

再興月刊

100年07月 604



的回憶

目錄 (604 期 - 2011 年 7 月)



校長的話 『閱讀人物風采』

品格教育 尊親敬師



活動簡報 幼稚園、小學部、中學部

畢業專區 高中 39 屆、國中 47 屆、小學 53 屆、幼稚園 62 屆 畢業典禮

幼稚園

主題樂園 ~ 『愛的叮嚀』/ 『科學萬花筒』/ 『水果舞會』/ 『繪本花園』

才藝城堡 ~ 多元學習才藝發表會

娃娃的天空

小學部

大手牽小手 成長伴你走 ~ 我錯了

有獎徵答 ~ 多元文化

寰宇搜奇 ~ 認識起雲劑與塑化劑

LIVE A B C

藝術 FUN ~ 童心童畫

童言童語 ~ Best Wishes / It's My Time

童心園

三忠：張沛衡	夢	五忠：鄭力豪	路燈的獨白
三孝：劉軒余	看牙醫的經驗	五孝：廖令弘	回家的路上
三仁：李 昀	台灣之美	五仁：曹書愉	寵物與我
三愛：吳佳諭	營養午餐中心參觀記	五愛：葉宇珊	最特別的禮物
三信：程雅歆	連續假期	五信：張兆凌	我是綠皮球
三義：陳芃瑛	迴轉壽司	五義：程 瑤	一本書的啟示

四忠：張玟玗	讓我幫助你	六忠：李 安	童 年
四孝：陳凱陽	我最愛的季節	六孝：姜沂均	童年回憶
四仁：黃暉翔	一次難忘的回憶	六仁：傅心瑜	衣服的自白
四愛：羅子彤	桌球課真有趣	六愛：藍柔安	偶 遇
四信：呂彥勳	福爾摩沙	六信：簡維萱	樹的自述
四義：陳祈諭	臺中之旅	六義：陳佩樺	我是一隻猴硯貓

中學部

心靈饗宴 品格的力量 - 自律與尊重

書香園地 2011 建國 100 在校園遇見百位作家 (二)

專題作品 『閱讀人物風采』 - 高一愛 陳思寧 高一勤 葉守涵

A B C LIFE 99 學年第二學期七年級遠距教學

『Dream』 高二仁 陳蕙安 『Happiness Lies In Contentment』 高二勇 林宣好

『My Graduation Trip』 高二勇 廖勤宜

100 年度臺北市性別平等教育性平故事心得徵文比賽得獎作品

特優 『迎向美麗世界的一封信』 七愛 何悌愷

入選 『學習性別平等與尊重』 八和 陳婉勻

學子 心 明 潭 情

七忠:陳奕安 一段拜訪阿嬤的經驗
七孝:劉德芹 值得景仰的人物——才女李清照
七仁:李曜偉 斷了一根弦
七愛:楊承峰 我的第一架紙飛機
七信:樂道恆 愛心便當
七義:張茜茜 蟬和蟋蟀
七和:蔡淳安 溫暖的滋味

八忠:李 杰 我想改變
八孝:蘇妤宣 那一場雨
八仁:廖牧寧 我最喜歡的歌手——粉紅佳人
八愛:鍾宜璇 從危機到轉機
八信:蘇詩媛 最美的姿勢
八義:李敏聞 最難忘的一次聚會
八和:張立暉 好球、壞球皆是球

九忠:蘇 芩 夢裡給我一個擁抱
九平:黃子瑀 聽音樂
九仁:林韋辰 走過寒冷的冬天
九愛:鄭家霏 我的朋友是本好書
九勇:陳 曦 轉個彎,就會不一樣
九誠:樊 莉 想念的季節
九和:林昕芃 走過寒冷的冬季

逍遙 創 大同 意

高一誠:彭冠嘉 開放的人生
高一愛:賴宇謙 無情的自然
高一勤:楊婕欣 再給自己一次機會
高一智:黃靖雅 失去和擁有
高一仁:周品君 難忘的經驗
高一勇:陳竹葵 一首歌的感動
高一和:邱紹慈 我最崇敬的人

高二誠:陳勝宇 突破
高二愛:李 昀 錯過
高二勤:翁鈞奕 雪白的世界
高二智:廖聲羽 軌上的輪迴
高二仁:劉 靜 一份特別的禮物
高二勇:蘇瑩珂 抉擇
高二和:馬士婷 難以釋懷

高三誠:丁 瑜 回家
高三愛:鎮萬揚 我要大喊
高三勤:王沛云 美麗世界,從心開始
高三智:翁甄敏 考驗
高三仁:鄭亦庭 夢想
高三勇:陳冠穎 青春輓歌
高三和:陳彥志 約定

閱讀人物風采

校
長
的
話

「大江東去，浪淘盡，千古風流人物。」少年得志的蘇東坡，中年歷經人生的黑暗幽谷，站在亂石磊磊的赤壁之下，面對一江滾滾流水，遙想起雄姿英發的周瑜，不禁感慨萬千！三國時代，人物輩出，具有經國才略的曹、孫、劉三巨頭、足智多謀的孔明、忠肝義膽的關雲長……共同譜出一段可歌可泣的感人篇章，至今，仍在民間廣為流傳、稱頌不絕。

古斯塔夫·福婁拜 (Gustave Flaubert) 說：“Reading is a basic tool in the living of a good life”。閱讀可以使生活更睿智豁達、優雅美麗，閱讀不能改變人生的長度，但它可以改變人生的寬度。聯合國教科文組織 (UNESCO) 自 1995 年起，把 4 月 23 日定為「世界閱讀日」(World Book & Copyright Day)，希望藉著這個重要的日子，向大眾推廣閱讀和寫作。在再興，我們每天早上都有晨間閱讀時間，就是鼓勵同學們時時閱讀，養成閱讀好習慣。學校從三年前開始和各知名大學合作辦理學術人才養成計畫以來，除了邀請大學教授蒞校做精采講演外，也陸續邀請到許多知名作家們親臨分享經驗，提供同學們更多元寬廣的視野：廖鴻基老師的「腳跡船痕——談海洋文學」、吳駿聲老師的「埃及文化介紹」、李錦燕老師與凌性傑老師的「愛抵達」、吳晟老師的「最甜蜜的負荷」、李坤城老師的「百年歌謠留聲機」、陳室如老師的「旅行文學」、徐國能老師的「飲食文學」以及「為了下一次重逢」的陳義芝老師之現代詩……等等。讓我們瞭解到人生無處不在閱讀：旅行是一種閱讀，吳駿聲老師的埃及行、陳室如老師從明清到 21 世紀的時空旅行；飲食也是種閱讀，徐國能老師從金庸小說中找出各種美味用料說詞；親子關係更是種閱讀，吳晟老師從教養子女間談文學創作，陳義芝老師將「父母心、崎嶇路」的心情用詩傳達；此外，廖鴻基老師寫出讓人有如親臨體驗海洋的各種風貌，凌性傑老師將當下生活體驗化為文字，李坤城老師藉由歌謠的創作帶大家進入時光隧道……每一位蒞校演講的老師們都為大家帶來不同領域的新知與感動，在聆聽的當下也是種閱讀，更是種生活感受與人生故事的累積。

而「人物」，就是值得我們效法的楷模。翻開一頁頁泛黃的史冊，多少帝王將相和聖賢豪傑立下不朽功業。閱讀歷史、認識人物，就是在人類智慧的長河中，不斷披沙揀金，尋尋覓覓一個遙相知契，又能時時鼓舞、激勵自己的座標。2010 年 7 月的《遠見雜誌》封面題著「新臺灣之光 100：99 個台灣人站上世界舞台的奮鬥故事，第 100 個，就是你」，發光的

人物包羅萬象，運動界的盧彥勳、曾雅妮；演藝界的小胖、劉謙；圍棋界的張栩，都是我們耳熟能詳的青壯之秀。瀏覽他們的成功故事，其實可濃縮為二字——努力。是的，少年總愛作夢，少年總有無限可能與希望，然而，有些人被冠上愛做白日夢或罹患大頭症的封號，渾渾噩噩，一事無成，有些人卻一躍而上國際舞台，成為黑夜中的一顆璀璨星子，閃閃動人，這其中的分別，就是下苦功。

一勤天下無難事，每一位贏得掌聲的人物背後，都是由無數的汗水和淚水交織而成。即使是天才，也要持續不懈地鍛鍊，更要拓展視野，吸收新知，將自己的才識向上提升，才能在機會的每一次到訪時，展現最完美的一面。各位同學現在正處於人生的黃金階段，正是探索興趣和抉擇志向的關鍵時期，平時除了將心力投注於課業外，更應時時留心周遭的人事物，多多涉獵各類傳記，為自己豎立一位值得仿效的楷模，以此為目標，努力再努力，不怕艱難，終有一天，掌聲會為你響起。

天生我才必有用，社會的每一份子都應該善用自己的長才，在崗位上，盡心盡力地發光發熱。人物，就是敏於發掘長才，勤於磨練能力，並且勇於衝破逆境，最後樂於享受成果的人。一日之所需，百工斯為備，人們因為合作而互蒙其利，我們每天都從別人手上領受了許許多多的益處，那麼我們又能做些什麼來自我實現及回饋社會呢？入選《時代雜誌 2010 百大人物》前往美國接受表揚的陳樹菊女士是一位傳奇人物，還有更多類似的人，他們的名字不被人知道，只是秉持簡單的信念，努力付出，並懷抱著感恩、惜福的心，就會在大家的心目中被稱之為『人物』。

再興培育出許多傑出校友，從第一夫人、企業龍頭、學界泰斗、杏壇名醫、體壇好手、綜藝主持到玉女歌手，論文論武，均卓然有成。這些人物都是我們學習的楷模，同學們！就從現在起，打開一本好書、觀察週遭事物，閱讀屬於自己的新世界，累積出自己的璀璨人生。期許同學們今天能以優秀的學長姐為模範，充實自己，明天，你就是「人物」！



★感恩的時刻～尊親敬師★

五月康乃馨花綻放之際，講台上多了數十位佳賓和我們一起舉行第 12 週週會，我們用實際行動表達對母親的感恩……

六月鳳凰花盛開時，在第 17 週週末午後的校園，師生們在擁抱與互道珍重聲中，傳達了最誠摯的祝福……

五月母親節感恩活動中，不再只是卡片、口號或是花朵的傳遞，我們特別把活動安排到週會時間，以實際行動表達對母親的感謝，讓所有同學能真正的以行動學習，大聲說出「媽媽！我愛您！有您真好！」。

Dear 媽媽：
感謝您這幾年對我的照顧和關心，也謝謝您每天早起送我去學校，我愛您，祝您 母親節快樂！

(七信 葉曉蓮)

八年級的我總是讓您擔心，每次都想跟您說『對不起』，但總是說不出口，也非常感謝您，在我每次犯錯的時候，給予我那麼多的鼓勵，謝謝您。母親節快樂！

(八仁 陳)

媽媽，謝謝您這些年來這麼關心我、呵護我，在我需要時幫助我。

(八義 賴致嘉)

媽媽，謝謝您從小的教導我，祝您 母親節快樂！

(八)



在母親節這個特別的日子，我要告訴您：謝謝您一直以來的支持和鼓勵。

(七忠 林芊妘)

媽媽，謝謝您這幾年來的照顧，我以後會報答妳的，而我現在由衷的說一句話：「母親節快樂！」

(八愛 楊雅淳)

Dear Mom：母親節快樂！

謝謝您總是為了我而不分晝夜的辛苦上班、賺錢養育我。謝謝您每天無微不至的照顧，雖然我常常固執任性，又不聽話，更謝謝您的包容及寬恕。母親節快樂！I LOVE YOU！

(八愛 鄧珩)

從小，媽媽就一直照顧我，我不知道該如何表達我多麼的愛您。

(八仁 李語秋)

您說聲
感謝媽
多的機

臻)

感謝媽媽多年來的照顧，使我成長茁壯，媽媽，祝您母親節快樂。

(八和 莊仁豪)

謝謝您！
小就無微不至。

母親節快樂！
(八和 潘相宏)

親愛的媽媽：謝謝您這些年來這麼關心我、呵護我，在我需要時幫助我。

(八義 賴致嘉)

五月的康乃馨開得好美，就像是媽媽的溫暖笑容！在這一天，我對媽媽說出心裡的感恩：「謝謝媽媽的照顧，我愛您！」

(七忠 楊喬雅)

媽媽，謝謝您拉拔我長大，也謝謝您一直照顧著我。媽媽，我愛您！祝您 母親節快樂！

(七孝 徐睿)

六月的畢業季節中，從幼稚園、小學、國中到高中的畢業典禮，歷屆學長姐們以傳承燭火引領各階段畢業同學邁入新的學習里程，而每在師生話別或同學們不捨於同窗情誼間，也深深的表達出對師長的尊敬……我們確信，**To Sir with Love** 將會在再興延續下去……(有關畢業典禮活動詳細內容，載於本期『畢業專刊』中)

畢業生致答詞全文

校長、各位老師、各位同學：午安！

最初，椰林大道引領著我們進入再興這座學習的殿堂。

我滿心期待著再興的生活，原本以為我可以放肆的打球、盡情的玩樂、剪最時尚的髮型、參加最熱門的社團、舉辦無數次的聯誼。

上了中學，滿腦子想的都是怎麼變漂亮，買了一堆偶像雜誌，參考哪一種瀏海最適合我；同學間聊的都是哪個男生是自己的「理想情人」。

但再興對我們各方面嚴格的規定，舉凡對髮型的要求，夜間全班留校晚自習；老師坐鎮教室後方監視著一切，實在壓抑了我們只想放縱玩樂的心情。一開始我們會嘗試反抗、噓聲、耍叛逆，但在三年來的耳濡目染之下，發現原來這些都不是我們想要的；我們真正應該追求的，渴望追求的，是飽滿的知識，是成熟的、多樣的品德，是完整的、全方位的學習能力。

