，活動當日(11 月 5 日)自學校集合，延木柵路接秀明路，沿萬壽橋之景美溪右兩岸清潔至恆光橋；活動由臺北市政府環境保護局水質及病媒管制科吳月蓉科長、胡宛琳科員以及明興里巡守志工們為同學們簡介淨溪注意事項後隨即正式展開，同學們手持長夾、專用垃圾袋並戴上工作手套後整裝出發，分三大路線行進，分別為景美溪河道、人行步道周邊及堤防邊坡，巡守隊員們運用專業的河川巡守知識與經驗，指導學生清潔環境，活動中，學生清潔的廢棄物囊括菸蒂、廢棄舊衣/鞋、寶特瓶、玻璃、塑膠水管、廢棄狗食罐、塑膠/麻布袋/麻繩以及神秘的時光膠囊等，最後，巡守志工們帶領學生分組進行景美溪水質檢測並以互動小遊戲帶出環境教育的深層涵義，讓學生們更加深刻體會環境整潔及愛護水資源的重要。



第一次段考測驗結束後各項班際球類競賽

學務處體育組為舒緩同學考試壓力、提昇學習興趣，促進班級團結合作精神，特於第一次段考測驗結束後辦理各項班際球類競賽及其成績如下：

➤ 七、八年級班際三對三籃球競賽 10 月 24、25 日舉行

七年級組 冠軍：七和
亞軍：七信
季軍：七義

八年級組 冠軍：八信
亞軍：八和
季軍：八孝



九年級班際籃球賽 10 月 20、21 日舉行

冠軍：九信
亞軍：九義
季軍：九愛



➤ 高一、二年級班際排球競賽 10 月 21、24、25 日舉行

冠軍：二智(二連霸) 亞軍：一愛 季軍：二誠



九年級與高一線上英文單字能力檢測

為了解學生的英文單字基本能力，研發中心運用再興線上教學系統 Moodle 的協助下，自 105 學年度的 10 月份開始，陸續針對九年級、高一學生辦理英文單字能力檢測，希望藉由測驗結果資料的分析，來了解學生的英文學習成效，提供給任課教師作為教學之參考，以期更能針對學生的需求，給予精進的建議，達到提升學生英文程度之目標。



105 學年度第一學期優良學生選舉活動

為配合臺北市教育局辦理「臺北市 105 學年度第 1 學期全市優良學生」選拔活動，先於 9 月 23 日產生班級優良學生，各班級優良學生再依個人意願報名參加全校優良學生選舉後，再於 10 月 26 日（星期三）週會時間辦理高中部候選人優良事蹟發表會，計有：曾敬哲（高二和）及蕭任廷（高二誠）等 2 名同學參加。11 月 02 日（星期三）週會時間辦理國中部候選人優良事蹟發表會，計有：王薰婕（八和）、楊凱旭（八平）、王奕涵（九平）、趙佑理（八忠）、蔡昕宜（九和）、張雲翔（九愛）、陳孟廷（八義）、陳可為（九仁）及曾智輝（九忠）等 9 名同學參加。本項全校優良學生選舉投開票活動，高中部於 10 月 26 日（三）中午於知新樓 B3 體育館進行；國中部於 11 月 02 日（三）中午於知新樓 B3 體育館進行；由高中部 46 屆班聯會學生幹部協助擔任發放選票、維持投票所秩序及開票工作；全體同學均投下自己神聖的一票，歷經嚴謹的投、開票過程，最後由蕭任廷同學（二誠）當選本校高中部優良學生；蔡昕宜（九和）及曾智輝（九忠）同學當選本校國中部優良學生。



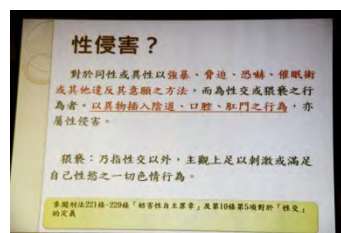
師生流感疫苗注射

本校為因應流感及其他流行疫情之有效防治，特由學務處衛生組及健康中心共同規劃流感疫苗注射業務，協調台北市立萬芳醫院遴派專科醫師、護士於 11 月 23 日～24 日到校為全校學生實施施打疫苗；此項疫苗施打採自由意願並經家長同意方式，萬芳醫院高靖秋副院長並於 11 月 23 撥冗親至本校慰勉其工作團隊辛勞。



週會活動～「性侵害防治教育宣導」

為加強性侵害犯罪法律常識之認知，本校於 11 月 9 日高中部週會課，辦理「性侵害防治教育專題講演」，邀請臺北市政府警察局文山第一分局木柵派出所許聖忠警員蒞校針對「性騷擾防治法」與「性別平等教育法」宣導，講演於本校知新樓 B3 體育館舉行，由柯文柔校長親自主持，高中部一、二年級學生參加，透過案例宣導認識性侵害相關法律，讓同學們能夠了解性侵害防範之技巧與危機處理，保障身體權益，並建立無性別歧視的教育環境，建立性別平等之觀念。



週會活動～「品格教育」宣導

11 月 30 日第十四週國中部週會課，特別邀請生命鬥士周凡先生蒞臨本校進行「品格教育-倒著看人生之逆境・挫折・夢想」宣導活動，活動於本校知新樓 B3 體育館舉行，由柯文柔校長親自主持，本校國中部七、八年級全體同學以及九年級和平仁信義班學生參加。

周凡先生三歲時因為一場高燒，導致小兒麻痺，雙腳不良於行，需要倚靠輪椅來行動，但他並沒有自暴自棄，放棄自己，反而喜歡挑戰生命，他認為：生命的精彩，要由自己創造，因此，他羅列夢想清單，從輪椅舞、攀岩、獨木舟、飛行傘、潛水、環島到開飛機等，屢次挑戰自我極限，為自己創造精彩的人生。

周凡先生向同學們分享：人生，不在於你發生了什麼事，而是你用什麼態度，去看待你所發生的事，只要站起來的次數比倒下去的次數「多一次」就是成功，並勉勵同學實踐夢想的關鍵在於「Believe：相信自己做得到！非 Impossible 而是「I'm possible！」。



105 學年度第一學期家長職涯分享講座

本學期輔導活動課程持續辦理「家長職涯分享講座」活動，邀請家長蒞臨子女班級進行職業世界的分享，包含職業選擇因素、職業工作內容與職涯發展以及職業生活甘苦談等，以期協助學生瞭解各領域所需的條件與特質，預作生涯規劃，並給與學生鼓勵及建議。

七忠 12 月 09 日邀請家長陳女士－警政領域
七孝 12 月 06 日邀請家長黃先生－航空領域
七仁 12 月 06 日邀請家長孟先生－畜牧產業
七愛 11 月 30 日邀請家長王女士－航空領域
七信 12 月 09 日邀請家長黃女士－媒體行銷
七義 11 月 28 日邀請家長劉先生－影視產業
七和 12 月 06 日邀請家長孟先生－畜牧產業
七平 12 月 05 日邀請家長蔡先生－金融領域

八忠 12 月 15 日邀請家長紀先生－旅遊服務
八孝 12 月 12 日邀請家長郭女士－法律領域
八仁 11 月 29 日邀請家長陳女士－物流領域
八愛 11 月 30 日邀請家長蘇先生－醫學領域
八信 11 月 29 日邀請家長鄒女士－學術領域
八義 11 月 29 日邀請家長侯先生－建築領域
八和 12 月 06 日邀請家長藍先生－金融領域
八平 12 月 20 日邀請家長白先生－文化事業



九仁 11 月 28 日邀請家長陳先生－藥學領域
 九信 11 月 30 日邀請家長古女士－法政領域
 九義 11 月 28 日邀請家長朱女士－航空領域
 九和 11 月 24 日邀請家長伍先生－交通運輸
 九平 11 月 21 日邀請家長劉先生－壽險領域
 一誠 12 月 20 日邀請家長余先生－休閒服務
 一愛 11 月 29 日邀請家長賴先生－電信投資
 一和 12 月 09 日邀請家長鄭先生－科技領域
 一智 12 月 26 日邀請家長趙先生－旅遊服務
 一仁 12 月 13 日邀請家長郭先生－會計領域
 一勇 11 月 22 日邀請家長高女士－金融領域



106 學年度升學資訊

● 高中職五專多元入學

106 學年度高中職五專多元入學，目前正進行國中教育會考、五專聯合免試入學簡章的申購作業，預定 106 年 3 月 16 日國中教育會考報名，5 月 20、21 日兩日考試。

● 大學多元入學

106 學年度大學多元入學，目前已完成學測、術科、繁星推薦、個人申請、四技申請及考試分發等簡章的申購，並完成學測與術科考試的報名作業，預定 106 年 1 月 20、21 日兩日舉行學科能力測驗。



香港理工大學說明會

105 年 10 月 20 日輔導室邀請香港理工大學中國內地事務處何銘業主任蒞臨本校。理大在會計經濟、建築設計及理工機械有突出表現，何主任建議同學將來選校也要考慮選系，才能就讀最具優勢的校系。香港理工大學強調培育有社會精神的優秀領袖，提供全球青年領袖計畫，融合多元的國際服務學習機會、各領域的校企協作實習教育、與他校合作的國際青年領袖論壇以及牛津劍橋夏令營等培訓課程，旨在培育富社會責任感，兼具國際視野及時代觸覺，且勇於創新以解決社會問題的青年領袖。

最後，何主任說明理大憑高二成績申請，學測英文需頂標(或 TOEFL80 分以上或 IELTS 總分達 6.0)，亦給予成績優秀的學生優渥的獎學金，竭誠歡迎臺灣的同學能赴香港理工大學就讀，與各國學生共同學習、交流。

美國加州大學聖塔芭芭拉分校留學經驗分享

本學期輔導室除辦理英國、加拿大、香港等四所國外大學說明會，並十場國內大學學群(院)介紹外，另接待加拿大皇后大學、日本松本齒科大學、薩凡納藝術設計大學(香港)、

韓國延世大學等校人員，了解各該校大學入學相關資訊以供同學參考。

更為讓有心出國留學同學深入了解未來可能面臨之種種挑戰，繼 8 月 16 日邀請就讀香港中文大學學姊現身說法後，12 月 14 日輔導室再次與教務處合作，邀請目前就讀美國加州大學聖塔芭芭拉分校化學工程系二年級的李孟濤學長返校，為學弟妹深入介紹該校，以及說明欲申請該校的先備條件、申請流程，並就一年半來實際就讀經驗進行分享，為有意申請聖塔芭芭拉的學弟妹提供知己知彼的珍貴資訊。



106 年大學寒假營隊活動

106 年度大學寒假營隊活動一覽表(一)(二)已發至各班，並於學校網站及秀榮大樓八樓川堂公告，歡迎高中部同學踴躍報名參加。

文化交流～ 日本尾道學園加藤理事長蒞校參訪

位於日本廣島縣尾道市尾道學園 (Onomichi Junior/Senior High School) 自 2016 年 3 月 4 日師生 246 人蒞校參訪交流，雙方留下美好深刻印象後，擬繼續安排明年 2017 年三月份再度率領高二應屆畢業生來臺畢旅活動間前來交流，為使雙方交流順暢，該校理事長加藤晴彥先生 (Mr. Kato Haruhiko) 特別於 11 月 25 日再度來訪，本校柯校長與學務處雷主任共同招待，雙方就明年來訪的各項流程提供意見交流。



慶祝 68 週年校慶 校園美化 聖誕樹點燈活動

為迎接 68 週年校慶，總務處展開各項佈置，12 月 2 日為布置好的聖誕樹安排點燈活動，由幼兒園小朋友一起祈福點燈，點亮聖誕樹上的彩燈，正式開啟了一系列校慶慶祝活動。



校園各項硬體安全更新與維護

開學後，總務處除了校園環境清潔固定打掃外，針對校內各項飲水設備也安排定期更換飲水機濾心，以確保師生飲用水的衛生安全。另外針對學生活動樓層間，各項防撞軟墊的更新、勤實樓二樓止滑墊全部更新、清洗秀榮大樓 2～11 樓內、外帷幕玻璃及黏貼霧面玻璃紙……以確保同學活動安全。



專題合作教學～第八屆學術人才養成計畫成果發表

前言

自 97 學年度起，本校特別針對學習潛能優異的學生設計了一系列專題合作教學課程（詳載於再興月刊第 589、591、600、601、607、613、615、619、625、631 期），提供寬廣的學習與適性教育的機會，訓練學生創意思考、批判思考和問題解決能力，提升學子的創新能力，增強學生競爭力。



▲校長致詞

本校的「大學合作計畫」於 98 年 12 月 15 日進行第一次成果發表會，學生們就他們於臺灣師範大學生命科學系與物理系研究室進行的實驗提出成果報告；之後學校除了與師大繼續合作外，也陸續提供同學到臺灣大學、政治大學、陽明大學等頂尖研究室進行自然科學及社會科學專題研究的機會。本年度則幫同學爭取到中央研究院化學所接受孫世勝副所長的指導，進行已經榮獲多次諾貝爾獎的超分子化學的研究。

每年想參與此學術人才養成計畫的同學必須先通過校內甄選，除了學業成績的門檻、老師推薦以及必須完整參加該學年度舉辦的各場次專題講座課程之外，指導老師會針對申請同學的學術性向進行面試，冀望甄選出適合從事學術研究的學生，讓他們從搜尋參考文獻開始，學習有系統的科學方法，認識學術研究真實的一面，進而未來有機會能進行實際的學術研究。

任教臺大電機系同時也是 MOOC（大規模網路免費課程）計劃執行長的葉丙成教授在龍應台文化基金會的講座提到：當世界快速變化，在江湖上走跳，靠的是這六種能力－找到資源、結交朋友、洞悉世故、識別問題、給人深刻印象、行銷自己的想法。當同學們通過遴選於六月進入研究室後，要很快地讓老師認識他、喜歡他、幫助他。因為同一組的同學來自不同班級，同學們也要練習互相溝通，分工合作。他們也要與指導教授討論不僅是有興趣而且是能解決某些問題的研究題目。當各組同學於中研院與各大學完成專題研究後，由指導老師教導他們正確的論文寫作方式，並開始為這一次的成果發表會進行準備。除了報告的內容要正確，如何讓聽講者印象深刻、有好印象、讓大家覺得這是個好棒的研究，就是一項非常重要的課題了。除了不斷的練習，指導老師們也時時提醒同學報告時間有限，需精準掌控及熟悉報告內容；PPT 圖、表與文字務求清晰，方便聽眾參考；報告時要有熱情，有自信，音量要夠大、咬字要清楚；報告時面對聽眾，眼神不要飄來飄去，不要一直看螢幕；台風要穩，不要動來動去；注意說話速度，不要說贅詞，浪費時間；同學要互相觀摩、提醒，學習別人的優點，改進自己的缺點。透過學術人才養成計畫，相信同學無形之中就具備了葉丙成教授所提及的六種能力。

邁入第八屆的研究成果發表會於 12 月 13 日假本校知新樓 B1 視聽教室舉行，並邀請學生家長與會分享，且由指導教授或老師在同學報告後提出講評。經過充分的準備與多次的練習，同學的報告可以看出他們這一年來的成長，除了吸引學弟妹專心聆聽，也增加他們來年參加這一個提升自我活動的意願。



▲兩位主持同學

第一階段：三組

1. 利用斑馬魚模式研究 X 染色體脆折症探討 *fmr1* 異常及學習行為之關聯

報告者：高一誠 武芸安、蔡季霖，高一勇 趙偲妤

指導老師：嘉義大學生化科技系楊奕玲教授
臺灣師範大學生命科學系吳曜如老師及本校王孝文老師

內容摘要：這次的生物學術人才養成計畫，是研究一種由基因缺陷引起的疾病，叫做X染色體脆折症，患者主要症狀有自閉、過動、智能不足等等。由於本疾病為性聯遺傳疾病，所以男性罹患率會高於女性。本研究利用斑馬魚模式觀察患者於學習方面的表現，主要比較患者與正常者在空間和情緒兩方面的學習情形是否不同，藉此得知X染色體脆折症的影響區塊，以便應用於治療。我們最後透過T型迷宮與電擊實驗，得知X染色體脆折症患者的空間學習與正常者無明顯差異，甚至優於正常者，情緒學習則明顯劣於正常者。



結語講評：楊奕玲教授

同學們從暑假開始進實驗室，研究的過程並不是一直很順利，難免遇到撞牆期，同學們都能一一解決。這樣的情況能讓同學了解，未來大家進入大學就讀或是從事學術研究，並非能一帆風順，如何繼續努力以達成目標是他們所學到最重要的經驗。



2. 合成及探討含三唑 (Triazole) 分子之超分子凝膠

報告者：高一誠 施慧林、廖珮竹，高一愛 楊仁葳、張文銓

指導老師：中央研究院化學所孫世勝副所長、蔡孟學老師及本校楊欣婕老師

內容摘要：以非共價鍵弱相互作用力鍵結起來的有序且有特定功能的分子結合體 - 「超分子 (Supramolecular chemistry)」是共價鍵分子化學的一次昇

華，被稱為「超越分子概念的化學」，它不僅在材料科學、信息科學，而且在生命科學中均具有重要的理論意義和廣闊的應用前景。我們以鍵擊化學 (Click chemistry) 這一個合成概念化合出凝膠 (Gel)，了解自組裝可讓它在沒有外部干預下，由個別部件間之共價鍵弱相互作用力，組成一個有序的結構。



結語講評：孫世勝副所長

化學實驗十個有九個會失敗，同學們從暑假開始花了許多時間陸續地進行實驗，相當努力。今天相當驚訝，幾個高一的同學能把相當複雜的化學實驗與概念表達的這麼好，口條與臺風媲美研究室裡的碩士班學生。再興中學規劃的學術人才養成計畫對同學而言是非常好的機會，是一般公立高中無法比擬的。透過這樣的學習規劃，同學們更能利用實驗驗證課本所學，我想這也是學術人才養成計畫的宗旨。



3. 再興後山開發案 - 體育館工程

報告者：高一誠 尹心柔，高一愛 連心、賴姍姍，高一勇 吳奕賢

指導老師：臺灣大學土木工程系葛宇甯教授、蔡筑因老師、何宜庭老師及本校王新閔老師

內容摘要：本研究的主題是要自己設計一棟建物。這次鎖定三大重點進行分析，包含建築設計、環境評估以及結構分析，而所有設計皆是建構在法律準則上。同學們一開始先討論出建物用途為體育館及設計建物長相，再設定其體積大小。接著利用 SketchUp 設計建築外觀及設施，再來進行環境評估，考量邊坡災害防治，並利用 GIS 疊圖來進行選址確定建地。由於建物有大跨距問題，故使用 truss structures 工法來解決。最後利用 ETABS 來進行結構模擬與分析。



結語講評：葛宇甯教授

相對於前面兩組生命科學與化學屬於分子尺度微觀的研究，土木工程則是巨觀且貼近日常生活。剛剛同學的提問非常犀利，像是體育館為什麼要規劃蓋在後山？經費由何而來？這些都是很好的問題，我在這裡補充說明剛剛報告的同學或許不夠詳盡的回答。工程常常有許多可能的方案，常常最後決定的方案並不是最好的而是大家妥協的結果，不像科學研究有絕對的真理；例如為何體育館不蓋在平地，因為這樣會讓同學平常的活動空間變少。經費問題則牽涉到學校預算，並不在這次的研究範圍。特別感謝協助指導的蔡筑因、何宜庭及王新閔老師把學生調教的這麼好，今天同學的報告又比上次我在台大聽到的內容更好、更豐富，就如同剛剛孫副所長所言，比許多大學生或研究生的臺風還要好，這些都是同學努力的成果。因為同學目前仍是高一生，數學、物理學的知識可能稍嫌不足，目前只能深入淺出地討論這個議題，相信他們未來有機會會有更好的成就。



第二階段：三組

1. 不同層數的紅熒烯在 10ML 的鈷在 $\sqrt{3} \times \sqrt{3}$ 銀矽 (111) 上的磁性與成份的比較

報告者：高一誠 林吳韻，高一愛 葉禹良

指導老師：臺灣師範大學物理系蔡志申教授、周昱廷老師及本校湯烈漢老師

內容摘要：本次的實驗是，分別蓋 0、4、8 層的紅熒烯在 10 層的鈷在 $\sqrt{3} \times \sqrt{3}$ 的銀矽 (111) 上量測其磁性與成分的變化，目的是觀察原先的樣品 (10 層的鈷在 $\sqrt{3} \times \sqrt{3}$ 的銀矽 (在 111)) 蓋上紅熒烯升溫會產生什麼物理或化學的變化，又或者是對其磁性有什麼影響。本實驗中使用歐傑電子能譜儀觀察樣品的成分及電子動能，磁性



的部分則是使用磁光柯爾效應儀；另外，我們的實驗都是在超高真空中進行的。

2. 鐵/矽(100)和紅熒烯/鐵/矽(100)隨時間氧化的磁性變化

報告者：高一誠 蔡惟熙、葉禹利

指導老師：臺灣師範大學物理系蔡志申教授、周彥維老師及本校熊欣怡老師

內容摘要：本實驗主要研究鐵/矽(100)和紅熒烯/鐵/矽(100)隨時間氧化的磁性變化。使用磁控射頻濺鍍槍，在壓力小於 10^{-7} 托爾下進行磁控射頻濺鍍法成長鐵薄膜，濺鍍所使用的氣體為氫氣，對靶材進行離子轟擊，濺鍍在單晶矽(100)基板上，並以同樣的壓力下蒸鍍有機物紅熒烯，使其成長在鐵薄膜上。藉由改變鐵薄膜的厚度、有無成長紅熒烯，探討鐵薄膜與紅熒烯薄膜的表面形貌以及磁性變化。使用網路攝影機來紀錄薄膜表面變化，並使用磁光科爾效應儀(magneto-optic Kerr effect, MOKE)量測樣品磁性。

結語講評：周昱廷老師

物理學本身算是一門較為艱深的學問，我自己進入大學開始進行實驗時，對於某些原理也沒那麼了解。而透過學術人才養成計畫，同學們可以提早學到平常可能不會接觸到的物理學知識，體驗大學裡的實驗室生活，明瞭實驗過程的辛苦，以及如何將實驗結果報告給大家。我覺得今天這兩組同學準備得相當充分，講得很好，歡迎大家一同來探索計深奧又有趣的物理學，也謝謝再興能提供這樣的合作機會，請同學們要把握喔！



3. NBA 的籃球經濟

報告者：高一誠 許芸愷、王文熙、黃耀德、范揚銘

指導老師：臺灣經濟研究院林建甫院長、彭思遠博士及本校王正玟老師

內容摘要：韓劇「太陽的後裔」在臺灣掀起一波浪潮，其中的代言更是一大商機。研究也發現 NBA 在臺灣已流行近 30 年，不久前 Curry 的崛起，讓他所代言的品牌，一夕成為北美第二大體育品牌，運動品牌大廠-Nike 也是透過球星的代言，穩坐運動品牌第一名的位子。可見 NBA 與韓劇相同，都有龐大的代言商機。於是同學們展開研究，希望能了解觀看 NBA 球賽轉播對於消費者消費的金額、頻率的影響。其中我們透過問卷調查蒐集民眾的看法，再透過相關係數、迴歸分析做進一步的分析。



結語講評：彭思遠博士

很高興能指導這四位同學，他們非常努力。林建南院長目前在經濟部參加產業諮詢大會因為擔任副主委與秘書長，很遺憾無法來這裡參加成果發表，他請我向在座的各位說明，這次的同學透過他們的努力，在短短半年之間從議題的討論、設計與問卷調查到呈現研究成果，能有這樣的結果是相當不容易的。同學們尚未接觸真正的統計學，有些數據利用迴歸分析，其實是大三甚至研究所才會學到，因此他們的解釋可能稍嫌薄弱。



帶領幾位同學進行這次論文，我有一些感想。首先，NBA 這個相當有趣的議題完全是同學討論出來的，也是未來可以深入探討的。台灣產業重視出口，目前情況並不太好，韓國文化產業與美國電影事業的輸出都可以作為政府的借鏡。再來則是報告的部分仍有改善空間，最主要還是迴歸分析與時間不足，未來若能加入更多變數進行複迴歸分析，會讓結果更顯著。最後還是要肯定這幾位同學的努力，每次與他們討論都發現有明顯的進步。

後續

成果發表會圓滿完成後，同學除了感謝學校及師長外，更要謝謝我們的家長，因為他們的背後支持，我們才能順利完成這次任務，有這次與眾不同的學習經驗。校長對同學們一年多來的努力給予高度肯定，同時更感謝教授們的鼎力相助並親臨指導，冀望未來新的一年繼續給予本校支持配合，謹此表達最深謝意。學校規劃下學期邀請更多的專家學者蒞校進行各項專題講座，屆時歡迎有興趣的同學報名參加。



會後各組與教授們合影





與孩子共舞



小學
大手
牽
小手

在升學競爭下，學校考試成績，成為大人對孩子能力評價的指標，但很多孩子的特質與能力，像是負責任、細心、善良、操作能力等，並非考試能檢測出來的，我們若能透過欣賞與接納的眼光，就可以幫助孩子更加認識自己與增強信心。

關注，讓孩子看見盼望

給予孩子嘗試和表現的機會，也是讓孩子展現與培養能力的重管道。我們可以先和孩子一起討論、演練或輔助。讓他們在充分的準備下展現，並在孩子表現的過程中，用肯定的眼神給予支持，事後再一起回饋與檢討。

鼓勵，讓孩子點燃夢想

孩子在嘗試與努力的過程中，不見得每次表現都盡如己意或人意見，尤其在挫敗中，更需要我們給予具體的肯定與鼓勵，肯定孩子努力的过程，更勝於結果的表現。引導、尊重的態度，非強迫的建議，跟孩子分享意見或做法後，加上每一句：「這是我想法，提供你做參考，你可以為自己決定，什麼較適合你。」

等候，讓孩子找到力量

有些孩子做事或說話沒有信心，非常擔心自己表現得不夠好，但是如果我們願意安靜等待孩子把事情或話說完，並在他完成後給他掌聲鼓勵。這份願意接納與等候的行動，孩子會把這份正向肯定放在心裡。

接納，讓孩子走過絕望

小學
大手
牽
小手

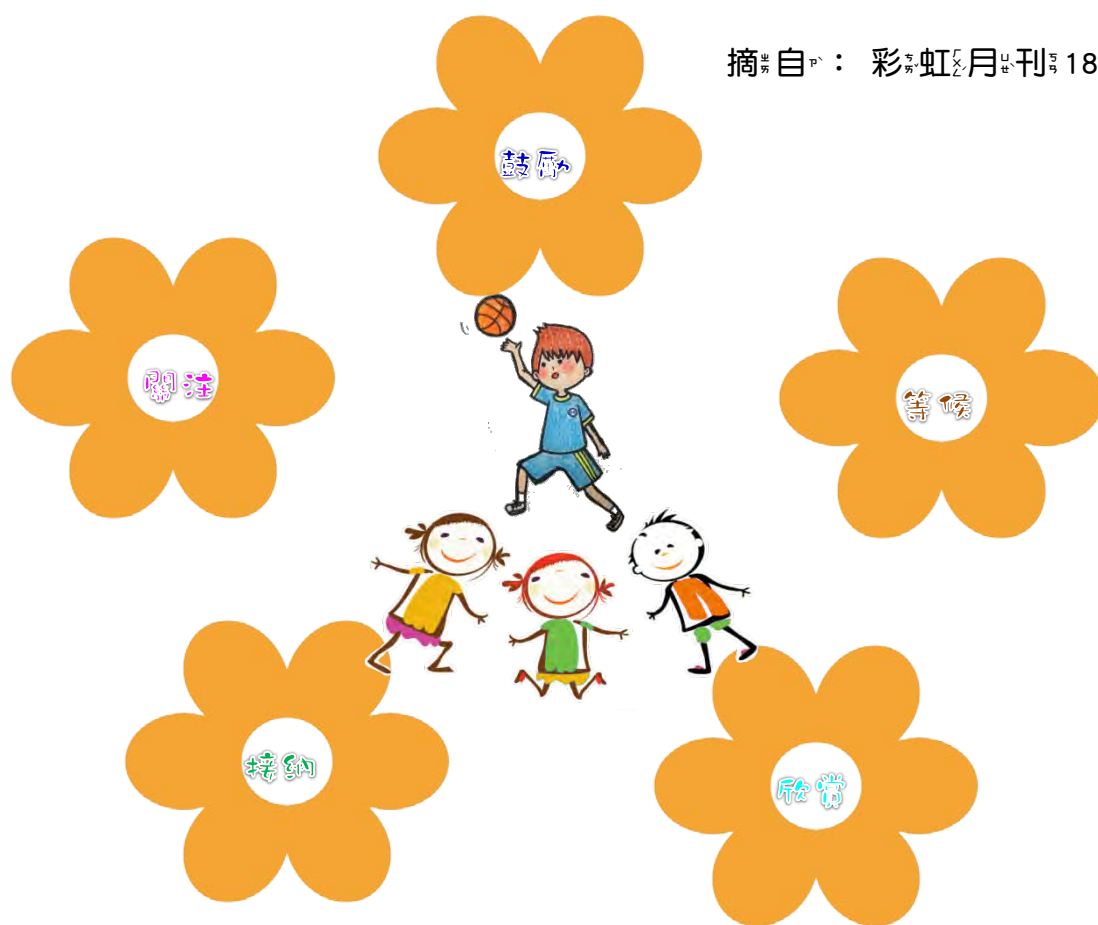
有些時候，孩子對於一些事情還不想多說，或還沒有準備好面對，我們可以告訴孩子：「謝謝你告訴我，讓我知道你還不想說這些事，如果你有需要，我就在這裡；如果你想談談，你可以隨時找我。」這段話會讓孩子感受到，就算他們說不，也會被接納與尊重。

孩子有許多美好的特質，

需要大人的欣賞與接納，

才能無限放大與發展。

摘自：彩虹月刊 189 期





特殊教育有獎徵答

有愛無礙 希望常在

小學
有
獎

一、是非題：

- () 患有注意力不足過動症的同學，常會被老師或同學誤會，認為他是故意搗亂、不聽課、愛頂撞……其確實這些都是生理的因素造成的，而不是故意的。
- () 和輕度聽障同學說話時，最好能面對面，慢慢說，才能讓他更瞭解你的意思。
- () 自閉症是後天環境造成的，目前醫學上還沒辦法根治，但是若靠著大家的協助，可以讓自閉症的症狀慢慢改善。
- () 如果遇到肢體障礙的同學跌倒或需要協助時，我要先問他要怎麼幫忙，不能用自己的想法或動作，使他覺得不舒服或因此受傷。
- () 路旁的藍色停車格畫有輪椅標誌的，是給身心障礙的人停車用的，一般車輛不應佔用。
- () 在路上遇到導盲犬，可以任意餵它吃東西，以慰勞它的辛苦。

二、選擇題：

- () 有語言障礙的人和大家相處時可能會出現哪種狀況？
 - ① 記不住別人交代的事，常常忘東忘西。
 - ② 因發不出某些音而與他人溝通有困難。
 - ③ 看不見黑板上老師寫的字也聽不懂同學說話的內容和意思。

2. () 對於學習比較緩慢的同學，我們應該怎麼幫助他學習？

- ① 不管他懂不懂，上課時一直把老師講課的內容說給他聽。
- ② 主動拿作業給他抄寫，這樣他才不會因功課不會寫被老師責罵。
- ③ 下課時主動教他剛剛上課時聽不懂的地方。

3. () 班上若有情緒困擾、容易亂發脾氣的同學，我們應該怎麼和他相處？

- ① 當他生氣時一直去嘲笑他、開他玩笑。
- ② 聽從師長的指示，給他合理的包容與協助，讓他學習管理自己的情緒。
- ③ 完全不理他，不把他當成班上的一份子。

4. () 下列何者不能幫助發展遲緩或唐氏症的孩子成長？

- ① 嘲笑批評
- ② 周遭人們的愛與關心
- ③ 早期療育課程

5. () 無障礙設施是為誰而設計的？

- ① 小孩
- ② 大人
- ③ 行動不便者。

6. () 請問『國際身心障礙者日』是每年的幾月幾號？

- ① 1月1日
- ② 10月10日
- ③ 12月7日。

※腦筋急轉彎※

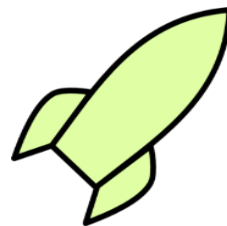
- 1. 餐廳裡，有兩對母女在用餐，每人各叫一客700元的牛排，付帳時卻只付2100元，為什麼？
- 2. 媽媽叫小民去拿碟子來裝菜，小民拿了，卻被罵了一頓，為什麼？

小學
有
獎

()年()班
姓名 ()



檸檬火箭



壹、材料與工具：

空寶特瓶、軟木塞、紙巾、膠帶、60cc檸檬汁、水、1茶匙小蘇打。

貳、製作方法與步驟：

1. 把軟木塞塞入寶特瓶，必要時可用紙巾幫忙塞緊。把軟木塞放旁邊，它就是你的火箭。
2. 把檸檬汁倒入寶特瓶，加水到瓶子半滿。把小蘇打包在正方形紙巾裡。
3. 到戶外去，好讓火箭有足夠的空間升空。把包好的小蘇打，丟入瓶子裡，塞好軟木塞，但不要太緊。
4. 把瓶子放在地上，記得要往後站，軟木塞最後會發射喔！



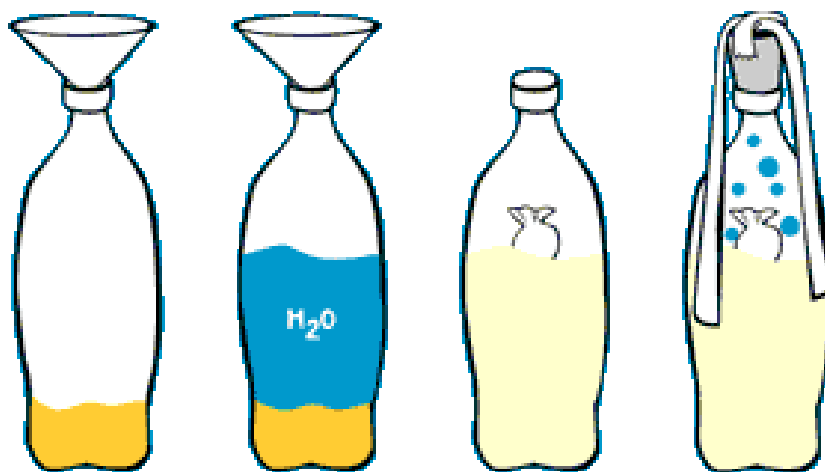
參、科學原理：

水和檸檬汁把紙巾浸溼後，小蘇打（鹼）和檸檬水（酸）混合和反應產生二氧化碳。當二氧化碳越來越多時，瓶內壓力便增加，送軟木塞飛上天。

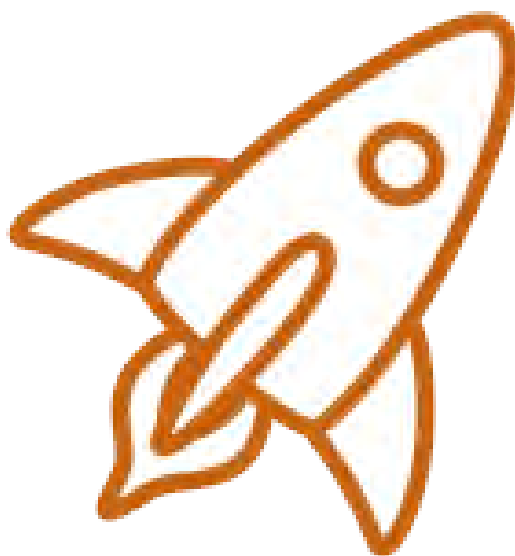
肆、試、試、看：

如果把氣球套在寶特瓶口，會發生什麼事呢？

解答：因為寶特瓶中不斷產生二氧化碳，氣體會上昇使得氣球越來越大喔！



參考資料：科學小芽子 http://www.bud.org.tw/newgame/newgame_039.htm

小學
科
學

Olympic Champion

隨著里約奧運的落幕，再興學子也因這一波的運動風潮，引發了希望能了解奧運名人的相關努力過程，以下為部份六年級學生利用 English Project 的課堂時間，製作了他們所搜尋到的相關資料，並以自己的觀點，將所學習到的內容，與大家分享。

Y 支 I 樹 上 五 Y 支 I 樹 上 五 Y 支 I 樹 上 五 Y 支 I 樹 上 五

Ryan Lochte

By 601: Amber 王志勻、Dora 吳婉庭、Sylvie 洪緯軒、Lindy 廖子伶

小學

A B C

◆ Childhood

Ryan Lochte was born on August 3, 1984, in Rochester, New York. When he was 5, he started to swim, because his father and mother coached swimming. His family moved to Florida, where his father was a swim coach. Although swimming was a family sport, he liked skateboarding and basketball better. So he did not swim seriously until high school when he joined other teenagers training for the Olympics. He placed second when he competed at the Junior Olympics. He went to the University of Florida, and won countless times as member of the Florida Gators swimming team after high school graduation. He became a seven-time NCAA & SEC Champion and was named NCAA Swimmer of the Year twice.



◆ Experience

Ryan Lochte finished his first Olympics with Michael Phelps in the 200-meter Individual Medley in 2004. Then, he got the chance to go to the Olympics Team Trials for the freestyle team in the 4×200-meter and he finished 4th. Later, he swam with Phelps, Klete Keller, and Peter Vanderkaay and beat the Australian team in the 2004 Summer Olympics in Athens, Greece. There, they got a gold medal in the 4×200-meter freestyle. It was the Australian team's first loss in six years! He also got a silver medal behind Phelps and narrowly edged out George Bovell and László Cseh in the 200-meter IM. Later, he participated in the FINA Short Course World Championships. He participated in the IM and 200-meter freestyle. He got a silver and a bronze. He also swam with Chad Carvin, Dan Ketchum, and Justin Mortimer, winning the gold medal in the 4×200-meter freestyle.

◆ Controversy at the 2016 Olympics

Three Olympic swimmers and Ryan Lochte said they had been robbed in Rio de Janeiro. But Rio police said the swimmers wanted to cover the fight they had with the gas station security guard. The other swimmers were held in Rio for questions, but Lochte had already arrived back to United States. "One swimmer was seen on a film breaking down the bathroom door at the gas station and fought with a security guard," a Brazilian policeman told the news. The other two swimmers told everyone what happened that night. The two swimmers' story matched the security's film and they were let go by Brazilian police. Both police and the swimmers said the group had been to a party at Club France at the Olympic Village when it happened. They said that the swimmers had been drinking alcohol that night. After that, Ryan Lochte apologized for what he did.



Michael Phelps

By 602 : Amber 黃心妍、Ring 黃筱芸、Ler Ler 陳樂為、Arwin 毛熾文

◆ Childhood

Michael Phelps was born on June 30, 1985, in Baltimore, Maryland. He is the youngest child in his family. He started to swim when he was seven years old. At age 10, he started to train under Bob Bowen at the North Baltimore Aquatic Club. At the age of 15, Phelps became the youngest American male swimmer to compete at an Olympic Games in 68 years. Phelps told people that he would retire from swimming in 2012, but he returned to professional competition at the age of 28.



A B C

◆ Controversy

The road to becoming the greatest swimmer in the world was not easy. In February 2009, 23-year-old Phelps apologized when he was caught on camera with marijuana. "I was 23 years old, and despite my success in the pool, I was young and inappropriate," Phelps told the Associated Press. "I was behaving in an unfortunate way. Sorry for people's expectations of me. I'm sorry, I'm sorry. I guarantee to my fans and the public this will not happen again." Today, he still has his sponsor money. He wasn't completely damaged by a 3-month swimming ban, but his face was taken from the Kellogg's Wheaties box.

◆ Olympic Experience

Michael Phelps is the greatest winner in the Olympics. He started to go to the Olympics in 2009. He always won gold! In any event, the butterfly, breaststroke or even freestyle, Phelps won. Of all the medals, he has 23 gold, 3 silver and 2 bronze. In 2016, he got one silver and 5 gold medals. We are sad that we won't see this talented Olympic hero swim again!



▲By 603 Julian 李家陸、Eric 侯光亭
Ethan 張庭齊、Tony 陳若嘉



▲By 603 Irene 許艾琳、Bonnie 方寶嫻
Kitty 李柔穎



▲By 604 Allen 許博堯、Eason 張逸勛
Brian 江翊豪、Leo 許皓翔



▲By 604 Brian 陳柏安、Willie 許博翔
Eason 林晏辰



Simone Biles

By 602 : Chiao 丁予喬、Abby 田媛、Emma 王宗盈、Jessica 許秭菱

◆ Childhood

Simone Biles was born on March 14, 1997, in Columbus, Ohio. Her mother, Shanon Biles couldn't take care of her children. Instead, Simone's grandfather and grandmother took care of Simone and her sister, Adria. Simone began to practice gymnastics at Bannon's Gymnastix when she was six years old. Aimee Boorman found her talent and Simone began her life in gymnastics. Simone spent all of her education as a homeschool student and she graduated in 2015. She has decided to attend the University of California at Los Angeles but is delayed until after the summer Olympics.



◆ 2016

Simone got the chance to go to the 2016 Olympic Games on August 7th of this year. She scored a 16.05 in the vault, 15.00 on the uneven bars, 15.63 on the balance beam, and 15.73 on the floor exercise. These were the events she would do in the finals. She got her first gold medal of 2016 on August 9th in the team event. On August 11, she won another Olympic gold medal, and her two other teammates won the silver and the bronze. Her total score was 62.198. She had three scores over 15 points, the only person to score that high in the final. She won her second individual gold medal in the women's vault.

◆ Controversy

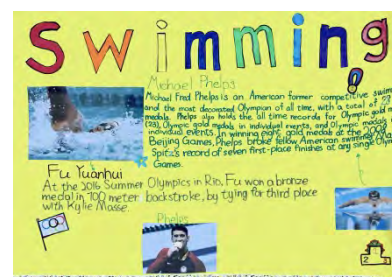
Simone has a kindred but also strong spirit. No matter what the people around her say, she will never change her thoughts. As she said, "My parents are my parents and that's it." We can tell how much she loves the parents that adopted her. Even though there are rumors and gossip around her, it won't change how she thinks. Her grandparents adopted her and her younger sister when they were little. But, that doesn't change what her grandparents mean to her. They will always be loving guardians in her heart. I personally think it is wrong to comment about other people's parents like that, saying her grandparents are not her real parents. It is not only rude, but also harmful. Sometimes, it even makes people embarrassed of who their parents really are. No matter if we are adopted or live in the original family, we all are very lucky to have someone to look after us, and that's it! We should all be proud of who we are.



▲By 605 Kimi 李晨睿、Max 張智翔
Howard 黃晨閔 Alex 周侑霖



▲By 605 Stacy 張弘熹
Alice 翁子淇
Vivian 賀庭庭
Rabbit 楊子箭



▲By 605 Trishelle 蔡瑞芮、Winnie 許育瑄
Christy 鍾恩童、Julia 楊景毓、Vicky 桂玟



Usain Bolt

By 602: Antonie 胡耿安、Ian 李祐安、Wei-Wei 簡瑋昭、Ivan 汪書甫

◆ Previous Experience

Before Usain Bolt became a runner, he was a cricket player at William Knibb Memorial High School in Jamaica. He was famous for his speed when he was on the cricket team, but his coach told him to change his sport to track. But Bolt was lazy, so he only ran races shorter than 400 meters. If it was longer, he would not participate. He would only participate in the 200, 300 and 400 meter race if they were relay races. His best scores from the time he came to the running world until now are 100m: 9.58 seconds, 200m: 19.19 seconds, 300m: 30.97 seconds, and 400m: 45.28 seconds. He also broke 2 world records in the 2008 Beijing Olympic Games. In total, he broke 4 world records in the Olympic Games. If he wouldn't have had hurt his foot in a car accident, he might own more than four world records.



A B C

◆ Personal life

Usain Bolt made a personal donation of \$50,000 U.S. in Beijing on Saturday, August 23. He gave the children in Beijing three gold medals because there was a big earthquake. He made that personal donation because he is very generous. He wished people there could "get through the tragedy". Then he spoke to the children. He went there to try to perform well, and he wanted to try to free them from the pain of the earthquake. I think Usain Bolt is very merciful because he thought of the victims and gave them money. I want to have mercy too. When I grow up, and somewhere has major disaster, I will make my personal donation too!

◆ 2016 Olympics

Usain Bolt is the fastest runner in the Olympics! He is the second most successful Olympic athlete and has 9 gold medals. Only Phelps, with 23 gold medals is ahead of Bolt. In the 2016 Olympics, Bolt got 3 gold medals. One in 100 meters, one in 200 meters, and one more in 400 meters. In the 200 meters, he ran 19.78 seconds and got a gold medal. He almost beat the other players by 1 full second! That's fast! In the 400 meter competition, he ran 37.27 seconds and got another gold medal. I think he is the greatest runner in the Olympics because he has 9 total gold medals in his life! When he runs, Usain Bolt not only gets honor for his country, Jamaica, but also gets honor for himself.



▲By 606 Arthur 張博智



▲By 606 Sherry 吳欣儀



▲By 606 Ashley 馮國艾



▲By 606 Angel 劉予晴

▲By 606 Noah 陳以諾
Howard 邱子元



藝術 FUN ~ 童心童畫



二忠 洪莉淇



二忠 趙捷安



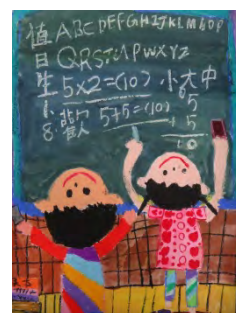
二孝 卓逸軒



二孝 黃少穗



二仁 周孜庭



二仁 翁榛蕸



二愛 徐羿軒



二愛 曹丞宇



二信 林子齊



二信 邱于碩



二義 陳詠欣



二義 曾弘州





同心歡慶 再興躍進



68 椰林大道綠意盎然的景色，花香鳥語，令我心曠神怡。
再興是我的第二個家，在此獻上真誠祝福~生日快樂！六八六八，一路發！

(五忠 王瀚平)

68 再興是一顆亮晶晶的星星，在聖誕夜，「興」光閃閃，孕育許多品學兼優的好學生，讓我們準備一場精彩萬分的生日派對來表達謝意。再興，今日我以您為榮，明日願您以我為傲！

(五忠 陶均)

68 走進再興椰林道，六八大壽讓人喜。
校園路跑飛毛腿，此起彼落加油聲。
四五六六年級關主，贈品放送玩遊戲。
美食攤位引垂涎，汽水炸雞烤魷魚。
再造秀才興活動，美好校慶留心田。

(五忠 陳思澄)

68 「再」興邁入六八年，
「興」光燦爛照校園；
「生」生不息望長進，
「日」新又新求進步；
「快」來參加此校慶，
「樂」而忘返趣無窮。

(五忠 蔡旻妍)

68 再興對於教育的熱誠有增無減，各項表現持續發光發熱，學生將「誠、愛、勤、勇」落實於學習與生活中，期許再興學子越來越優秀！

(五孝 許哲維)

68 再興 68 歲了，身為再興學子，我們努力學習，成為愛運動、樂閱讀、好品格的好孩子，和再興一起躍進，更上一層樓。

(五孝 林珈羽)

68 再興不斷精進硬體設備、加強教學設計與學生品格培養，能在此就讀，是多麼幸福的事，我努力讓自己成為樂學習、好品德的人，和再興一起成長！

(五孝 謝瑀恆)

68 恭喜再興邁入 68 歲，學校提供了我們許多資源，期許再興校運躍進，培育更多優秀人才。祝福再興，生日快樂！

(五孝 陳誼健)

68 熱鬧非凡的園遊會，悅耳動聽的音樂會，歡樂的校慶即將來臨。希望大家奮發向上，同心協力，爭取再興榮耀，手攜手，向前進。

(五仁 劉軒允)

68 一枝枝小紅傘在陽光下綻放；一群群運動健兒在校園裡奔馳；一位位樂手在為再興彈奏著生日快樂歌。再興～祝您生日快樂！

(五仁 李宇澤)

68 望著手上要布置的彩球，我們滿心期待再興校慶的到來，五彩繽紛的耶誕裝飾熱情陪伴大家，歡度再興校慶，祝福再興百尺竿頭，更進一步。

(五仁 洪丞緯)

68 一首首節奏輕快的聖誕曲，一盆盆嬌紅的聖誕紅，一處處創意十足的布置，為再興校慶，妝點色彩。讓我們一同與再興躍進，走向閃耀的舞台，成為再興之星吧！

(五仁 羅士傑)

小學



語

68 五彩繽紛的旗幟飛揚，熱鬧滾滾的運動會接連展開，再興的師生熱情的歡呼著，琅琅上口的生日快樂歌迴盪在耳邊，祝福再興：「興」欣向榮，生日快樂！

(五愛 溫邦妤)

68 校園裡聖誕紅透露著溫馨的氣氛，校慶已悄悄來臨，大家歡欣迎接校慶，願再興校務蒸蒸日上，向前邁進。

(五愛 徐雨彤)

68 聖誕歌曲為寒冷的校園注入了一股暖流，迎接再興校慶，我想對學校說聲：「生日快樂！」祝您再創風華，攀上顛峰。

(五愛 梁詠涵)

68 吶喊著加油！加油！再興學子熱情參與校慶運動會。我在感恩樹前寫下對再興的祝福：感謝再興，讓我們順利成長，祝福再興繼續走在時代的尖端，發揮再興的力量，奮發向前。

(五愛 林頌恩)

68 在寒冬中瀰漫著歡笑聲、熱鬧的氣氛。祝福再興六十八歲生日快樂，繼續「興」火相傳，百年躍進。

(五信 劉靖)

68 我們的成長，寫在青春的記憶裡；我們的笑容，迴盪在再興的校園裡。再興學子，讓我們齊心創造「興」世界，盼再興永遠長久。

(五信 張綾芸)

68 千年萬「再」永流傳，
萬眾一「興」展長才，
吾愛吾「校」心連心，
普天同「慶」躍世紀。

(五信 錢妍心)

68 再興校慶熱情有勁，
大家齊心歡慶校慶，
祝福再興永遠美麗，
再接再厲興心相印。

(五×信 林志翰)

68 伴隨著耶誕鈴聲，大家同「再」一起，「興」光無限。
師者，諄諄教誨；學生，求知若渴；誠愛勤勇是學子追尋
尋的良好品德，願再興精神永遠流傳。

(五×義 陳鼎尹)

68 再興屹立不搖六十八年，鼓舞了我們，惟有勤奮堅持，
才能看見輝煌，我愛再興，祝福再興未來更美好。

(五×義 陳星岑)

68 椰子樹屹立於椰林大道守護大家，「再興巨輪」仍不斷
創新躍進，學子表現捷報頻傳，祝再興日新又新，永續
經營。

(五×義 沈子昂)

68 全民賽跑比賽槍聲響起，代表再興輝煌的歷史又將翻開
嶄新的一頁。讓我們攜手並進，開創再興「興世紀」。

(五×義 盧靖笙)

68 五彩繽紛的氣球拱門、雄偉的「康莊大道」、絡繹不絕
的叫賣聲、琳琅滿目的商品，歡樂校慶深深烙印在我心中。
祝再興步步高升！

(六×忠 饒庭瑋)

68 鮮豔欲滴的聖誕紅、五彩繽紛的氣球拱門、人聲鼎沸的
園遊會，此起彼落的歡笑聲，再興生日快樂！

(六×忠 周詠琦)

小學



語

68 嬌嫩欲滴的聖誕紅，琳琅滿目的攤位，摩拳擦掌的選手，人聲鼎沸的校園，步入小學學習階段的尾聲，期盼與同學留下刻骨銘心的回憶，祝福68歲的再興，「再」創新高！

(六忠 蘇亦安)

68 喜氣洋洋的聖誕紅，閃耀著七彩的聖誕樹，祝福再興「步步高升、衝破雲霄、躍進成就、永遠快樂！」

(六忠 吳柏逸)

68 爸媽苦心，我讀再興；校長使命，令我佩服。日後，我為再興，我為國家，我為世人，造福爭光！再興加油，您的貢獻，世人看見！

(六孝 楊承勳)

68 聖誕紅的嬌豔，是再興校慶的代名詞。我想起恆心般粗糙之手，正挖著土，挖出了傑出演員、政界人物、金融鉅子，和我，這顆充滿希望的種子。

(六孝 傅仲瑜)

68 朱校長在再興播下學習的種子，老師就像煦陽，一點一滴地讓我們茁壯，吸收更多的學習養分。

(六孝 許祖源)

68 已過花甲近古稀，是再興；英語電腦課創新，是再興；各科老師教學勤，是再興。再興是我的家，數年之後我耀再興！

(六孝 韓睿宸)

68 秀榮校長創再興，使我擁有好環境。英語教學真有趣，電腦課程學無盡。歡喜校慶將到來，追隨校長使命感，亮麗未來我開創！

(六仁 柳邑翰)

68 朱校長我感謝您，開創英語電腦課，多元教育樂學習，個性就如慈母般，十全十美朱校長。

(六仁 張庭齊)

68 一年一度再興校慶即將登場！我們正是明日之星，「再」造全球「興」視野，要讓創辦人朱秀榮校長以我們為榮！

(六仁 孫玉伶)

68 從前朱校長在這裡播種，今日我在這裡發芽，未來我在社會結果，我為再興發揚光大！

(六仁 林依岑)

68 琳瑯滿目的攤販、悅耳動聽的音樂會、香氣四溢的食物、熱血沸騰的運動會，各個都令人回味無窮！謝謝再興陪伴我們逐漸茁壯，希望再興能永續傳承。

(六愛 簡均庭)

68 你的生日就近在眼前，我們將為你辦一場盛大的派對。有人聲鼎沸的園遊會、熱鬧十足的運動比賽和餘音繞樑的音樂會，將令你一整天沉醉在歡樂的氣氛中。

(六愛 王奕婕)

68 在遊戲設施旁有高大的聖誕樹，在操場上有琳瑯滿目的攤位、人山人海的人潮，在教室有多元的闖關活動，每每在結束後總讓我回味無窮，祝福再興生日快樂！

(六愛 盧佳妤)

68 熱鬧的園遊會、可口的美食，都讓我回味無窮，今年是我最後一次參加校慶活動，謝謝老師們的教導，謝謝再興的培育，再興，生日快樂！

(六愛 廖宇嬋)

以下三班：愛信義都多了一則，煩請調整

小學
♥
語

68 五彩繽紛的氣球，可愛逗趣的充氣玩偶，空氣中瀰漫著聖誕節歡樂的氣氛，悠揚的樂聲在校園中響起，為校慶帶來另一種風采。親愛的再興，謝謝你讓我留下無數的快樂回憶，祝您生日快樂！

(六信 劉沅希)

68 十二月的椰子樹，身上添加了不少色彩，這是我小學最後一次的校慶了，感謝再興陪我走過這麼多的榮耀，誠摯的祝福再興生日快樂！

(六信 張弘熹)

68 人聲鼎沸的園遊會，熱血沸騰的全民賽跑與悅耳動聽的音樂會，是再興生日的饗宴，在這個特別的日子的裡，我要大聲的祝福再興生日快樂！

(六信 賀庭庭)

68 五彩繽紛的氣球在空中飛舞著，優美的樂章在禮堂中洋溢著，歡愉的孩童在穿堂中嬉戲著，這場熱鬧的盛宴為再興這本書展開新的一頁，誠心的祝福再興生日快樂！

(六信 王麒翔)

68 色彩繽紛的聖誕樹，琳瑯滿目的攤位，還有緊張刺激的運動比賽……全都呈現眼前，整個人都熱血沸騰了起來！感謝再興的教導，祝再興生日快樂！

(六義 馮國艾)

68 一年一度熱鬧無比的再興校慶又將華麗展開，不管是運動項目還是攤位，從開始到結束皆人聲鼎沸，好不熱鬧！祝福再興校運蒸蒸日上！

(六義 邱子元)

68 叮叮噹，叮叮噹……聖誕節來了，這一天，也是再興的校慶，我期待已久的園遊會、體育競賽和音樂會終於來臨，我等不及在人聲鼎沸的園遊會中大快朵頤。

(六義 黃鼎耆)

68

看_ㄌ到_ㄌ了_ㄌ五_ㄨ顏_ㄣ六_ㄣ色_ㄣ的_ㄉ氣_ㄣ球_ㄣ， 聽_ㄌ到_ㄌ了_ㄌ此_ㄣ起_ㄣ彼_ㄣ落_ㄣ的_ㄉ加_ㄣ油_ㄣ聲_ㄣ， 聞_ㄌ到_ㄌ了_ㄌ香_ㄣ味_ㄣ撲_ㄣ鼻_ㄣ的_ㄉ美_ㄣ食_ㄣ， 就_ㄌ知_ㄌ道_ㄌ再_ㄣ興_ㄣ的_ㄉ校_ㄣ慶_ㄣ到_ㄌ了_ㄌ。 這_ㄌ是_ㄌ我_ㄣ在_ㄌ小_ㄣ學_ㄣ最_ㄣ後_ㄣ一_ㄣ次_ㄣ， 慶_ㄣ祝_ㄣ你_ㄣ的_ㄉ生_ㄣ日_ㄣ， 再_ㄣ興_ㄣ， 我_ㄣ愛_ㄣ你_ㄣ！ 。

(六_ㄣ義_ㄣ、 姚_ㄣ宇_ㄣ恩_ㄣ)

小學



語

【二年級作文比賽第一名】

好玩的黃石公園

二忠 孔德倫

黃石公園很好玩，因為那裡有美麗的風景，還有好玩的地方。

說到好玩的黃石公園，第一眼給我的印象就是廣大遼闊，沿途密布森林，森林中雖然有幾次火災後留下痕跡，但可以看見重生的新芽和小樹。公園裡還有深不可及的高山湖泊，以及生生不息的大瀑布。更令人驚訝的是成千上百，大大小小的地熱噴泉，是我這輩子看過最好玩、最奇特的景觀！

野生動物也是公園中最奇特的風景，滿山滿谷的美洲野牛讓我印象深刻，大便的臭味在很遠的地方就可以聞到，可是大家還是爭先恐後的近距離觀賞。灰熊也是公園中常出沒的大型動物，可惜這次只有遠遠的看到一、兩次，真是美中不足。至於傳說中的野狼，則連影子都沒看到。雖然沒看到野狼有點失望，可是能親眼看到熊，真是幸運又好玩。

黃石公園的好玩是無法用言語形容的，有朝一日如果能再到美國，希望我能夠舊地重遊！

【三年級作文比賽第一名】

我最喜歡的運動

三義 陳啟瀚

我最喜歡的運動是跳繩，不管晴天或雨天，我都每天堅持持續的跳著，為了就是要健康的身體。

回想起一年級時，我為了要長高，就努力的在跳繩上耕耘。

耘，費了九牛二虎之力，終於跳了三下，好開心啊！慢慢的，我對跳繩有了信心，每天帶著愉快的心情在操場上跳呀跳。有一天，我成功了！我跳了一百零三下，當下，我真是不敢相信自己能辦到了，高興得手舞足蹈！

漸漸的，我只要一開始跳，就能駕輕就熟。一陣微風吹來，彷彿把所有傷心的事情都吹走了呢！現在，雖然升上三年級，課業比較繁重，但是我仍日日練習，有一次，我跳了二百二十五下，這真是「一分耕耘，一分收穫」呀！