別的學校放學後，三五好友可以相約去網咖，但我們卻只能晚自習；別的學校有福利社可以隨時採購各式各樣的飲料，但我們卻只能喝白開水(尤其打完球滿身大汗，只有白開水)；別的學校有漫長而自由的寒暑假，但我們卻仍得來學校上寒假輔導、暑假輔導。看似比其他學校少了太多太多「福利」，我們委屈嗎？可憐嗎？不！而今我們自覺是幸福的。從前那些監視原來是照顧；從前那些不近人情的規定原來是指引。因為我們屬於再興，所以少了放縱，多了學習；因為我們屬於再興，所以少了玩樂，多了和師長、同學間的情深意重；因為我們屬於再興，所以自然而然生活中少了零嘴和飲料，但同時也少了脂肪和塑化劑。



感謝再興所有的師長，一路上無怨無悔的陪伴我們，包容我們的無知和桀驁，使我們從「叢林裡的原始人」進化成「文明的現代人」，真的，我們都進化了！進化成「文明的再——興——人」。我們已經看見了未來，有好多好多新奇的人事物，期待我們去發現、去體驗、去學習、去探索。請再興別擔心，請再興別擔心，三年來我們已經培養了足夠的勇氣、智慧、能力和膽識，更擁有一顆謙卑的心，請相信我們，請相信我們，在踏入新的旅程之後，我們是璀璨的明日之星，大放光芒！

今天，椰林大道即將引領著我們走向屬於我們的美好未來。寬闊、浪漫的椰林大道將永遠存在我們心中。祝福再興所有可愛的老師，以及最帥最帥的校長身體健康、身心愉快，繼續帶領學弟妹們發覺自己無限的可能性；祝福學弟妹都比我們更力爭上游，更堅定目標、站穩步伐，一步一腳印，一躍青春的最巔峰！

謝謝您，再興！再興，謝謝您！祝再興校運昌隆，誰與爭鋒！謝謝！

(高三誠 李俊毅、陳 寧)

*說明：畫線字處為陳寧詞，黃色底字為兩人共同詞



畢業典禮

之星

幼稚園

性別平等教育成果比賽 榮獲甲等

賀! 本園參加臺北市教育局 99 學年度性別平等教育成果比賽，榮獲甲等。(補照片)

✎ 張華如與張瑋庭二位老師，參加 100 年度性別平等教案徵選，榮獲佳作。

100 學年度新生入學相關活動辦理

- ✪ 4 月 30 日舉辦 100 學年度新生招生及課程體驗活動。
- ✪ 5 月 27 日函送教育局 100 學年度招生公文及招生辦法、特色等。
- ✪ 6 月 4 日辦理 100 學年度新生登記報到作業。



▲ (新生課程體驗活動)



▲ (新生登記報到)

溫馨五月情

母親節到了！除了各班小朋友自己繪製的卡片外，本園特別致贈每位小朋友一朵康乃馨花，讓小朋友帶回家送給親愛的媽媽，敬祝母親節快樂。

簡報-幼



大班畢業生 各項畢業活動

- 5 月 2、3 日安排大班小朋友拍攝畢業照。
- 5 月 28 日舉行大班 99 學年多元學習成果發表會活動。
- 6 月 12 日下午 2 時於中學部知新樓，舉行第 62 屆畢業典禮。



戶外參觀教學活動～臺北市立圖書館文山分館

配合 6 月 14～17 日『繪本花園』單元學習活動，帶領中、小班幼兒參觀臺北市立圖書館文山分館與木柵分館。



防災演練與幼兒螞蟥檢查

5 月 6 日下午 3 點全園教職員工師生舉行地震防災演練。

5 月 18 日全園幼生進行家庭衛生家長問卷調查及螞蟥檢查。

再興之光

◎大紅班陳昱潔小朋友參加「幼兒藝展 璀璨花博」徵畫活動，榮獲佳作。

◎大橘班蔡睿恒小朋友參加臺灣兒童高爾夫名人賽，榮獲 8 歲組第五名。

◎大綠班王麒翔小朋友參加 100 年度腦訓杯全國心算數學競賽，榮獲第四名。

◎大橘班李佳哲、大紅班李佳恩、大藍班丁柏元小朋友參加 2011 年臺北市幼兒足球錦標賽，榮獲冠軍。 (補照片)



校外研習活動

- 交通車全體員工於 4 月 30 日參加臺北市 100 年度幼童專用車駕駛及隨車人員研習活動。
- 蘇園長於 6 月 9 日參加 100 年度臺北市私立幼稚園園長會議。
- 張華如老師於 6 月 8 日參加臺北市舉辦性別平等研習會議。
- 林雪如、張瑋庭、李文玉及張華如四位老師，於 4 月 23 日參加臺北市立天文科學教育館舉辦 100 年度幼稚園教師第一梯次天文研習；李俐齡、朱秀蘭、曾素蘭、戴玉芝及林玉冠五位老師，於 6 月 11 日參加第二梯次天文研習。



小學部

100 學年度小一招生說明會暨親子體驗營



小一招生說明會暨親子體驗營已於 4 月 23 日順利完成，會中介紹了學校辦學理念及課程特色，讓家長充分瞭解學校擁有完善的學習環境與教學方式。活動當天，小一新生申請登記入學的家長十分踴躍，參加親子體驗營的闖關活動：最佳絕配、哪裡不一樣、超級領航員、百發百中、家事高手，家長與小朋友玩得十分盡興，本次活動於熱鬧活潑的氣氛中畫下完美的句點。

樣、超級領航員、百發百中、家事高手，家長與小朋友玩得十分盡興，本次活動於熱鬧活潑的氣氛中畫下完美的句點。



(為家長個別解說)



(百發百中)



(最佳絕配)



(哪裡不一樣)



(家事高手)



(超級領航員)

性別平等教育工作成果審查 榮獲甲等

99 年度臺北市公立各級學校、幼稚園暨社教機構推動性別平等教育工作成果審查，本校成績優異，榮獲甲等。

體育及衛生保健評鑑

99 學年度的體育及衛生保健評鑑由臺北市立體育學院趙曉美教授、石牌國小張淑慧校長、忠義國小鄭松益組長蒞校指導。每位評審對學校的環境衛生維護、健康體位的推廣、體育教學的正常化以及優異的體育競賽表現都讚不絕口，肯定學校辦學有成，期許能繼續保持。



(校長介紹學校環境特色)



(李組長簡報說明)



(與學生座談)



(訪視學生上課情形)

臺北市第 44 屆中小學科展 榮獲優等

吳慧姿老師與黃義登老師指導六仁蔡佩璇、洪韻佳、六信郭芳庭、陳佳琪四位小朋友，以飛「環」「彈」達——動手玩環形翼竹筷飛行器為主題參加臺北市第 44 屆中小學科展，在臺北市各國小生活應用科學類 152 件作品中脫穎而出，榮獲優等獎。

全國北區 11 縣市健身操決賽 成績亮眼

二年信班代表臺北市參加 99 學年度國民小學 1~4 年級健身操全國北區 11 縣市決賽，表現可圈可點，榮獲二年級組第二名。參加學生名單：

易可倫 葉睿宏 羅冠佑 吳冠廷 蔡建宏 徐秉祥
賴梵瑄 王儀臻 何怡君 王莉綺 任海亭 王彥穎
趙芸瑄 藍苡恩 楊岱樺 鄭安庭 柯懿庭 余雅暄



99 學年度北基區國語文競賽 表現優異

六孝 李孟潔 榮獲六年級組 第二名 嚴湘香老師指導

榮獲【特優】學生如下：

一仁 林彥慈 陳冠宇	方慧娟老師指導
一義 林庭卉	徐鳳美老師指導
二孝 賴以恩 周承遠 林健奴	王凱璇老師指導
二仁 吳晨寧	董宴均老師指導
二愛 趙 鑫 白苡詒 邱郁珊 簡子芸	薛祺薰老師指導
二信 任海亭 王儀臻	徐筱茵老師指導
二義 伏 欣	周治英老師指導
三忠 王子毓 黃旭鵬	簡瑞真老師指導
三仁 鐘宇翔 李胤愷	陳玉新老師指導
三愛 吳佳諭	黃馨儀老師指導
三信 何培中 張鈺琪	吳佩潔老師指導
四孝 楊仁葳 張皓翔	吳鳳慧老師指導
四愛 鐘宇霈	桂 愉老師指導
四義 陳祈諭	蔡曉婷老師指導
五忠 林珊如	林雅鳳老師指導
五愛 丘迺盈 王菁盈	黃曉韻老師指導



文山區 B 群組校際躲避球體育競賽

5 月 25 日由李組長帶隊至博嘉國小參加 B 群組躲避球體育競賽，榮獲第五名。

參賽同學：王昱凱 許傑翔 巫宇晨 郭胤儀 游亦歆 傅韜文 王子瑋
黃嘉宏 吳亞璇 龍佑潔 蕭維絜 林勁禕 林昱宏

文山區 B 群組校際體育交流水上趣味競賽

6 月 16 日由李組長帶隊至景美國小參加文山區 B 群組校際體育交流水上趣味競賽，榮獲冠軍。參加學生：

六孝高靖倫 王昱凱 杜驊修
六愛林宸瑋 謝政得 陳泯瑄 鄭昕宜
六信陳佳琪
六義何家蓁 徐藝庭



➤ 100 年世新大學「世界書香日～為愛朗讀」接力活動，獲頒參與證書乙紙



【國語組】 葉懿慧老師 林佳奇老師 五愛段沛琳
【閩南語組】 林怡君組長 廖學仕老師 薛秀美老師
六忠郭兆恩 六仁廖昊堯
【客家語組】 徐鳳美老師 鍾孟廷老師

➤ 中華語文教育推廣學會全國中小學網路徵文比賽

三愛 蕭靖騰 榮獲中年級組 佳作 黃馨儀老師指導
三愛 郭芷庭 榮獲中年級組 佳作 黃馨儀老師指導



➤ 2011 臺北市城市盃青少年書法交流賽

五忠 林珊如 榮獲國小組 佳作 林雅鳳老師指導
六孝 陳南豪 榮獲國小組 佳作 嚴湘香老師指導
六義 林昱宏 榮獲國小組 佳作 張菲娟老師指導
六義 黃如玲 榮獲國小組 佳作 張菲娟老師指導



➤ 第十六屆萬家香「溫馨家園」童言童畫比賽

四仁 王妙慈 榮獲作文組中年級組 佳作獎 程秀瑩老師指導
四孝 朱婕寧 榮獲作文組中年級組 入圍獎 吳鳳慧老師指導
六孝 陳品君 榮獲繪畫組高年級組 入圍獎 何 燕老師指導
六孝 林品渝 榮獲繪畫組高年級組 入圍獎 何 燕老師指導