我跟跳繩的深情厚意，你是否感受得到呢？如果還沒，希望你也能從現在開始體會它、享受它，你一定也能感受到——運動有益身心健康，讓你長得更健康壯。

小學
童
心

【四年級作文比賽第一名】

美麗的新加坡

四忠 葉子榛

飛機咻——的一聲，飛離了臺灣，到達了我們的目的地——新加坡。從飛機上往下看，新加坡就像一艘停在海中央的小船，隨時都有可能因為人太多而沉沒似的。由於新加坡只有一個臺北市大，所以政府也以高科技「填海造陸」增加土地面積，並在上面種植大片的大樹，就像一片美麗的森林。

走在新加坡的馬路上，不會看到菸蒂、吃過的口香糖，或是令人厭惡的垃圾。春天時，街道旁的行道樹開滿五顏六色的花朵，就像是大地換了一件新衣裳；道路旁的建築物展現各式異國風情，像是說明著新加坡多元文化的歷史脈絡；連最著名的克拉克碼頭夜景也美不勝收，會噴水的「獅面魚

身獸」吸引著觀光客駐足合影。

但最令我懷念的還是在新加坡小公園中嬉戲的小朋友，孩子們有如天使般的笑容帶給人們幸福、滿足的感覺，雖然只是一個小小的公園，裡面鬱鬱蔥蔥的綠意，令我懷念不已。

在新加坡，不用擔心找不到路，有創意的告示牌會指引你到最著名的景點——環球影城，絕對讓你玩得亦樂乎；美食更是不能錯過的，美味肉骨茶，絕對讓你口齒留香。新加坡雖然不大，卻有美麗的動物園，您一定要去走一走，和動物們共享新加坡的美。

小學
童
心

【五年級作文比賽第一名】

我最想得到的一份禮物

五義 陳鼎尹

每個人最想要得到的禮物都不盡相同；每個人最想要得到的禮物也五花八門。但，我相信，每個人都因禮物而感到欣喜不已，而我想要得到的禮物莫過於——掌聲。

掌聲，是自信的來源；掌聲，也是堅強的勇氣；掌聲，更是美好的禮物。因為有它，讓我擁有無比堅韌的勇氣；也因為有它，讓我堅定步伐，大步向前邁進，迎向多采的未來！它作為我最堅固的後盾，既結實又壯碩，在美好的日子裡，倚靠在無形的掌聲中，那是我想要的唯一一件禮物，也是我對自己期許、夢想，它總是在我的心中迴盪，不斷地徘徊著……。

「人因夢想而偉大，夢想因人而實現。」掌聲來自於內

心懷抱著不屈不撓、努力不懈的精神，這件禮物看似平凡，但是執行起來卻是困難重重。如此千金難買卻價值昂貴的禮物，只能憑藉著凡事努力、努力、再努力。在成功之前，難免有失敗的經驗，這件禮物，讓我深深領悟到「努力」的真正內涵，「不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香？」掌聲，是我最想得到的禮物，也是一件得來不易的事呢！

禮物，是珍貴的回憶；禮物，也是生命的感動；禮物，更是感恩的情懷，掌聲是對自己的肯定，是鼓勵的象徵。在追求掌聲的過程中，必須保持那不斷努力奮鬥的心，對我而言，掌聲就是我心中最想得到的禮物。

小學
童
心

【六年級作文比賽第一名】

一個你非去不可的地方

六孝 饒庭瑋

人生在世，踏盡了無數的風景，用美麗的眼睛靜靜欣賞，將耳朵張大細細傾聽，這世間所有的美麗，收盡在我們的眸子裡，所有的天籁之音，都被我們的耳朵所傾聽，世界上，又有哪一個地方，是你不得不用眼眸凝神望，讚嘆它的美麗呢？是你不得不耳朵聆聽，欣賞迴盪其中的樂章呢？

日月潭，位於臺灣中部，是一座擁有古老神秘故事的湖，微風吹來，一圈一圈的漣漪往外擴散，使湖面增添了一番樣貌。金燦燦的陽光灑下，原本柔和碧綠的湖，突然變得活潑起來，黃綠色的湖面給人不再是文靜淑雅，而是多了一分生氣，時間慢慢的流逝過去，一天又要結束，夕陽和晚霞相輝映，似乎在提醒我們夜色已深，可惜啊！我多麼想再聆聽一下那蟲鳴鳥叫，青蛙們的交響樂團，蟬兒們高亢的叫聲，

大自_{ㄉㄞˋ}然_{ㄖㄢˊ}的_{ㄉㄜˊ}協_{ㄒㄧㄝˊ}奏_{ㄗㄞˋ}曲_{ㄘㄩˋ}，連_{ㄌㄧㄢˊ}樂_{ㄌㄜˋ}聖_{ㄕㄨˋ}貝_{ㄟˋ}多_{ㄉㄨㄛˊ}芬_{ㄈㄣˊ}都_{ㄉㄨˊ}比_{ㄅㄧˋ}不_{ㄅㄨˋ}上_{ㄕㄨˋ}，以_{ㄧˋ}原_{ㄩㄢˊ}始_{ㄕㄞˊ}的_{ㄉㄜˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}音_{ㄩㄣˊ}，譜_{ㄆㄨˋ}出_{ㄘㄩˋ}一_ㄟ章_{ㄓㄤ}又_ㄟ一_ㄟ章_{ㄓㄤ}樂_{ㄌㄜˋ}曲_{ㄘㄩˋ}，這_ㄓ才_{ㄘㄞˊ}是_ㄕ真_{ㄓㄥ}正_{ㄓㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}美_{ㄇㄟˊ}妙_{ㄇㄞˋ}！

人_{ㄖㄣˊ}生_{ㄕㄨㄥˊ}在_ㄓ世_{ㄕㄞˊ}，踏_{ㄊㄞˋ}進_{ㄘㄩㄣˋ}了_{ㄌㄜˊ}無_{ㄨˊ}數_{ㄕㄨˋ}的_{ㄉㄜˊ}風_{ㄈㄨㄥˊ}景_{ㄓㄥˊ}，日_ㄖ月_{ㄩㄝˋ}潭_{ㄊㄢˊ}，是_ㄕ你_{ㄋㄩˋ}非_{ㄈㄟˊ}去_{ㄘㄩˋ}不_{ㄅㄨˋ}可_{ㄎㄜˋ}的地_{ㄉㄜˊ}方_{ㄈㄤ}，不_{ㄅㄨˋ}僅_ㄓ風_{ㄈㄨㄥˊ}景_{ㄓㄥˊ}優_{ㄩㄠ}美_{ㄇㄟˊ}，更_ㄍ有_{ㄩˋ}「大_{ㄉㄞˋ}自_{ㄖㄢˊ}然_{ㄉㄜˊ}」這_ㄓ位_{ㄘㄞˊ}演_{ㄩㄢˊ}奏_{ㄗㄞˋ}家_{ㄐㄞ}天_{ㄊㄢˊ}天_{ㄊㄢˊ}為_ㄨ你_{ㄋㄩˋ}舉_{ㄐㄩˋ}辦_{ㄅㄢˋ}音_{ㄩㄣˊ}樂_{ㄌㄜˋ}會_{ㄏㄨㄟˊ}，身_{ㄕㄨㄥ}處_{ㄘㄨˋ}在_ㄓ這_ㄓ樣_{ㄧㄤˋ}的_{ㄉㄜˊ}環_{ㄏㄨㄢˊ}境_{ㄓㄥˊ}，日_ㄖ月_{ㄩㄝˋ}潭_{ㄊㄢˊ}那_{ㄋㄚˊ}閃_{ㄕㄨㄢˋ}閃_{ㄕㄨㄢˋ}發_{ㄈㄚˊ}光_{ㄍㄨㄤ}的_{ㄉㄜˊ}湖_{ㄏㄨˊ}面_{ㄇㄣˊ}，正_ㄓ代_{ㄉㄞˊ}表_{ㄅㄞˊ}此_{ㄘㄣˊ}時_{ㄕㄞˊ}此_{ㄘㄣˊ}刻_{ㄎㄜˊ}我_{ㄨㄛˊ}興_{ㄩㄥˊ}奮_{ㄈㄣˊ}的_{ㄉㄜˊ}心_{ㄒㄩㄣˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}… …。

小學
童
心

早上六點十五分

二忠 朱芸頤

一_ㄟ聲_{ㄕㄨㄥ}聲_{ㄕㄨㄥ}起_{ㄘㄩㄣˋ}床_{ㄘㄨㄤˊ}了_{ㄌㄜˊ}，
我_{ㄨㄛˊ}還_ㄓ在_ㄓ床_{ㄘㄨㄤˊ}上_{ㄕㄨˋ}。

一_ㄟ聲_{ㄕㄨㄥ}聲_{ㄕㄨㄥ}穿_{ㄘㄩㄢˋ}校_{ㄒㄧㄠˊ}服_{ㄈㄨˊ}了_{ㄌㄜˊ}，
我_{ㄨㄛˊ}還_ㄓ沒_{ㄇㄟˊ}清_{ㄘㄩㄥˋ}醒_{ㄩㄥˊ}。

一_ㄟ聲_{ㄕㄨㄥ}聲_{ㄕㄨㄥ}吃_{ㄘㄩˋ}早_{ㄗㄞˊ}餐_{ㄘㄢˊ}了_{ㄌㄜˊ}，
我_{ㄨㄛˊ}還_ㄓ趴_{ㄈㄚˊ}在_ㄓ餐_{ㄘㄢˊ}桌_{ㄗㄞˊ}上_{ㄕㄨˋ}。

一_ㄟ聲_{ㄕㄨㄥ}聲_{ㄕㄨㄥ}刷_{ㄕㄨㄚˋ}牙_{ㄩㄚˊ}了_{ㄌㄜˊ}，
我_{ㄨㄛˊ}的_{ㄉㄜˊ}早_{ㄗㄞˊ}餐_{ㄘㄢˊ}還_ㄓ在_ㄓ嘴_{ㄗㄨㄟˊ}裡_{ㄌㄩˊ}。

一_ㄟ聲_{ㄕㄨㄥ}聲_{ㄕㄨㄥ}來_{ㄘㄞˊ}不_{ㄅㄨˋ}及_{ㄘㄩˋ}了_{ㄌㄜˊ}，
我_{ㄨㄛˊ}還_ㄓ在_ㄓ馬_{ㄇㄚˊ}桶_{ㄊㄨㄥˊ}上_{ㄕㄨˋ}蹲_{ㄊㄨㄣˋ}坐_{ㄗㄞˊ}。

媽_{ㄇㄚˊ}媽_{ㄇㄚˊ}從_{ㄘㄩㄣˋ}輕_{ㄑㄩㄥˋ}聲_{ㄕㄨㄥ}提_{ㄊㄞˊ}醒_{ㄩㄥˊ}到_{ㄌㄜˊ}開_{ㄎㄞˊ}嗓_{ㄗㄞˊ}大_{ㄉㄞˋ}吼_{ㄏㄨㄢˊ}，
我_{ㄨㄛˊ}的_{ㄉㄜˊ}一_ㄟ天_{ㄊㄢˊ}就_{ㄕㄨㄞˊ}這_ㄓ樣_{ㄧㄤˋ}開_{ㄎㄞˊ}始_{ㄕㄞˊ}了_{ㄌㄜˊ}… …。

玩具光劍不見了

二孝 黃少穩

天啊！我的玩具光劍不見了。

這個玩具光劍是媽媽特地買給我的，所以光劍不見了，讓我感到十分傷心。我在我玩具箱裡東翻西找，就是找不到，我坐在客廳靜靜的回想，然後去書房、臥室仔細地找了一遍，還是沒找到，那時我急得像熱鍋上的螞蟻。

後來我才想起來，玩具光劍在媽媽上次舉辦夏令營的時候，我把它借給了我的表妹，因為表妹玩得亦樂乎，忘記還給我，所以我才遍尋不著。以後我要記得好好保管那些屬於我的物品，不能再讓它們不見了。

小學
童
心

好朋友

二仁 蕭詠澤

我的好朋友，長得很帥氣，就像電影裡的大明星一樣迷人。

我的好朋友，個性熱心又有正義感，好像童話故事裡的小飛俠彼得潘，不但常常幫助別人，也會見義勇為。

我的好朋友，是個厲害的運動高手，打球、跑步、游泳都難不倒他，好像一位體育老師。

我的好朋友，生氣的時候，會像一隻不發出聲響的小貓，靜靜地在一旁坐著；他開心的時候，又像一位溫柔的小天使，對我露出溫暖的笑容。

我們的感情好像塗了膠水一樣，緊緊黏在一起不分開。我的好朋友，就是我的堂哥——蕭雍翰！

我的東西不見了

二愛 李捷希

噹噹噹，

快起床！

要遲到了，

我急急忙忙去刷牙，

吃早餐就走了，

媽媽說：「上課要專心。」

等我到了學校時，

卻發現我的水壺不見了！

老師說：「不要急！翻翻書包找一找。」

啊！果然在抽屜裡！

噹噹噹，

放學了！

回家後發現，

糟糕！

我心愛的鉛筆不見了！

媽媽說：「不要急！仔細找一找。」

雖然急得快哭出來了，

我還是很冷靜下來，

東找找，西找找，

最後在櫃子裡找到了，

感謝媽媽耐心的安慰我。

我的好朋友

二信 高禾庭

我×的×好×朋×友×，
長×得×很×可×愛×，
皮×膚×很×白×很×嫩×，
好×像×軟×軟×的×棉×花×。
有×一×雙×明×亮×的×眼×睛×，
好×像×天×上×的×星×星×。
生×氣×的×時×候×會×假×哭×，
好×像×淘×氣×的×嬰×兒×。
是×個×畫×畫×高×手×，
厲×害×的×畫×家×。
我×們×情×同×姐×妹×，
她×就×是×——雷×芷×晴×。

小學
童
心

最好的朋友

二義 李毓珈

我×的×好×朋×友×是×林×書×卉×，她×的×個×子×不×高×，瘦×瘦×的×。她×有×著×短×短×的×頭×髮×，大×大×的×眼×睛×像×洋×娃×娃×一×樣×可×愛×。她×講×話×輕×聲×細×語×，個×性×很×溫×柔×。

下×課×的×時×候×，我×會×教×她×數×學×，我×們×一×起×討×論×如×何×解×題×。但×是×她×有×時×候×故×意×逃×跑×，我×就×趕×快×去×追×她×回×來×，告×訴×她×解×好×題×。我×們×再×一×起×去×練×習×跳×繩×。她×跳×繩×很×厲×害×，可×以×連×續×跳×八×十×下×都×不×會×停×。我×請×她×教×我×跳×繩×的×方×法×，一×有×空×就×一×起×練×習×跳×繩×。

我×很×開×心×能×夠×交×到×像×書×卉×這×樣×的×好×朋×友×，我×們×一×起×學×習×，一×起×遊×戲×真×是×快×樂×！希×望×我×們×能×繼×續×當×永×遠×的×好×朋×友×。

假日生活

三忠 盧種翰

假日時，我和家人常常一起運動，像是騎腳踏車、散步、登山……每次運動完，我們都會吃大餐，讓我覺得十分開心。偶爾，我也會和爸爸去永建國小打籃球，練習投籃技術；有時候也會去河濱公園打籃球和騎腳踏車，爸爸希望訓練我的運動能力、鍛鍊體魄。

每次騎腳踏車時，我都會遇到很多玩滑板、溜狗和抓寶的人。有時候腳踏車騎得比較晚，在晚上上的河濱公園，我會將它想像成一座森林，而我是一位探險家，在這座森林中冒險。當我騎上腳踏車，經過下坡時，就好像是開著坦克車一樣，暢行無阻。

除了騎腳踏車之外，我也會踢足球。有一次，我們去石門水庫公園，我的堂姊一不小心就把足球踢進水裡，讓我好心疼，但是我還是原諒堂姊。每次登山時，我時常遇到古怪的昆蟲跑來跑去，當我爬上最高的山頂，還可以看到看見美麗如畫的景色，特別是屹立不搖聳立在臺北的101大樓。

雖然平時上課，我很忙碌，但是每到假日，豐富的活動，還是可以讓我很輕鬆一下，盡情地玩樂，我喜歡週末的來臨。

難忘的校外教學

三孝 吳承翰

今天風和日麗的好天氣，而期待已久的校外教學終於來了，我們要去參觀孔廟和到兒童新樂園玩，一路上，我們有說有笑有玩，真開心。

過了一下子，我們來到了大龍街的孔廟，我們先去看了 4D 的影片，裡面介紹「六藝」，而六藝有分為「禮、樂、射、御、書、數」。接著，我們去體驗紙捲的 DIY，最後導覽員介紹孔廟的歷史，他說孔廟的創建始於清光緒年間，也說北方建築跟南方建築的不同，而臺北孔廟的建築是典型的閩南式建築，在孔廟裡我發現廟中沒有塑像，都是以牌位取代。

最後我們來到兒童新樂園，那邊有很多遊樂設施，有雲霄飛車、咖啡杯和碰碰車等，令我印象深刻的是「咖啡杯」。因為中間有個轉盤，只要我們越轉越快，咖啡杯也就越快，我們四個人就奮力的旋轉，一陣天旋地轉後，每個人都走下咖啡杯時，都好像一個個醉漢，真有趣！

今天實在太好玩了，既可以學到知識，又可以和同學聯繫情感，更留下了難忘又珍貴的回憶。

小學
童
心

富基漁港一日遊

三仁 侯胤竹

前幾天，我們全家和爸爸的好朋友「大興」叔叔一起去「富基」漁港玩，聽到「富基」這兩個字，大家是不是都覺得我應該寫另一個「腹肌」呢？答錯了！我們要去的就是這個「富基」漁港！

富基漁港盛產許多漁業美食。例如：三點蟹、石蟳、紅蟳和花蟹等，其中又以三種萬里蟹最為出名。這三種萬里蟹我都吃過，不過，這三種萬里蟹裡面我最喜歡的就是花蟹了。因為花蟹對我來講就是「色、香、味」俱全的好螃蟹呢！

吃完午飯後，我們就去「挖地瓜」，挖完地瓜後，我們原本要回家了，可是，爸爸經不住我們苦苦哀求，終於答應

我_們去_了「白_沙灣_」玩_了！

那_一天去_的「富_基漁_港之_旅」，真_是好_玩呀_！我_們好_喜歡_跟大_興叔_叔一_起出_去玩_，也_是因_為托_大興_叔叔_的福_，我_們才_能去_如此_好玩_的富_基漁_港玩_呢！哈_哈！真_開心_！

路跑真有趣

三愛 邵禹瑄

今_天我_們全_家一_起去_了臺_中的_麗實_樂園_參加_泥漿_障礙_路跑_。到_了目_的地_，真_是人_山人_海啊_！雖_然下_著綿_綿細_雨，但_是大_家參_加路_跑的_熱情_，絲_毫沒_有減_少。

首_先，我_看到_了好_多人_在排_隊玩_滾大_氣球_的遊_戲，感_覺很_有趣_，讓_我也_躍躍_欲試_。但_路跑_即將_開始_，我_們只_好趕_快去_辦理_報到_的手_續。我_們把_握僅_剩的_時間_暖身_，我_感覺_大家_都摩_拳擦_掌、準_備就_序。聽_到「砰_！」的_一聲_，我_和爸_爸開_始往_前衝_，跑_了一_公里_之後_，我_看到_很多_輪胎_排在_路上_，我_就一_直往_前跳_，完_成了_第一_關；接_著，我_看到_了很_多草_堆，我_輕輕_鬆鬆_地跨_過了_這個_關卡_{……}就_這樣_我一_連通_過了_五個_關卡_，跑_完了_三公_里，順_利完_成了_比賽_。

這_次的_路跑_非常_有趣_，我_獲得_了很_多的_禮物_和獎_牌，實_在非_常好_玩，令_我印_象非_常深_刻，希_望明_年還_能再_去參_加！

與作家有約

三信 劉杰宓

今_天早_上四_、五_節課_，全_三年_級參_加了_「與_作家_有約_」的_活動_。在_活動_中，我_們不_僅聽_了許_多有_趣的_故事_，還_得到_了

了張友漁作家的親筆簽名，真是有趣！

我在這個活動中，學習到了寫故事的技巧，還學到了靈感是來自「生活中、想像力、螞蟻」等，學校還公布了「與作家有約系列活動」的得獎作品，但我卻一直找不到我的作品，真是可惜！

在活動中，張老師說了許多有趣的故事，像是昆蟲系列故事、龍弟下凡等故事，也有請同學上台回答問題。一開始，張老師先說故事，後來，老師也請同學上台自己說說看。活動要結束時，再介紹了幾本她寫的書，還教我們看蜘蛛文，真是新奇的體驗。

經過這次的活動，我也更進一步的了解了張友漁作家。書就像一支畫筆，彩色我的人生，我要把書當成我一輩子的「好伙伴」！

小學
童
心

關 懷

三義 陳啟瀚

關懷是什麼呢？關懷就是關心和幫助，當我們遇到挫折時，父母、老師和同學們會盡力去關心、安慰我，陪我度過難關，這就是關懷。

偉人南丁格爾，在克里米亞戰爭期間，照顧許許多多受傷的英軍，關心他們傷勢，這樣的舉動在傷兵的眼裡，她就像是天使一般，無微不至的照料他們，讓他們感謝在心。我要以南丁格爾為榜樣，學習她熱愛助人的偉大情操。

有一次，我最好的朋友生病了，整日氣若游絲，心情跌落谷底。這樣的狀況讓我看著了很擔心，因此，我在下課時輕

聲細語的關心他：「你還好嗎？」因為我的關心，同學的壞心情漸漸好轉，最後還笑了出來，讓我看也感到開心。還有不久前，外頭下著傾盆大雨，有一位同學卻忘記帶傘，我二话不說馬上把傘借給她，從那時起她就成為了我的朋友。

生活中，我們常常接受許多人的關懷，然而施比受更有福，我也要時時關懷他人。

小學 童 心

大樹下的蟬

四忠 張守柔

現在已經從盛夏轉入初秋了，大樹下的落葉也成了我下課最好的玩伴。某日當下課鐘聲一響，我便來到了籃球場旁的大樹下，看著那堆上次掃好的落葉小丘，正想跳上去，卻發現了一個黑色的不明物體，乍看之下，原以為是枯葉，細看之後才發現那是一隻蟬的屍體！

我頓時臉色發白、不知所措，我該直接跳上去呢？還是把牠挑出來呢？最後我抵不過我的良心，終就把牠挑出來了，可是又怕哪個搗蛋鬼把牠踩爛，讓牠在九泉之下不得安寧，於是我做了一個重大的決定，那就是一——把牠像人一樣用樹葉埋在大樹下。

於是，我便請若寧和祠澄過來，向她們宣布我的決定，便請她們幫忙，她們也欣然同意了。祠澄拿了一些亮粉，我和若寧則是在地上撿了一些保麗龍和石頭，希望牠在天堂可以像亮粉一樣亮麗、和保麗龍球一樣單純，也和石頭一樣堅強，不被欺負。一切都布置好了之後，我的耳邊響起了蟬叫聲，彷彿牠的朋友在向我們道謝呢！

我×希×望×這×隻×蟬×能×夠×在×天×堂×挑×一×棵×樹×，在×樹×上×盡×情×的×鳴×叫×，
唱×出×屬×於×自×己×的×歌×曲×。

再等一下

四孝 許榆恩

早×晨×的×鬧×鐘×用×盡×全×力×，在×床×頭×大×聲×地×尖×叫×著×，試×圖×把×正×
在×沉×睡×的×我×從×床×上×叫×醒×，但×我×還×沉×浸×在×夢×鄉×中×，不×願×意×離×開×
那×暖×呼×呼×的×柔×軟×棉×被×，迷×迷×糊×糊×說×：「再×等×一×下×，讓×我×再×多×
睡×五×分×鐘×。等×我×再×次×被×刺×眼×的×陽×光×叫×起×，才×發×覺×大×事×不×妙×！
老×師×大×發×雷×霆×的×模×樣×已×經×浮×現×在×腦×海×中×，這×都×是×「再×等×一×下×」
的×錯×！要×是×剛×剛×能×準×時×起×床×，我×就×不×會×遲×到×啦×！

打×針×的×時×候×，看×到×銳×利×的×針×頭×，就×會×跟×護×士×小×姐×說×再×等×
一×下×，我×還×沒×準×備×好×；遇×到×不×想×做×的×事×情×時×，就×會×拿×再×等×一×
下×當×作×逃×避×的×藉×口×；全×家×要×一×起×出×門×玩×，我×卻×沒×有×準×備×好×，
這×時×候×就×會×說×再×等×我×一×下×，我×還×沒×準×備×好×；當×我×在×看×電×視×的×
時×候×，為×了×想×把×所×有×的×劇×情×看×完×，就×會×說×再×等×一×下×，等×到×看×
完×為×止×；當×我×們×猶×豫×不×決×的×時×候×，就×會×跟×爸×爸×媽×媽×說×再×等×一×
下×，讓×我×再×考×慮×一×下×；媽×媽×叫×我×們×做×家×事×時×，常×常×會×說×再×等×
一×下×。

再×等×一×下×，這×句×話×就×像×惡×魔×的×話×語×，讓×我×們×更×加×拖×拖×拉×拉×
拉×；再×等×一×下×，這×句×話×好×像×有×魔×法×，能×夠×燃×燒×媽×媽×的×怒×意×，
最×後×賞×我×們×一×頓×竹×筍×炒×肉×絲×；再×等×一×下×，這×句×話×是×一×顆×絆×腳×
石×，讓×我×們×通×往×成×功×的×路×上×充×滿×阻×礙×。

在×經×歷×過×許×多×次×的×經×驗×，我×覺×得×我×要×改×掉×「再×等×一×下×」
的×壞×習×慣×，讓×我×不×再×拖×拖×拉×拉×，被×時×間×追×著×跑×。

小學
童
心

阿美族比賽趣

四 仁 盛 猷 恩

在一個風和日麗的下午，我帶著愉快、緊張又興奮的心，情來到了西松國小。找完停車位，我和爸爸站在大門口準備迎接緊張又刺激的比賽。

進入大門後，我看見了心如老師已經在幫另外三位參賽者：巧翎、瑞歆和彈鋼琴的施姊姊換上衣，便一起進入休息室。「家長請到轉播室」廣播說著。我們加油囉！

「一、二、三，加油！加油！加油！」我們四人的手疊在一起，大聲喊叫著。終於輪到我們入場了，雖然心中有點緊張，但是為了比賽我們只能全力以赴了。鋼琴聲一響起，伴舞的同學動起身體，一起擺出優美的舞姿，大家也都帶著燦爛的笑容，期望評審為我們加分。

比賽結束了，老師們和家長都說我們好棒。不管有沒有得名，在他們心中我們永遠是第一名。晚上六點成績出來了，我們是優等的第一，大家心中難免失望，爸爸鼓勵我說：「這原本就是原住民的比賽，他們是主角，當然分數就會比我高啊！」我聽到後覺得很有道理，我們已經很努力了，也很棒了，下次再努力，相信一定會有更好的成績。

這次的比賽很有趣，大家雖敗猶榮！大家經過長久的練習和努力，都很辛苦。感謝老師讓我們參與這次的比賽，讓我可以帶著豐富的經驗回家。在台上時不怕害羞，大方的在舞台上，發揮自己的能力，勇敢的展現自我。期待下次的成果，相信有了這次的經驗學習，一定能夠讓我們更上層樓。

颱風天

四愛 黃雁珩

你₃知₃道₃嗎₃？我₃們₃臺₃灣₃有₃個₃每₃到₃夏₃天₃就₃會₃出₃現₃的₃怪₃物₃喔₃！
那₃就₃是₃「₃颱₃風₃」。

你₃這₃個₃怪₃物₃真₃可₃怕₃，總₃是₃喜₃歡₃搞₃破₃壞₃，一₃下₃把₃大₃風₃吹₃得₃不₃知₃去₃向₃，一₃會₃又₃會₃接₃連₃不₃斷₃的₃下₃著₃豪₃雨₃，家₃家₃戶₃戶₃都₃在₃訴₃苦₃，你₃知₃道₃嗎₃？颱₃風₃啊₃！你₃可₃真₃討₃厭₃，把₃我₃爸₃爸₃困₃在₃公₃司₃，想₃前₃進₃卻₃被₃你₃強₃勁₃的₃風₃給₃阻₃擋₃，想₃前₃進₃也₃被₃你₃的₃豪₃雨₃攔₃住₃，你₃為₃什₃麼₃就₃不₃能₃讓₃我₃疲₃憊₃的₃爸₃爸₃能₃好₃好₃地₃回₃家₃睡₃覺₃呢₃！

你₃這₃個₃怪₃物₃真₃頑₃皮₃，常₃常₃在₃我₃準₃備₃要₃出₃去₃買₃東₃西₃的₃時₃候₃，就₃來₃個₃傾₃盆₃大₃雨₃，還₃讓₃我₃家₃變₃泳₃池₃。奶₃奶₃要₃出₃門₃買₃晚₃餐₃時₃，也₃差₃點₃被₃你₃的₃十₃六₃級₃強₃風₃吹₃走₃。不₃只₃如₃此₃，你₃除₃了₃折₃磨₃人₃類₃，就₃連₃動₃物₃也₃不₃放₃過₃，先₃是₃吹₃走₃小₃狗₃的₃家₃，讓₃小₃狗₃母₃子₃倆₃無₃家₃可₃歸₃；再₃來₃是₃小₃貓₃，把₃牠₃們₃淋₃成₃落₃湯₃雞₃，竟₃然₃還₃在₃一₃旁₃嘲₃笑₃，真₃是₃可₃惡₃。

如₃果₃我₃是₃天₃上₃的₃警₃察₃，我₃一₃定₃會₃把₃你₃這₃個₃大₃壞₃蛋₃抓₃起₃來₃，看₃你₃以₃後₃還₃敢₃不₃敢₃再₃犯₃同₃樣₃的₃錯₃。颱₃風₃啊₃！你₃就₃不₃能₃像₃溫₃柔₃的₃天₃使₃一₃樣₃，和₃我₃們₃和₃平₃相₃處₃嗎₃？可₃是₃你₃就₃偏₃偏₃要₃當₃位₃壞₃人₃，破₃壞₃農₃人₃辛₃辛₃苦₃苦₃才₃種₃出₃來₃的₃稻₃子₃，或₃者₃是₃破₃壞₃我₃們₃和₃平₃的₃世₃界₃，讓₃大₃家₃變₃得₃很₃慌₃張₃，這₃樣₃你₃才₃滿₃意₃嗎₃？我₃希₃望₃你₃能₃趕₃快₃改₃邪₃歸₃正₃，變₃成₃人₃見₃人₃愛₃的₃天₃使₃！

小學
童
心

地球的感受

四信 曾楚恩

我₃是₃地₃球₃，大₃家₃一₃定₃對₃我₃不₃陌₃生₃，因₃為₃你₃們₃就₃住₃在₃我₃身₃上₃，我₃的₃身₃體₃有₃百₃分₃之₃三₃十₃是₃陸₃地₃，另₃外₃，有₃百₃分₃之₃七₃十₃是₃

海洋、河川。

我是一位四十億歲的老爺，當我是身強體壯的熱血青年時，全身血脈噴張，海水滾滾。有時衝動受了傷，噴出腹中滾燙的岩漿，我也不在乎。壯年時期，我全身充滿活力，真是快樂得不得了！我的消化系統規律良好，每天供應小動物充足的食物，回想那段每天和小動物玩耍的日子，好快樂呀！

不料，出現了一種生物，讓我沒有好日子過，那就是——人類。他們除掉我的頭髮——森林、開始挖我的肺——亞馬遜雨林區；更為了取得為數不多的黃金，而對我開膛剖肚，甚至不斷吸取我的血液——河流。

現在的我體弱多病，經常高烧不退，真是不舒服！看在我年歲已高的份上，人類請放過我吧！

仰光的潑水節

四義 劉行毅

我媽媽是在仰光出生的。昨天晚上我正在讀國語「奉茶」的文章，媽媽跟我說她們的潑水節裡面也有一些有關奉茶的事，害她超想那一刻的。

那三天，大家開著車子玩水槍、丟水球、噴水管……媽媽在二樓向經過的遊車丟水球，或向路人噴水槍，弄得大家一身是水。媽媽說，當她丟完水球，她們就會去一樓做一個遮雨的網子，在裡面放一些水球、水槍，也會放一些吃的東西，有：餅乾、水果、烏龍茶、牛奶、奶茶、養樂多……免費提供給路人。

現在媽媽在臺灣也會讓我們過潑水節。那三天，我、姊

姊和表哥會拿一堆水球、水槍一起玩，玩到一身溼才回家，只是我們沒有擺放免費的茶點提供給路人。我想媽媽看到「奉茶」會想到潑水節，應該也是想念她家鄉濃濃的人情味吧！

午後的文學約會

五忠 李昕榮

星期五的午後，我們有機會聆聽海洋文學作家廖鴻基先生的演講，主題是「黑潮漂流」，整場演講的重點在探討「人與海洋」的關係。從廖鴻基的演講中，可以感受到他和海洋之間的深厚感情。

廖鴻基小時候性情比較孤僻，不擅言辭，他的志願是當一位燈塔看守員，從這個時候就開始了他與海洋的緣分。在三十五歲時，他便放棄陸地上的一切，跟著老船長海湧伯出海，成為一位專業的「討海人」。廖鴻基將他在海上的所見所聞，一點一滴地記錄下來，這些經歷不僅成為他的獨特作品，更讓他成為了海洋文學作家。

廖鴻基講話給人的感覺，有一種花蓮人的純樸，和討海人的「力量」。我非常喜歡廖鴻基這位作家，因為他寫的文章充滿海洋的氣息，相當有吸引力。從閱讀他的知名文章〈鬼頭刀〉，可以看出他對海洋有著無比深厚的情感，海洋就像他的知己一般，是他生命中不可或缺的「靈魂人物」。我喜歡這位作家的另一個原因，是我在他身上看到了追尋夢想的的精神，以及關懷海洋生態保育問題的堅定心志。他那股源源不絕、永不放棄追求夢想的熱情，令我內心深受感動。

因此，我想向這位始終勇往直前的「討海人」作家看齊，

小學
童
心

學習！他不屈不撓、堅持理想的熱烈精神，說不定我還可以將這股熱情傳遞給別人，讓大家都能够朝自己的夢想邁進！

假日生活與平日生活

五孝 黃妍臻

被一陣陣鬧鐘吵醒的我，不禁發起牢騷，我多麼想念假日能賴床的日子啊！雖然我早已習慣一大清早必須起床，但是，我還是对假日的早晨念念不忘呢！

同樣的時間，假日就是不不一樣。假日早晨依舊被鬧鐘叫醒，但是只要翻個身，就能充耳不聞。等到我自自然醒過來時，外面已經交織著吵雜聲和香氣四溢的味道，令人垂涎三尺、口水直流。吃飽喝足後，拿起書一看，沉浸書海就是三個小時。只是我還得練琴，只能無奈地「上岸」，練琴去嘍！當我優游於鋼琴樂音世界中，忽然被「我要出門囉！」的一句話給點醒，狀況外的我這時才想起媽媽要去參加姐姐國中的家長會。媽媽出門後，姑姑就帶著表弟表妹來了，隨後我們便看了一場海綿寶寶電影，跟著他「海陸大出擊」，大家一路笑得人仰馬翻，真是愉快又悠哉的假日時光啊！

平日，我草草吃了早餐，便快快出門趕公車，晚上匆匆坐上爸爸的摩托車，趕回家吃晚餐，再匆忙寫完功課後，在媽媽的催促聲中練琴，接著快速洗完戰鬥澡後，都晚上十點多了，躺上床，閉上沉重的眼皮，卻又輾轉難眠，我真是「早起晚睡」善用每一天的經典範例啊！但每個平日都是「疲累收場」的一天。

四年級時，忙碌之餘還能在平日玩一下，升上五年級後「偷閒一下」都是奢侈的妄想，唉！我開始期待假期了！

我的愛我的家

五仁 陳威寬

家人是我X的最愛，家人是我X最可靠X的支柱，每當我X遇到挫折時，他們總X是溫柔地安慰我X，使我X從挫折中重新振作；每當我X退縮時，他們總X是樂觀地鼓勵我X，使我X增強我X最欠缺的自信心，繼續挑戰下一個更艱難的關卡，家人的鼓勵使我明白：「挫折像一塊墊腳石，使我X站得更X高看得更X遠。」也因為有家人作為我的後盾，現在的我X擁有強健的翅膀，自在的飛翔。

我X的家鄉在中壢偏僻的鄉下，雖然不比大都會市的繁榮，但是質樸而單純，我們X在鄉村過得非X常愜意，享受輕鬆的生活。我X的舅公和舅婆常常邀請鄰居來家裡品嚐舅婆煮的美味大餐，當然，也少不了我們X這些聞香而至的「小小美食家」，大家聚在一起的時候就會特別的熱鬧。有時候，長輩們一邊閒話家常，一邊享用美食，小朋友也在一旁玩耍，「追、趕、跑、跳、碰」樣樣都難不倒我們X。有時候，長輩們會加入我們X的球隊，大家進行戶外X的丟球大賽，你丟我接，看誰反應力最好。有時候，我們X也跟大自然做玩伴，庭院旁的小溪裡有冰冰涼涼的溪水，我們X也會打水漂、打水仗，消消暑氣。

家庭是我X覺得最充X滿愛與溫馨的地方；家庭是我X最安全的避風港，每當外頭下著狂風暴雨，而我X就在這最安全的避風港躲雨，它保護全家人的安全，也撫慰了我們X的心靈。我X的家每天上演著有趣的新鮮事，而我X更是家裡不可或缺的開心果，時常逗得大家哈哈大笑。所以媽媽賦予我X的一項小工作，也是最重要的一項工作，就是負責帶給大家歡笑一整天！也因為大家每天都和樂融融，笑口常開，所以我們X是「愛笑一家人」。

小學
童
心

我_ㄟ的_ㄟ愛_ㄟ， 我_ㄟ的_ㄟ家_ㄟ， 不_ㄟ管_ㄟ是_ㄟ家_ㄟ人_ㄟ、 家_ㄟ庭_ㄟ還_ㄟ是_ㄟ家_ㄟ園_ㄟ， 我_ㄟ都_ㄟ不_ㄟ會_ㄟ任_ㄟ意_ㄟ地_ㄟ置_ㄟ之_ㄟ不_ㄟ理_ㄟ， 他_ㄟ們_ㄟ是_ㄟ無_ㄟ價_ㄟ之_ㄟ寶_ㄟ， 我_ㄟ會_ㄟ用_ㄟ「_ㄟ真_ㄟ心_ㄟ」_ㄟ、 「_ㄟ耐_ㄟ心_ㄟ」_ㄟ、 「_ㄟ恆_ㄟ心_ㄟ」_ㄟ來_ㄟ守_ㄟ護_ㄟ這_ㄟ美_ㄟ好_ㄟ的_ㄟ家_ㄟ。

我的姐姐

五愛 林邑璇

小學
童
心

面_ㄟ目_ㄟ清_ㄟ秀_ㄟ， 瓜_ㄟ子_ㄟ臉_ㄟ的_ㄟ臉_ㄟ型_ㄟ， 一_ㄟ頭_ㄟ烏_ㄟ黑_ㄟ的_ㄟ短_ㄟ髮_ㄟ， 淺_ㄟ淺_ㄟ的_ㄟ酒_ㄟ窩_ㄟ， 白_ㄟ皙_ㄟ的_ㄟ皮_ㄟ膚_ㄟ， 鼻_ㄟ樑_ㄟ上_ㄟ架_ㄟ著_ㄟ一_ㄟ副_ㄟ水_ㄟ藍_ㄟ色_ㄟ的_ㄟ眼_ㄟ鏡_ㄟ， 有_ㄟ著_ㄟ令_ㄟ人_ㄟ羨_ㄟ慕_ㄟ的_ㄟ面_ㄟ貌_ㄟ， 她_ㄟ就_ㄟ是_ㄟ我_ㄟ的_ㄟ姐_ㄟ姐_ㄟ。 她_ㄟ平_ㄟ時_ㄟ待_ㄟ人_ㄟ溫_ㄟ和_ㄟ善_ㄟ良_ㄟ， 但_ㄟ一_ㄟ惹_ㄟ她_ㄟ生_ㄟ氣_ㄟ可_ㄟ就_ㄟ一_ㄟ發_ㄟ不_ㄟ可_ㄟ收_ㄟ拾_ㄟ了_ㄟ！

我_ㄟ的_ㄟ姐_ㄟ姐_ㄟ會_ㄟ與_ㄟ我_ㄟ玩_ㄟ樂_ㄟ嬉_ㄟ戲_ㄟ， 陪_ㄟ我_ㄟ讀_ㄟ書_ㄟ， 是_ㄟ我_ㄟ的_ㄟ好_ㄟ姐_ㄟ姐_ㄟ； 她_ㄟ在_ㄟ學_ㄟ校_ㄟ也_ㄟ是_ㄟ同_ㄟ學_ㄟ們_ㄟ的_ㄟ好_ㄟ同_ㄟ學_ㄟ、 好_ㄟ朋_ㄟ友_ㄟ， 因_ㄟ為_ㄟ她_ㄟ熱_ㄟ心_ㄟ助_ㄟ人_ㄟ， 願_ㄟ意_ㄟ付_ㄟ出_ㄟ且_ㄟ不_ㄟ求_ㄟ回_ㄟ報_ㄟ； 在_ㄟ老_ㄟ師_ㄟ的_ㄟ眼_ㄟ中_ㄟ她_ㄟ是_ㄟ一_ㄟ位_ㄟ上_ㄟ課_ㄟ認_ㄟ真_ㄟ， 踊_ㄟ躍_ㄟ發_ㄟ表_ㄟ的_ㄟ女_ㄟ孩_ㄟ。 更_ㄟ別_ㄟ論_ㄟ成_ㄟ績_ㄟ了_ㄟ， 姐_ㄟ姐_ㄟ她_ㄟ總_ㄟ是_ㄟ名_ㄟ列_ㄟ前_ㄟ茅_ㄟ， 尤_ㄟ其_ㄟ是_ㄟ數_ㄟ理_ㄟ科_ㄟ的_ㄟ科_ㄟ目_ㄟ， 是_ㄟ她_ㄟ最_ㄟ拿_ㄟ手_ㄟ的_ㄟ項_ㄟ目_ㄟ。 她_ㄟ曾_ㄟ經_ㄟ代_ㄟ表_ㄟ學_ㄟ校_ㄟ參_ㄟ加_ㄟ臺_ㄟ北_ㄟ市_ㄟ朗_ㄟ讀_ㄟ比_ㄟ賽_ㄟ， 獲_ㄟ得_ㄟ第_ㄟ二_ㄟ名_ㄟ的_ㄟ殊_ㄟ榮_ㄟ， 我_ㄟ多_ㄟ麼_ㄟ以_ㄟ她_ㄟ為_ㄟ傲_ㄟ呀_ㄟ！ 姐_ㄟ姐_ㄟ也_ㄟ是_ㄟ一_ㄟ些_ㄟ活_ㄟ動_ㄟ的_ㄟ主_ㄟ持_ㄟ人_ㄟ， 每_ㄟ當_ㄟ同_ㄟ學_ㄟ問_ㄟ說_ㄟ： 「_ㄟ她_ㄟ是_ㄟ不_ㄟ是_ㄟ你_ㄟ姐_ㄟ姐_ㄟ？_ㄟ」 我_ㄟ會_ㄟ光_ㄟ榮_ㄟ的_ㄟ回_ㄟ答_ㄟ： 「_ㄟ是_ㄟ」_ㄟ， 那_ㄟ時_ㄟ， 我_ㄟ多_ㄟ麼_ㄟ的_ㄟ驕_ㄟ傲_ㄟ！

在_ㄟ家_ㄟ中_ㄟ， 姐_ㄟ姐_ㄟ最_ㄟ像_ㄟ爸_ㄟ爸_ㄟ了_ㄟ， 無_ㄟ論_ㄟ是_ㄟ樣_ㄟ貌_ㄟ、 課_ㄟ業_ㄟ、 脾_ㄟ氣_ㄟ， 她_ㄟ都_ㄟ樣_ㄟ樣_ㄟ都_ㄟ像_ㄟ爸_ㄟ爸_ㄟ， 根_ㄟ本_ㄟ就_ㄟ是_ㄟ同_ㄟ一_ㄟ個_ㄟ模_ㄟ子_ㄟ刻_ㄟ出_ㄟ來_ㄟ的_ㄟ嘛_ㄟ！ 有_ㄟ一_ㄟ次_ㄟ我_ㄟ要_ㄟ她_ㄟ幫_ㄟ忙_ㄟ拿_ㄟ杯_ㄟ子_ㄟ， 她_ㄟ不_ㄟ肯_ㄟ， 我_ㄟ就_ㄟ罵_ㄟ她_ㄟ： 「_ㄟ小_ㄟ氣_ㄟ鬼_ㄟ！_ㄟ」 但_ㄟ我_ㄟ的_ㄟ姐_ㄟ姐_ㄟ也_ㄟ不_ㄟ是_ㄟ省_ㄟ油_ㄟ的_ㄟ燈_ㄟ， 一_ㄟ惹_ㄟ她_ㄟ生_ㄟ氣_ㄟ， 她_ㄟ非_ㄟ大_ㄟ鬧_ㄟ「_ㄟ天_ㄟ宮_ㄟ」_ㄟ不_ㄟ可_ㄟ。 她_ㄟ在_ㄟ家_ㄟ中_ㄟ的_ㄟ外_ㄟ號_ㄟ是_ㄟ「_ㄟ母_ㄟ老_ㄟ虎_ㄟ」_ㄟ， 說_ㄟ也_ㄟ奇_ㄟ怪_ㄟ， 但_ㄟ她_ㄟ在_ㄟ學_ㄟ校_ㄟ的_ㄟ人_ㄟ氣_ㄟ可_ㄟ好_ㄟ著_ㄟ呢_ㄟ！ 家_ㄟ中_ㄟ十_ㄟ通_ㄟ電_ㄟ話_ㄟ九_ㄟ通_ㄟ是_ㄟ她_ㄟ的_ㄟ， 不_ㄟ是_ㄟ話_ㄟ家_ㄟ常_ㄟ， 就_ㄟ是_ㄟ星_ㄟ期_ㄟ天_ㄟ要_ㄟ去_ㄟ哪_ㄟ裡_ㄟ玩_ㄟ， 你_ㄟ們_ㄟ看_ㄟ， 她_ㄟ又_ㄟ化_ㄟ身_ㄟ為_ㄟ「_ㄟ人_ㄟ氣_ㄟ王_ㄟ」_ㄟ。

家_ㄟ中_ㄟ只_ㄟ要_ㄟ缺_ㄟ了_ㄟ姐_ㄟ姐_ㄟ， 就_ㄟ少_ㄟ了_ㄟ生_ㄟ氣_ㄟ、 歡_ㄟ樂_ㄟ。 即_ㄟ使_ㄟ她_ㄟ有_ㄟ時_ㄟ對_ㄟ

我發脾氣，有時對我很好，常常大鬧「天宮」，讓家裡「晴時多雲偶陣雨」，有時更上演「八點檔」、「肥皂劇」……讓家裡成了名符其實的「戲劇院」，但，她永遠是我最愛的小姐姐。

祝福你，陌生人

五信 陳柏叡

我還記得幾個禮拜前，有一名外表髒亂不堪的流浪漢，身旁兩隻流浪狗伴隨，始終停留在我家後方的河堤旁。那邊有棵大樹，這個流浪漢和狗兒待著不走，我們看到的、心想的都是負面的想法，但深入交談後，才發現這流浪漢的背後，有著一個不為人知的故事……。

在農會超市工作的鄰居認識「他」，鄰居告訴我爸爸：

「他年輕的時候，被朋友引誘而吸了毒，因此被家人趕出了家門，但老天爺似乎還沒放過他，過了一段日子，他遇上了車禍，遭逢意外，他失去了右手，失去慣用手，他生活變得更加困苦、艱辛，人生過得一波三折，現在回想起來，他的遭遇還真是悲慘呀！」好心的鄰居，發現他很久沒有吃東西，到便利商店買了便當和水送給他，這個愛心舉動，令街坊鄰居有點擔心，害怕流浪漢和流浪狗有吃有喝賴著不走，但鄰居的愛心，卻令我感動，讓我感覺到濃厚的人情味。

爸爸跟我分享了這個叔叔的人生故事，是我以往從未聽聞的事情，我不僅為他的遭遇感到傷心，也為他的未來感到擔憂。從他的到來，聆聽完他的人生故事，我的內心感受也有如曲線圖，起伏很大，從討厭到體諒，更省悟到：沒有人的人生總是一帆風順的，我想祝福這位陌生人，祝福他平

小學
童
心

平安安，我也祝他能儘早回到自己的家。

雖然陌生的人離開了，但當我和家人散步經過他曾駐留的河堤大樹時，我仍不時想起他的身影，因為，他的生平故事已深深烙印在我心裡，也讓我更懂得去關懷他人、關懷自己生長的這片家園。

臺灣之歌

五義 邱易德

小學
童
心

臺灣是個美麗的地方，
也是小動物們的家，
有鮮豔的蝴蝶，
有凶猛的臺灣黑熊，
也有熱愛飛翔的藍鵲。

臺灣是個美好的地方，
有高大的樹木，
有清澈的小河，
有蔚藍的天空，
有壯觀的瀑布，
有看不見盡頭的洞穴，
也有深深的山谷。

臺灣是個奇妙的地方，
有奇異的岩石，
有特殊的地形，
有豐富的生物，
有充裕的食物。

臺灣真是個資源豐富的地方，
也是我們深深愛著的寶島臺灣。

記憶中的味道

六忠 林宏遠

在我的記憶中，第一次接觸到這個食物時的情形早已模糊不清。但依稀記得那是一個秋高氣爽的日子，街上悠然飄來陣陣濃郁香味，彷彿正在不斷的催促我去尋找它。受到這個香味的誘惑，我緊緊地拉著媽媽的手，著急的尋找味道來源，快速往源頭奔去，達陣後，我看到一個個外殼形狀、顏色和大小都像沒有圓角的獨角仙食物。我心裏想：難道這是炒獨角仙頭！經過媽媽的一番解說，我才知道原來這就是被譽為「水果之王」的「甘國之王」的栗子。

只見栗子和黝黑的糖粒被老闆混和著倒入不停旋轉的巨大鍋子中炒熟，隨著鍋子不停轉動，栗子和糖粒也不停發出沙沙的聲響，而我則是在一旁殷切等待。過了一段時間，栗子終於炒熟了，老闆將栗子倒出並裝入袋中，媽媽買了一袋給我，並告訴我：這就是糖炒栗子。我剥了一顆，迫不及待的放入口中，那金黃色果實濃郁的香氣和其香甜可口味道立刻擴散口中。從此，我便愛上它了。

生栗子是品嚐栗子的另一種方法。生栗子除了能煮成栗子飯，還能入菜或直接生食。直接生食？不會很硬嗎？沒錯，當時我也是這麼想的，而其實生栗子不但沒有很硬之外，我覺得它美味可口的程度還不輸糖炒栗子呢！

前幾天，我和媽媽再度到那家栗子攤報到，重溫那甜蜜的滋味，一整袋留有餘溫的栗子捧在手裡，溫暖了雙手，獨

小學
童
心

特的香氣瀰漫口中，久久不散，我和媽媽滿足的相視而笑，這是我和媽媽最喜歡的味道。

籃球小子林來瘋

六孝 胡耿安

持續在籃球場上來回跑著，林書豪已經汗如雨下，與籃網名將威廉斯正面對決，觀眾的情緒既緊張又興奮！二月四日，尼克球團本來打算在這場比賽後要告訴林書豪是否續留他，眼看前途一片渺茫黑暗，奇蹟正悄悄降臨在他身上……。

當時尼克傷兵滿營，所以林書豪上場了！林書豪當天表現傑出，多次擋下威廉斯，最後，林書豪繳出了二十五分、五籃板、七助攻，開啟了瘋狂的「林來瘋」熱潮。

林書豪自幼接受美國教育，語言都以英語為主，因為被父親影響，從小就熱愛籃球運動，每天幾乎球不離手，卻又能保持優異的成績，甚至進入哈佛大學就讀。

看似順遂的人生際遇，林書豪其實常常遭到輕視。談到失敗時，林書豪比許多人都清楚；而談到堅持，林書豪更是比大部分的人都堅毅，而且他比絕大多數人都更勇於執行夢想。成功不是偶然的，林書豪曾說：「你不得不先經歷失敗，然後才能夠成功。」

承受不間斷的失敗，還得在眾人不期待甚至輕視之下堅持信念奮鬥到現在，這令我非常敬佩。我覺得他是值得每位追夢者的成功借鏡。

「種族歧視」，是讓林書豪始終難以擊破的一堵牆，因為他是華裔人，必須承受更多異樣的眼光。除了姚明，林書豪

豪根本沒機會進 NBA，就算受到許多波折，林書豪就是不願意放棄他的籃球夢。「哈佛大學」是林書豪最後一個選擇了，林書豪因奮戰不懈，個人表現不斷進步，讓球隊戰績拉高了一半，這讓林書豪又燃起了一線生機，小牛總管找上他了！他邀請林書豪進入夏季聯盟，可惜，表現只是一般般，沒辦法激起關注的火花，但這正呼應了他所說的名言：「痛苦製造性格」、「性格製造希望」、「希望不會讓我們失望」。

熱身賽最後一場，林書豪被教練叫上場，上帝終於眷顧他了！就算對戰選秀狀元約翰·沃爾，還是讓他「吃驚」好多次。比賽結束，林書豪打出了一場完美的籃球賽！

接著金州勇士的老闆找上了林書豪，給他一份兩年底薪的合約，但他上場的時間並沒有太多，在新人球季三度下放到底層發展聯盟，到了最後，火箭找上了他，只待了四個多月林書豪又被放逐了。

最終，尼克隊挑選了他，「林來瘋」就在那時候開始了，林書豪終於找到出路了！現在，林書豪待在「布魯克林籃網」，第一場熱身賽就繳出了二十一分。雖然林書豪目前表現差強人意，但真心希望他能重現「Linsanity」。他並不是超級巨星，也沒有過人的不凡天賦，但他是一個從失敗中跌得遍體鱗傷卻不放棄的堅韌小子，他，是林書豪！

掌聲響起時

六仁 朱語涵

經過一千三百二十七天的等待，終於再度見到他走出洋基球場的牛棚大門，向投手丘跑去。他終於回來了！皇家隊七局攻守交換，面對一人出局，一、二壘有人的難題，他該

如何是好？會不會重振雄風，再度讓大家為他起立鼓掌。在球迷的引領期盼下，再次踏上洋基球場的投手丘，他，就是王建民。儘管背號已不是熟知的四十一號，而是六十七號，昔日的戰友也成為了敵人，他仍然強勢回歸，做好準備，要使所有曾經瞧不起他的人，大吃一驚，向他們證明自己的實力。

他，曾經站上美國職棒最高殿堂，在大聯盟中大放異彩，兩年中就寫下連續十九勝的輝煌戰績，也因多次投出令人驚豔的極品伸卡而有了「伸卡球王子」的稱號，但就在他春風得意時，一個突如其來的傷，卻讓他從人生高峰掉到谷底，也開始了一長串的人生歷練。

當他養好傷，想重新爬起時，人們卻開始懷疑他的能力，許多曾經支持他的球迷也早已移情別戀，他開始在各小聯盟留下足跡，人們的讚美及掌聲也成為了嘲笑與諷刺，大家似乎覺得他已毫無回到大聯盟的希望，對他的表現也感到心灰意冷。

這次，他在0.2局的投球中投出球，再次證明了自己，他使大家明白，那一點挫敗是不能打敗他，也不能使他堅定不移的決心動搖。他心中一定也在為自己的表現感到高興吧？我相信，如果每個人都能有如此決心，那天下又有何難事呢？

一位值得學習的朋友

六愛 黃雋嘉

俗話說：「在家靠朋友，出外靠朋友。」因為選擇朋友的眼光，會影響你未來的結果。無論穿越什麼道路，了解你、體諒你的人，才是真正的朋友。

大自然，是我崇敬的朋友，因為他的意志力量，堅屹不搖。高聳的山脈，正是他堅強的代表，無論人們如何的破壞、動搖，他仍選擇寬恕，這就是我該學習的，他那寬闊的胸襟。

抬頭仰望那如碧海般的藍天，既不如海上的波瀾壯闊，也不如溪流般的快速急迫，唯有從容，才能體會自然的美妙，輕飄飄的，拋棄一切煩惱，彷彿置身雲端，遠離塵世。

最後，夜空被星星所點綴，即使黯淡，他們也盡其所能的發光。這讓我想起，就算一人之力有限，但合眾人之力量，便可照亮黑暗，迎來曙光，他令我了解了合作的力量。

其實無須刻意找尋值得你學習的對象，因為他們盡在身旁，只有細心的觀察，才會發現這些事物奧妙之處。

小學
童
心

有愛就是家

六信 張詠晴

在睡夢中，我隱隱約約的聽見，爸爸說：「孩子們，快起床！到家了！」我睜開模糊的雙眼。沒錯！祖父母家到了，那是每個月都會去的地方，也是我的第二個家。雖然我認為那是個充滿老人的城市，但那裡卻充滿了古早味、人情味，和許多難以忘懷的回憶。

祖父母的家有三層樓，雖然老舊，但那卻是讓爸爸、姑姑回憶滿滿的地方。屋頂上紅色的瓦片加上潔白的牆壁，彩色的鐵窗點綴於外，為大房子增添了不少童話氣息。在這老舊的大房子旁，有個小農田，裡頭栽培著五顏六色的花卉、蔬菜和水果，這可是祖父母們從小種子一寸寸照顧長大的，祖父一向堅持吃自己種植的，雖然會有些快被蟲咬光的葉子，但絕對是有機、沒有農藥的！每次祖母在廚房準備我最愛的

雞-酒時^ㄉ，酒^ㄉ香^ㄉ總^ㄉ是^ㄉ飄^ㄉ滿^ㄉ了^ㄉ整^ㄉ棟^ㄉ屋^ㄉ子^ㄉ，在^ㄉ空^ㄉ氣^ㄉ中^ㄉ，瀰^ㄉ漫^ㄉ的^ㄉ味^ㄉ道^ㄉ是^ㄉ幸^ㄉ福^ㄉ。

豔^ㄉ陽^ㄉ高^ㄉ照^ㄉ的^ㄉ暑^ㄉ假^ㄉ裡^ㄉ，我^ㄉ陪^ㄉ著^ㄉ兩^ㄉ位^ㄉ老^ㄉ人^ㄉ家^ㄉ待^ㄉ在^ㄉ充^ㄉ滿^ㄉ故^ㄉ事^ㄉ的家^ㄉ，這^ㄉ總^ㄉ能^ㄉ讓^ㄉ我^ㄉ一^ㄉ整^ㄉ年^ㄉ沒^ㄉ放^ㄉ鬆^ㄉ過^ㄉ的^ㄉ大^ㄉ腦^ㄉ放^ㄉ空^ㄉ一^ㄉ下^ㄉ。而^ㄉ最^ㄉ喜^ㄉ歡^ㄉ的^ㄉ時^ㄉ刻^ㄉ便^ㄉ是^ㄉ陪^ㄉ伴^ㄉ他^ㄉ們^ㄉ照^ㄉ顧^ㄉ菜^ㄉ園^ㄉ，充^ㄉ當^ㄉ小^ㄉ幫^ㄉ手^ㄉ的^ㄉ我^ㄉ，常^ㄉ常^ㄉ被^ㄉ小^ㄉ蟲^ㄉ嚇^ㄉ得^ㄉ哀^ㄉ哀^ㄉ叫^ㄉ，但^ㄉ當^ㄉ我^ㄉ們^ㄉ帶^ㄉ著^ㄉ一^ㄉ整^ㄉ籃^ㄉ新^ㄉ鮮^ㄉ的^ㄉ蔬^ㄉ果^ㄉ，伴^ㄉ著^ㄉ夕^ㄉ陽^ㄉ餘^ㄉ暉^ㄉ回^ㄉ家^ㄉ時^ㄉ，便^ㄉ覺^ㄉ得^ㄉ這^ㄉ一^ㄉ點^ㄉ驚^ㄉ嚇^ㄉ是^ㄉ值^ㄉ得^ㄉ的^ㄉ，詩^ㄉ中^ㄉ所^ㄉ說^ㄉ的^ㄉ：「晨^ㄉ興^ㄉ理^ㄉ荒^ㄉ穢^ㄉ，帶^ㄉ月^ㄉ荷^ㄉ鋤^ㄉ歸^ㄉ」應^ㄉ該^ㄉ就^ㄉ是^ㄉ這^ㄉ個^ㄉ情^ㄉ景^ㄉ吧^ㄉ！