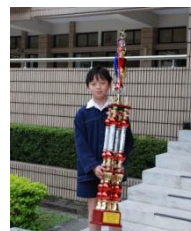
➤ CWT 中文寫作能力認證

四孝 張皓翔 通過基礎等寫作表現 榮獲特優



➤ 2011 年亞太盃國際音樂比賽

四仁 方啟丞 榮獲國小四~六年級組 小提琴獨奏 第一名



➤ 2011 全國音樂藝術大賽

五孝 林天昱 榮獲鋼琴國小五年級組 第二名



➤ 2011 年國語日報全國音樂大賽

四仁 陳子濊 榮獲小提琴國小中年級組 第九名



➤ 英國皇家音樂學院

三愛 吳佳諭 通過鋼琴考試第 3 級合格



➤ 建國百年傳統藝術兒童薪傳獎

四義 陳祈諭 榮獲 傳統舞蹈 第三名

四孝 徐子庭 榮獲 傳統舞蹈 優 等



➤ 第 17 屆群生杯青少年暨兒童水彩寫生比賽

二愛 趙 鑫 榮獲國小組 佳 作

四仁 羅郁捷 榮獲國小組 入 選

五義 許馨方 榮獲國小組 入 選



➤ 第六屆大熊貓暨可愛動物繪畫比賽

二愛 李弼佳 榮獲低年級組 第三名

二愛 趙 鑫 榮獲低年級組 優選獎

➤ 2011 亞太保生文化祭寫生比賽

二愛 李弼佳 榮獲低年級組 銅牌獎



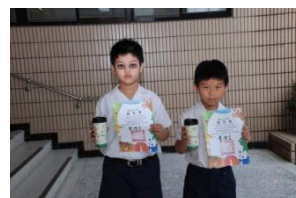
➤ 2010 富邦繪畫創意比賽

二愛 李弼佳 榮獲 國小一~二年級組 佳作

➤ 2011 年臺北自然生態保育活動——臺灣森林動物寫生比賽

二愛 趙 鑫 榮獲 入選獎

二信 許世昀 榮獲 入選獎



➤ 家樂福第二屆兒童生命教育繪畫比賽

二仁 楊鼎業 榮獲 入圍獎

➤ 『夢想 100-盡在遠百』兒童卡封面徵圖比賽

二仁 楊鼎業 榮獲 第三名



➤ 100 年菲力慈暉盃全國西洋棋錦標賽

六忠 張昌睿 榮獲 14 歲組 冠軍

六義 宋虎凱 榮獲 14 歲組 季軍

二信 張昌儒 榮獲 8 歲組 第六名



➤ 100 年度大同盃青少年圍棋錦標賽

三信 林少鐸 榮獲戊 A 組 第三名



➤ 長清兒童棋院小棋王盃

二信 吳哲璋 榮獲高級組 第五名



➤ 100 年臺北市青年盃花式溜冰錦標賽

一孝 江旻容 榮獲初級 B 低年級女子組 自由型 第二名



➤ 100 年臺北市青年盃競速溜冰錦標賽

二義 何芃菁 榮獲選手 C 二年級女童組 400 公尺 第二名



➤ 2011 年第八屆全國直排冰球錦標賽

四仁 侯大域 榮獲國中組 季軍

➤ 100 年宜蘭縣主委盃直排輪競速錦標賽

一忠 唐語謙 榮獲個人女子低年級新人選手組 第四名



➤ 100 年臺北市中正區跆拳道錦標賽

五愛 蔣博全 榮獲少年男子色帶組 超重量級 第二名

四孝 馬于涓 榮獲少年女子黑帶組 輕量級 第三名



➤ 中華民國跆拳道協會

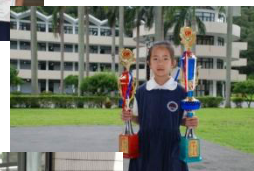
二仁 何允衡 通過晉段測驗鑑定合格



➤ 2011 年立法院院長盃心算暨數學全國公開邀請賽

二愛 許芷瑜 榮獲數學二年級組 第二名

榮獲心算二年級組 第三名



➤ 100 年度腦訓盃全國心算暨數學競賽

一仁 褚祥宏 榮獲一年級組 數學比賽 第四名



➤ 新北市第四屆菁英盃數學競賽

六信 張禹若 榮獲國小六年級組 第四名

六義 張禹晟 榮獲國小六年級組 第五名



➤ 第 59 屆全國珠心算測驗

四孝 陳育丞 通過心算測驗 七段合格
珠算測驗 第二級合格



➤ 2011 台灣區奧林匹克菁英盃

一義 林宸緯 通過數學競賽



➤ 辛卯年新春開筆大會

六信 高于傑 榮獲國小組 銅 獎



➤ 書法作品榮登人間福報

六義 黃如矜 獲頒文藝作品優異證書乙紙

➤ 文章書法作品榮登國語日報

四孝 楊仁葳 四仁 侯大域 六義 黃如矜



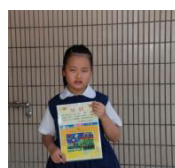
➤ 文章投稿「優學日報」榮獲刊登

五忠 鄭琳蓉 林珊如 劉瀚方 五愛 王茵蕾



➤ 圖畫榮登「國語日報週刊」

二仁 吳晨寧



➤ 劍橋兒童英語認證

四愛 林于庭 通過第 2 級合格



➤ 佳音英語檢定合格

五信 戴若芸 通過第 12 級合格 榮獲 第三名



➤ 臺北市第 9 屆舒跑杯路跑競賽大會

一義 黃大方 四仁 黃大中 黃暉翔 江政寬 潘皓侖 高若恬
四信 吳沛軒 獲頒參賽證明乙紙



➤ 2011 阿甘盃路跑

一義 黃大方 四仁 黃大中 黃暉翔 江政寬 潘皓侖 獲頒完跑證明乙紙



➤ 第五屆「我愛媽媽」傳愛大行動活動參加證明

三忠 黃旭鵬 三孝 徐以帆 三仁 鐘宇翔
三愛 黃世妍 三信 單宇晟 三義 吳佳穎



第五屆「我愛媽媽」傳愛大行動

財團法人瑪利亞社會福利基金會，於 100 年 4 月 12 日贈送臺北市小學三年級學童瑪利 MAMA「愛的魔法盒」，本校三年級各班在老師的協助與指導下，孩子們各個發揮創意，現場 DIY 獨一無二的蛋糕，對媽媽表達感恩之情，小小心意，大大祝福，每個孩子臉上洋溢著幸福滿足的笑容，今年的母親節很特別呵！

100 年 5 月 3 日上午 9:00~11:00 假臺大體育館，舉辦「母親節千人手做蛋糕大會師」活動。本校三忠黃旭鵬、三孝徐以帆、三仁鐘宇翔、三愛黃世妍、三信單宇晟、三義吳佳穎 6 位同學及媽媽到場參與，本次活動欲集合千人之力量，手做大型「媽媽的笑臉」大蛋糕，發表「我愛媽媽」宣言。透過活動的分享，讓愛與幸福進駐家中，期許在愛的引領下，每個孩子心中皆能種下良善的種子，將來長成一棵棵愛的大樹，千樹成林，成就一個充滿愛的世界。



母親節音樂饗宴～『馨』花朵朵開

100 年 5 月 6 日母親節前夕，輔導室於一樓穿堂舉行慶祝母親節音樂饗宴，由五義賴婕恩、五孝常安彥擔任主持人，表演曲目：「媽媽的愛」、「那雙看不見的手」，悠揚的樂音，唱出了關不住的母愛，現場瀰漫著溫馨的氣氛，大家一同道出：Happy Mother's Day！



二年級說故事比賽

- 第一名 二孝 賴以恩
第二名 二愛 簡子芸
第三名 二信 呂柏翰

**四年級閩南語說故事比賽**

- 第一名 四愛 林劭軒
第二名 四信 陳怡靜
第三名 四愛 林于庭、四仁 方啟丞、四仁 江婕吟

**一至三年級防震教育繪畫比賽****一年級**

- 第一名 一仁 陳穎綺
第二名 一信 陳柏燁
第三名 一忠 余梓瑜

**二年級**

- 第一名 二仁 吳晨寧
第二名 二義 陳柔伊
第三名 二義 伏欣

**三年級**

- 第一名 三愛 郭芷庭
第二名 三信 吳佳穎
第三名 三愛 張羽緹

**四年級抽題演講比賽**

- 第一名 四仁 陳子濊
第二名 四義 黃鼎鈞
第三名 四孝 陳品仔

**三年級英語歌唱比賽**

- 第一名 三義 江晏瑤 陳威
第二名 三信 林映漪 王顯臻 雷之萱 三孝 蔡昕宜
第三名 三義 李昀 曹瑞庭 邵博怡

**三至六年級英語拼字比賽**

本學期英語拼字比賽於 5 月 23 日舉行，各班派出兩名代表參加決賽。比賽過程中，每位選手屏氣凝神，仔細聆聽每個題目，展現平時所累積的實力。在一連串激烈的競爭後，優勝

名單如下：

六年級：第一名 六忠 吳仲恩
 第二名 六忠 金明慧
 第三名 六信 周毓庭
 五年級：第一名 五義 王立愷
 第二名 五孝 劉加恩
 第三名 五忠 胡珉珉
 四年級：第一名 四仁 張凱鈞
 第二名 四仁 陳子維
 第三名 四孝 郭元祺
 三年級：第一名 三義 闕榮村
 第二名 三仁 鐘宇翔
 第三名 三仁 蔡汶伶



99 學年度第 2 學期兒童美術創作展

初階創作精神獎

二忠 陳俊甫 二孝 張敦凱 二仁 張瑋庭 二愛 趙 鑫
 三愛 黃世妍 三義 江晏瑤
 四孝 陳冠潔 四仁 任宸漢 四信 吳尚恩
 五義 彭愷晴



進階創作精神獎

三忠 吳劭恆 三仁 鐘宇翔 三愛 謝樂翰 三義 陳 威
 四愛 鐘宇霈 四愛 林于庭
 五仁 王華宙 五信 張兆凌
 六孝 林品渝



金牌獎

一忠 董香頤 一孝 江旻容 一仁 陳穎綺
 二仁 張齊恩 二仁 林靖恩
 三義 江晏瑤 三義 陳 威
 四仁 任宸漢 四信 簡柏安
 五孝 張家寧 五信 張兆凌
 六忠 何碩銘 六孝 林品渝



銀牌獎

一忠 余梓瑜	一忠 陳品維	一忠 羅 禕	一仁 鄭如彪	
一仁 林威劭	一仁 黃紹恩	一愛 陳家恩	一義 黃大方	
二忠 林厚平	二孝 林育安	二孝 張敦凱	二仁 張瑋庭	
三忠 吳劭恆	三忠 張家頤	三仁 陳秉聖	三愛 謝樂翰	三信 王鈺瑄
四忠 張育維	四孝 陳冠潔	四愛 林于庭	四義 陳祈諭	
五忠 林厚均	五仁 王華宙	五愛 方冠力	五義 彭愷晴	
六忠 吳仲恩	六仁 郭采霖	六信 簡柏毅		



銅牌獎

一忠 胡沅楷	一孝 陳育安	一孝 葉芊妤	一仁 張宇杰	一愛 張睿穎	
一愛 胡迦茜	一愛 陳乃睿	一愛 吳昕怡	一信 陳柏燁		
二忠 林久芳	二仁 楊鼎業	二仁 吳晨寧	二愛 趙 鑫	二愛 夏明綠	二愛 簡子芸
三忠 袁廷宇	三忠 張沛衡	三孝 劉軒余	三仁 鐘宇翔	三愛 黃世妍	三信 吳雨庭
四孝 鍾博丞	四孝 徐子庭	四信 吳尚恩	四信 陳怡靜		
四信 林妤庭	四義 黃文鍾	四義 鄭翔綸	四義 許媛雯		
五仁 張嵐宣	五愛 謝樂德	五愛 周妤衡	五信 林庭妤		
六仁 邱世綸	六愛 林子琳	六愛 劉庭妤	六信 郭芳庭		



三年級母親卡製作競賽

第一名：

三忠 林韋萱	三孝 劉軒余	三仁 陳容祁	三愛 郭芷庭	三信 黃士紘	三義 吳佳穎
--------	--------	--------	--------	--------	--------

第二名：

三忠 魏佑丞	三孝 徐以帆	三仁 蔡汶伶	三愛 單心妮	三信 王鈺瑄	三義 陳品宇
--------	--------	--------	--------	--------	--------

第三名：

三忠 王迎芝	三孝 林希妍	三仁 駱守慧	三愛 吳佳諭	三信 林映漪	三義 陳旻彥
--------	--------	--------	--------	--------	--------

佳作：

三忠 張為喻	三忠 王嘉利	三孝 高宜如	三孝 楊子琦	三仁 黃幼薇	三仁 黃鉉皓
三愛 詹子萱	三愛 咎泓屹	三信 潘宜蓁	三信 高妤婷	三義 林琮皓	三義 關榮村

四年級母親卡製作競賽

第一名：

四忠 葉禹利	四孝 劉福興	四仁 翁熙閔	四愛 陳園旭	四信 楊弘志	四義 張為淳
--------	--------	--------	--------	--------	--------

第二名：

四忠 侯子翎	四孝 林芷葶	四仁 張凱鈞	四愛 楊子葳	四信 吳沛軒	四義 陳祈諭
--------	--------	--------	--------	--------	--------

第三名：

四忠 羅名志 四孝 馬于涓 四仁 林彥霆 四愛 郭庭安 四信 簡宜信 四義 黃文鍾

佳 作：

四忠 談育婕 四忠 林久惠 四孝 王晨瑜 四孝 陳 澍 四仁 郭書璟 四仁 張純婷

四愛 林于庭 四愛 彭士瑄 四信 吳定宇 四信 林亭叡 四義 盧 意 四義 紀彥廷

五年級電腦繪圖比賽

第一名：

五忠 陳穎如 五孝 林佳如 五仁 張嵐宣 五愛 吳旭永 五信 王大芋 五義 吳翊婷

第二名：

五忠 俞乃方 五孝 吳芸琦 五仁 郭德君 五愛 林詩瑾 五信 呂佳齡 五義 林裕閔

第三名：

五忠 高敏婕 五孝 李永姍 五仁 吳紹宏 五愛 邱郁倫 五信 李謙謙 五義 吳芃諭

佳 作：

五忠 王資涵 五忠 陳柏馭 五孝 廖令弘 五孝 吳珮彤 五仁 吳欣庭 五仁 徐旻琪

五愛 胡保泰 五愛 周好衡 五信 林庭好 五信 張兆淩 五義 童筱喻 五義 彭愷晴

六年級電腦動畫製作

第一名：

六忠 鄭傑鴻 六孝 許傑翔 六仁 孫偉夫 六愛 林京霓 六信 黃嘉宏 六義 蕭維絜

第二名：

六忠 李 安 六孝 梁偉哲 六仁 香宣丞 六愛 林冠廷 六信 陳晴宣 六義 張雅媛

第三名：

六忠 許恩璋 六孝 楊友勳 六仁 劉彥鋒 六愛 郭紀良 六信 周毓庭 六義 陳嫻樺

佳 作：

六忠 傅凡真 六忠 吳仲恩 六孝 鄭彥良 六孝 郭胤儀 六仁 萬廷筠 六仁 吳怡萱

六愛 胡晁維 六愛 張晏豪 六信 陳佳琪 六信 高姝容 六義 楊承庭 六義 陳 灝

簡報
小

國語科教學觀摩

黃馨儀老師國語科教學觀摩於 5 月 19 日舉行，主題為美麗大地-菊島之旅，三年愛班師生用心布置教室情境，黃老師引導學生進行課文深究，將澎湖美景與人文特色融入教學活動中，與會教師彷彿也進行了一趟深度的澎湖之旅，是一次成功的教學。



環境教育 有獎徵答

輔導室利用週會時間，透過「有獎徵答」活動，讓在場的孩子了解日常生活中節約能源、資源保育、簡樸生活、綠色消費、廢棄物減量等觀念，藉由「舉手之勞做環保」，培養正面積極的環保態度，欣賞和感激自然及其運作系統，宣導環境教育的重要。



◀ (一至三年級得獎小朋友)

(四至六年級得獎小朋友) ▶



晨間減重活動

配合臺北市健康減重 101 活動，訓導處於本學期安排每星期一、四、五上午 7:40 到 8:00，實施晨間減重活動。

五、六年級學生游泳檢測

為提升臺北市中小學學生游泳能力，推廣市民游泳運動，達到「人人會游泳，個個能自救」之政策目標，教育局訂定小學學生以換氣至少游完 15 公尺為檢測標準，本校安排五、六年級學生於 5 月 30、31 兩日於文山運動中心進行檢測。