這^ㄉ個^ㄉ溫^ㄉ馨^ㄉ、充^ㄉ滿^ㄉ愛^ㄉ的^ㄉ地^ㄉ方^ㄉ，就^ㄉ是^ㄉ我^ㄉ的^ㄉ家^ㄉ園^ㄉ，生^ㄉ長^ㄉ這^ㄉ個^ㄉ家^ㄉ園^ㄉ裡^ㄉ的^ㄉ我^ㄉ，真^ㄉ是^ㄉ個^ㄉ幸^ㄉ福^ㄉ的^ㄉ人^ㄉ！

小學
童
心

超級阿公

六義 陳暉翔

從^ㄉ我^ㄉ有^ㄉ記^ㄉ憶^ㄉ以^ㄉ來^ㄉ，我^ㄉ家^ㄉ的^ㄉ阿^ㄉ公^ㄉ都^ㄉ是^ㄉ沉^ㄉ著^ㄉ穩^ㄉ重^ㄉ、冷^ㄉ靜^ㄉ萬^ㄉ分^ㄉ的^ㄉ，但^ㄉ這^ㄉ天^ㄉ，他^ㄉ不^ㄉ一^ㄉ樣^ㄉ了^ㄉ… …。

那^ㄉ天^ㄉ，放^ㄉ學^ㄉ回^ㄉ家^ㄉ，媽^ㄉ媽^ㄉ悄^ㄉ悄^ㄉ的^ㄉ靠^ㄉ過^ㄉ來^ㄉ，輕^ㄉ聲^ㄉ地^ㄉ跟^ㄉ我^ㄉ說^ㄉ：「阿^ㄉ公^ㄉ去^ㄉ爬^ㄉ山^ㄉ，經^ㄉ過^ㄉ廟^ㄉ口^ㄉ時^ㄉ，被^ㄉ廟^ㄉ口^ㄉ的^ㄉ看^ㄉ門^ㄉ狗^ㄉ給^ㄉ咬^ㄉ傷^ㄉ了^ㄉ！」
「什^ㄉ麼^ㄉ！」我^ㄉ驚^ㄉ訝^ㄉ不^ㄉ已^ㄉ，我^ㄉ三^ㄉ步^ㄉ併^ㄉ兩^ㄉ步^ㄉ的^ㄉ衝^ㄉ進^ㄉ阿^ㄉ公^ㄉ的^ㄉ房^ㄉ間^ㄉ，想^ㄉ看^ㄉ看^ㄉ阿^ㄉ公^ㄉ的^ㄉ狀^ㄉ況^ㄉ。

只^ㄉ見^ㄉ阿^ㄉ公^ㄉ悠^ㄉ閒^ㄉ地^ㄉ喝^ㄉ著^ㄉ熱^ㄉ茶^ㄉ，看^ㄉ著^ㄉ電^ㄉ視^ㄉ，完^ㄉ全^ㄉ無^ㄉ視^ㄉ他^ㄉ左^ㄉ手^ㄉ臂^ㄉ上^ㄉ那^ㄉ大^ㄉ大^ㄉ的^ㄉ包^ㄉ紮^ㄉ，我^ㄉ焦^ㄉ急^ㄉ又^ㄉ心^ㄉ疼^ㄉ地^ㄉ問^ㄉ著^ㄉ：「阿^ㄉ公^ㄉ，你^ㄉ怎^ㄉ麼^ㄉ了^ㄉ？發^ㄉ生^ㄉ什^ㄉ麼^ㄉ事^ㄉ了^ㄉ？」阿^ㄉ公^ㄉ慢^ㄉ悠^ㄉ悠^ㄉ地^ㄉ放^ㄉ下^ㄉ茶^ㄉ杯^ㄉ，娓^ㄉ娓^ㄉ道^ㄉ來^ㄉ今^ㄉ天^ㄉ的^ㄉ經^ㄉ過^ㄉ。

「我^ㄉ就^ㄉ跟^ㄉ平^ㄉ常^ㄉ一^ㄉ樣^ㄉ去^ㄉ爬^ㄉ山^ㄉ，想^ㄉ要^ㄉ走^ㄉ走^ㄉ平^ㄉ日^ㄉ沒^ㄉ走^ㄉ過^ㄉ的^ㄉ路^ㄉ線^ㄉ，在^ㄉ經^ㄉ過^ㄉ一^ㄉ間^ㄉ廟^ㄉ時^ㄉ，沒^ㄉ想^ㄉ到^ㄉ，廟^ㄉ前^ㄉ養^ㄉ了^ㄉ一^ㄉ隻^ㄉ狗^ㄉ，那^ㄉ狗^ㄉ不^ㄉ知^ㄉ道^ㄉ為^ㄉ。

什麼突然的飛撲過來，我反應很快地閃過了牠的第一次攻擊，我當然不甘示弱，就像日本武士拔刀一樣，拿起隨身帶的雨傘，準備做好下一次攻擊的反擊，那狗直狠狠的瞪著我，還露出牠尖銳閃亮亮的牙齒，發出沉沉的低鳴，我心想這次一定不能輸，就在他發動攻勢的同時，我拿起雨傘打中了牠的背，但一不小心的，讓牠咬到了手臂。」話畢，阿公拿起溫熱的清茶喝了一小口，就進入電視的世界，又回到那個冷靜、安靜，天塌下來都沒感覺的阿公，只留下滿臉驚訝的我。

俗話說：「不鳴則已，一鳴驚人。」說的就是我阿公這樣吧！我的阿公全身瘦得皮包骨，身上卻有著過於常人的勇氣與機智，可見，我記憶以來的這位沉著穩重、冷靜萬分的阿公，還有著令人捉摸不透的一面呢！

小學
童
心

培養想像進入他人生命的能力——同理心

2016 年末上映的眾多電影中，令全球影迷為之期盼且造成轟動的莫過於 J.K. 羅琳的新作，同時也是哈利波特系列的前傳電影「怪獸與牠們的產地」〈*Fantastic Beasts and Where to Find Them*〉。從 1997 年哈利波特系列小說問世以來，書迷們無不佩服作者 J.K. 羅琳豐富過人的想像力，更不禁好奇：是什麼原因與背景，造就她能夠在平凡無奇的日常生活之中，撰寫出如此令人驚豔又嚮往的魔法世界？



事實上，在 J.K. 羅琳從一位沒沒無名的作家，轉變為家喻戶曉的小說家及電影編劇以前，她的人生經驗並非眾人所以為的風光及順遂。每一個人往往都是嚮往成功的，羅琳也並不例外，但卻在未滿三十歲時即經歷一連串的人生黑暗期：離婚、成為單親媽媽、失業、作品未受賞識而窮困潦倒、與父親感情疏離等，這些沉重的考驗在很多人的一生中或許未曾也不會經歷過，而她卻必須同時面對並承擔一切，伴隨而來的無非是偌大且兼具有形與無形的壓力。面臨著接踵而至的擔憂與恐懼，她曾說這是她人生中最大的失敗，因而罹患憂鬱症，使得她逐漸對於自己的生命價值與意義產生疑問，甚至開始否定自我……。

失敗如同一切歸零

J.K. 羅琳曾於 2008 年哈佛大學畢業典禮上，大方分享自己的人生經驗，並闡述自己如何度過那段萬念俱灰的時光。其中引領她走出陰霾的方法有二：一、是瞭解「失敗的好處」，二、是「想像力的重要」。失敗會有什麼好處？若以世俗的眼光而言，失敗往往使人產生負面的想法與情緒，甚至可能否定自我的價值，多數人難以將其視為推動自我前進的動力，然而，羅琳卻反其道而行，她曾言：「失敗是人生中最自由的經驗」。在失敗經驗中如同將一個人扒得一乾二淨，讓生活中一些無關緊要的東西全數褪去，只能面對現實中自己能力所及之事，此時讓她學習認清自己的能力與條件，反而使她從中感受到前所未有的內在安全感並學著增強自己的生存能力。因此，羅琳將失敗經驗轉化為寫作的力量，每一段經歷中不同的感受便幻化出小說中多樣的人物角色，例如：聰慧的「妙麗」是羅琳個人勇敢的童年寫照；陰暗的「催狂魔」則反映出在失敗婚姻陰影下罹患憂鬱症的心情……她將失敗化為動力，為小說的人物與情節增添許多豐富多元的色彩。

感同身受的想像力

其次，羅琳更加強調「想像力」的重要。她所言的想像力並非天馬行空、創新發明的想像力，而是能設身處地、理解他人，甚至是可以想像出自己完全沒有經歷過的處境、遭遇的能力，更是一種讓自己在面對與我們毫無共同生活經驗的人時，能投射情感，與之產生共鳴的一種能力，而我們或許能把這樣的想像力解讀為「同理心」。羅琳更認為這樣的想像力是屬於人類得天獨厚的能力，不用親身經歷，就有能力學習、理解、想像別人的心思與處境。然而，羅琳在強調想像力的重要時，她卻認為有些人完全不願意運用自己的想像力，時常選擇留在自己舒適的經驗裡，對於他人的處境從不感到好奇，甚

至拒絕思考或感受與自己無關的苦難，但在現實的社會當中，卻存在著許多需要我們運用想像力給予理解與同情的人們。正因羅琳秉持著這股信念，使得她在寫作的同時，也巧妙運用這樣的能力，將自己的人生際遇帶入小說人物角色的思維與行動，使得讀者在閱讀小說的過程中，似乎不知不覺的也能站在角色的立場，感受其中的思緒與情感，為小說的情節帶來更大的張力。

跟隨著羅琳的文筆，每位讀者在閱讀過程中發揮著個人無形的「想像力」，想像自己進入每位角色的生命之中，與他們共同感受著故事情節的高低起伏。而這樣的想像力能否延伸實踐在現實生活之中，卻是值得我們深思的，若以全球關注的議題而言，近年來許多事件的發生，也使大家意識到同理心的重要，例如：弱勢族群、多元文化等的相關議題等。即便任何社會都存在著「弱肉強食」的可能性，但強勢並不單指言語與行為，態度上的強勢對於弱勢者而言可能更具有殺傷力，大家能否主動站在弱勢族群的立場思考他們的需求？又或者是否曾不經意的對於多元文化、少數族群表露出不尊重的言語或行為？相同地，若以日常生活經驗而言，我們是否曾在言語或行為上對成就較低者有貶低之意？又是否曾在無意間否定他人的能力？忽略或無法理解他人的感受？其實每個人與生俱來都具有這樣的想像力——同理心，惟最大的不同在於每個人的運用技巧以及敏感度。

美國哈佛醫學院教授，喬拉米卡利博士認為，同理心是一種「了解與回應他人獨特經驗的能力」，不只是人與人之間普遍存在的一種內在力量，更是存活所必須擁有的技能之一。同理心並非只是一種技巧，而是一種理解、開放、尊重及接納的態度，若能運用同理心，你將懂得別人的想法與感覺，同時也讓別人理解你的想法與感覺。然而，同理心並不同於同情心，許多人常將二者混為一談，同情心指的是對於他人的感覺與思想，下意識所產生的情緒反應，例如，憐憫、安慰，因為在當下所出現的可能只是將個人的想法或偏見套用在對方身上，而不見得能如實的反應對方的內在經驗與感受；反之，同理心卻是著重於理解與接納，接納與理解對方的表達，用感官去關懷他人的感受。但最重要的是同理並不等於完全的「同意」，而是要讓對方在混亂的情緒中找出清晰的理性思考，協助對方能用適合自己的方式找出能夠真正解決問題的方法。



發揮想像力——同理心使自我更加茁壯

對於羅琳而言，拯救她逃離人生陰暗時期的並非外界的人力或資源，而是在她自己意識到「失敗的好處」及「想像力的重要」後所產生的「勇氣」。正如她所說，若能對他人的處境多一點好奇，面對與自己無直接關係的苦難或問題能多一些主動的思考與理解，多站在他人的立場感受對方的情緒，或許會在無形當中給予他人力量與勇氣。同理心會表現在內在想法與外顯行為上，藉由內在的心領神會，使人們表露出心中最真誠的訴求，透過個人或彼此的省思拉近距離，甚至能放下彼此的防衛及猜疑，更能經由他人的同理而察覺自我，發揮自己的潛能，對於個人與他人而言都將是生命經驗中的一種學習與成長。其實每個人對於失敗的定義並非全然相同，無論是面對個人或他人生命經驗中的失敗，若能將這樣的想像力運用在自己或他人身上，便能發現失敗經驗當中所存在的正面力量遠大於負向感受，反而能增強自我未來生存的動力。J.K. 羅琳更勉勵每個人：「唯有經過考驗的自我及關係，才是真實的；也唯有經過苦難而贏得的價值，才值得珍惜。」

好書陪讀

逆風無畏

作者：崔家蓉

出版社：天下雜誌

出版日期：2016-10-07

ISBN：9789863981855

前言：

10月14日早上，學校返來一位高貴美麗的學姐，這是她第四次回來學校探訪，她就是剛剛獲美國即將接任的新總統川普提名為運輸部長的趙小蘭女士。(學姊返校報導詳載於 636 期再興月刊〈校友專欄〉)

學姊每次訪台行程間，只要有空，一定安排回來學校探訪，這次她陪同她的父親趙錫成博士來台，一同參加趙錫成傳記《逆風無畏》的新書發表會。學姊返來時與同學們的座談會上，特別說明這本新書不同於一般的傳記，書中記載的是她父親濃厚的愛與懷抱夢想不放棄的努力過程，趙博士以身教與言教來教育，雖然在當年生活困苦艱難環境下，仍然堅持維護家庭，學姊的父母親間的愛讓整個家庭隨時充滿了溫馨暖流……書中除了文字的敘述外，也看到了趙博士將生活、成長的點點滴滴、張張照片與書簡，全都仔細收藏。

本書由趙錫成博士一字一句真實呈現他的人生故事，他成長於戰亂年代，卻能堅定樂觀，不被環境決定命運，懷抱夢想永不放棄的故事；並在極度競爭的美國主流文化的世界裡，開創自己的價值與地位。希望提供同學在往後人生中面對困境與挑戰時，能時時保持夢想與感恩珍惜的心，勇敢前行。

內容簡介：

上海、台灣、美國，一個戰亂年代，

也是一個懷抱夢想不放棄，不被環境決定命運的時代。

從今日的光耀回溯，趙錫成長於戰火紛亂的時代，一九四九年從上海到了台灣，二十九歲成為台灣當時上最年輕的遠洋輪船長，三十歲成為台灣甲級船長特種考試的狀元。然而他卻放棄高薪赴美深造，在美國白天處理船務，晚上到餐廳端盤子，曾被多所大學拒收，仍堅持苦讀。

他堅定樂觀，乘風破浪，即便從清寒出發，也能跨越時代的困境。

他感恩給予，重視傳承，建立全球首屈一指的永續航運集團。

他打破了哈佛近四百年的歷史，捐贈了首座以華人命名的高階經理人才培訓中心。

他在歐巴馬宴請習近平的國宴中，是第一組走入會場的貴賓。

他是美國第一位華裔部長趙小蘭的父親，他就是華裔航運鉅子、福茂集團創辦人趙錫成。



作者簡介：崔家蓉

國立政治大學新聞系學士、新聞研究所碩士、美國華盛頓州立大學演說及傳播系碩士後研究、美國柏克萊大學語音學研修、國立台灣師範大學教育研究所博士班肄業。曾任中國廣播公司記者及英文編譯、中華日報副刊專欄作家、奧斯卡出版社總編輯、婦女雜誌主編、國立交通大學傳播科技研究所教授兼所長，及網路社會學召集人。

著有《悄悄話》、《說新鮮的話》、《天空有雲》、《新台幣之父的當代啟示書：國家經理人嚴家淦總統的故事》；譯著《給女兒的》、《女兒的身體》、《美極了》；詩作《青絲如詩》共三冊。曾任華視《今天》、台視《圍爐夜話》與《飲冰室夜話》、中視《警民熱線》、真相電視台《封面故事》、公共電視《傳播科技新未來》等節目製作人與主持人。

重量推薦：

- 👍 「失敗後站起的力量，美國夢的最佳典範。」美國第 44 任總統——歐巴馬 (Barack Obama)
- 👍 「克服無數難關，成就今日種種。」美國第 43 任總統——布希 (George W. Bush)
- 👍 「趙錫成與愛妻一生相信獻身教育的美善與價值。」美國第 42 任總統——柯林頓 (Bill Clinton)
- 👍 「趙錫成對家人和他人的愛，值得和眾人分享。」美國第 40 任總統——布希 (George H. W. Bush)
- 👍 「展現希望、樂觀、努力、以及教育的重要性。」美國第 39 任總統——卡特 (Jimmy Carter)
- 👍 「體現保持樂觀、充滿希望及幫助他人的精神。」美國第 44 任副總統——拜登 (Joe Biden)

參考資料：

博客來數位科技股份有限公司 <http://www.books.com.tw/products/0010731488>

延伸閱讀：

- ♥ 《教出優秀》作者：宋雅姿 出版社：台灣商務 ISBN：9570520671
- ♥ 《夢想不設限！做，就對了！：20 位臺灣頂尖女性的成功筆記》
作者：劉道薇 出版社：商周 ISBN：9789862727201
- ♥ 《回台灣買靈魂：門諾醫院·黃勝雄醫師回憶錄》
作者：黃勝雄 出版社：天下文化 ISBN：9789864790944





105 學年第 1 學期高中部英文作文比賽優勝作品



題目：Is the Death Penalty Effective ?

【第一名】高二勇 王大芊 Kelly Da-Chian Wang 中學

Every time we see the news reporting a criminal that's about to be executed, what always follows it is the highly-debated question of whether death penalty is effective, and that if it really is necessary in order to deal with these people. Yet in the end there is never a "correct" answer to this problem, as there are many ways you can look at it.

One of the main reasons people question death penalty is the ethical issues that stand behind this decision. On the surface, we are removing the black sheep from the society. But if you look at it from another angle, a criminal's life is still a life, however horrifying his/her crime is. So does killing a felon make the executioner a murderer too? Another is that some capital cases may involve prolonged trials and end up as a torture for the convicted one. Do these people really deserve to be tortured? And again, what does that make of the executioner?

Yet of course, some people do not have that much thought for the criminals, and this unrelenting attitude represents yet another view of the issue. Instead of educating these people, with the death penalty we can at least rest assured that they would not relapse into criminal behaviors, as repentance could be faked. As to the ethical reasons mentioned above, while some people are concerned about the well-being of the criminals, the victims often have no choice but facing even more horrendous situations than the execution alone. So, some people question: Do the criminals even deserve to be executed in such a fast, easy, and merciful way?

In my opinion, death penalty certainly is an effective way to ensure the safety of other citizens. But rather than talking about whether or not the penalty is beneficial, the more important issue we should think about is how we educate these people in the first place. This is definitely easier said than done, but without crimes there wouldn't be the need to talk about consequences. As for the analogy between an executioner and a murderer, I believe the main difference is the motivation behind these two. One might as well say he/she has no compassion for the criminals, but judging by the crimes they commit, I surely incline to the view that they do know what price they will have to pay. By putting these people to death we are simply giving them what they ask for.

Once again, there is no absolute answer to this highly debated issue, but one thing is certain: the death penalty is effective in taking the danger out of our society, and it is also effective (unfortunately) in causing a lot of arguments between the government and anti-death penalty groups. Everyone is entitled to their own opinions, but what's most important is that we listen and respect others, and don't get ourselves in line with a firing squad.

【第二名】高三仁 林沛瑜 Lin, Pei-Yu

There has been much controversy over whether the death penalty should be abolished. Some argue that people shouldn't have to pay for their crimes with their lives, while others view the death penalty as a means of getting justice. However, the real question is: Is the death penalty effective? I believe that for people who commit a crime so horrific that they're expected to pay with their lives, the death penalty will do nothing to stop them because they usually have nothing to lose.

The death penalty was originally designed to help decrease the crime rate. If a person were to decide whether they should commit a crime, they would first weigh the consequences. In my opinion, however, there are people in this world who have become so filled with hatred that they wouldn't care about the consequences of their actions. After all, what does a person with no loved ones have to lose? For instance, a person who commits a massacre usually anticipates that carrying out their plan may result in their own death. For someone so cruel as to harbor that thought, it is safe to say that since they don't care about the lives of others, they usually don't hold much regard to their own. The death penalty wouldn't have much effect on these people, much less on their actions.

Although I believe the death penalty is ineffective, I still think it should exist because it offers a sense of justice to the friends and families of the victims. When an innocent life is taken, most people would want a revenge. They are usually convinced of the idea of "an eye for an eye," insisting that a criminal pay the price for their crime. Other forms of penalty wouldn't bring justice the way capital punishment does, as they would argue. Until justice is properly served, the souls of the victims wouldn't rest in peace, and their families would definitely fight for what should be done.

【第三名】高二誠 劉禹沛 Liu, Yu-Pei

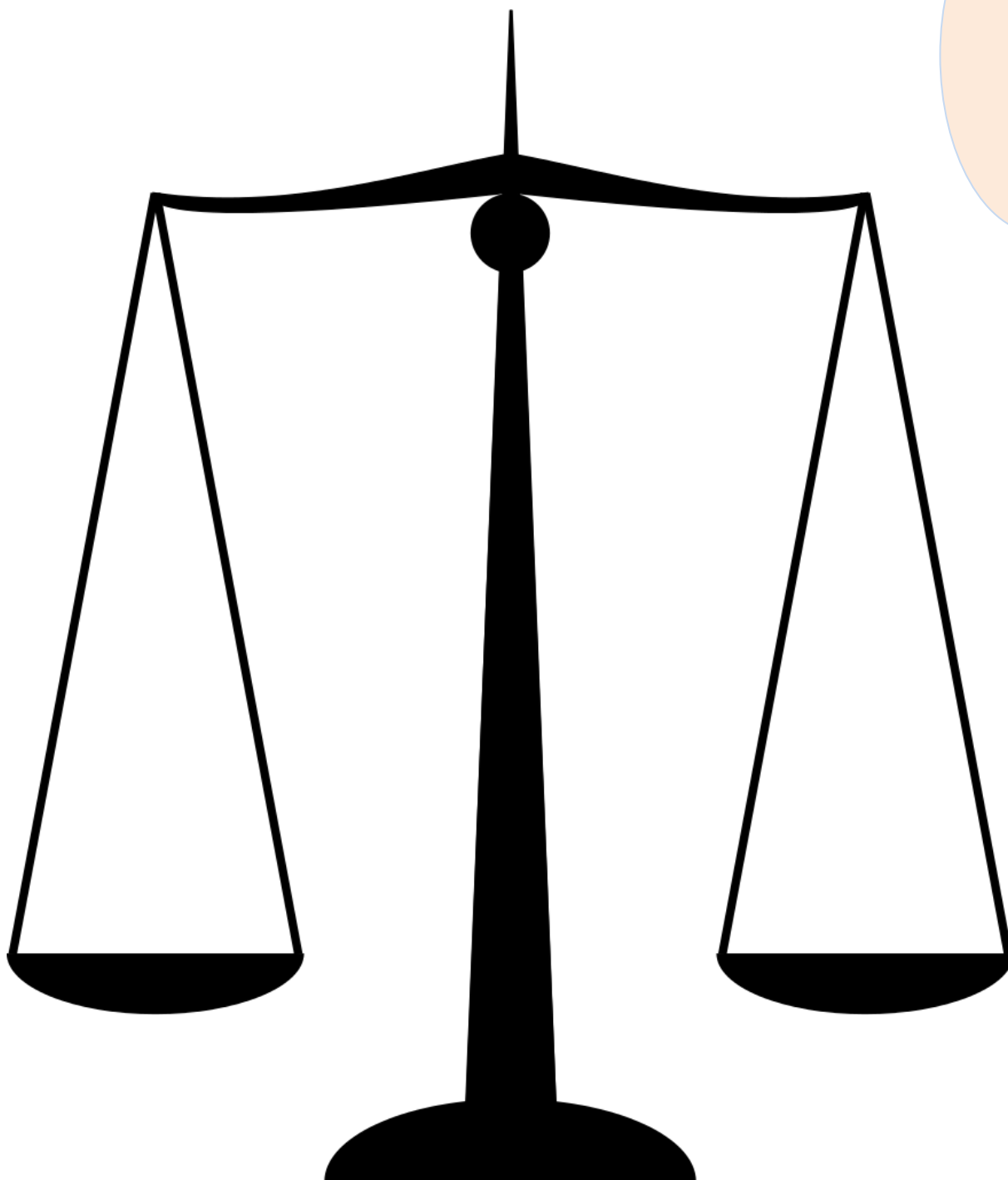
As far as I am concerned, I, without a doubt, strongly disagree that the death penalty is in any way effective or should be incorporated into the law system. Not only does it do no good to the decreasing the crime rate, but it also causes more problems when put into practice. The following are the reasons that I consider the death penalty a useless policy.

First of all, the death penalty takes away one's right to live. In my opinion, it is quite ironic to deny someone's right to live while this it is one of the most important rights protected by the government and prescribed by law. Secondly, the death penalty is designed based on the hypothesis that the judges will remain correct and fair throughout a trial. Taking away someone's property is something that could be redone, but what about lives of human beings? Could the judges bring the dead back to life once he/she makes a mistake? How are they going to make up to the society if they make a wrong decision? This may result in the judges' fear of being vilified as a murderer, therefore compromising their judgment. Such concerns increase the chances of a criminal getting off scott-free. The third factor is that it is highly possible for the death penalty to become an easy getaway for a criminal instead of a

form of punishment. There are people who have given up on hope but too afraid to commit suicide. The death penalty, conveniently, offers an opportunity they seek. Consequently, people may commit crimes on purpose so as to look for a way to die in someone else's hands.

In conclusion, the death penalty is a policy that I regard as completely useless and should be put to a stop. There are plenty other ways to punish a criminal, such as giving them a chance to reflect on their actions. The lives of human beings are not properties or possessions of other people, but an irreplaceable entity created by mother nature. What we should do is cherish it, not taking it away from others.

中學

A
B
C



第一步

七忠 林庭卉

「碰——」鳴槍聲響徹雲霄，比賽的開始隨即而來。面向耀眼的陽光，我揮灑汗水，全力向前衝刺。

年幼時，我的生活時常在充滿消毒水味的斗室度過。雖說我不算是體弱多病，但氣喘的「無常性」總是讓家人提心吊膽，放心不下；更不用說接力賽之類的體育項目了。因此，每當我看到他人在操場上互相競逐之時，那自由的身軀與滿臉的笑容，總是讓我羨慕不已。

在小學期末的一次接力賽中，班上的同學居然破天荒地問了我有沒有意願參加。在受寵若驚之際，我知道，若我不把握這次的機會，我將永遠無法享受那種與風競逐的痛快。於是，我硬著頭皮答應，決心這一次，挑戰自己。

朋友知道後，嚇得下巴都合不攏了，其實我也頗訝異於自己的勇氣呢！不過他們卻熱情的決定幫我「特訓」。我們假日一起繞著公園跑，雖然看似簡單平凡，但對體弱多病的我來說，這卻是件艱鉅的任務。即使如此，我仍樂在其中，咬緊牙關向前奔跑；忽視隱隱作痛的肺、痠疼不已的腿，身體一切的警訊，都被我拋諸腦後。跑，是我心中唯一所想，只有這件事，一直跑，直到比賽的終點。

比賽當天，不知為何，我居然絲毫不感到緊張。仔細的綁緊鞋帶，我靜靜等待比賽開始。屏住呼吸，耳邊除了自己的心跳，好像再也沒有別的雜音。然後一聲貫徹天地的槍鳴，一切努力的收成，我起跑了，奮力地拔腿，一次又一次地將自己的體力榨出，直到第二棒選手身影愈來愈大，直到我將這份拚勁傳遞下去，直到他也如觸電般疾飛而出……。

「我做到了！」即使沒得到冠軍，甚至沒有名次，我還是獲得了不少朋友的讚美。我赫然發覺：這，不就是人生嗎？人不可能一出生就十全十美，但經過勞力與汗水的積累，仍可嘗到成功的果實。若不肯踏出這生疏的第一步，那便絕對與成功無緣。

很慶幸自己願意給自己這麼大的挑戰，即是練習時經歷許多挫折，但這次，我終於做到了！不再是懦弱的自己，而是充滿自信和奮戰精神——全新的自己。

中學
心
情

我最想要的禮物

七孝 吳宜柔

國小二年級開始，我就開始學著自己回家，學習照顧年幼的弟弟。買晚餐、做家事，



在弟弟生病的時候，帶他去看醫生。每次去安親班接弟弟回家時，看到其他同學都有家長接送，一路上噓寒問暖，分享學校生活的點滴笑語不斷，甚至是因為不乖被責備、被訓斥，都讓我們好生羨慕。

每每當老師稱讚我獨立、懂事的時候，我總是笑而不語，因為在我小小的心中，其實一點都不想被這樣稱讚，如果可以，我寧願當個媽寶，對爸媽百般依賴。只是，父母因為工作繁忙，幾乎沒有空陪伴我和弟弟。早上出門上學，餐桌上等著我們的是幾百塊錢，和一張叮嚀的紙條，父母因為前一天工作繁重，仍在補眠休息；晚上回家，迎接我們的是滿室黑暗和空蕩的客廳。還記得有一次我回家時，發現門縫隱隱透著光亮，興奮地打開大門衝進家裡，滿心歡喜的以為是爸媽提早回來了，結果，只是他們出門時忘了關燈而已。

從那天起，也不知道為什麼，每次回家時，我總是多了幾分期望，希望今天開門，可以真的看到爸媽的身影。在我心裡，這是一個微小卻困難的願望……我想像過，也嚮往過，感受爸媽在身邊時那種令人安心的感覺，那種既溫暖又安全的圍繞。我就像賣火柴的小女孩一樣，劃起火柴許著小小的心願：希望爸媽可以抽一點時間來接我們，然後一起吃個晚餐，天南地北的閒話家常，即使只是買個外賣回家都好，我想要一個專屬於我們的夜晚。

禮物，常常是實質的東西，但我最想要的禮物，是父母給予溫暖的「時間」，不用太長，哪怕只是一通關心的電話都好，我相信這小小的火光，在我心中燃起的溫度，都足以讓我回味一生。

緊張時刻

七仁 鍾岱霖

身為學生的我，覺得最緊張的時刻大部分都是比賽結束後，等待名次公布的那段時間。

到目前為止，讓我最緊張的時刻就是六年級時，參加臺北英語好小子的決賽。比賽前，我們全班都非常努力的練習，練習時的成績也都不錯。進入決賽後，成績也一直保持領先，但最後還是以些許落差輸給了同校的六忠和靜心小學的代表隊，與六忠並列第二名。

經過一整年的訓練，我們的實力增強了許多，再一次的去參加英語好小子的決賽，而這次我們的目標是打敗靜心代表隊，並且拿下第一名。這次決賽的題目非常難，所以我們的平均分在滿分一千五百分中只拿下一千分左右，比平常練習時的分數低非常多。

全班的心情都相當低落，以為無法進到前三名中的六個名額內。當主持人講完參加獎

和第三名後，只剩下三個班級，因為靜心這次沒有參加，所以我們無法和他們再次的正面對決，但是除了我們班以外，還有兩班來自「新生國小」的同學們。

在決賽中，只有我們代表再興出賽，所以對於得到第一名的責任感到非常沈重，但最後我們如願以償，得到第一名，全班的同學和指導老師們都一起歡呼、擊掌，一起分享緊張時刻後的開心、快樂。

幸 福

七愛 范智鈞

中學
心
情

「因為過於幸福，所以不知道惜福，因而身在福中不知福」，許多人往往等到自己失去了一切，才知道曾經所擁有的幸福。慾望少一點、計較少一點、感恩多一點，生活中處處將充滿幸福。

生活中的幸福時常圍繞在我身邊，常常讓我感動不已。廚房裡飄來飯菜香，媽媽的愛心佳餚讓我垂涎三尺；籃球場上汗水淋漓，爸爸的籃球教學，讓我受益良多；朋友的關懷與鼓勵，使我充滿信心……，這些點點滴滴的溫暖在生活中，對我而言就是幸福。每當我傷心難過想自暴自棄時，只要想到了這些事，就重獲自我、充滿信心，用樂觀的態度去面對事物，進而覺得生活不再黑暗、討厭，而是個光明且充滿希望的世界。

之前曾於新聞報導中得知尼伯特颱風重創台東一事，果農辛苦了三、四年且正準備要收成的水果，就因為一場風災，他們所有的辛苦全都泡湯了；原本住得溫暖、幸福的家園，因為一個颱風，瞬間沒了！如此現實的新聞對我而言是個震撼教育，也讓我突然覺得原來自己是如此幸福，有堅固、溫暖的家可以住；有健康、美味的佳餚可以享用，有環境佳、師資良的學校可以就讀，而這些都是父母的辛苦所換來的幸福。原本的幸福，使我沉醉其中而變得有點不知足，產生了價值觀偏差的現象，認為「貴的東西，就是好東西」，但從這篇新聞當中，我突然覺悟，因為我擁有的，已經夠多了，我必須自我約束與修正自己，且應要更珍惜現在擁有的一切。

久旱逢甘霖總讓人感到特別珍惜，幸福是用心感受、知足常樂，是點點滴滴的累積、千千萬萬的感謝。感謝曾經帶給我許多幸福滋味的家人與朋友，我將珍惜我所擁有的一切，也期許自己有能力帶給他人幸福。

這一次，我終於做到了

七信 高千筑

一次又一次重重地打擊，好像一丁點希望也沒有，自己彷彿掉入了失敗的深淵，怎麼爬也爬不出來，歷經挫折、遇到瓶頸後，檢討錯誤，給自己最後一個機會，重新出發，最終完成了對自己的期望，這樣感動的心情，你曾有過嗎？

小學五年級的時候，班上排名永遠擠不進前十名，始終在十五名上下徘徊，總是用臨時抱佛腳的心態去應試，以為臨陣磨鎗，不亮也光，沒想到總是在佛前被踢了一腳。當時的我，並未意識到，試題早已不再像一、二年級那樣簡單了。根本不是考試前，隨意瀏覽一下，就能應付過去的。讀書的方法不正確，唸書的態度又差，成績自然慢慢下滑。媽媽每每看到成績單，就氣得火冒三丈、七竅生煙，即使低頭道歉，也澆不熄她滿腔的怒火，她總是說，她不是氣我的成績，而是氣我的不爭氣。而我，就這樣散漫的度過了一年。

直到小六，要準備會考的我，終於開始擔心自己無法直升，才徹底覺悟，於是改變讀書的心態。與其每天擔心能不能直升，還不如好好確實準備，力行實踐，給自己一次機會，創造出滿意的結果。也就是這一年，讓我的成績有了不一樣的表現。我開始認真抄寫筆記，認真聽講，一有時間就複習一點，終於檢驗的時刻來臨了，第一次段考前的兩週，我早已準備充足，信心滿點地來迎接這一次的考試。兩天的奮戰，我以用心、專注的心情來應對。成績出來的那一刻，我帶著雀躍的心情把「第七名」的成績，呈現給媽媽。雖然，得到的回饋仍舊是媽媽的碎念，但不同的是碎念的內容：明明可以做到，為什麼從來不肯努力去做？然後，給了我一個大大的擁抱。

媽媽的這句話，讓我著實反省了很久，是啊！明明可以做到的，也有能力可以完成，為什麼之前都不願意行動呢？也就因此，我對自己的要求越來越高，不再滿足於前十名，而是更進一步，要求自己達到前五名。

六年級的六次段考，我一次又一次的進步，一次一次的調整步伐，找出問題，對症下藥，終於，在畢業前夕拿到第三名的佳績。這一次，我驕傲地跟媽媽說：「我，終於做到了！」當時那份雀躍又感動的心情，我想這輩子，將永遠無法忘記。

天生我才必有用

七義 黃品晶

「天生我才必有用」意思就是，每個人出生在世界上，都一定有自己的用途和過人的

長處、技能。

每個人擅長的事情都不盡相同，有的人適合運動方面；有的人適合藝術、音樂方面；還有的人適合讀書。每個人適合的項目都不一樣，我們不應該去抱怨別人會的你不會，只需要把自己的長處發揮到極致，也不需要去模仿他人，因為每個人在世界上都是獨一無二的。

就像是動物，假如你是兔子，你因為羨慕小鳥會飛而去模仿他，之後，你不僅不會飛，而且連原本自己擅長的跑步、跳躍都會變得不熟練、生疏。所以，我們不應該為了模仿他人而讓自己原來擅長的技能變得很生疏，我們只需要把自己的長處、技能練得更熟，練得爐火純青，所以沒有必要去模仿他人。

我比較擅長讀書，比較不擅長運動，因為我的體力很差，所以我只要認真讀書，不需要去模仿很會運動的人。上天賜予每個人的能力都不相同，不要因為模仿別人而失去最真實、最原本的自己。

每個人會生存在世界上都是有價值的，不用去模仿別人，也不用在意別人對你的評論，因為每個人都是獨特的，是獨一無二的，做好自己，不用因為別人的想法而勉強自己改變。

中學
心
情

我心目中的英雄人物

七和 黃祈叡

擁有感恩的心、懂得關懷他人的心態、無私的為他人付出，努力的幫助他人，不會因為別人做了錯的事就大發雷霆，而是進一步的去關心他，懂得包容他人，這就是我心目中的英雄人物。

我心目中的英雄人物便是我的父母和我的親人，每當我做了不對的事情的時候，我的父母便告訴我：「我們是一家人，如果你做了不對的事情，我們也有一份責任，一定是我們沒有把你教好，才會讓你做出不對的事。」當時我以為父母這麼說就代表我可以一再的做出不對的事情，當我這麼想的時候，我的姐姐便告訴我這個想法是錯誤的，如果我一再的犯錯，父母的容忍將轉變成憤怒，而父母的憤怒夾帶著對我的失望和傷心，姐姐的話也讓我頓時恍然大悟，深刻的了解自己這樣的行為是多麼的愚蠢、多麼的無知，我的父母並不知道我變得不常犯錯是因為姐姐，但他們很開心也很感動，我終於學乖了，而我也希望姐姐說的話不只是對我說，而是她自己也能做到。

雖然現今的英雄不能像古代時那樣勇猛無敵，但古時的英雄也有許多地方比不上現在的英雄，只要能抱有一顆善良、無邪的心，人人皆能成為大家心目中的那些英雄！



支持

七平 林禹葳

人生，就是一場旅程。有時候在喜悅的道路上跑著跑著，忽地出現絕望的斷崖，墜落，喜悅到頭來只是一場空；有時候在失望頹喪的泥沼中掙扎奮鬥，忽地一處轉角帶來生機，奔馳，在告別頹廢的蟲鳴鳥叫之中。人生，就是一次次的興奮、一次次的挫敗，只有在不斷的嘗試下，才会有最美麗的旅途。

在別人眼裡是個無名小卒，一個不需要在意的人，我，從來就不是眾人的焦點。表現平凡，一點也不特別，但卻有個偉大的夢——成為舉世聞名的鋼琴家，只是，沒有人在乎這個夢。不想被瞧不起，不想再當一個沒有作為的輸家，我在國小三年級，斷然決定參加一場大規模鋼琴競賽，為了奪得前三名，我每天坐在鋼琴前一個半小時，不斷嘗試讓飄在空中輕輕浮動的音符更華麗、更令人陶醉。但萬萬沒想到，沒見過大場面的我在比賽時過於緊張，雖然沒有忘譜，可是彈出的音符一點感情都沒有，冷冰冰的打出無生氣的節奏，只記得那雙蒼白的手，顫抖著彈出陌生的奏鳴曲……就這樣，希望落空的失落感令我感到恐懼，不想再受傷，只想逃避……。

直到那天，起床後我發現手上黏著一張紙條，寫著家人對我滿滿的關懷：「如果你想變得不平凡，我們願意幫你！」淚水盈滿了眼眶，這一次，因為有他們的支持，那雙顫抖的手轉變為自信滿滿的手，在眾目睽睽下展現了我在經歷挫折後的改變，努力，自信，沉醉，我微微一笑，那真摯動人的音符讓我奪下了第二名，雖不是最出色的，但我盡力了，我在心中為自己吶喊：「這一次，我終於做到了！」。

不為別人，只為自己的奮鬥，那是最美的生命力。人生不可能永遠風平浪靜，事事順利，重要的是，歷盡試煉後你有沒有勇氣再站起來，因為，唯有曾經跌倒受傷過的人，才會在不停改進中取得勝利，才有機會向自己自豪地喊：「這一次，我終於做到了！」。

那個支持我的人

八忠 徐巧蓉

生命中，總是有人在背後默默支持著我。縱使只是人生列車上的一位過客，但是在我的心中，他們的所作所為，都是一朵朵盛開的小花，滿溢在我的心房，更像是一束陽光，溫暖了我心中的春夏秋冬。

回想起那段時間，那一段使我心情陰鬱的時光，我正遭遇到了人際的挫折，原本完美

的一切，在一夕之間爆炸成碎片，震碎了我竭力呵護、愛惜的世界。強烈的轉變，累積了我心中那不可抹滅的霧霾，正當我準備壓抑內心的落寞，拾起心中的殘瓦碎片時，一雙手向我伸了出來，這是一雙要我重建心田的手。

他不斷用行動支持我、用言語鼓勵我。在我覺得自己幾乎要撐不下去的時候，第一個抵達現場，伸出臂膀，給我最溫暖的依靠，不僅讓我傾訴，成為我的垃圾桶，也是我最強力的加油站。即使日後情況好轉，他依舊守候在我的身旁，不離不棄，在背後支持著我，當我最棒、最精良的後援部隊。

小惟讓我重新意識到，人與人之間的溫暖，也再次相信他人的支持，及給予的信心。這一切，他總笑笑說「沒什麼」，但我卻因為他的全力支持、力挺到底，讓心變得更豐富、更寬闊，也更美麗。

往後的生命中，支持我的人不會只有小惟一位，但他著實是我現在的生活中，最不可或缺的元素。期許在未來的某一天，我也能成為別人的小惟，把這股支持的力量、使人元氣倍增的能量，繼續傳遞下去。

中學
心
情

最重要的小事

八孝 黃若禔

最重要的小事，可以是端給別人喝的一杯水，可以是朋友的一句關心問候，也可以是出門時家人給的一個擁抱……這些或許都是一些「小事」，但是卻很溫暖，足以給我們一整天滿滿的能量。

對我來說，最重要的小事莫過於每天與家人們一起吃晚餐了。每天的六點半，爸爸或媽媽就會出現在廚房準備當晚美味的餐點。每次烹調到一半時，我往往都因為散發出的濃烈香氣，忍不住偷看今天的菜色；不然就是趁著大家不注意，蹣手蹣腳的溜進廚房，偷吃一點還沒完成的半成品。有時碰到特別好吃的菜色，還沒開飯，菜盤裡的內容物就已經少了四分之一。

開飯時我會幫家人盛飯，等大家都坐定了之後才開動。雖然家人煮的飯菜可能不如外面的高級餐廳來的好吃，但是裡面卻有其他地方絕不會有的特殊調味料——愛。它讓食物不僅好吃，而且回味無窮。

我喜歡這樣溫馨的感覺，所以家中三個人一起吃飯，一邊分享當天發生的大小事，成為我每天最期待的一件事。有時候爸爸媽媽其中一個人因為工作或其他因素無法與我們共進晚餐時，那種感覺便截然不同，總覺得飯菜裡似乎少了甚麼一樣，有一點點空虛的感覺。



而最糟的，就是自己吃晚餐了。想說話卻又不知該跟誰說，打開電視想排遣無聊，好不容易找到一個有趣的節目，但想笑的時候，卻又沒有人跟我一起同樂。

生命中的許多小事，看起來微不足道，但是當我們賦予它特別的意義，一切就變得完全不同。一件重要的小事，可以讓人的心中充滿溫暖，可以讓自己的心裡踏實滿足。雖然是小事，但是卻有太大的影響呢！

藝術讓我樂在其中

八仁 宋心慈

藝術是一個內容很廣泛的詞。簡單來說，對某種東西你由衷覺得它美，那便可稱之為藝術。

從小我就喜歡畫畫，著迷那可以自由發揮的空間；我喜歡寫字，著迷於筆在紙上的揮動……只要跟藝術相關的事，我都可以樂在其中，因為那是我的最愛。

我不惜花掉零用錢，買下一本本上百元的書籍。剛開始，我臨摹書上的作品、圖案，畫好後，就去找人幫我看我的圖，並找出我技術上的不足，長大後，我知道越來越多各種技巧，就像找到寶藏的海盜如此興奮，我拼命的挖著金庫，想要更多的資料。升上了國二後，我去學了專業美術教室的畫畫班，老師提醒所有學畫畫的人：「作品一定要拿給別人看，自己看是看不到缺點的。」於是我從人的骨架開始練起，畫骨頭、肌肉和各個器官，也知道了不少特別的常識：例如眼尾延伸到後面是耳朵頂點的位置、人的手掌都差不多在大腿兩側、黃金比例的臉是三顆眼睛……。

上了畫畫課之後，才知道畫畫這條路並不好走，現在因畫畫成名的畫家也不多。不過我想把畫畫這件事當成我的興趣，壓力大的時候可以拿畫畫來是釋放我的壓力，我深深覺得，每個人都要有一種嗜好，因為它將會成為你一輩子的良伴。

走過那段歲月

八愛 林好潔

在人生的旅途中，遇上了歡笑、遇上了哭泣，也遇上了哀愁，在這些點滴中，總有在心中難以抹滅的回憶，可能是悲，也可能是喜。

最令我開心也難忘的是：兒時父母給我的無限包容以及寵溺，想要什麼就給我什麼，

希望他們幫我什麼，一聲「欸！幫我一下！」就能搞定，懶得吃飯也是他們有耐心且細心的一口口的餵著我。現在細細的品嘗起回憶，那時的我，真是個被捧在手掌心的公主！

一個艷陽高照的下午，和爸媽手牽手去逛街，看見一個小孩子坐在路邊乞討，我的好奇心帶著我走了過去，問了他為什麼坐在這，他說：「我爸媽都走了，只留我一人在這，妳有愛妳的父母，請好好珍惜。」頓時，我嚇傻了，領悟了他告訴我說的話，說了一句謝謝後跑回父母的身旁，牽起他們的手，臉上浮出了淡淡的笑容，又說了聲謝謝，表達了我的感激；之後，我不再如此孩子氣，也漸漸懂得一些事，原來，這些不是父母「應該」替我做的，但我卻把一切想得那麼理所當然。

「把握當下，學習感恩，懂得珍惜」，不是因為我們是父母的小孩，他們就要無止盡的照顧我們、容忍我們。也許過去曾經任性，但從現在要學習改變；雖然懷念可以無理取鬧日子，但是，我知道父母會逐漸變老，我，要變得更懂事，更加珍惜和他們在一起的日子。謝謝你和你的那番話，點醒了我。

中學
心
情

孤 獨

八信 張博琿

如果說，我終究不是屬於人群的，那麼即使在人群裡也是寂寞的。又或者，我沒必要一味的迎合人群，那麼生活在極端的寂寞也好。

孤獨不是在山上，是在街上，不是一個人，而是在人群中。孤獨是一種被人需要的感覺，孤獨甚至讓我們覺得痛苦。孤獨，雖然不一定是一個人。但是孤獨未必寂寞，寂寞未必孤獨。寂寞是一種心靈的渴望，所以寂寞的時候未必孤獨。

熱鬧對人們來說已成了麻醉孤獨的解藥了。可惜人們只是笑著合群而已，並沒有所謂真正的滿足，被人遺忘或許也是個孤獨吧！即使空氣裡瀰漫著壓抑的全心全意，可惜終究沒有人的目光願意停留在自己身上，反而是從心靈最深處而來的絕望襲捲全身。人們常常對於孤獨是避之而不及的，但對於我而言，這沒什麼不好，這是幫助我專心不被打擾的其中一個步驟。孤獨讓我更靠近自己，孤獨也讓我得以寫出這一篇文章。人們難道不需要孤獨嗎？不，人們並不需要。因為它早已存在於人們最深處的心靈，人們早就已經擁有了孤獨，人們是無法遠離孤獨的。

我深深的體會了孤獨，面對無法理解的環境，我的方式是讓環境也無法理解我。如果面對一個遲早要離開的環境，我選擇不要愛上它。如果愛上一個遲早要離開的東西，最後讓愛上自己的人傷心，那我寧願讓愛上人的自己享受孤單的侵蝕。真正的慘痛不是分離是

遠離，對於一個不能常接觸網路的人，孤獨是必需的。

孤獨對於現代的人們真的不好嗎？或是人們早就已經活在孤獨裡了呢？

夏蟬狂想曲

八義 沈子昀

酷熱的夏季，我迎來生命中第一道璀璨的陽光，替高歌鳴唱的終曲揭開序幕。孕育我的大地土壤是溫暖的，冥冥之中，卻總少了一絲生機，不知今夕是何年？亦不知什麼叫做夢想？除了漫長的吃和睡，我沒有確定目的或方向，只是靜靜等候，等一日跟上別人的腳步，在盛夏燃燒殘餘的歲月。雖然無悔，但我不過視之為命運，無可抗拒罷了。

那日破了蛹，我赫然發現背上多了一對翅膀，整個靈魂似乎豐盈了起來。不光是歌詠，我能飛，奔馳在蔚藍的蒼穹；我能闖入那片遼闊的天空，再不必苦苦於地面仰望。之後我不必進食，這一刻才察覺，若非在漫長的成長過程中，努力做足了準備，否則，便無法如同現在這般享受著無憂無慮、快活的日子。

命運的奇妙在於我順應它的枯燥無味、犧牲那段懵懂時光後，卻在如今體會到它的甘美，成為一隻恣意飛翔的蟬，一隻在夏日重生、夏末死去，但開心盡興的蟬。

瞧著一格格玻璃窗後，埋頭苦讀的學生們，我不禁思考著，若有一日我變成了人，勢必也要經歷這個難熬的過程吧！與蟬不同，人們的錦瑟年華很長，有不計其數的夏天，倘或我擁有了這些時間，我會一口氣揮霍殆盡嗎？又或是忍住一時的享樂，來換取一段段盛夏、一次次青山翠綠？

聽啊，我在夏天高歌，唱一遍遍生命絢爛的狂想曲。

布袋戲，讓我樂在其中

八和 李元曦

「一口道盡千古事，十指操動百萬兵」，百年來布袋戲一直都是一項熱門的傳統技藝，從早期的酬神，逐漸演變成如今電視上的影集，最有名時還曾造成萬人空巷，人人守在電視前等待播出的空前盛況，隨著時代演進，技術也更加先進，而我也是著迷於布袋戲的布袋戲迷。

還記得三、四年級時，偶然看到電視上在播一些片段，其中的武打更是令我看得目不

轉睛，戲偶做得十分細膩，其中許多的機關也使得木偶看起來更加栩栩如生，場景和音效也令人身歷其境，在我的印象中，布袋戲是放在戲臺上演出的，而且多是些神話故事，但這個不同，他們能飛，並且有血有淚，那次觀看經驗深深震撼了我，自此以後，我開始看布袋戲，直到今日。

現今的布袋戲多為一脈單傳，從通天教主黃海岱大師，直至霹靂布袋戲，本是從中國發源，後來才在臺灣發光發熱，但也曾經歷過一段黑暗期，當時被禁播，經過許多人的努力，才又重新發跡，重新活躍於舞臺上，現也正透過創新，希望發展出前所未見的布袋戲。

看布袋戲，使我樂在其中，故事中的江湖險惡，許多人心的改變，是表面上無法看見的，在劇情中，主角結識了許多奇人異士，也有許多人為了成就大業而犧牲，學到許多生存下去的道理，每每在看布袋戲時都會深陷得無法自拔，看正邪相殺，總令人熱血沸騰，也能在一瞬間拋開煩惱，正是我喜歡布袋戲的理由。

螞蟻狂想曲

八平 邱郁珊

望著頭頂綻放著溫柔光芒的月亮，我竟思念起被壓死的親戚們。那時的我們多快樂，天天分享著食物，討論著趣事。無奈，噩夢陡然降臨，剎那黑影就直襲而來，排山倒海的氣勢，攔都攔不住……。

身長三毫釐的我，最喜愛甜食了，自從入住這個家以來，主人們就不斷向我族供餐，每天過得十分幸福。只不過，我們族群越來越龐大，每每想要隱匿蹤跡，就有幾隻跑得慢的同伴被無情的大掌輾壓而過。其實，我們也是為了生存而逼不得已的啊！或許，他們是看到我們傾巢而出的樣子，感到噁心不適，才想將我們殺得片甲不留吧！

但一命嗚呼總比慘遭折磨好。調皮的小主人總愛用立可帶往我身上劃過，登時我便動彈不得，更密不通風的，簡直要窒息了。半晌，在我將要昏厥過去時，才解救我，讓我得以重見天日。抑或是拿幾個墊板，在我四周圍築下高牆，讓我只能在裡頭兜圈子，轉得頭都暈了才肯罷手。「士可殺，不可辱。」一直是我族的祖訓，再也受不了玩弄的我們，決定發起叛亂，將這家人的食物全掃入懷。到了相約的時間，大夥同心協力爬到目的地，打算展開掠奪攻勢。但愕然發現，上頭籠罩著大片陰影，挾帶著不懷好意的氣息，越靠越近，大夥陡然心一驚，呼喝著趕快撤退。但該來的總躲避不了，看著地上橫屍遍野，逃不了的夥伴們一個個被殺戮，慘烈的畫面，讓我覺得好心寒啊！

現在，我帶上了行囊，打算展開另一場旅途，尋找其他夥伴。相信總有一天，能讓這

家人低頭，向我族好好懺悔。面對這樣的景況，說不生氣是假的，是他們害我一夜間痛失親友、無家可歸。但冤冤相報何時了？外頭的陽光是如此明媚，微風拂過是多麼舒適，相信只要繼續感化他們，他們一定會停止對我們的欺凌與虐殺的！

小吃

九忠 高浩哲

小吃呈現著一個地區的飲食文化，不僅代表當地美食，更是結合了當地的風俗習慣、創意的藝術品，更重要的是包含著料理人的無限心意。

對我來說，小吃最重要的其實是在創新，就像是月亮蝦餅，它雖號稱是泰式料理，但卻是個道地的台式口味，如此獨樹一格的料理，成了泰式餐廳必點佳肴。

前些日子，家裡附近巷口新開了一家炒泡麵專賣店，每當這家店一開工，炒泡麵的香味就開始飄散，不由得令人食指大動。而我最喜歡這家店的招牌炒泡麵，這道菜是用泡麵及豬肉片快速的在鐵板上翻炒，等到豬肉片溢出焦香時，再加入了特製醬汁，並再來回翻炒個數十回。而它的特調醬汁是用鳳梨、洋蔥、醬油，以絕妙的黃金比例來調合而成，這就成了這家炒泡麵料理的祕密武器。

這道菜餚風味絕佳，炒得焦香的肉片，因大火快速翻炒，而封住了肉汁，而在麵條的部分，因泡麵獨有的咬勁，反倒為這料理增添了不少的口感，麵條在齒間躍動，有如聽見了蕭邦的圓舞曲，帶來了活潑與生機。而醬汁方面，則因鳳梨的酸味，搭上洋蔥的甘甜，在舌尖上挑起了味蕾，彷彿愛情的點點滴滴，酸酸甜甜滋味在心頭。

「民以食為天」，但小吃是一類在口味上具有特定風格特色的食品，世界各地都有當地特殊的風味小吃，鮮明特色往往是當地觀光行銷的重點，以及遊子對於家鄉思念的一種依賴。小吃是一種確幸，一種情懷，更是追求於那所謂「心」的滋味。

獨自一人的時光

九孝 劉育瑄

那一次獨處，多久了？十年前？彷彿是上個世紀的故事，在歷史的刀光劍影中糊了影子，伴隨著蒸氣機的黑煙冉冉上升，在嘉年華的狂歡中喧囂沸騰，精確的過程泛著淡淡的

光暈，當下的感受又彷彿如昨日，對秋日的鍾情有增無減，而我衷心讚美。

一個深秋午後，跟著比我年長十餘歲的姐姐，在鄉間的一個小公園裡散步，對於年幼的我，世界處處吸引著我去探索，一個不留神，姐姐不見了，或許就是所謂初生之犢不畏虎的傻勁，一個人繼續尋覓，靜靜的蹲在潺潺溪水旁，看著底部的鵝卵石，偷偷拾一枚觀察，第一次，我了解了，有別於孤單，也有一種心境稱作「靜」，輕拂著鵝卵石圓滑的表面，濕膩而不冰冷，質地細緻而均勻，小心藏在衣袖間，別讓姐姐發現，我與鵝卵石的秘密，再回頭去追尋姐姐的背影。

多年後我方知曉，拾一枚吻過水的鵝卵石珍藏，是一種珍藏秋日的情懷，與潺潺溪水的對話，也是一種與己身溝通的方式，走入山林，秋日暖陽灑落在水面上，片片楓葉應微風的邀約，越飛越高，它會尋著世界的盡頭嗎？我不知道，但我深信，張開雙臂，擁住滿懷的風，必有一種跳脫俗世，遇上秋日的喜悅，擁住秋風，我想擁住秋天優雅的身影，擁住整個秋日的熱情。

中學
心
情

發現櫻之樂園

九仁 沈宜宣

踏入桂林市的恭城，豔陽下，一陣涼風吹拂而來，涼風之中隱約浮動櫻花香，味道柔和，好似自己躺臥在一片櫻花城的懷抱中，令人備感心曠神怡。

到了漫山遍野的櫻花山丘之上，綠中帶著淡雅的粉紅籠罩花塢。遊人說，如果在日本，每逢四、五月春季的尾聲，當地人會到山上賞櫻，感受季節徵候的韻律。東瀛武士們栽種櫻花樹，取其高潔、淡雅的性質，象徵自己的品德。而在現代社會之中，櫻花的色彩、香氣也讓人心情放鬆。在櫻花樹下賞花、野餐，更是一年內最賞心愜意的樂事了。遊人更補充道：聽說，櫻花若恰巧落到便當之中，幸運也將會來到你的身邊。圍繞著櫻花，是諸多繽紛的傳說。