三～六年級 寓藝深遠多元校外教學

三年級美術館～「KoKo 自然」

5 月 11 日和 18 日三年級分兩梯次，到美術館參加校外教學活動，這次的主題「KoKo 自然」是一項為兒童觀眾規畫的展覽，以「自然」為主題，藉由敘述「自然如何成為風景，以及風景如何詮釋自然」，鼓勵兒童以藝術眼光重新認識日常生活。「KoKo 自然」以敲門聲命名，模擬觀眾在敲開門後，尋幽探訪的期待心理。師生一起體驗創作的樂趣，將創作作品分享並帶回做紀念。



(合影留念)



(專心創作畫圖)



(作品分享)



四年級劇場初體驗～『海倫凱勒』

『海倫凱勒』全劇以真人和布偶搭配演出，並結合戲劇、音樂、舞蹈等多元的呈現方式，是一齣兼具教育和娛樂之優良歌舞音樂劇。

五年級參觀天文館

同學參觀了古代天文、地球科學、天球與星座、太陽系、立體劇場等展館，不僅了解天文的奧妙，對未知的宇宙有進一步的探討，從中又學到了更多的科學知識，真的很不錯。



(五忠)



(五孝)



(五仁)



(五愛)



(五信)



(五義)

五年級交響樂欣賞

這次五年級同學欣賞的音樂會是由臺北市立交響樂團擔綱演出，表演許多大家耳熟能詳的曲目。這些曲目在不同樂器的合奏下，更顯高潮迭起、張力十足。

六年級中山堂～國樂我愛你

全六年級師生一起到中山堂，享受「育藝深遠國樂我愛你」的音樂饗宴。透過此次活動，讓學生對國樂有更進一步的認識，增進音樂常識、提高心靈涵養，並學習聽音樂會時要注意的禮節。

六年級舉行法律知識會考

青少年犯罪率有逐年升高的趨勢，為落實小學生法律知識教育，使小學生能熟諳法律基本知識，以有效防治校園暴力與青少年犯罪行為，特別舉辦法律知識會考，對象為五、六年級學生，希望能避免許多因不知法律而誤觸法網之事。

交通安全禮讓週宣導

5 月 1～10 日為本學期交通安全禮讓週，以「禮讓是美德，市民好品格」為宣導重點，希望大家都能互相禮讓，讓交通秩序更好。





環境教育講習

透過環境教育講習，讓老師了解學校的環境特色，並將其融入課程中，教導學生愛惜所處環境，珍愛地球。



一年級日本腦炎注射

文山區衛生所人員於 4 月 22 日到學校替一年級小朋友施打疫苗。



白喉破傷風疫苗注射

文山區衛生所人員於 5 月 24 日到學校替一年級小朋友和部份二年級學生施打疫苗。

2011 五年級數位學習班課程說明會

下學年即將進入數位學習班的五年級家長與小朋友們，對未來充滿好奇與期待，特別安排於 6 月 11 日舉辦課程說明會，由 Teacher Seth 主講，介紹未來兩年的學習內容、教學理念、教學方法以及科技的運用。期望透過家長與老師的共同合作，讓學生的英語學習更上一層樓，打下紮實的基礎。



(校長致詞)



(尹主任致詞)



(T. Seth 說明)



(與 T. Steve 連線)

簡報
—
小

2011 數位學習成果發表會

小學兩年的數位學習課程已告一段落，對於即將畢業的數位學習班小朋友來說，這只是一個短暫的休止符，因為接下來即將展開更豐富的學習旅程。在 6 月 4 日的成果展中，Teacher Seth 和 Teacher Steve 來臺指導學生的戲劇演出以及頒發結業證書，兩個小時的表演在老師們與學生共同籌畫下，家長欣賞了孩子們這兩年來所累積的英語學習成果，給予學校極高的肯定。



(由賴懿慈、許恩瑋主持)



(學生作品解說)



(頒發證書)



(舞蹈表演)



(戲劇表演 1)



(戲劇表演 2)



(戲劇表演 3)



(全體師生合影)

六年級畢業展演

六年級畢業展演在一片歡呼聲中展開，主持人妙語如珠的對話，炒熱現場氣氛。畢業六班帶來的表演節目分別為 Rock Camp、清花盜、十八般「ㄨ」藝、舞青春、Only you、永遠的回「義」。臺上小朋友精采的舞蹈表演，加上精心的打扮，令台下小朋友個個看得入神，為今年的畢業展演留下美好的回憶。



畢業生惜別茶會

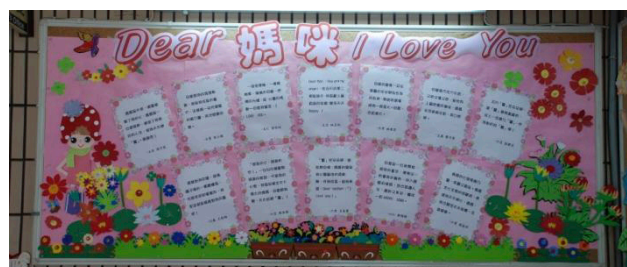
53屆畢業生惜別茶會於6月7日中午舉行，校長致詞歡送學生畢業和邁向新的里程碑，更對師長表達感謝和祝福之情。



九十九學年度第二學期休業式

本學期的休業式於6月30日舉行，校長首先恭喜小朋友們又完成了求學的一個階段，每個人都長大了，即將邁入新的年級。接著校長鼓勵小朋友在兩個月的暑假當中，要學會時間的安排，好好規畫假期生活，多看看課外書，多到郊外走走，多陪陪家人，同時在活動當中，要注意安全、注意健康飲食，期望在新的學期，可以高高興興的迎接每個快樂的再興兒童。

輔導園地



文化走廊



中學部

100，一百分的回憶

國中部第 47 屆、高中部第 39 屆畢業典禮於 6 月 11 日下午二時整假本校知新樓 B3 體育館隆重舉行。溫馨隆重的畢業典禮中，資深校友總統夫人周美青學姐未克前來，特別捎函祝賀，當日蒞臨嘉賓有：董事會葉文立董事、顧正秋董事、臺北市議會林奕華議員、厲耿桂芳議員、歐陽龍議員、文山區長蔡培林先生、體衛科趙平南科長、家長會長陳立仁先生、美麗名主播沈春華女士等各界貴賓。



典禮由朱正宇校長主持，首先畢業生佩戴著由總務處製作的畢業小熊，隨各班導師引導緩步進入會場，同時播放各具班級特色的影音光碟，回首三年中學生活點滴。接著由朱校長及與會各首長嘉賓致詞嘉勉畢業生，頒發畢業證書及各類獲獎學生獎項後，蕭友為老師與林郁芳老師代表國、高中部導師勉勵所有畢業生，務必盡「一百分的努力，讀一百分的書，做一百分的人」。畢業生致答詞由高三誠班陳寧與李俊毅二位同學代表，在悠揚的提琴聲中感謝師恩，合唱團同學則代表在校生，以日文和西班牙文歌曲祝福畢業學長鵬程萬里，最後在全體合唱畢業歌及校歌聲中結束難忘的畢業典禮。（詳細報導請參閱本期『畢業專區』）

九十九學年度第二學期高、國二學校日

99 學年度第 2 學期高、國二學校日安排於 5 月 14 日早上舉行，為使家長充分瞭解學生未來升學資訊及學校輔導措施，透過學校行政、教師及家長的共同討論，俾使學生的學習方向更明確。除各班教室內的親師座談外，特別於知新樓 B3 針對『多元升學資訊』再加以整合說明，尤其是國中升學部份，柯主任特別為家長詳細說明『北北基聯測高中多元入學』方案實施細節，協助家長瞭解相關資料取得管道與解讀。

簡報
—
中



2011 第 16 屆全國中山盃金嗓獎合唱比賽

高中部合唱團於 5 月 1 日前往國父紀念館，參加「2011 第 16 屆全國中山盃金嗓獎合唱比賽」榮獲混聲組優等獎。

臺北市性別平等教育宣導月『性平故事』心得徵文比賽

參加臺北市 100 年度性別平等教育宣導月『性平故事』心得徵文比賽，由謝湘筠老師指導七愛何悌庭同學榮獲特優，獲頒獎狀一紙、圖書禮券 1000 元；由金璇惠老師指導八和陳佩勻同學榮獲入選，獲頒獎狀一紙、圖書禮券 300 元。



臺北市全國運動會跆拳道選拔賽

高一智班陳士諭同學參加 100 年臺北市全國運動會跆拳道選拔賽，榮獲社會男子組中乙級第二名。

全國中等學校運動會

本校田徑隊於 4 月 21-27 日前往臺中市立豐原體育場參加 100 年全國中等學校運動會，榮獲高女組團體總錦標第 3 名，個人成績表現如下：

高三愛鄭筠懷	榮獲	女子七項全能與跳高兩面金牌
高三愛陳怡嘉	榮獲	800 公尺銀牌與 1500 公尺銅牌
高一智張芷瑄	榮獲	10000 公尺銅牌
高一智楊芮涵	榮獲	1500 公尺第 4 名
高二智全芷瑄	榮獲	3000 公尺障礙第 4 名
高二仁朱湘婷	榮獲	女子七項全能第 6 名與跳高第 6 名
高三愛葉開玉	榮獲	10000 公尺第 7 名



2011 AMC10 數學競賽

獲獎學生名單如下：

個人傑出表現獎 九和 吳睿恩

優等獎 九義 高定璋、伍浩天、李俊德、姜愛蕾
一智 林奕名

2011 AMC12 數學競賽

獲獎學生名單如下：

個人傑出表現獎 高二誠 許孟傑 高二勤 黃苡萱

優等獎 高二誠 何 安、官佳妤、陳筱昀、林郁芝



簡報



臺北市國中小網路查資料競賽

國中部九誠劉伶、七義胡乃中參加臺北市 99 學年度國中小網路查資料競賽，榮獲入選獎，校長於 6 月 10 日朝會時間頒發獎狀以茲鼓勵。

2011 臺灣學校網界博覽會

榮獲 高中組 地方人物領袖類 佳作

參賽學生： 二誠 何奕霆、林毓臻、許孟傑 二愛 廉 強

二勤 羅天昀、范晏妮

一愛 廖珮岑 一智 李威德 一勇 蕭祥宏

2011 年自然科探究式網路競賽

獲獎學生名單如下：

【隊名：星風雪雨】佳 作 參加學生：八忠 趙 芯、李 杰、姚煥庭
指導老師：陳明宏老師、許勝煒老師

【隊名：晴天娃娃】佳 作 參加學生：七信 趙 菱、蔡偉如
指導老師：趙國運教授

高中模擬考

高三參加北區公立高中第二次模擬考成績，全體前 10%同學：

三誠 古志文、李俊毅、林凱證、李朝煊

三勇 王千綸、簡冠民、許偉恆、潘琮皓

國中複習考

九年級參加第五次校際複習考，前十名同學：

第一名 九忠 高定璋 第二名 九忠 徐紹禎 第三名 九忠 方婕羲

第四名 九和 林昕芃 第五名 九和 陳怡潔 第六名 九忠 陳千劭

第七名 九忠 許仁杰 第八名 九忠 王硯可 第九名 九和 韓式恩

第十名 九和 吳睿恩

Mammy 有您真好

一年一度的母親節又來臨，為倡導孝道，激發學生感懷母親辛勞養育之恩，向偉大的母親致敬，學務處於 5 月 4 日上午國中部週會時間辦理「向母親說出心中的感謝」獻花活動。全體國中部七、八年級同學齊集本校知新樓 B3 體育館，並邀請各班級母親代表蒞校參加活動。在溫馨感人的音樂聲中，由各班級獻花代表一一上台獻上花束及卡片給各班級母親代表，同學透過麥克風表達對母親最真摯的感謝，活動在高中部三年級郎偉忠同學及方欣偉同學及第 40 屆班聯會同學的熱舞中落幕。

參加本次活動的母親代表計有：

陳秀玉小姐（八忠周建安同學的媽媽）

李美玲小姐（八孝賴致嘉同學的媽媽）

陳碧華小姐（八仁李語秋同學的媽媽）

熊傳慧小姐（八愛鄧珩同學的媽媽）

彭英桂小姐（八和潘相宏同學的媽媽）

鄭怡玲小姐（七忠楊喬雅同學的媽媽）

孫美華小姐（七孝徐睿同學的媽媽）

蔡岱恩小姐（七和蔡昕濤同學的媽媽）

詹蕙暖小姐（八忠鄭凱倫同學的媽媽）

王靜宜小姐（八孝蒙恕揚同學的媽媽）

錢嘉玲小姐（八仁陳臻同學的媽媽）

謝敏慧小姐（八愛楊雅淳同學的媽媽）

周祐綾小姐（八和莊仁豪同學的媽媽）

鄭美玲小姐（七忠林芊妘同學的媽媽）

陳玉琴小姐（七信葉曉蓮同學的媽媽）





(右二:李祥安)

臺北市 99 學年度第二學期優良學生

九勇李祥安、高二智湯俊翔分別榮獲本校臺北市 99 學年度第二學期國、高中部優良學生，於 5 月 24 日前往濱江國中接受臺北市郝市長頒獎表揚。



(右二:湯俊翔)

100 年臺北市五項國語文競賽校內初選

【演講】

高中：第一名 二勇 魏廷安 第二名 二仁 乜虹尹 第三名 二智 鍾明潔

國中：第一名 七仁 林昕儀 第二名 八信 杜懿恩 第三名 八和 沈芙嫻

【作文】

高中：第一名 二勇 平安 第二名 二愛 李 昀 第三名 一智 劉子彤

第四名 一勇 張安潔 第五名 一智 李威德

國中：第一名 八和 袁 榕 第二名 七義 馬遵茗 第三名 八愛 林韋廷

第四名 八忠 鄭凱倫 第五名 八義 陳芝羽

【朗讀】

高中：第一名 二勇 呂慧雯 第二名 二勇 平安 第三名 二誠 林亮羽

國中：第一名 八信 賴懿軒 第二名 七仁 馮紹剛 第三名 七義 張佑邦

第四名 八孝 賴致嘉 第五名 八愛 黃懿帆

【字音字形】

高中：第一名 一智 劉子彤 第二名 一誠 鄭伊庭

第三名 二誠 陳勝宇 一勇 陳是祈 一愛 蔡欣芸

國中：第一名 八和 吳振寧 第二名 七義 林俊佑 第三名 九勇 孫宥淇

第四名 八忠 李孟竹 第五名 八孝 歐育綺

【寫字】

高中：第一名 (從缺) 第二名 一仁 王 婷 第三名 二誠 何 宜

第四名 九勇 余佳靜 第五名 二仁 王琬鈺

國中：第一名 七義 莊雅筑 第二名 八和 王 琪 第三名 八信 王振光

第四名 七仁 童永齊 第五名 七和 張書瑋

2011 TRML 數學競賽校內初選

【高一組】 特 優：一愛 駱建宇 優 等：一誠 林青億
佳 作：一愛 賴宇謙 一勤 賈敬德 一智 宋承恩

【高二組】 優 等：二誠 何 安



(高一)



(高二 圖缺李昀)

佳 作：二愛 李 昀、曾 昕、薛柏安

99 學年度第二學期英文單字比賽

國中部優勝：

第一名：八義 蔡維南 第二名：八仁 劉力瑄 第三名：八忠 鍾艾臻
 第四名：九勇 展楷稀 第五名：九誠 梁 軒

高中部優勝：

第一名：一誠 謝文軒 第二名：一仁 柯立珉 第三名：一誠 許鍾祺
 第四名：一誠 楊 陞 第五名：一愛 陳尚陽



(圖缺許鍾祺)

第二次段考

99 學年度第二學期國、高中各班第二次段考各班成績第一名學生，於 5 月 30 日及 6 月 10 日朝會升旗時間由校長頒獎獎勵，獲獎名單如下：

國中部

九年級：九誠 李俊德 九勇 陳 曦 九平 呂思宏

年級/班級	忠	孝	仁	愛	信	義	和
八年級	李 杰	廖子萱	高瑋伶	林韋廷	鍾詔安	李敏聞	吳振寧
七年級	楊岱霖	陳品蓁	張邦晏	曾以靖	陳冠霖	林俊佑	蔡淳安



高中部

年級/班級	誠	愛	勤	和	智	仁	勇
高一	鐘宣閔	陳尚陽	楊芷瑀	蔡秉宏	張以蓁	寇家欣	林玟宜
高二	陳筱筠	曾 昕	翁鈞奕	黃雨婕	陳顯奎	陳蕙安	魏廷安



100 年自然科學科能力競賽

校內初選優勝名單

- 【物理】特優：二誠 鄭凱榮 優等：二誠 葛羿君
佳作：二誠 何奕霆、藍少慶、許孟傑 二愛 林上晏
- 【化學】特優：二愛 曾 昕 優等：一誠 彭冠嘉 二誠 何奕霆
佳作：二誠 官佳妤、劉家成 二愛 薛柏安
- 【生物】特優：二愛 金浩宇 優等：二愛 石宜弘 二勤 翁鈞奕
佳作：二誠 雷楚風、鄭凱榮
- 【地科】特優：一誠 楊 陞 優等：一誠 林青億
佳作：一愛 陳尚揚 一誠 鄭伊庭、鄭凱榮

九十九學年度「友愛校園」海報比賽優勝名單

- 高中部：特優：高二仁 麥 瑞
優等：高一仁 柯立珉
佳作：高二勇 林宣妤、平 安 高一仁 廖敏如



(圖缺平 安)

- 國中部：特優：七 和 林復偉
優等：七 義 葉冠綠
佳作：八 忠 劉書堯 八 愛 洪慈君

高中部英語抽背比賽

99學年度第二學期高中部英語抽背比賽決賽由學務處主辦、英文科教學研究會協辦，於6月15日高中部週會時間假本校知新樓B3體育館舉行。比賽成績如下：

二年級個人組

- 第一名：二愛 李靜怡 第二名：二勤 呂亞旂、二和 張智翔

二年級團體組 第一名：二誠、二愛、二勇

一年級個人組

- 第一名：一愛 林佳宇 第二名：一愛 蔡宇歆 第三名：一智 曹紹彥

一年級團體組 第一名：一愛



(二年級個人組)
圖缺張智翔



(二年級團體組)



(一年級個人組)
圖缺林佳宇



(一年級團體組)

週末英語遠距視訊選修課程 成果發表

99 學年度第二學期週末英語遠距視訊課程於 6 月 18 日上午舉

行成果發表會，學生將本學期學習成果，以自製投影片加即時線上連結影音做成心得報告，全程以英文表達，由 Teacher Seth 及 Teacher Steve 在美國同步連線給予每位報告學生講評。校長特別致詞感謝與會家長的支持並給予參加同學鼓勵肯定，期勉同學們繼續努力學習。



社團成果發表會

99 學年度社團成果發表會於 5 月 27 日下午 1 時 30 分至 4 時假本校知新樓 B3 體育館舉行，由高二愛班范晏妮及高二勇班呂慧雯兩位同學擔任節目主持人，節目於校長簡單致詞後展開。

本次表演節目計有弦樂社、高國中口琴社、高中合唱團、高中儀隊社、國中魔術社、國中扯鈴社、國中英語話劇社、高中女生熱舞社、國高中男生街舞社、國中吉他社及高中熱門音樂社，同學們紛紛展現平日辛苦練習成果，獲得全場師生熱烈掌聲。

簡報
— 中



「珍愛地球・真愛台灣」希望展

為喚起世人共同關心地球及我們的居住環境，「國際創價學會」及「國際地球憲章」共

同策劃的「Seeds of Hope 希望展」(「珍愛地球·真愛台灣」希望展)，在全國各地大學校院及高中校園展出，獲得熱烈迴響。本校因新建教學大樓致場地受限不克展出，幸得台灣創價學會協助，提供 DVD 供本校於相關課堂上播放，使同學亦能共同體悟當今全球危機，及人心的變革所能產生的巨大影響。

100 年 5 月 16 日至 27 日止，本校合計 32 班、1288 名同學觀賞過「珍愛地球·真愛台灣」影片，5 月 27 日(五)上午，更由台灣創價學會副區長陳國棟先生率 10 餘位會員蒞校，於知新樓 B1 視聽教室為高二勇、高一愛同學進行導覽引言，影片觀賞後並有現場有獎徵答，最後由朱正宇校長頒贈「感謝狀」給池田大作 SGI 會長，由陳副區長代表受贈。



健康減重班

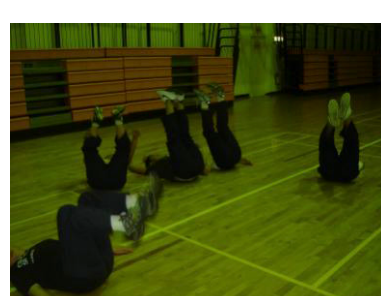
參加臺北市健康減重 101 活動，學務處健康中心自 5 月 2 日開辦健康減重班，並利用早自習進行有氧運動，報名參加同學共 11 人，已合計減重 15 公斤。



(健教老師說明健康減重之原則)



(早自習的有氧運動)



(有氧運動後的肌力訓練)

簡報
—
中

2011 建國 100 在校園遇見百位作家 第二次書展活動

圖書館於 5 月 16 至 20 日，辦理本學期第二次主題書展「在校園遇見百位作家」活動，展出張愛玲、林語堂、陳之藩、林海音、琦君、余光中、司馬中原、朱西甯、白先勇、賴和、王文興、鍾肇政、鍾理和、王禎和、黃春明、張大春等名家作品。由於適逢第二次段考結束，許多同學利用課餘時間至圖書館參觀，品嚐美味的書香饗宴。



九十九學年度第二學期『閱讀達人』

圖書館每學期舉辦「閱讀達人」排行，入選達人分別獲頒圖書禮券 200 元、獎狀乙幀，本學期入選達人：

國中組 11 人

七忠 林禹丞、羅心妤

七仁 陳彥中、林玉峰、王柏喬

七義 林筱真、曾鈺婷、黃筠棋

八忠 李孟濤

八孝 范芮祥、唐翌倫

高中部 10 人

一和 王耀誼

二愛 林家慶

二勤 范晏妮

二勇 郭怡婷、林孝庭

二仁 洪好瑄、杜宜庭

二和 宋相儒、邱述勳、張智翔

培養校園悅讀者認證活動 好康多多

為配合 100 年閱讀精進年，教育局與博客來圖書有限公司合作，共同推動「培養校園閱讀者」網站平台認證活動，鼓勵各校學生踴躍參與。博客來圖書有限公司並擬訂獎勵辦法：

- (1) 個人獎勵：凡同學閱讀第 1、2 本書，撰文後通過老師評核，博客來贈書一本。(2) 同學閱讀第 5 本，撰文後通過老師評核，則晉升一星級，星級數隨閱讀冊數增加，並將獲頒徽章與證書。(3) 榮獲星級者可撰寫閱讀分享文章，通過老師評核後，博客來提供贈品一份。(4) 較佳之文章則選入「讀家」刊登。(5) 班級獎勵：每學期全班累計通過達 120 篇以上，且為學校通過最多的前兩班，博客來將提供全班同樂會飲料、點心獎勵。

國文專題講座

配合「2011 閱讀精進年」，國文科邀請臺灣師大國文系教授分別就「旅行文學」、「飲食文學」、「現代詩」等專題進行一系列講座，參與講座的師生反應熱烈，國文科召集人陳玉雪老師最後將學生們的閱讀學習單送請陳義芝教授指導。各場講座如下：

4 月 21 日陳室如教授：帶我去遠方——談旅行文學

4 月 28 日徐國能教授：味無味處

6 月 1 日陳義芝教授：在薰香的燭焰下顫抖——抒情詩之美



(陳室如教授)



(與陳室如教授合影)



(徐國能教授)



(與徐國能教授合影)



(陳義芝教授)



(陳義芝教授)



(與陳義芝教授合影)



(學生請教授簽名)

社會科研習

4 月 20 日社會科精進教學研習邀請到東華大學郭俊麟教授，講題為：「GIS2.0 線上免費資源在高中教學上之應用」，郭教授融合創新的地圖工具 Google map、Google earth 與全球衛星定位系統(GPS)，實機操作演示多項分析功能，展現出地理資訊系統的時間和空間的多元性，應用範疇寬廣與實用性質高，在教學上十分受用。



英文科研習

6 月 13 日英文科透過劉翰瑜老師邀請到任教於美國紐約亨特大學(Hunter College)的 Dr. Christine Rosalia 蒞校演講，講題為：「Technology as a bridge to better writing 以數位科技增進寫作能力」。Dr. Rosalia 就其本身專研 peer-to-peer learning 以及 computer assisted language learning, writing instructionon line feedback between and among English Language Learners on academic writing 和所有參與老師們分享，如何用科技來教導學生線上學習並增進英文寫作技巧，並將其過去在美國曾任教於中學的經驗，和大家共同討論如何教導中學生運用科技學習英文。



週會專題演講～「摸摸行不行？校園性騷擾防治宣導」

4 月 20 日週會時間，輔導室邀請臺北市大直婦女暨家庭服務中心郭子萍社工蒞校，為國中部七、八年級同學進行校園性騷擾防治宣導。

首先，郭社工為同學解說「性騷擾」的定義，然後說明性騷擾包含身體行為、言詞行為及其他行為，並以影片方式說明容易發生性騷擾的場所及同學的因應之道，中間並穿插有獎徵答，以強化同學們的認知。



週會專題演講～學群介紹與生涯規劃

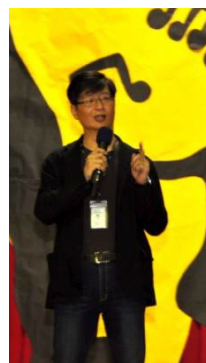
5 月 11 日週會時間，朱校長特邀請目前任教於國立暨南大學應用材料及光電工程學系的昔日學生——聶永懋教授蒞校，為學弟妹介紹大學學群及如何做好生涯規劃。聶教授除深入淺出的為同學導覽大學 18 學群外，並提醒同學面對未來生涯抉擇時應秉持之態度；此外，聶教授因個人與日本研究單位長期合作關係，每年得推薦一位臺灣學生赴日參與研究計畫，他願意將此名額保留給有興趣及意願的再興學弟妹們。感謝聶教授對母校的回饋及對學弟妹們的愛護。

週會專題演講～「品格好好玩」

5 月 25 日週會時間，輔導室邀請國際基甸會中華民國總會講師盧克文(宏達文教基金會董事)先生蒞校，為國中部七、八年級同學進行生命及品格教育宣導。

首先，盧講師提出品格就是自律、尊重，然後舉日本大學生荒川祐二的事例，鼓勵同學「拿出踏出第一步的勇氣」；其次，盧講師以自己成長歷程中從同學身上學得的熱誠及因老師對自己的看重，造就今天的自己，提醒同學「種下思想，收穫行動」的重要性；最後，盧講師以教練訓練球員的影片激勵同學，莫輕忽自己的潛能，成功就在眼前。