在繁華的都市中，撥空來山裡踏青，享受與櫻花相伴左右的樂趣。不妨觀察它多變的衣裳：白的雪白，粉的淡雅，不管走到哪裡，櫻花都有所改變，從花苞像嬰兒一樣蹦出世界，到盛開如新嫁娘般艷麗，人們總能一起共享櫻花之美。

帶著虔敬的心情，我走進恭城的群山之中。往下看，櫻花鋪陳了一條粉紅的步道，我小心翼翼地走上步道，生怕把如此美的步道弄壞了，但它們卻毫不介意，舊的生命像蝴蝶一樣翩翩起舞，落入泥土，新的生命正在枝頭上長出，真是生命循環的奇蹟。紅紅綠綠之中，旁邊的嫩葉更讓櫻花突出。此時若撲上櫻花叢中，將與櫻花渾然融為一體，彷彿有住



在櫻花叢的仙子們會輕輕告訴我們這裡的奧妙。轉瞬間，煩惱被拋到九霄雲外，只顧著與花叢中的仙子暢談。

時光飛逝，依依不捨地離開櫻花城，回程又見櫻花鋪成的粉紅毯子，走在上面用心與櫻花道別。用鼻子記錄它們的香味，用耳朵聆聽櫻花歌唱。此時，我的心竟離不開櫻花樹的身影。即使走著走著，已走出了櫻花之城。

窗外的真實

九愛 繆偉文

我坐在舒適且溫暖的沙發上，看著外面風強雨驟。雨滴不斷地打在玻璃上，聲音之大，聲聲震懾我心。拿起電視遙控器，想看看新聞，希望電視聲可以稍微掩蓋這駭人的暴雨，也希望可以轉換個心情，不再為這風雨害怕、擔心。然而，來回跳轉各個新聞台，似乎所有的節目都在呼應著這陣狂風暴雨，一則又一則報導，一件復一件災情，皆跟著傾盆的雨量，永無止境地累積……。

我看見豪雨中，鬆脫的土石伴隨驚人的流水，帶著挾山超海的威力，一路摧枯拉朽，席捲整片山頭；我看見狂風下，驚濤駭浪如龍王降臨，以君臨天下之姿，拍打海岸，幾乎淹沒整條馬路。我看見山路崩塌，巨岩阻斷交通，工作人員努力在風雨中搶修，直至勉強得以通行；我看見街道被雨水吞沒，水深過膝，災民們紛紛抱起自己的孩子，試圖找到安全的避難所……，整個台灣，似乎都泡在水裡了。最讓人錐心者，是看見那些因此破碎的家庭，家屬哭求著警消人員盡快找到受難者的畫面。然而，「天地不仁，以萬物為芻狗」，即便有再多的淚水、再多的痛苦和哭喊，風雨依舊無情，災情仍舊頻傳。這風雨，仍在攻擊著我們的城市，我們的家。

關掉電視，我閉上眼睛，靠在沙發上，不想再讓自己沉浸在悲傷以及恐懼之中；然而，拍打在玻璃上的雨聲，似乎怎麼也不停。

我們可以別過頭去，閉上眼睛，把這些駭人聽聞隔絕於耳；我們可以繼續活在安穩的首善之都、天龍國，享受一切美好而先進的科技生活；我們更可以無視逐年詭譎的氣候、自然的警訊，上天釋放的一切先兆，安穩度日。但，我們什麼時候，才要停止掩耳盜鈴，告訴自己：「這一切，這夢魘，這地獄般的景象，就發生在我們身邊」呢？

嵐山獨語

九信 張芝寧

蒼天蔚藍，白雲悠悠，和煦的日光撒滿大地，給予新的生機。這是我最喜愛的溫度，朝陽，它是生活的源頭，燃燒生命的血液。這是新的一天，在南投。

每當我吃完早餐，索性地衝出戶外，像旭日請安，並許個「希望」，在今日實現，每件目不暇給的巨作，都將會呈現在我的眼前。事情完畢後，我發現窗外的天色有些改變。白雲已占據了整片天空，只剩微微的蔚藍點綴單調的天。鳥禽皆格格拍動翅膀，飛回各自的窩。我仰望寧靜的天空，朝日的生機彷彿已蕩然無存。

我無趣地坐在臺階上，打量著自然中那所謂「簡潔俐落」的美。當我回過神來，天空毫無血色，白雲轉換成絕望的灰，雲朵之間有個小洞，後方微弱的陽光刺穿厚重的烏雲，一道一道光芒像聚光燈般照亮了天之舞台，空氣朦朧，為此景蓋上神秘的面紗。隨著時間的推移，烏雲的洞口慢慢變大，光束由米色，轉為橘黃色，再為金色，如神仙下凡般地神聖，散發令人崇敬的力量。我彷彿看到了上帝降至人間，救濟腐敗的社會，淨化人間的瘴氣，洗滌人們的心靈。一群野雁成人字形往聖光飛去，顯得格外優美。

被美景震懾的我，盹睡了一陣子，誰知剛醒來又撞見另一個美景。火紅的太陽向西邊落下，溫暖的光線照在光禿禿的山上。從山峰那一小點兒的橘紅色，漸漸擴散至山底。橘的一塊，紅的一塊，粉的一塊，褐的一塊，形成暖色系的漸層。這綺麗的景觀，使我痴痴地被它吸引，站著觀賞，不知又過了幾時。

我拖著麻木的雙腿，來到餐桌旁，囫圇吃著一個人的晚飯，孤單的望向窗外的夜景，冷風吹起淡淡的哀傷。除了星宿和玉盤，誰來作伴？我疲憊地躺在床上，望著滿天星斗，冷冷的月光撒在窗台上，空氣中的灰塵緩緩飄落，宛如下了一小場雪。在這一個人的夜晚，我不再孤單。

中學
心
情

來不及

九義 陳 昕

來不及對過去說原諒，來不及對現在說接受，來不及對未來說準備……便如是，太多來不及，太多匆匆忙忙的離去。離別拉近了很多，同時，也疏遠了很多，最本質的本質，最自私的自私——人，即便相遇了，似乎也都注定匆匆分別。



那是她第一天出現在教室，而其實在這之前我便見過她，在一個脆弱到不能再脆弱，孤單到不能再孤單的耶誕夜的星巴克，用她的微笑解救了我的不安。她轉學來那天，只說了她的名字，就不再開口。每天抱著一本素描本，披著幾乎及腰的黑髮，時不時描描塗塗。那天，我擅自拿了素描本，原來，她這麼會畫圖，雖然裡面有一些我看不懂的畫——好像很多對如烏鴉般的視線盯著，不懷好意又像在嘲笑——但是，她好厲害，出神的畫技讓我看得痴迷。但我真的很抱歉，讓她的畫偷窺？她看起來很生氣，我猶豫了一個下午，決定跟她道歉，她只說了「沒差」，一點也不理我。

不過那天之後，我們似乎靠得更近。下課時我都和她坐在通向頂樓的樓梯間，欣賞她的素描，放學時，我帶她去拼圖店，看看那幅我遺失一片的拼圖，可惜不能只買一片，她在走路回家的路上耍了個寶，我跟她第一次一起開懷大笑，能一起回家的感覺真好。

生活左轉彎，開始走向順暢的路口，只是有時候，就如同俗爛的電視劇情般，好景總不長。那陣子她常請假，只知道是家裡發生了甚麼事，其他的線索，倒像是機密般滴水不漏。她終於來學校了，只是左臉跟手臂多了傷，我問她怎麼了，她搖搖頭，抬起視線跟我說：「我想去看星星。」那晚，我們溜出門，世界變得好暗，我們坐在公園的溜滑梯上，我告訴她：「如果我摘到最亮的星星，魔法師就會送你一個美夢。」我們邊找邊聊，不知怎麼的，我把心裡憋了很久的話統統說了出來，我不曾和別人說的、藏在心裡很深很深的點點滴滴；而聽完我的故事後，她也幽幽說起她的故事：因為她那個暴力的父親找到她跟她媽媽了，所以他們不久後就要搬走。

一剎那，時間凝固了，頓時眼淚濺了開來，呼應著天空沒來由飄起的雨。在分別時，眼淚和著雨，星星都躲起來了，雨下得大，我卻沒有撐傘，任憑全身淋濕在滂沱中。

接著的一週我都發燒在醫院，媽媽被我嚇了一跳，但又不忍責備我，而她，卻沒有來看我，真的，告別了，她的離開留下我還牽掛著，心裡那句遲遲來不及的——再見。

日月潭遊記

九和 游雅芮

像一隻將被放出籠子，重獲自由的鳥兒般，我期待著暑假來臨時的第一趟旅程；像一隻迷路走失，渴望找回同伴的白兔，我盼望再次見到好久不見的摯友，像一隻野心勃勃的獅子，我渴望征服一項項刺激的冒險挑戰；像一隻剛剛出生，充滿好奇的牛犢，我終於盼到了這一天，能夠親自拜訪台灣的心臟——日月潭。

前往日月潭的車上，我與久違的朋友們藉著音樂展開這趟愉快的旅程。伴隨這愉悅的

氣氛，沿途中搖擺的綠樹與轉動的風力發電機，彷彿都在熱情的跳舞歡迎我們。一下車，映入眼簾的、傳入耳中的、拂過全身與吸入鼻腔內的，是與車上截然不同的氛圍。不自然的冷氣變成了自然的微風；濃濃的草味與自然的氣息取代了車上掛著的玉蘭花與芳香劑；此起彼落的蟲鳴聲則驅離了車上喧鬧的流行音樂。我與朋友們帶著既緊張又期待的心情，走下了滿是青苔，陡峭卻又是唯一入口的長階。

階梯的盡頭是日月潭的一個小角落，放眼望去，兩道翠綠的山壁將潭水分割出另一個小湖。沿著沒有被汙染的清澈潭水向遠方望去，便可以隱約窺探日月潭的神祕面貌。近看小湖的岸邊停著各式各樣的遊船與輕便的船筏，不會游泳的我，本該是靜靜待在岸邊欣賞風景，卻在朋友的慫恿與對美景的嚮往驅使下，拿起了雙槳，與朋友一同遊湖。在確認身上所有安全設施都裝置妥當後，我慎重其事地盪起雙槳，慢慢地與友人朝向遠處划去。起初我與朋友的雙槳沒有默契地總是打起架來，但隨著練習我們最後卻能很有默契地做出各種轉彎、前進與後退的動作。最後我們一群朋友們便在湖面上玩起了「連環船」的遊戲，湖水的冰涼使我忘卻夏日的炎熱；朋友的嬉戲使我忘卻對下水的恐懼，在這令人心身舒暢的美景下，讓我更想揭開日月潭神秘的面紗。

次日，為了以最深入、最特別的方式認識日月潭，大家便決定展開一場腳踏車環湖冒險。基於昨天挑戰自我成功的經驗與深切的好奇心，我沒有任何猶豫地加入大家的團隊中。剛開始騎在自行車步道上，輕鬆愉快，步道左側是馬路，右側便是被陽光照射得閃閃發亮的日月潭。深青的樹木、山林襯托出潭面的藍，而澄澈的天空將這片藍色延伸的更寬更廣，偶爾再加上幾片調皮的雲朵點綴，真可說是人間仙境。騎了一陣子後，我們的路線開始離開了自行車步道，騎上了馬路，這時我才知道接下來的路有多艱辛、多困難。

騎在馬路的邊緣，我們來到了一段既無風景又陡折難行的路段，辛苦得讓人不知道還要再騎多久。眼看踩動的速度愈來愈慢，離前面的友人距離愈來愈遠，我奮力想要往前，可雙腿的疼痛卻令我動彈不得。原本只是想要休息一下，看到不斷往上，彷彿沒有盡頭的道路，我放棄了！就這麼又騎回到了原點，這時無事可做的我，除了等待還是等待。當天晚上，朋友們回味著騎車時的點滴，那時我真的後悔莫及。

回家的路上，車子又再次行駛到我放棄的地方，令我訝異的是：當時只要再堅持幾分鐘，就能迎來一道令人舒適的下坡路段，更有一段日月潭的漂亮美景在等著我欣賞。啊！日月潭真是個充滿魅力的地方，不僅讓我重溫與友人的感情，也讓我在享受美景中體會到勇於挑戰的道理。若有機會再次造訪，我必將再次挑戰，不留遺憾。

靜夜思

九平 顏語瑾

或許是餐後無意間的那一口茶，才會令我現在仍輾轉於床，遲遲無法入睡。或許是靜得令人屏息的夜，才會讓腦中的喧鬧終於停止，讓我的心逐漸趨於安寧。

在這吵鬧的都市，充斥著各種聲響，沒有一刻是全然安靜的。在偶爾失眠的夜裡，我才能聆聽到這城市平穩的呼吸聲，才能觀察到這個城市沉睡的模樣。我因為一口茶失眠，眼睛盯著死氣沉沉的天花板，聽著偶爾呼嘯而過的機車刺耳的引擎聲，一種奇異的情緒湧上心頭。

我應該為這失眠之苦而嘆息的，如今，我卻找不到理由嘆息，因為靜下來的城市實在難得一見，能夠一窺其貌，犧牲一夜的睡夢也值得。

心靈逐漸隨著時鐘的滴答聲沉澱，天花板好似不再死板了，似乎也寧靜的回望著我，刺耳的引擎聲也變成午夜的夢囈，為死寂的城市增添了些許的生命力。我聽著城市的呼吸，也聽著我自己的呼吸，忽然覺得好久沒有如此平靜了。

平時受課業壓力之苦，讓生活只有書本和考卷，這夜即是生活中的一點小趣味。社會上多的是追求功名的人，又有多少人願意追求這片刻安靜的確幸？學校教我們用功讀書，以便將來出人頭地，卻忘了教我們要如何靜下來，看看世界的真實樣貌，讓我們不禁反思「出人頭地」的意思，究竟是能看清世事，還是隨著塵世的濁流漂蕩？

環境靜下來的時候，總是寂寞的，心靈靜下來的時候，卻總是享受的。這個世界是喧鬧的，只有在心靜的時刻，才能看見世界最真實的一面。

快與慢

高一誠 尹心柔

隨著時代風氣改變，我們被灌輸做什麼事都要儘速完成，才能比別人快，才能換來他人的賞識，展現高效率的能力。每天睜開眼便是一場戰爭，唯有奮力向前躍進，才可能成為贏家。

可是，我們忘了什麼是悠閒，也忘了不用和他人競爭的輕鬆，寧願埋頭苦幹，不願留一刻緩緩的休息時光給自己。最後竟得不償失：跑得愈快，跌倒時就摔得愈重，甚或錯過了沿途的喜怒哀樂。或許我們該試著放慢腳步，欣賞沿途風景，增添生活韻味，沉澱自己的心情。

凡事都是一體兩面的，倘若漸漸依賴上慢速，變得不願前進，這就本末倒置，

還可能讓事情一拖再拖，形成懶惰的藉口，這可就破壞「慢」的優美了；而如果抱持進步的心態來追求「快」，反可以超越現在的不足，為生活帶來更多美好，並讓人生變得充實許多。

不管什麼事，最困難的就是拿捏平衡點，所謂「中庸」又豈是容易之事。「快」與「慢」也沒有固定的標準，重點是自己的感覺，如果因為種種壓力，導致自己衝太快，或走不動，那就該調適自己的心情，讓自己放鬆一些，也許換一個心境，便能絕處逢生，找到再奮發的動力，或發現值得停下來欣賞的美景，這才是走好每一段路的長久之計。

中學

創意

我需要勇往直前

高一愛 羅子彤

人的一生會遭遇許多事情，有的讓我們流淚，有的則帶來笑容，有些給予我們正向能量，而有些卻讓我們感到挫敗。面臨重重難關，我需要一份勇氣，一份深信自己的勇氣。

我一向不是個勇敢的人，遇到難題容易退縮。國中時，參加一場鋼琴演奏比賽，老師鼓勵我，同學祝福我，而我也如願進入決賽，對自己的表現感到驕傲。離決賽的日子愈來愈近，我每天勤加練習，一放

學就直奔老師家上課，回到家更是寸步不離地待在琴房裡，自認為「廢寢忘食」的反覆練習指尖的技法，便能讓我成為一名優秀的選手，卻沒想到自己忘卻了彈琴的初衷。果然，在比賽那天，即便認為自己彈得很好，評審卻僅用一句「沒有放入感情」，讓我失去進入總決賽的門票，也使我的心情瞬間墜入谷底。

沒有辦法接受事實的我，腦筋一片空白，原來，失敗的滋味是如此的苦澀，從

此，我再也不碰琴，也不再去上課，更不願面對現實，也不願再讓自己受傷，我就像刺蝟一般，用滿身的刺包裹著自己，這樣的逃避心態，維持了好久好久。直到那一天，媽媽告訴我，「人生的挫折何其多，你不該被一時的挫折打敗，更不應該沉浸在悲傷中，而該重新站穩腳步，勇往直前，勇於接受人生的挫敗與挑戰。」

這一刻，我看著蓋上薄薄塵灰的琴，看著曾經被我用色彩畫滿的譜，看著自己的雙手，猛然被點醒了，突然有股衝動，走向琴邊，打開琴蓋，用心感覺，彈出我

心中最動人的旋律。當下，有一種說不出的喜悅，滋潤著我的心靈。我終於回到原點，找回初衷。

我們總是想回到過去，想回到我們犯錯以前，試著彌補一些遺憾。但其實往前邁進，並不是拋下過去，而是讓過去的教訓成為向上提升的動力。回首往事，它將成為讓我們會心一笑的回憶。以前的我總是太懦弱，但我想，現在的我準備好往前走了，之後不論遇到任何困難，我會愈挫愈勇，成為一個有自信向前行的人。

回憶

高一勤 侯思仔

那是股淡淡的舊衣服味兒，伴隨著雜物堆久了的氣息，空氣中花露水的清香，加上熱騰騰的米飯香。外婆家的氣味總讓我難以忘懷。

小時候，我最喜歡去的地方並非家旁邊的公園，也不是歡笑聲連連的遊樂場，而是外婆家——空間雖不甚大，但卻充滿溫暖和關愛的地方。外婆家位於南投中興新村，那裡山明水秀，路旁的蓮花池、雄壯威武的行道樹、一片接著一片綠油油的稻田，和台北的水泥叢林很不一樣。每每到那，總覺得所有塵囂俗慮都會隨著輕拂過的微風揚長而去。一路走到了外婆家，門一開，撲鼻而來的總是那熟悉的味道，外公、外婆和藹可親的臉龐早已守候著我們，以沙啞但充滿熱情的聲音說：「回來

啦！」。

從小到大，外公、外婆都很疼我，把我捧得跟公主一樣：想吃布丁！看到冰箱布丁吃完了，二話不說的騎著腳踏車到福利中心買了一排回來。炎炎夏日正中午，艷陽高照，外婆勸不動想到池塘抓魚的我，只好幫我撐著陽傘，汗流浹背的帶著活蹦亂跳的我到處玩耍。晚上半夜睡不著，跑到外婆房間，外婆馬上醒來，讓出她的床抱我上去睡，一邊輕拍我，一邊唱著我最喜歡的那幾首歌謠，哄我入睡。這一切，我安然的享受著，直到外婆受傷那天。

那天一早，調皮的我閒得發慌，看到前院的腳踏車，天真的想：「小台的腳踏車我都會騎，大的一定也難不倒我！」於是我跳上外婆的腳踏車，搖搖晃晃的騎了

出去。在沙發上摺衣服的外婆見狀，立刻跑出家叫我趕緊下來，我卻得意洋洋的繼續炫耀我的「車技」。說時遲那時快，一個重心不穩，往旁邊倒了下去，外婆看到，一個箭步衝上前幫我扶住，還是慢了一步，「碰」的一聲，腳踏車倒了下來，我擦破了皮，但外婆卻手骨折了。我嚇得腦中一片空白，只看見鄰居們衝出來幫忙，有的拿出椅子給外婆坐，有的拿藥出來，有的

叫救護車。坐在椅子上的外婆面目扭曲，痛到眼淚快掉了出來，但一發現我正看著她，卻盡全力的擠出了一抹微笑出來，要我不要擔心。救護車來了，看著外婆帶著傷離去的背影，心裡滿是難過、愧疚。

「回來啦！」高中了，每回南投老家，外公、外婆依然滿面春風在門口迎接我，撲鼻而來的，依舊是那充滿愛與回憶的味道，我最愛的味道。

我心中最美的地方

高一和 蕭育馨

中學

創意

一畝畝印染著天空的水田，一棟棟浸滿歲月的紅磚屋，空氣中飄散著一股淡淡的柚香，乘著清風迎面而來。盡頭佇立的一座廟宇，刻畫著信仰的痕跡。廟前的小廣場上，一個呼拉圈、一粒小石子，和地上畫的跳格子。一跳、一踏，踩著兒少回憶的天真；一跳、一踏，踢著童年記憶的斑斕。茶香、柚香、燒香的氣味，全縈繞在鼻間。每當憶起這猶如桃花源一般的仙境，微笑情不自禁地，在心頭蕩漾。

清明時節，天空還露著魚肚白的朦朧，太陽仍掙扎著溫暖的床褥，一台小客車呼嘯而過，徜徉在大地的懷抱。看著車窗外的風景，猶如投影片似的一張張閃過，從灰暗陰沉的水泥房至滿山的蒼翠，最後則是一格又一格，儼然巨人的跳格子般，彩繪著晴空的農田，遠處點綴著小巧玲瓏的紅磚房。天空湛藍的不可思議，倒映在水田中宛如一幅彩虹般的水墨畫。在曙光的

歡迎下，來到了祖先的故鄉一如詩如畫的宜蘭。

約莫半個時辰的車程，便到了位於半山腰的墓地，守在墓地入口處的黑狗半睜著墨黑的眼瞳，有一搭沒一搭地搖晃著尾巴，懶洋洋地向我們打招呼。墓前長滿一叢叢雜草，忙著清理，也已到晌午。墓旁的上方有一潭波光粼粼的湖泊，群山合抱，水則清澈見底，好似來自天宮的一面明鏡，把這湖光山色映照得如夢似幻。但對我而言，卻有一處比這兒更美的地方。它的景色不比這湖水激盪，而是回憶為它漆上一抹絢麗。

午後，再次乘車，馳騁在田間小路。青草的香氣愈發濃郁，須臾間被林木遮掩的小鎮豁然開朗。空氣中瀰漫著縷縷柚香，雞犬相聞，蔚為人間仙境！到了盡頭，映入眼簾的是一間斑駁的小廟，但卻香火鼎

盛。在廟宇的斜對面，有一間不起眼的雜貨店，店內陽光灑落的明亮，增添了一抹閒適的懷舊。那是舅公開的小店，門口還養著一隻雀鳥，輕唱著一首古老的旋律。舅公悠哉地坐在一張籐製搖椅上，隨著鳥鳴輕慢搖著。歲月在他臉上遺留著深深的印記，一雙猶如秋水般清澈的眼眸，笑著迎接我們的到來。

舅公的耳朵不是很好，也十分沉默寡言，但他親切的笑容卻溫暖了整個回憶。他請我們幾個小孩子吃古早味的枝仔冰，

便讓我們自己去廟宇前玩遊戲和吹泡泡。而他則和爺爺奶奶坐在門前，沏一壺茶，啜飲悠閒的時光。

如今，一切隨夢的甦醒而化為泡影，舅公已在那世外桃源永遠不復出焉。然而那柚香仍是那麼香甜，店門口前的雀鳥仍唱著相同的樂音，只是少了他的笑靨。那條小巷、那間小廟、那間雜貨店、那兒的一草一木，還有舅公的身影，勾勒在我心中，那最美的回憶、那最美的地方。

中學

創
意

翻開一頁文字

高一智 李冠廷

閱讀不只是文字，更領悟了人生哲理；閱讀不只是文字，更咀嚼了作者的酸甜苦辣；閱讀不只是文字，更感受到作者強烈的自我意識，對於自己論點的那份篤定。

帶著閒適的心情，耳機裡隨意播放著流行音樂，推門走進轉角的咖啡廳。好一個豐富的嗅覺層次！撲鼻來的不單單是手沖咖啡的香味，更有著店中雜誌、小說等等的三大書牆所集結的書香。隨意瀏覽書頁，被課業追著跑的生活中，此時的我只是想放鬆，隨意擱淺一方港灣，觀看生活原有的溫度。

選一本周刊雜誌，專欄報導著最近的奧運賽事。坐在落地窗邊的躺椅，讓陽光從窗簾縫隙中兀自灑落。沉浸於書中所呈現的比賽畫面，心中不知不覺一種澎湃之感，彷彿自己的心跳和血壓與選手們一起

直線上升，與他一同承擔抵達終點那種背負全國人民的期待，終於如釋重負的感動！也因為閱讀了專刊，才知曉以「洪荒之力」一夕爆紅的大陸游泳選手傅園慧——不為人知的不願意，本來只是一句表達自己誠心喜悅的話，卻在媒體炒作之下，得到了多少冷嘲熱諷、惡搞，甚至辱罵。旁人以為一夕爆紅，為她帶來的是產品代言和數不完的鈔票金錢，卻沒有人易地而處，同理一位想專心打好比賽的選手：那種被貼上標籤、先入為主而遇到的不公平待遇。

透過閱讀，我讀到的不單單只有文字的表面，更強烈感受到選手對自己內心不順從的篤定。我在臺北的一隅，藉由書頁的交流，探索了一位國手級人物的心靈世界。這是多麼奇妙的一個機緣，只因為單純的閱讀。

閱讀使我「快樂」。這是一種立體而有溫度的快樂——了解作者的快樂、補足無知的快樂，加上省思自我的快樂。透過閱讀，開拓了視野，溝通了情感，文字的

世界救贖了被俗務淹沒的枯寂心靈！

我深愛閱讀，無可救藥而情不自禁的愛上，期望閱讀能與我相伴一生。

回憶天壇之旅

高一仁 張維函

時序進入冬季，看著新聞報導著華北氣溫陡降，一片白雪皚皚的蒼茫景致，不禁跟記憶中的北京印象做了比較，彷彿記憶中的北京，和電視上的是兩個城市。

北京的冬、夏氣溫差距極大，夏天上午的氣溫攀升極快，彼時我們每天都得趕在七點之前，就開始跑行程，躲避溽暑。

搭著長達一小時的公交車，我來到了大名鼎鼎的天壇公園，一入園，早晨溫煦的陽光，從茂密的林葉間篩灑下來，投映在我的臉上，讓我沐浴在暖暖的幸福中。一眼望去，園內大樹濃蔭滿蔽，那綠、那遼闊一望無際。我邊享受著徜徉在大自然的清爽，邊緩步徐行，沿著步道往內走。看著左右兩側草坪上玩耍的兒童和聽著廣播做健身操的長輩們，彷彿身心靈都得到充分地放鬆。

悠悠晃晃，來到天壇祈年殿的入口大門，岸偉的記憶，勾引我迫不及待，想要

盡快看到傳說中雄偉高大的天壇。入門後是一條極長的走道，左、右兩側是皇帝祭天時的儀式場地。踩著封建時代只有皇帝能走的御路，望著與天切齊的穹頂，我來到了天壇前方。踏上了階梯，在人群中隱約看見建築內一根一根的梁柱，本想再多端詳一會，但卻被不斷湧入的參觀人潮，擠了出去。我退到遠處，在廣場一角欣賞天壇的構造之妙。

來到天壇公園，轉眼就過了一個早上，我抱著依依不捨的別離之情，緩緩走出這個意義非凡的建築物。回程的路上，微風徐徐吹來，我駐足，享受這最後的清靜，想像著，要是時間的齒輪能停下，讓我能永遠享受這樣的寧靜該有多好！

然而時間的腳步從未為誰停歇，我踏出天壇公園的大門。記憶中的燕京，猶帶著王朝盛世的雍容華貴，走過新世紀的春秋。

中學
創意

詠 桂

高一勇 陳玟瑄

微微的清風拂過臉龐，帶來一絲秋天的涼意，大地渲染上了金黃和楓紅，颯颯的秋風中，楓葉在樹梢上跳躍，彷彿是在為自己生命的終點，舞出最絢麗的舞步，旋轉在風中，劃出一道又一道完美的圓弧，落地，帶著無盡的滄桑落入土中，沉沉睡去。

漫步在公園，和煦的陽光穿過交錯的枝桠，碎成一地的金黃，斑斑駁駁，嗅著空氣中那抹清甜的香，明明是如此的輕淺而縹緲，卻深深烙印在我的心口，輕輕的斂下雙眼，循著香氣四處的尋找，隨著那香氣愈來愈真實，心中原本隱約的熟悉感也隨之高漲，是「她」嗎？我疑惑的想著，緩緩睜開輕閉的雙眼，映入眼簾的卻不是那一抹記憶中的倩影。雜亂的灌木叢毫無章法的生長著，占據了我所有的視線，但香氣竟是愈發的濃郁，好似正無聲的牽引著腳下的步伐，引誘我去一探究竟。

弓身鑽過灌木叢間的縫隙，陽光灑落，把這個與世隔絕的天地襯托的聖潔無比，

四周的灌木圍繞著那抹傲然挺立的身影，果然是「她」。疏密相間的墨綠葉子散開，露出了杏白的嬌小花蕾，細緻的花瓣微微收攏，綻放的如此羞怯可人，在葉子的陪襯下愈發雪白嬌嫩，好似一位未經世事的單純孩子，含羞帶怯的笑著，未若牡丹的絕世風華，亦無薔薇的妖豔媚惑，卻是如此的清新脫俗，靈動可人。幽幽的清香劃過鼻尖，帶著一絲沁人心脾的微甜氣息，像精靈般活潑的在四處跳躍，沿著衣服爬上我的肩，鑽進耳邊的一縷青絲，彷彿對我這個不速之客充滿好奇與探究。

眷戀的掬起一朵朵含笑綻放的杏白，小心翼翼的湊近鼻尖，貪戀的嗅著，細細將她的倩影和香味深深烙印在心坎，或許她沒有沉魚落雁的傾城之姿，但她的靈動，她的嬌柔，她的活潑，她的一切都是如此的獨一無二。就像每個人都擁有不同之處，如果世界上的人都一模一樣，豈還有你、我之分呢？來自廣寒宮的妳啊，我說的可對否？

未言心已醉

高二誠 于 璿

人生在世，怎能缺少一位「未言，心便以相醉」的知己？怎能不與自然融合，達物我合一之境，以抒發自己的滿腔熱忱？世上最親近的關係，莫過於有著「未言心

已醉」的默契。

那日我與三五好友在清心園享受著難得的悠閒時光。或許彼此都有些疲倦，沒

有人開口，各自沈浸於自己的小小世界中，享受微風的輕撫、回應落葉的戲弄、感受豔陽的熱情、欣賞藍天的廣闊，偶爾聆聽來自魚池的樂音……誰也捨不得驚擾這份令人舒暢的寧靜。

然而，就在我即將仰望藍天時，我和一位朋友對上了眼，即使只有剎那的目光交會，也足以讓我們明白彼此眼中那份無與倫比的爽快。內心清楚的明白對方此刻的輕鬆和喜悅，看著她嘴角勾起的弧度、波光粼粼的眼神、陶醉於自然的姿態，我可以大膽的假設：「她現在肯定在心中吶

喊了一句『快哉此風』吧！」。投以會心的一笑，我們心照不宣，一同望天。不需要過多的言語，僅憑著一個眼神、一個動作，就可以明瞭對方的所有感受，這是一份多麼珍貴的默契、多麼感人的友情！

假若你問我：如何能夠擁有這般默契？無非是因為彼此心領神會，已然達到一種心有靈犀的境界。當彼此的心境相同，所見、所聞便沒有了差異，此時，一種內心至靈魂的默契油然而生。

未言心已醉，無須多言，我們醉倒在彼此的心裡。

中學
創意

漫漫長路——重殼下的堅韌不屈

高二愛 李宜瑾

我慢慢的爬著，沿著紅磚石造的女兒牆，身後曳著銀亮的絲線，記錄著我這些歲月以來，日日夜夜辛苦累積而成的戰績，雖然為自己感到高興，但實在是太慢，慢到都忘了自己原本的目的地，只好漫無目的的繼續向前行，向前尋找答案。

下雨了。連日的烈陽已使我發昏。清涼的雨水滴滴答答的打在我發燙的殼上，我小心翼翼的伸出觸角，感受到磚石冒騰上來的蒸氣，立刻又縮了回去，過了一會，再次小心的往外探，這次大膽一點兒，連同身體也向外挪了出去。雨水把大地沖涼了，這是一個好機會，多日以來的大太陽已經把我困在這裡好些時日，待在原地，只會令我離死亡更近一步，回頭一看，雨

水早已將先前的黏液沖洗掉，我沒有退路，只能繼續向前爬行。

雨下得更大了，爬在濕漉漉的牆面，大滴大滴的水不斷敲打著殼，好沉重，好想就此停下，可是光是要維持在原地，已經是不太可能的事，而厚重的殼也只會拖著身體向下拉，別無選擇，即使冒再大的險，也必須到達。突然，一粒斗大的水珠正中我的臉，一陣天旋地轉，醒來時，發覺自己又回到了地面。木然的望著自己漫長歲月以來的心血結晶，就在那一瞬間隨著水珠四散分裂，我絕望了。

待在狹小的黑暗空間，我暗自哭泣，老天不願幫助我就罷了，竟然如此害我，不如就這麼等死算了。死？從如此高的地

方墜落，我的殼怎能完好無缺？一想到這裡，就萬分不甘心。只要我活著，就會再次爬上去，堅定的向前邁進，即使走得再

慢，相信總有一天也可以找到自己的目的地。

我最重要的選擇

高二勤 張家瑜

在試卷上一道道選擇題裡，無論是肯定、是揣測，總有一個選項是眾人肯定的最佳解答。然而，當我們在人生旅途中碰上選擇題時，也許不會有考卷上那樣多的選項，但我們卻都明白它並不像試卷一樣簡單，沒有正解，更無法預測後續的連鎖效應。

自幼至今，大多數人皆經歷了數不清的選擇，我亦是如此，但最大的差別在於，最終我走向的道路，總與我做出的選擇背道而馳，因為生活早已被安頓地妥妥貼貼，儘管到了岔路口，儘管心中早已有了方向，最終該步上哪一條仍由不得我決定。我認定這樣準確地安排會領我邁向成功，但長久下來按部就班照著走卻讓人難受，心像是被什麼給填滿，讓人恐慌，讓人窒息。

最終，在升上中學的那個夏天，我為自己做出了人生中第一個有意義的選擇。

我抗拒所有排定的才藝課表，歇斯底里地在岔路上大吼，我也想要快樂些，想要多點家人與朋友的相伴，而非整天關在不同的才藝教室裡。我想這是我曾做過最重要的選擇，因為它不再只是心中無謂的抗拒，它終於被聽見，被採納。我開始過有著自己步調的生活，不再被緊湊的行程束縛住，即使無法是長大後多才多藝的女孩，我也不會後悔所做出的決定，因為我換得了快樂。

相同難題到了不同人手中，作答的結果相對也因人而異，沒有後悔的餘地亦不能重來。面對自己的選擇並且接受它所導致的結局，我想這才是既正確又正面的做法。在每一次或大或小的抉擇中，謹慎、勇敢地做決定，有天回首憶起時，那竟是我曾做過最重要的選擇。

成功的定義與條件

高二和 江彥霆

每個人的心中，或多或少都有那麼一

點對於成功的渴望。不管你是個怎麼樣的

人，有錢、貧窮、開心抑或是悲傷的人，都逃不掉對於成功的慾望。這是人之常情，無須對於擁有這樣的野心而感到覺得奇怪，但擁有成功的渴求，也未必會成功。為什麼會這樣說呢？每個人都有這樣的想法，可是從中脫穎而出的人卻少之又少，有的人會淪落到你無法想像的地步，可是卻有人在享受榮華富貴，到底是為什麼呢？事出有因必有果，這也是值得我們探討的一個好問題。

一樣米養百樣人，每個人都與眾不同，也因為如此，才造就了現今社會的多元。有的人適合去做銷售員、有的人適合從事教職。工作應該是以它帶來的意義決定其價值高低，不是以其報酬多寡來定奪。舉例來說：老師，志在教出許多優秀的學生，以一己之力成就學生的非凡，而非享有榮華富貴，或許經濟條件無法與財團比擬，但卻是真正的成功。

乍看之下成功是如此的容易，但事實上並非想像中的簡單。一個不起眼的小細節可能就是分歧的開始。大部分的人認為事情有做到就好，可是只有注重細節的人，

才能累積出更好的成果。資質從來決定不了你的高度，唯獨努力是不會離你遠去的。因為紮實付出的努力，才是你真正的資產。

付出的過程也是具備著挑戰性的，有努力就會有失敗。在一生當中，沒有一個人是沒有失敗的。有人失敗了卻一蹶不振，而有的人卻愈挫愈勇，再接再厲。失敗並不可恥，而是不願意去面對這件事。以我自己為例，對於失敗的體悟還是太少了，從小在幸福的環境下成長，遇到必須努力的事情實在太少了。雖然說起來蠻可笑的，自己明明知道其中的道理與應該怎麼做，可是就始終不願意去面對。失敗這堂課，我還可以學更多東西。

人的可能性無可限量，每件事都有它的難處，但卻也有它成功的機會。而人也一樣都有各自的特色，但卻必須自己尋找到成功的答案。兩者之間就有幾個共通點，努力就是那不可或缺的一樣東西。拿出自己的自信，讓自己邁出更大的一步，這樣才對得起那些對你期待的人，更對得起你自己。人不是為了別人而活而是為自己。

生活不只一個角度

高二智 陳忠澤

人類的腦神經有著數以萬計的腦神經元，促使著我們用不同的方法去思考。然而，倘若人們常常習慣依賴某種思考方法，將不知不覺成為大腦的傀儡，為思想所束縛。有時我們不妨跳出框架，用不同的角度去

看待世界。

生活有如複雜無比的棋局。當碰上不可挽回的逆境，或看似大勢已去的殘局，其實致勝的一步已望其項背，是否能魚躍

龍門，則取決於自己是否不再迷失於那看似沒有出口的迷宮。

多一些角度去看事物，也能學到不少新知，不要盲目地習慣單一角度，被同一個角度所局限。牛頓被蘋果打傷頭，不是先關心傷勢，而是由此去思考並發現了萬有引力的存在；知名音樂家蕭邦，打破巴洛克時期一板一眼的曲風，獨自開創出講求自由開放的風格；著名演員羅金威爾森，牛津大學畢業，卻演了一輩子的傻子——豆豆先生，大家都知道他的搞笑，卻不知道這個傻子捐款超過三億美金，有著如此完美的學歷，選擇把快樂分享給大家，把孤單留給自己。以上這些名士偉人，不只

把生活看作是生活，而是將生活視為藝術，跳脫慣常的束縛，從不同角度去思考，才能在這張白紙上大放異彩，並讓這幅美麗的作品名留青史。

世界富豪比爾蓋茲說過：「重點不在於你做了什麼，而是在於你怎麼做。」有時再簡單的問題也會因為死板的思考而被考倒；反之，再困難的題目也會被腦子靈活的人解開。以上兩種人在資質上並沒有多大的不同，只在於前者的思考死板，不願意換個面向看待事物；而後者並不把自己局限在特定的框架，他選擇開放地多方面思考，答案也就慢慢地浮現了。

我見英雄

高二仁 黃紹輔

籃球場上，兩隊戰況膠著，互不相讓，最終的讀秒階段，若有一人挺身而出，投進最後的壓哨球，幫助全隊贏下勝利的果實，全場歡聲大喊：「英雄！英雄！」在災難現場水裡來火裡去，奮不顧身拯救一張張素未謀面的驚懼臉孔，拉拔一雙雙待援的手，我們感激涕零：「謝謝您，英雄！」對於「英雄」這樣的角色，我們總是帶著景仰之情看待。

英雄不是萬中選一的天才，任何人都擁有當英雄的潛能，然而是否成為英雄的決定關鍵，在於是否用心想要去成就自己，讓自己的人生也有成全他人的意義。國父孫中山先生奮不顧身投入革命運動，屢敗

屢戰，終於推翻清朝，建立中華民國，為華夏民族帶來民主。消防隊員置個人死生於度外，用自己的性命與死神拚搏，搶救他人的性命。任務結束後，我們通常不會知道他的名字，但因為有了他們，讓垂危的生命得以存續，他們，是獲救者心中的無名英雄。在車水馬龍的十字路口，老人的東西意外地撒落一地，緊張慌亂中不知如何是好，一位好心人趕緊幫忙攙扶並協助拾取，在老人家心中，這位好心人就是他的英雄。

在我的求學期間，曾經覺得人生沒有目標，鎮日無所事事，荒廢學業，迷失了自我，那是我的學業成績最低潮的時候。

我幸運地遇到一位老師，她知道我的程度很差，努力地為我上課，我卻常常提出一些連小學生都會的問題，這令她覺得氣餒，讓她火冒三丈。但在沮喪或生氣過後，她還是沒有放棄我，犧牲自己的休息時間幫我加強，解決我的疑惑。因為她的付出，我開始一點一滴緩慢地進步。我告訴老師：「你是我的英雄！」即使她謙稱，這只是她的職責所在。但是如果不是老師及時的拉拔，我現在可能還在人生的幽谷裡徘徊。

帶領團隊爭取榮譽的人是英雄，在災難現場拯救他人性命的勇者英雄，領導改革創造新思潮的革命者是英雄，當仁不讓扶助弱勢者是英雄，在工作上盡忠職守不為私利，關照他人者也是英雄。我們生活的周遭，一直存在著諸多有名或無名的英雄，他們的善心或義行，可能幫助他人解決問題，也可能改變了別人的一生。這些英雄人物與事蹟的存在，使得世界的美善始終不墜。我期待有朝一日能貢獻自己的力量，加入英雄的行列。

刻骨銘心的一段話

高二勇 張閔晴

中學
創意

「人們總是說，現實和童話是有差距的，但若你不把聚光燈關掉，不放棄夢想，那麼比童話更美的現實，真的有可能發生喔！」這是某韓劇最終回，女主角所說的一段話，而這段話給了當時迷惘的我，勇敢前進的動力。

身處競爭的時代，大家普遍的觀念就是「物競天擇，適者生存」，拼命地讓自己在群眾間獨樹一幟，繁忙的課業，朝九晚五的工作型態，許多人都忘記自己的初衷，只顧著拼命地往前衝。不小心在人生的競跑中摔了一跤，卻沒有時間哭泣，因為你擔憂，當你停頓的當下，不知道有多少人正踩著你傷痕累累的身軀，繼續向前跑；當柴米油鹽醬醋茶緊緊壓著你不放，哪有時間做童話般的夢？這就是現實。

另外一種人，因害怕自己能力不足而

總是畏首畏尾，將機會讓給別人，永遠覺得自己比不上他人。不過一旦如此，總將自己設定為配角，將頭上的聚光燈關掉，必定錯失很多良機。或許你能安穩的度日，但這種沒有挑戰、沒有冒險的人生，真的是自己想要的嗎？當你翻開以前的日記，想起曾經的自己，是否已經完成夢想或至少再往前邁進？還是你已經背離夢想的軌道太遠了呢？

無論你是哪種人，我想，追求夢想，永遠不會嫌晚。不久前，一位高三畢業的學長在我們班演講，可說是表達精湛，振奮大家的心。他從很小就開始學相聲，小小年紀就到電視台錄影，小六開始學習打棒球，比同儕晚了許多時間，靠著自己加倍的努力，獲得了參加比賽的門票。高中才開始認真念書，雖說遇到許多挫折，但

靠著短期目標的設定，依舊考上了理想的大學，而同時聲帶長繭的他，更順利地到各處表演。他成功的秘訣是甚麼呢？

他不怕失敗，也願意去「實踐」，我

覺得那是很重要的關鍵。永遠別忘記，在 deepest 絕望裡，我們總能遇見最美的驚喜，敢夢敢想敢實踐！

新與舊

高三誠 羅立宇

穿越時空的走廊，經歷生命的淬煉，見證歷史的殘酷，聽見塵埃的嘆息，我們沉浮在猶如汪洋浩瀚的歷史洪流之中，舊有事物不斷逝去，嶄新的生命悄然而生，覺今是而昨非。新與舊乃一體兩面之物，立足前人典範，後出轉精方為可能。現代生活講究創新，然而科技日新月異間是否有可能失去了優良傳統？

以往，人們會聚集於雜貨店門口，長輩們談天說地，上至政壇八卦，下至鄉里家常，喫茶飲宴，仰天大笑，好不快活！孩子們盤腿坐著，我是叔叔，你是姨婆，扮家家酒，純真、燦爛的童真，使整個畫面增添了幾分稚氣、可愛。

以往，學生們相約至小吃店裡，用餐之餘，人人以熱切的眼神參與話題：七嘴八舌談論學校日常生活，研究比那巖山峻嶺還險惡的數學題目。此時，縱使環境吵雜、天氣酷熱，少年的衝勁及熱情依然不減。

然而現代社會人們不再拜訪雜貨店，

而是到便利商店挑個商品就離開。至於學生仍會一齊用餐，只不過每人都是低著頭，瀏覽著掌上那只高科技產品，場面冷落，更甚者竟與鄰座朋友在 Line 上聊天。

許多方便設施打破了時間、空間的限制，為人類帶來嶄新的生活方式。然而，在便利之中，我們失去了許多以往的美好——人與人最單純但最溫暖的互動。我們接受了科技，但失去了人性。我們毫無顧忌地擁抱新事物，卻漸漸失去了最初的自我。這是二十一世紀人們的一大課題。雖然有位舞蹈大師結合新與舊，不但為藝術開啟了全新的樂章，同時也保留了傳統的美好，雲門舞集創辦人—林懷民老師。他將原本舞蹈的美，結合科技的聲光效果，使表演較以往更加炫麗、精彩。他的創舉不但是全球之首，也因為他保留舊事物之美，受到各界的禮讚及肯定。

新與舊，絕非高貴或低賤之別，而是生在此世代生活方式轉換結合兩者的優勢，為未來鋪陳更佳的前景。

敘・小葉欖仁

高三愛 陳彥珍

客廳一片狼藉，灰塵因為大肆翻攪，隨性地飄落在深色的木頭地板上。搬家公司的卡車在樓下，叭叭地按了兩聲喇叭，移走了所有家具。

房子看起來比有家具時更小，視線輕易就能看到，敞著大門的主臥室最底端那扇永遠不會打開的窗戶。如果反向穿透客廳背後的窗戶的話，則會看到夾在兩棟大樓間一小段敦化南路的身影。

跟我大眼瞪小眼了好多年的小葉欖仁枝繁葉茂，正在夏天暑氣燥熱難得的空隙吹起的徐風中，微微搖晃自己滿頭的翠綠。

新家的座標藏在雙北市盆地的邊緣的群山中，層巒疊翠的山峰是都市綠化真正想要模仿的原型。群山充滿土壤和新生的樹葉的氣味，讓母親一頭栽進了文明邊緣的地帶，都市的綠化映入母親的眼裡，只是拙劣的贗品。一排枝繁葉茂的小葉欖仁，變成了我再也沒有在母親面前提過的夢裡的秘密。

跟小葉欖仁的相遇可以追溯到小學。彼時大量的閱讀，讓我早早戴上了眼鏡。從此，媽媽只要看到我在看書，就會趕我去看窗外的小葉欖仁。點綴小葉欖仁的街道，變成了某種深植在視網膜深處的印象，我在書房就能輕易看見它挺拔俊美的身形。

小葉欖仁的街道似乎總是跟某種寬容的符號相關。

我在不得不持續凝視著它的時候，學會寬恕生活中不如意的憤恨。

每天回家都會穿越那一條小葉欖仁的街道，我已經習慣每天都能看見它，在恆常不變的位置。它在每一個白天與夜晚出現，我在午夜失眠的時候走到走廊盡頭的窗戶，凝視著只剩下幾盞路燈和偶爾快速路過的一輛汽車的光芒的它，發現都市的夜晚原來超乎我想像的寧靜，那一條彷彿失去了所有意識的深夜的街道夢裡深深吐納的氣息讓人平靜。

玻璃長口瓶裡的水仙在我凝視著夜晚的街道時，慢慢展開了它合攏已久的花瓣，像鋪展一幅水墨畫那樣，小心翼翼。我把它跟夜晚的小葉欖仁街道一起暈成回憶裡淌落在宣紙上的墨。

每當我望著新家窗外夜幕裡一片漆黑的山巒，常常感覺另一層影像隱約重疊，那一條被幾棵小葉欖仁倔強守衛的街道，在黑暗裡的幾點橘色燈光。新家三面被滿山綠意環繞，豐盈之間卻仍少了一點當初那排小葉欖仁的碧翠。我再也沒有拉著柴犬出去散步，自從牠已經學會在無人注意的時候從新家的籬笆鑽出去，滿山蹣跚。

冥冥中似乎有某些不變的事物已經改變，我眷戀的喜歡的也都漸漸變成某種更

中學
創意

好的、卻也更陌生的事物。偶爾呼吸著山裡的空氣，彷彿看到某個下午的街道，小葉欖仁的綠葉在金黃色的陽光下閃閃發光。

都市的午後，即使所有上班族都被困

在自己的辦公室裡也還是會飄著一股淡淡的煙火味。被我足跡輾過的紅磚步道，還有更多被風吹落的小葉欖仁葉，終於都慢慢溶進山嵐的一部分，若隱若現，飄蕩在窗外的空氣與屋內沉沉的夢裡。

看待生死

高三勤 沈家鴻

中學

創意

生命是一段旅程，生是起點，是喜悅；而死是終點，是悲痛。生老病死是常態，是無法逃避的命運，但人們對死亡卻有不同的看法。莊子說：「死生齊一」。生與死，如同一物。佛教認為死是輪迴，是全新的開始。心臟停止的背後，各家有著不同的詮釋，不同的意義。

在父親的喪禮上，無論政治界或新聞界皆有不少人來參加。一個生命的消逝，竟令業界巨頭齊聚一堂，更不用說綿延數公里的哀悼隊伍。「我從此之後不再稱呼他人為老闆，因為他是我唯一的老闆。」一名父親的前員工如此說道。那些朋友們對父親的感念之深，如同他仍然在世一般，無人能忘懷他的所作所為。至此，我才驚覺死亡竟有兩種，生，也有兩種形式。

停止呼吸之際，生命便迎來終結。然而，周圍的生命，仍持續燃燒著。這些親朋好友的心中，依舊深刻記著逝者，使他

的生命仍然存活於自己心中。真正的死亡，不只是肉體上的消逝，而是當沒有人記得，不再存活於任何人心中時。生，也非由心臟的跳動與否來決定。一個人若生於世上，無人知曉其名、其作為無論此人有任何舉動，皆如同未曾發生，如此一來，又如何證明此人生於世呢？生與死，皆有肉體上與精神上的形式。肉體消逝，精神仍得以延續；精神消逝，肉體則形同虛無。

長生不死，是古今王者皆曾企盼的目標。其方法，並非尋求仙丹靈藥使肉體永不腐朽，而是盡力燃燒自己，以照亮周遭之人事物，使這道光芒久遠留存於他人心中，過了千百年，事蹟仍為人們所傳頌，名垂千古，使後人依然懷念，便是長生不死。

生與死，不是心電圖的曲直之間，而是由人的想法及作為決定。

成功的背後

高三和 湯凱鈞

成功就像下棋，每一步棋彼此環環相扣，唯有吸取教訓，穩扎穩打才能「將軍」。

猶記小時候和父親下棋，每局皆輸，讓我總是在棋盤前抬不起頭來。直到父親又一次用雙炮陣直逼我的「將」，逼得我繳械投降時，告誡我說「勝敗乃兵家常事，成功能讓你揚眉吐氣，失敗卻能讓你更接近成功。」

「堅持」——這是我從下棋中學到的第一件事。每天放學，無論是同學約我出去玩，抑或沒有時間吃晚餐，都無法阻擋我跳上前往象棋教室的公車。一天天，日積月累，我終於走進了象棋比賽的賽場。

那是可以使人切身體會到時間流逝的死寂。啪搭，啪搭——棋子撞擊盤面的聲音此起彼落，或輕或重，或緩或急，似是凝聚了棋手進攻鼓點，又像是某位胸有成竹、羽扇綸巾的謀士。面對棋局，我已知我所需的不僅僅是堅持。

這豈是一局象棋？兵馬象車起落間，強虜灰飛煙滅，似是人生，心中一個雜念走錯一步，便恐釀成「差之毫釐，失之千里」的悲劇。

但那也不意味了「結束」。成功固然須要走好每一步，但是只要沒「將軍」，仍可以力挽狂瀾。回瞻歷史，滑鐵盧戰役、二戰……這樣的成功案例比比皆是，成功的背後總是伴隨著失敗。

沉思著，時間在一次流動。我看著棋局上包圍了將的車，對面的人掛著勝利的笑容。

「將軍」對面的人輕聲說道，似是宣告了我的失敗，棋局的結束。

懷著對對手的敬意，我微微一笑。我知道，棋局的失敗，將會是我人生棋局中向成功前進的新一步。

中學
創意

我的心靈加油站

高三智 謝少杰

當我墜入挫敗的幽谷，唯有勇敢奮發向上攀爬才能看見光明；當我行進五里的迷霧，唯有沉著冷靜判斷進退才能找到正確的方向。過程中所需要面對艱難的勇氣與智慧，心境的滿足與充實，就是人生旅

途的油料。油箱時時不匱乏，才能不停地在人生路上行駛運轉。

書，是我的心靈加油站，或許他不能提供我風雨來襲時的避難港灣，但藉著徜徉浩瀚的文學之海，我彷彿可以尋得到蓬

萊仙島，使我暫離塵俗，忘卻煩擾，字裡行間覓得那一小處清靜地，舒放我的身心。

書就是我的好朋友，在我心情低落時給我不會背離的倚靠，聽我訴苦，更重要的是，還能引介前賢給我認識。用他們的人生經驗撫慰我、鼓舞我，讓我找到繼續向前的動力。總是用幾頁書扉，向我道盡某人的一生，讓我在短短的時間內獲得省悟。比方說拿我相較於大文豪蘇軾的貶謫漂泊，眼下的一點小挫敗根本不足掛齒。蘇軾在遠貶他方的人生黑暗時期，卻創造許多膾炙人口的文學作品，療癒了往後數代的千萬讀者，我想他是能夠為自己的人生補充油料的智者，而他的作品也成了後代讀者我的心靈加油站。

人常拘泥於自責及悲痛當中，寧可自責，卻不願找方法解決；寧可悲痛，卻不

願走出低潮再向前。自古而今，流芳百世的聖者誰不是由挫敗中鍛鍊而出？孔子與弟子周遊列國宣揚仁政思想，這一走，就是奉獻出自己的一輩子，入而不出，往而不返。美國泳將飛魚菲利普斯，從小因過動遭同儕謾罵取笑，可他卻為自己注入能量，在水中突破極限超越自己，這一游，讓他打破紀錄，手握金牌睥睨群雄。人人都會受挫，但重要的是從困頓中爬起再戰，屢敗屢戰，才是自尊而優雅的人生態度。這些，也都是我閱讀書報雜誌所獲得的人生油料，無價珍寶。

我的心靈加油站，帶我渡過人生低潮，在我沮喪徬徨時，風簷展書讀，在書中獨到聖賢哲人的勵志故事彷彿就在耳畔為我打氣，他們做我的心靈伴侶，使我挹注了自信，讓我加滿油料，再出發。

寂靜深處

高三仁 周奕文

在處處閃爍著都市文明的霓虹燈的水泥叢中，有一個能容納我的所有好的、不好的，開心的或難過的地方。

已經記不清是怎麼找到那兒，也記不清為何依戀那兒，只記得那兒藏有我許多回憶，那兒是我心中一方任何人都碰觸不得的淨土，即使我清楚地知道那裡是任何生命都能進入，甚至使用的公共空間；我將那裡視為自己的所有地。總是自欺欺人的這樣想著，那裡是一個使人內心感到平

靜的遼闊空間，那裡是一個使人內心得到慰藉的清新地帶，那裡是藝術大學的後山。

依稀回想起，似乎是小學四年級左右，開始和這一塊公共空間產生聯結的，雖然距離家中有著一段不短的距離，但每每只要內心無法自我排解，我便會任性地前往後山，希望這塊治癒能力強大的土地能替我充電，讓我有勇氣繼續面對生活的各種刁難。

印象最深刻的一次是和家人同行，那天的狀態已達臨界點，於是到達目的地後，便輕車熟路地自己一個人繞後山。猶記當時如此遼闊的空間中的所有生命都像約定好了一般，萬籟俱寂，不禁讓人想起徐志摩先生即將離開康橋所言「夏蟲也為我沉默」。那時是我第一次知道動物是充滿靈性的，也是從那時起對後山更加依賴。

後山於我而言，不僅是水泥叢林中不起眼的一隅，後山於我而言是一個特殊的存在，是一個充滿回憶的空間，是一個心靈的充電站，是一個眼球和鼻腔的清淨機，即使長大以後因為課業和社交活動的繁忙已經很少上山，但後山始終是我的 wonder land，始終是一個能使我內心平和的寂靜深處。

這就是一種過癮

高三勇 游 鈞 中學

創
意

「過癮」是一種心靈上的滿足，從生活中一些細微的小事到完成一份偉大的成就，都可以帶給我們這種感覺，在一個炎熱的午後，來杯清涼的汽水或是因為某件事突破了自我，都可以感受到這種過癮的經驗，漫步在人生的長廊裡，每扇門都是不同的挑戰，每次解決一項挑戰時，必定感到痛快、滿足，這就是一種過癮。

六歲便開始習舞的我，雖然說每次表演完都有一種完成任務、滿足的感覺，但是一年多前的表演卻讓我記憶猶新。這是一個非常難得的機會，在我升上國中後，老師就鮮少給我主角的機會，於是各種壓力，各種期待，通通壓在我身上，越是想做好，卻發現越是達不到老師的期待，面臨各種挑戰，從其他老師失望的眼神、言語，到換角的種種可能，我更加努力，相信自己是不會被打敗的，在表演當天我完

整的詮釋整首舞蹈的精神，雖然有細小的失誤，但瑕不掩瑜，一種經過狂風搖撼、暴雨傾注的試煉，而能攀爬至生命的巔峰，這種過癮的感覺在我心中激盪了好幾天。因為編舞老師的信任，同儕的鼓勵，還有自己的企圖心，完成一項路途傷痕纍纍的成就，那種接受觀眾的掌聲和歡呼就是一種過癮。

這種突破自我的滿足彌足珍貴，當我們穿梭在充滿野獸的森林裡，我們不去理會途中野獸的吶喊，以及周遭險惡的環境，就算被樹枝枯藤絆倒，也堅毅爬起，因為我知道到達森林的盡頭時，那種過癮是無法用言語形容的。學舞雖然辛苦，但讓我始終保有那顆初心的動力就是——每次表演玩得過癮，即使路途不順，但是靠著意志力等等而完成所感到滿足，這就是一種過癮。





再興月刊第637期

出版日期：中華民國106年01月10日
 發行人：柯文柔 楊珩 蘇瑞鴛
 編輯委員：再興月刊編輯委員會
 社址：臺北市文山區興隆路四段二號
 電話：(02)2936-6803
 幼兒園/分機216、168
 小學部/分機203、210
 中學部/分機110、120

傳真：(02)8661-2242
 網址：www.thsh.tp.edu.tw
 電子信箱：thsh60@thsh.tp.edu.tw
 創刊日期：中華民國48年10月10日
 設計印刷：群鋒企業有限公司

本刊為校內刊物不對外發行



幼兒園・小學・中學

封面/底底圖照片提供:蔡忠志先生