盧講師生活化的事例說明，激動人心的影片播放及解讀，不僅深深吸引同學，相信對同學的品格及其對生命的看法更能造成潛移默化的影響。



週會專題演講～「從個人性別特質談性別結構的國際視野」



6 月 1 日週會時間，輔導室邀請臺灣性別平等教育協會講師，也是本校校友的高穎超先生蒞校，以「玫瑰少年與再興寶寶——從個人性別特質談性別結構的國際視野」為題，為高中部學弟妹進行一場別開生面的性別平等教育宣導。

高講師先教導學弟妹“性取向”與“性別氣質”之不同，避免同學被似是而非的錯誤觀念誤導，接著娓娓道出個人成長過程中因性別氣質較為陰柔所遭受到的不平待遇，並且沉痛的為同學介紹一位臺灣性別平等教育史上無辜的犧牲者——玫瑰少年葉永鋕同學，呼籲同學跳脫傳統性別氣質的框框，尊重他人，尊重不同性別傾向與性別特質的人、破除刻板印象、消除暴力。

報
中

週會專題演講～「婦女與幼童安全專題講座」

6月22日週會時間，學務處特邀請臺北地方法院檢察署陳怡君檢察事務官蒞臨主講「婦女與幼童安全專題」。陳怡君檢察事務官藉由承辦實務案例，協助學生了解青少年自我保護之安全知識。



100 學年度 七年級新生招生

七年級優先入學自我挑戰營活動已於4月24日完成，來自各校的優秀學生約800人報名，錄取125名，競爭非常激烈，再加上弟妹優先入學13名，教職員子女1名共139名，全部皆於4月29日前完成報到。



(參加挑戰營報到)



(家長說明會場)



(營隊活動)



(營隊活動)

100 學年度 高一新生入學

➤ 校外招生說明會

為遴選更多優秀並認同本校辦學理念的同學就讀，本校自 98 學年起改採單獨登記招生，獲得許多家長支持肯定。今年除了自 2 月起，輔導室陸續寄發招生相關資料至臺北市、新北市各國中外，並安排至數所國中參與該校升學說明會：

2 月 16 日 弘道國中 4 月 13 日 金華國中 5 月 4 日 興福國中
5 月 23 日 仁愛國中 5 月 26 日 龍門國中、大安國中 5 月 27 日 內湖國中

➤ 申請入學

本校 100 學年度高一新生申請入學門檻提高為 365 分且作文須四級分以上，今年報名非常踴躍，經「申請入學評選委員會」審核後，錄取名單已於 6 月 8 日公布，並於 6 月 9 日完成報到。

➤ 單獨登記與招生校內說明會

本校高一採單獨登記招生，已於 5 月 30 日開始網路線上報名，並分別於 6 月 11、18 日舉辦第一、二場招生說明會，第三場說明會安排於 7 月 23 日上午舉辦。

今年度高一招收分數門檻為：北北基聯測或全國基測量尺總分 365 分以上皆可上網報名，並於 6 月 8、14、19、23、29 日、7 月 28 日及 8 月 10 日七梯次審核公布結果，申請者可憑自己的身分證字號查詢是否錄取，本校並成立『臺、清、交、成、政保證班』，招收北北基聯測或全國基測量尺總分 380 分以上的學生。



九年級升學 參加北北基聯測

100 學年度北北基聯測已於 5 月 21、22 兩日舉行，5 月 30 日寄發成績單，其中 6 月 3 日申請入學報名、6 月 8 日放榜，6 月 13 日北北基登記分發報名、6 月 17 日放榜，並於 7 月 9、10 日舉行第二次基本學力測驗。

由於今年申請入學與登記分發時間過於接近，註冊組陳組長特別於 5 月 23 日為九年級師生召開說明會，會中除了詳述各項報名作業注意事項外，最後並再次依日期時間點逐項提醒，以期能協助所有同學順利完成各項報名作業。



導師研習會議

6 月 18 日上午舉行導師研習會議，由校長進行「兒少保護」宣導，並由教務處柯主任針對課程規畫與學生學業輔導方面，說明導師於教室內所扮演角色及配合事項；接著，由學務處張主任就導師工作重點及班級管理規定詳加說明；最後，由輔導室蔡主任就導師如何協助學生輔導方面予以說明，透過教、訓、輔三方面給予老師們的支持下，加上老師們彼此的勉勵，一起為學生教育克盡一份心力。



2011 暑期美東遊學 行前說明會

2011 暑期美東遊學訂於 7 月 6 日出發，今年參加師生人數為 91 人。行前各項聯繫與準備工作，自三月起已陸續進行中。為協助帶隊老師能事先掌握參加學生狀況，於 6 月 14 日先行招開領隊老師會議，希望所有帶隊老師都能了解分組學生特性及工作的重點；接著朱哲民組長於 6 月 18 日(星期六)早上 9:00~11:00 時間，為中學部參加的學生先做課程的預習與準備，希望在艾德菲大學的課程都能有最大的收穫；最後完整詳細的行前說明會安排於 6 月 24 日晚上，為所有參加學生的家長報告此趟行程規劃及準備事項，期待所有的師生都能有一個快樂的旅程。



100 年度私校獎補助款分配運用

本校申請臺北市政府教育局 100 年度私校獎補助款，補助經費經核定為 230 萬 5954 元，配合四分之一以上學校自籌款，由總務處安排協助各項招標作業(附圖)，預計將用於：

1. 將校園燈具更換為環保燈具、消防避難燈及飲水機汰舊換新，除了節能減碳為愛護我們居住的地球貢獻一份心力，並加強學生消防與飲用水水質的安全。
2. 配合多媒體教學將電腦、投影機、資訊講桌、擴大機、相機、攝影機及校園廣播系統汰舊換新，除了提供學生更舒適的學習環境，更可增進學生的學習效率。
3. 整修體育館地板以延長體育館使用年限，並鼓勵學生多運動，強化體魄。
4. 添購虛擬伺服器系統及圖書館盤點系統軟體等自動化設施，增進行政效率。



年度教職員工健康檢查

為維護再興教職員工健康，99 學年度健康檢查安排於 6 月 16、17 兩日，委由中山醫院健康管理中心蒞校辦理健檢，健檢報告將於 6 月 30 日彙整後告知參與健檢之人員，祝大家健康平安！

資深教職員退休

100 學年度中學部多位教職員工辦理退休異動：

人事主任韓琪秀老師任教 41 年屆齡榮退，服務本校 31 年的李英俊老師、19 年的徐良玟老師、14 年的曹慶餘老師及服務 20 年的吳瀚文先生亦於今年度榮退。

九十九學年度第二學期期末校務會議

99 學年度第二學期期末校務會議於 6 月 30 日下午五時舉行，由校長主持，全校教職員共同參加。首先頒發各項班級表現績優獎金，感謝老師們辛苦提高學生優異成績之努力，接著校長報告下列各事宜：

1. 資深老師榮退，特頒贈獎座致謝。
2. 新進教職員介紹。
3. 暑期美東教育旅行說明。
4. 新學年度校務規劃。
5. 100 學年度國中及高中校務評鑑應注意事項。

最後，在各處室主任輪流報告本學期工作檢討後，校長祝福所有的老師有個充實愉快的暑假。

100 年度消防講習

總務處於 5 月 11 日邀請臺北市消防局木柵分隊蒞校，為教職員工舉辦 100 年度消防講習。除了講習基本課程說明外，還安排於校園操場上實際操作噴水器與滅火器使用。


簡報
—
中


(張組長介紹劉分隊長)



(實際操作說明)



(李主任示範)



(學生們學習如何使用)



(校長示範)



(學生學習如何使用)

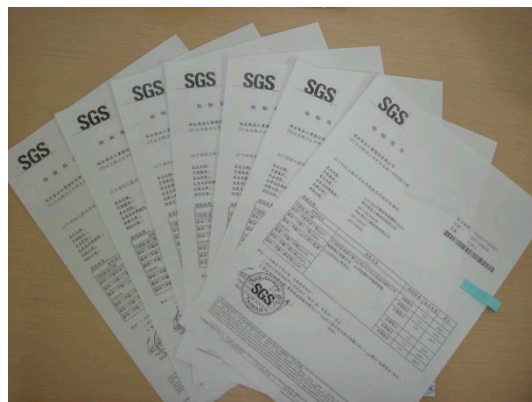
為師生健康把關

總務處除了定期美化校園工作外，於各項衛生安全檢查也隨時檢護，期能提供全校師生一個舒適健康學習環境：

- 教育局派員(蔡營養師)蒞校餐飲衛生管理輔導訪視，本校均通過檢查。
- 主動辦理校園塑化劑污染食品檢核，符合各項安全檢驗。
- 安排工友伯伯、阿姨進行期末校園大掃除工作。



(蔡營養師來校視察)



(食品檢核證明)



(校園定期檢護)





高中部 39 屆

國中部 47 屆

小學部 53 屆

幼稚園 62 屆

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



高中部第39屆 國中部第47屆



幼稚園第62屆 小學部第53屆

總統府用牋

先正董事長道鑒：

上(五)月卅一日與正字校長、杏榮校長、瑞鸞園長及立仁會長聯名寄致 總統夫人之邀請卡啟悉。貴校歷史悠久，辦學績優，以整體一貫之教育體系，春風化雨，陶鑄英才，殊值肯定。夫人非常高興受邀參加學校中學部、小學部及幼稚園之畢業典禮，然因近期各界邀約眾多，夫人實無法一一親臨，尚請 諒察。謹祝福典禮圓滿成功，全體畢業生鵬程萬里。特此函復

並祝
校運昌隆

總統府機要室

100年6月7日

(總統夫人周美青學姐賀函)

幼稚園第 62 屆畢業典禮於 6 月 12 日下午舉行

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62

傳承 ~ 燭光引領畢業生進場
由一愛陳思妤、潘弘霖引領



◀ (小朋友以整齊有序的步伐步入禮堂) ▶

本屆畢業生共 131 人

蘇園長主持典禮致詞

『希望每個再興寶寶到小學以後要更認真、更懂事，每天要準時上學，不要遲到，謹記老師們的教導，做個品學兼優的乖寶寶。』



小學部葉校長致詞，並熱情歡迎小朋友到小學繼續新階段的學習。



中學部朱校長送給畢業生們滿滿的祝福：祝福小寶貝在未來的學習道路上順順利利、平平安安。



家長代表：周玉琴女士與陳品原先生致詞感謝學校、老師細心栽培、教導，讓小朋友天天快樂上學，成為懂事又乖巧的好孩子。





中學朱校長頒發最佳人緣乖寶寶獎



高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



楊督導頒發熱情活力乖寶寶獎



中學葉前校長頒發活力健康乖寶寶獎



丁媽媽周玉琴女士頒發認真努力乖寶寶獎



陳爸爸陳品原先生頒發閃亮熱情乖寶寶獎



高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



葉校長頒發健康活潑乖實寶獎



蘇園長頒發服務熱心乖實寶獎



唱園歌～再興幼稚園一起同歡喜



在校生致歡送詞



畢業生大合唱～感謝有你



畢業生大合唱～謝謝老師 我愛您



唱畢業歌



畢業生大合唱～ Proud of You



中班表演節目-『彩蝶飛舞』祝賀哥哥姐姐如彩蝶般展開絢麗多彩的翅膀



大橋班唱歌表演『把愛傳出去』



大紅班唱歌表演『甜蜜蜜、笑嘻嘻』



大藍班唱歌表演『團結力量大』

大綠班唱歌表演『I will follow him』







高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



總統府用牋

先正董事長道鑒：

上(五)月卅一日與正字校長、杏榮校長、瑞鸞園長及立仁會長聯名寄致 總統夫人之邀請卡啟悉。貴校歷史悠久，辦學績優，以整體一貫之教育體系，春風化雨，陶鑄英才，殊值肯定。夫人非常高興受邀參加學校中學部、小學部及幼稚園之畢業典禮，然因近期各界邀約眾多，夫人實無法一一親臨，尚請 諒察。謹祝福典禮圓滿成功，全體畢業生鵬程萬里。特此函復

並祝
校運昌隆

總統府機要室

100年6月7日

(總統夫人周美青學姐賀函)

小學部第 53 屆畢業典禮於 6 月 12 日上午舉行

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



傳承 ~ 燭光引領畢業生進場
由七和常佳云、七義胡乃中引領



本屆畢業生共 252 人



葉校長主持典禮致詞~感謝不如意+點燃生命熱情

『恭喜各位經過多年的辛勤努力，終於完成了小學的基礎教育，即將邁入另一個學習階段……能在這麼舒適的再興校園中成長與學習，應該感謝我們的創辦人朱秀榮校長……兩個小故事和大家分享：美國心理學家以兩隻猩猩來實驗——以拉桿次數來取得食物，發現越難取到食物時，越能激發猩猩的衝勁去解決問題，希望大家要學會：不抱怨不如意，因為不如意會讓我們想辦法解決問題……另一個故事是有關澳洲的生命鬥士——沒有四肢的尼克·胡哲(Nick Vujicic)奮鬥的樂觀人生，對生命的熱情點燃了身邊每個人對生活充滿希望……期勉同學們勇敢面對一切挑戰，點燃生命熱情，創造屬於自己的一片天空，活出生命的光采……』

張董事豫生致詞～讀有價值的書+培養氣質

『讀書是快樂的，不但能充實自己、開闊心胸，還能拓展視野……同學要讀有價值的書，就是指禁得起時代考驗而流傳至今的書，當書越讀越多時，由內在自然煥發出高貴氣質……』



高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62

周副議長柏雅致詞～天生我才必有用

『大家記得帶著感恩的心，感謝父母教導及老師們栽培……未來的學習要訓練自己有：更多獨立思考、分析能力、想像能力與創作能力，開發自己，天生我才必有用……』


文山區蔡區長培林致詞～感恩的日子

『畢業典禮的今天也是感恩的日子，不要忘了感謝身邊的每一個人……祝福大家展翅高飛，在下一個階段的學習鵬程萬里，健康百分百。』


楊督學莉香致詞～努力用心且持之以恆

『祝福與期勉大家在未來的學習上，保持身心健康、五育並重、培養正向態度、認識自己、肯定自己進而關心他人並延伸到關懷大自然……由內往外，強化溝通能力、思考能力、創造能力與專業能力……透過深耕閱讀開展視野，持之以恆與努力用心的充實學習轉化為在生活能力以培養力量，朝成功之道邁進。』


陳會長立仁致詞～再興安全穩定環境

『感謝再興老師們如媽媽、阿姨般的照顧、如朋友般的教導學習，提供了一個讓家長安心、同學穩健學習環境……請大家要好好珍惜再興情誼……祝大家身體健康，萬事如意。』


中學部朱校長致詞～學習面對挑戰

『各位同學是 12 年國教實施的第一屆學生，未來國高中的學習將要面對的是“自己”，如何面對挑戰、培養自信心、學習包容……都是將來要努力學習的方向，期勉大家勇敢面對挑戰，戰勝自己。』


校友郭采潔致詞～珍惜再興情誼

『我是 12 年再興寶實，也算是今天畢業生的家長代表……很緊張也很開心在這裡和所有的師長、貴賓、家長們，共同祝福學弟妹們的畢業典禮……請珍惜與你共同學習數年的同學們，友誼是一份最棒的禮物，一定要好好珍惜……』





校長頒發畢業證書

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
錢品如	陳品君	孫偉夫	莊詠婷	陳佳琪	林昱宏



獻花～資深老師退休



張董事豫生頒發市長獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義	六忠	六信
傅凡真	李孟潔	洪韻佳	呂可名	周毓庭	陳嫻樺	賴懿慈	李奕萱



楊董事明發頒發議長獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
左珉	彭郁庭	蔡佩璇	潘巧齡	游修汶	徐藝庭



楊督學莉香頒發局長獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
吳仲恩	郭胤儀	曹晉嘉	郭紀良	羅名真	張雅媛



蔡培林區長頒發區長獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
彭靜芸	陳南豪	何季蓁	劉庭好	何家豪	何家蓁



校長頒發校長獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
洪可捷	姜沂均	吳怡萱	謝政得	張禹若	王劭文



謝董事士明頒發模範兒童獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
張昌睿	林品渝	蔡佩璇	郭紀良	吳又林	楊鈺祥



中學部朱校長頒發個人整潔獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
陳昱智	王昱仁	香宣丞	秦屹	戴以柔	楊承庭



陳會長立仁頒發服務熱心獎

六忠	六孝	六仁	六愛	六信	六義
李均真	許凱鈞	紀士柔	陳泯瑄	郭芳庭	洪群雅

感恩的時刻～向父母與師長鞠躬致謝
六忠郭兆恩 六仁紀士柔



畢業生致答詞～六忠賴懿慈

在校生致歡送詞～五義賴婕恩

畢業生唱校歌、畢業歌



弦樂演奏與舞蹈表演



繽紛彩帶祝福同學鵬程萬里



離情依依 留影話別





高中部 39 屆

國中部 47 屆

小學部 53 屆

幼稚園 62 屆

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



高中部第39屆 國中部第47屆



幼稚園第62屆 小學部第53屆

總統府用牋

先正董事長道鑒：

上(五)月卅一日與正字校長、杏榮校長、瑞鸞園長及立仁會長聯名寄致 總統夫人之邀請卡啟悉。貴校歷史悠久，辦學績優，以整體一貫之教育體系，春風化雨，陶鑄英才，殊值肯定。夫人非常高興受邀參加學校中學部、小學部及幼稚園之畢業典禮，然因近期各界邀約眾多，夫人實無法一一親臨，尚請 諒察。謹祝福典禮圓滿成功，全體畢業生鵬程萬里。特此函復

並祝
校運昌隆

總統府機要室

100年6月7日

(總統夫人周美青學姐賀函)

高中部第 39 屆

中學

畢業典禮於 6 月 11 日下午舉行

國中部第 47 屆

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62

傳承 ~ 燭光引領畢業生進場
由高一誠班鄭伊庭、陳昶廷引領



高銘宏老師帶領九孝



許曼婷老師帶領九和



王正致老師帶領九仁



朱哲民老師帶領九義



許勝焄老師帶領九忠



蕭友為老師帶領九愛



翁子雯老師帶領九信

國中部畢業生進場
本屆畢業生共 300 人

傳承 ~ 燭光引領畢業生進場
由大一學長劉 佳、袁睿宏引領



劉學燕老師指導范晏妮與
呂慧雯二位同學擔任司儀

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



杜裕芳老師帶領三和



郭裕雄老師帶領三勇



陳政綱老師帶領三勤



林郁芳老師帶領三仁



游錦章老師帶領三愛



郭菁怡老師帶領三誠



謝佩伶老師帶領三智

高中部畢業生進場
本屆畢業生共 287 人



葉董事文立致詞～省思+虛懷若谷

『期勉同學應把握學習的機會，充實內涵，並將所學加以融會貫通……求知學習過程中不忘做人基本道理——誠實、正直與公義……吸收更多的知識讓人更懂謙卑，保持謙虛上進學習方能在未來發光！』

校長主持典禮致詞～百份回憶+百分百努力

『同學們於鳳凰花開之際即將邁入另一階段的學習旅程，回想三年或六年前剛踏入再興校園的你們，彷彿昨日之景歷歷在目……希望在今日離開時，期勉大家繼續保持百分百的努力學習態度外，也記得把在再興的百份回憶一併帶上……』



陳會長立仁致詞～歸零重新出發+善用自由

『在此先以校友身份和同學們共勉，大家今日完成的只是階段的學習，從明天開始，一切歸零，踏入新階段，重新開始；而以家長身份，我要和同學們一起向提供家長安心、同學穩健學習環境的再興所有師長、工友伯伯或阿姨們等等，給予最誠懇的感謝(請大家以掌聲致意)……提醒大家在未來外面的學習旅途中，也許有更多自由空間供揮灑運用，但如無法善用時間管理與保持努力，下一張畢業證書會很不容易取得的……』



林奕華議員致詞～築夢踏實

『不怕苦，不畏難……勇敢追夢，讓自己發光發亮！』



歐陽龍議員致詞～鵬程萬里

『祝福大家鵬程萬里，一帆風順！』



厲耿桂芳議員致詞～有品的態度

『再興是個有品牌的學校，同學們要以永遠的再興人為榮。再興協助同學培養正確價值觀與 attitude，希望同學能傳承下去，一輩子受用無窮……I love you all!』



文山區蔡培林區長致詞～要做唯一

『提醒大家不忘感謝這麼多年栽培我們的父母家人及師長們……每一個人不可能樣樣都第一，但可以是唯一，把握自己的唯一，開啟未來成功人生的大門。』

楊莉香督學致詞～多元化終身學習

『畢業典禮儀式所要表達是：除了階段性學習的結束外，也是對師長的感恩……而在未來的學習上，自我的情緒管理，品德規範轉化為生活智慧的運用，自信心的加強……由內往外，強化溝通能力、思考能力、創造能力與專業能力……祝福各位再接再厲，迎向更寬廣的未來。』



沈春華主播致詞～不抱怨的態度讓自己的未來更滿意

【Your story may not have a such happy beginning, but that doesn't make who you are. It is the rest of your story, who you choose to be. ~ Kung Fu Panda2】

『這不是大家的第一個、也不會是最後一個畢業典禮，所以用兩個小故事和大家分享：從《功夫熊貓 II》中的一段話改成——或許過去的一切你不是很滿意的，你可以讓自己未來的人生更滿意。另外一個小故事是，丁丁和小明常在一起抱怨說“這是個鬼地方”……終於有一天，他們離開這個鬼地方了，但新到之處不久後卻也成了他們口中另一個“鬼地方”了……希望所有畢業的同學，不要讓自己成為“只是從一個所謂的鬼地方移到另一個鬼地方”的學習心態，而是要如功夫熊貓中所言的——選擇讓自己未來的人生更快樂、更滿意！』



校長頒發畢業證書

九忠秦郁婷

九孝謝明穎

九仁吳庭慧

九愛孔祥鈞

九信林佑穎

九義陳孟均

九和蔡維倫

三誠高庭筠

三愛李彥德

三勤許為

三智朱敏輔

三仁吳茜儒

三勇陳雍居

三和蔣耀霆

高 中
國 中
小 學
幼 稚 園



顧董事正秋頒發市長獎

九忠蘇 芩	九孝吳映誼	九仁孫 瑜	九愛趙至婕	九信余佳靜	九義高定璋	九和吳毓凌	九忠路馥銘	九義陳俊碩	九和陳怡潔
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------



葉董事文立頒發市長獎

三誠古志文	三愛李彥德	三勤鄭婷勻	三智許紘爾	三仁張薰之	三勇王 洵	三和范姜建州	三誠陳 寧	三智翁甄敏	三仁王臻霓
-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	-------	-------



厲耿桂芳議員頒發議長獎

九忠秦郁婷	九孝李祐安	九仁季珉豪	九愛鄭家丞	九信周致良	九義陳千劭	九和吳丞浩
三誠陳昶達	三愛許綱玲	三勤胡家禎	三智李佳樺	三仁黃子恬	三勇楊宜真	三和藍一心



楊莉香督學頒發局長獎

九忠韓馨儀	九孝楊嘉祐	九仁吳庭慧	九愛劉宇涵	九信耿楷甯	九義汪傳歲	九和陳勁維
三誠孫林傑	三愛林曉瑩	三勤林家丞	三智黃彥傑	三仁鄧雅文	三勇簡冠民	三和楊佑鈞



蔡培林區長頒發區長獎

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62

九忠周昀巧 九孝吳玟儀 九仁張力仁 九愛鄭家霏 九信周聿晟 九義姜愛蕾 九和朱冠羽
三誠李俊毅 三愛夏蕙蓉 三勤冀思好 三智陳冠安 三仁劉韋伶 三勇潘韋廷 三和蔡宗霖



校長頒發校長獎

九忠黨得嘉 九孝林于庭 九仁張珈綺 九愛江璇 九信楊東翰 九義徐紹禎 九和胡詠宜
九愛陳宥蓉
三誠劉子豪 三愛宋景茹 三勤謝皓洋 三智周子皓 三仁嚴偉瑄 三勇林千又 三和劉澤萱



救國團臺北市主任委員林奕華議員頒發救國團服務熱心獎

九忠游芳維 九孝林宇豐 九仁沈傳恩 九愛蔡彥傑 九信宋維仁 九義李馥荃 九和蔡維倫
三誠陳昶達 三愛劉愷函 三勤張富鈞 三智朱哲慶 三仁劉于瑄 三勇簡廷亘 三和劉詩婷



葉前校長勝夫頒發國中部甲種金牌獎

九忠蘇 芃、路馥銘
九義高定瑋、陳千劭
九和吳毓凌、吳丞浩

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62

楊董事明發頒發高中部甲種金牌獎

三誠古志文、陳昶達
三智許紘爾、翁甄敏



陳會長立仁頒發國中部乙種金牌獎

九忠秦郁婷、韓馨儀
九義汪傳崑、姜愛蕾
九和陳勁維、朱冠羽

沈主播春華頒發高中部乙種金牌獎

三誠孫林傑 三誠李俊毅 三智李佳樺



趙科長平南頒發運動成績優良學生紀念獎

三愛鄭筠懷、劉欣姿、蔡佩璇、葉開玉、陳怡嘉



鄭振德先生及林麗圓小姐代表田徑隊長
獻花獻獎感謝學校對田徑隊學生栽培



林郁芳老師與蕭友為老師代表
所有師長致詞祝福全體畢業生



三誠陳寧與李俊毅代表全體畢業生致答詞
(致答詞內容詳載於本期品格教育專欄)

畢業班導師祝福致詞全文：100，一百分的回憶

林：大家好，我是高三仁導師林郁芳。蕭：大家好，我是九愛導師蕭友為。

共同：我們是，「仁見仁愛」的畢業班老師代表，上台一鞠躬。

林：喂，蕭老師，咱們倆上台來有著重責大任，要一起給臺下的畢業生們講講祝福的話，但我一站上臺看到眾多蒞臨的嘉賓以及這盛大莊重的場面，腦筋突然空白，要說的話都忘了。

蕭：林老師，平日總是我們考學生問題，讓他們坐立難安，今天換「我問妳答」，一起來完成這個任務

林：答題應該難不倒我，我是答題高手！

蕭：那我們就開始囉！

蕭：站在這裡，看著台下的畢業生，此刻你的心情是？

林：唉！既是開心，又是不捨，**百感交集**。

蕭：回想和學生相處的這些日子以來，你覺得自己最大的成長是？

林：每天，學生都給老師許多不同的挑戰，我已經練就得**百毒不侵**一身好功夫。

蕭：每天來到學校，你最希望一進教室就能看到學生怎樣的情形？

林：個個**百依百順**，我說什麼，他們就做什麼。

蕭：然而，真正走到班上後，看到的情景往往是？

林：一堆沒睡醒的孩子，**百廢待舉**……

蕭：坐在教室後面的導師座位上，你最常擺出的表情是？

林：**正經八百**，優雅有氣質。

蕭：那你心裡其實在想些什麼呢？

林：**千奇百怪**，什麼事都有。

蕭：好不容易下了班，放學之後能讓你立刻放鬆的地方是？

林：**百貨公司**，花**百元大鈔**，讓**百憂全消**。

蕭：然後，隔天上學，看到一堆待改的作業和大小事情如排山倒海而來，你的感覺是？

林：**怎麼連學生的問題也學百貨公司打促銷戰——滿千送百呀！**

蕭：學生在學校裡互相表達愛慕之意，你會？

林：**殺一儆百**，毫不手軟。

蕭：您如此勤教嚴管，都是為了……

林：要學生歷經磨難——**百鍊成鋼**

蕭：那，如果是在畢業之後，手牽手回來看你，你會？

林：當然是祝他們——**百年好合**。天哪！蕭老師，您…您…您提的問題還真是**百無禁忌**啊！

蕭：其實，每個當老師的心中，都有一個**百寶盒**，隨時都能**花招百出**，即使**千錘百鍊**，也會**千方百計**地陪著學生**百轉千迴**，然後繼續**百折不撓**，**百分之百**的投入，再拿著厚厚的畢業紀念冊，細數當年，**百看而不厭倦**！

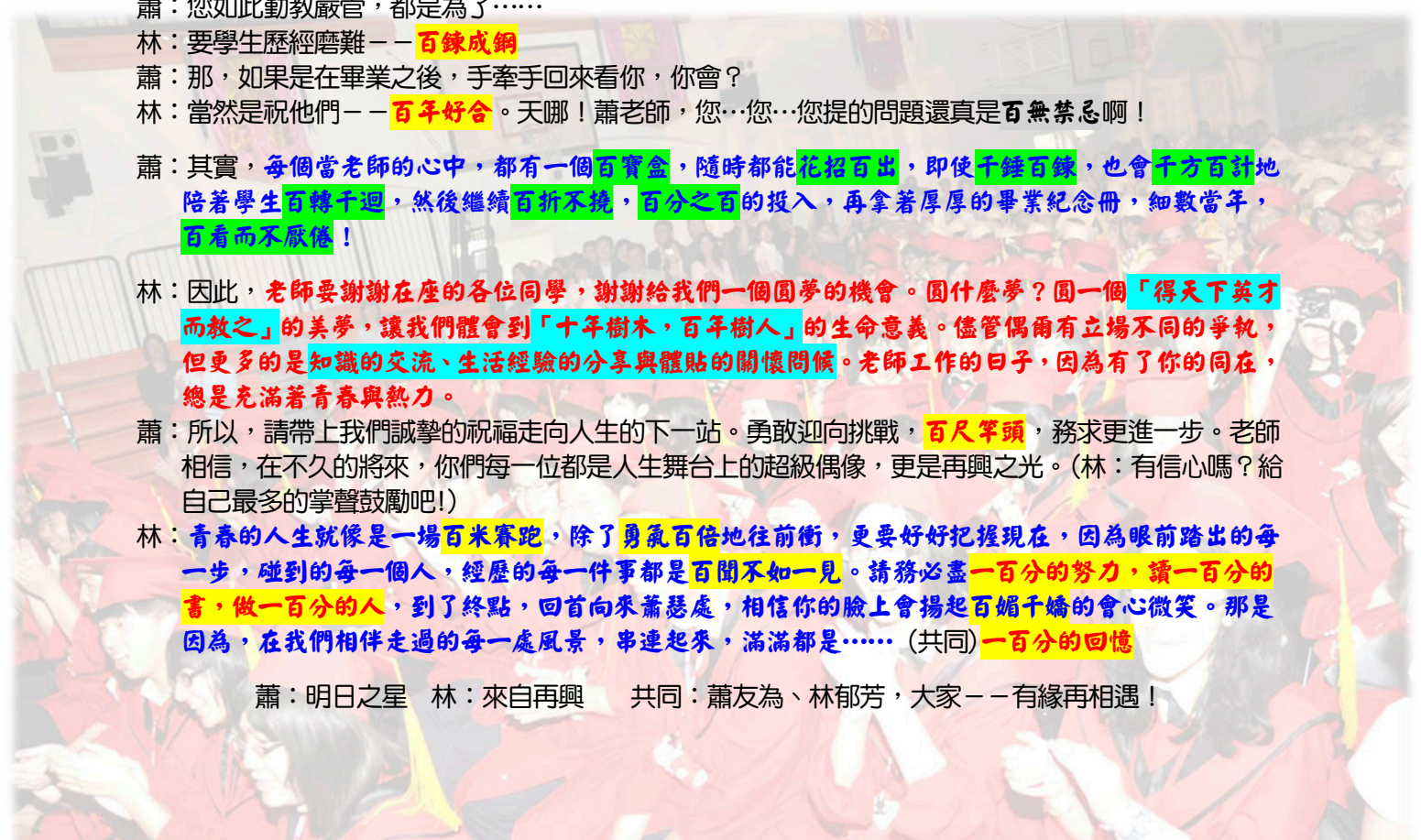
林：因此，老師要謝謝在座的各位同學，謝謝給我們一個圓夢的機會。圓什麼夢？圓一個「**得天下英才而教之**」的美夢，讓我們體會到「**十年樹木，百年樹人**」的生命意義。儘管偶爾有立場不同的爭執，但更多的是**知識的交流、生活經驗的分享與體貼的關懷問候**。老師工作的日子，因為有了你的同在，總是充滿著青春與熱力。

蕭：所以，請帶上我們誠摯的祝福走向人生的下一站。勇敢迎向挑戰，**百尺竿頭**，務求更進一步。老師相信，在不久的將來，你們每一位都是人生舞台上的超級偶像，更是再興之光。（林：有信心嗎？給自己最多的掌聲鼓勵吧！）

林：青春的人生就像是一場**百米賽跑**，除了**勇氣百倍**地往前衝，更要好好把握現在，因為眼前踏出的每一步，碰到的每一個人，經歷的每一件事都是**百聞不如一見**。請務必盡**一百分的努力**，讀**一百分的書**，做**一百分的人**，到了終點，回首向來蕭瑟處，相信你的臉上會揚起**百媚千嬌**的會心微笑。那是因為，在我們相伴走過的每一處風景，串連起來，滿滿都是……（共同）**一百分的回憶**

蕭：明日之星 林：來自再興 共同：蕭友為、林郁芳，大家——有緣再相遇！

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



一份特別的感恩致答詞來自一位特別的畢業生～慎成宰同學

高中 39
國中 47
國小 55
幼稚園 63

校長、各位老師、同學，大家好！

我是高三仁班慎成宰。時間過得非常快，不知不覺我從韓國來臺灣已經六年了。

還記得第一次來臺灣的時候，我什麼都不懂，只會想著在韓國的媽媽和家人，那時候，在這裡我沒有一個認識的人，所以很孤單。但此刻不一樣了，因為有你們，這六年來我的生活充滿快樂。

國中三年，林似津老師及同學們陪我度過了無憂無慮的國中生活。同學們的照顧，讓我忘記了離家的思鄉痛苦及語言不通的各種不便，而且很開心的有了許多寶貴友情。

高中三年，在林郁芳老師細心照

顧與同學的關懷下，讓我在青春期

沒有太多的叛逆行為產生，反而學習到更懂得珍惜大家對我的愛及指引。

六年在再興的時光，讓我愛上臺灣，更愛這照顧我多年的再興校園。楊督導、葉校長、朱校長以及各位主任、老師，在此，請接受我由衷的感恩。離開雖然是很傷心的事，但我會帶著美好的回憶回韓國，我相信未來還會有再相聚的時候。我一生成長中最重要的時光在此度過，我會好好珍藏，永遠記得再興的一切。謝謝大家！祝福大家！（哽咽中道出）



媽媽(中)及奶奶(右)專程自韓國來臺參加典禮



合唱團表演歡送畢業生

「瞳をとじて 輕閉雙眼」、「Amigos Para Siempre 永遠的朋友」



全體畢業生唱畢業歌、校歌

禮成～彩帶射出祝福同學展翅高飛、鵬程萬里

高中 39
國中 47
小學 53
幼稚園 62



依依不捨合影留念





我錯了！

小學
大手
牽
小手

承認錯誤，說來輕鬆，做起來卻不容易。

班傑明·狄斯累里（英國前首相、作家）早在一百多年前就說過：「世界上最難做到的一件事，便是承認自己錯了。」但他接著又說道：「要解決一種情況，除了坦承錯誤，沒有更好的方法。」

試想想，如果一個壞脾氣的人，不願承認自己有一情緒上的問題，你認為他變好的機率有多少？

「錯誤」（mistake），意味著「錯誤記取」（missed taking）一個能幫助你成長的教訓。所以，人們如果能記住，那錯誤根本不算什麼，錯誤不過是每個人旅途上的一個路標而已。

這個世界的傻瓜都知道替自己的錯誤辯解，但只有聰明的人才知道承認錯誤。因為，承認錯誤——

表示你是人，只要人都會犯錯。

表示今天的你比昨天的你聰明。

表示你有勇氣，你可以勇敢的拋開它。

表示你還會成長，你還可以更好更棒。

就像卡內基說的：「若能抬起頭承認自己的錯誤，那麼錯了也能有助於你。」因為承認一樁錯誤，不僅能增加人們對你的尊重，且將增加你的自尊。」

一個真正聰明、有自信的人，都會願意大聲的說出：「我錯了！」並且重新來過。



～摘自：國語日報～

多元文化有獎徵答

小學 一、是非題：

有獎

- () 1. 大姊姊婚後住在日本，她也要試著學會說日文，才能和當地居民溝通。
- () 2. 臺灣小吃是世界第一美食，壽司、薯條、月亮蝦餅根本不能相比。
- () 3. 韓國籍同學與我的飲食習慣不同，但我也要尊重他的喜好和選擇。
- () 4. 美美雖然是越南人，但既然來臺灣工作，就只能吃臺灣菜。
- () 5. 對於來自不同國家的人們，我們應該要互相尊重與包容。
- () 6. 外國朋友不是臺灣人，所以不可以參加划龍舟的活動。

二、選擇題：

- () 1. 外籍人士參加哪一個節慶，能體驗我們的文化？① 潯水節② 萬聖節③ 中元普渡。
- () 2. 舉辦多元文化活動時，我們要用什麼態度才正確？① 尊重包容② 彼此計較③ 當面嘲笑。
- () 3. 雖然我在臺灣，但是仍然能夠吃到哪一種外來美食？① 宜蘭鴨賞② 嘉義雞肉飯③ 義大利披薩。
- () 4. 參加哪項活動可以增進我們對不同文化的了解？① 世界美食嘉年華② 跳蚤市場③ 大胃王比賽。
- () 5. 下列那一項，是傳統臺灣小吃？① 臭豆腐② 壽司③ 椒

麻雞。

- () 6. 臺灣有愈來愈多不同的異國美食餐廳，最主要原因是什麼？① 臺灣菜不好吃② 本國餐廳倒閉③ 外籍人士與多元文化的融入。

※ 腦筋急轉彎 ※

1. 兔子的眼睛為什麼是紅色的？
2. 世界上最長的车是？

() 年 () 班

姓 名 ()



認識起雲劑與塑化劑

小學
寰宇



由於衛生署食品藥物管理局楊技正的盡忠職守，為民眾健康把關，發現「違法起雲劑添加物」，幾乎汙染了臺灣現有加工食品、甚至醫藥，使人談食色變。課堂上，好學同學們都紛紛問起：甚麼是起雲劑？起雲劑就是塑化劑嗎？就讓我們一起用電子剪報、節錄新聞來探討一番。

一、起雲劑是甚麼？（節錄自 2011/05/25 10:10 東森新聞）

起雲劑是一種合法的添加物，乳黃色黏稠狀，只要加一點，透明清水立即大變身，看起來就如同市面販售的飲品，如果再增添微量食用色素，這鮮豔色彩更能瞬間吸引消費者目光。



食品添加公司業者說：「這使用在一般甜食類的產品，就是飲料類、果汁類、果凍類，甚至一些布丁類，讓它看起來比較有質感，看起來比較白霧狀。」

起雲劑的成分包括阿拉伯膠（註：是一種天然食材，當香料乳化劑）、乳化劑、食用棕櫚油等等，作用在於讓本來不相溶解的兩種物質可以彼此乳化，不會結塊或沉澱，所以一些果汁、果凍、運動飲料等等都會添加起雲劑，讓賣相更好看，引發你的食慾及購買慾。

二、為何有非法的起雲劑？（彙整自東森新聞及林佳龍部落格：塑化劑是甚麼？）

根據 2011/05/25 東森新聞訪問大同大學生物工程系教授段國仁：「因為起雲劑裡面有油跟水，要讓油跟水穩定的話，會加一些介面活性劑，這個塑化劑可能會取代些介面活性劑的效果。（附註：油與水不能自然混合，活性劑就是幫助兩者混合的成分。）

由於食用棕櫚油的成本是 DEHP 的五倍，而且較不易保存，相對的 DEHP 較為穩定，因此昱伸香料公司把起雲劑成分中的食用棕櫚油改為 DEHP，不但節省五倍的成本，也可以向下游食品廠商宣稱延長食品的保存期等誘因，行銷無往不利！這樣黑心的作法，大賺黑心財，不但害了下游的所有通路商，更傷害了長期以來食用的民眾的健康。

三、塑化劑又是甚麼呢？（節錄自維基百科）

塑化劑（英語：Plasticizer），或稱增塑劑、可塑劑，是一種增加材料的柔軟性或是材料液化的添加劑。其添加對象包含了塑膠、混凝土、牆版泥灰、水泥與石膏等等，但就是不能添加在食品中。

塑化劑種類多達百餘種，但使用得最普遍的即是一群稱為：

「磷苯二甲酸酯類」的化合物，是一種「塑膠的添加物」，所以，如果在食品中，加入塑化劑，吃進肚裡，就等於把塑膠吃下肚，也把毒素吃進去。

四、塑化劑對人體有甚麼影響？

磷苯二甲酸酯是最普遍使用的塑化劑，雖然有良好的防水性及防油性，但這類的塑化劑並非食品或食品添加物，且具有毒性：主要會致癌，或造成生殖能力的降低，甚至不孕。以下列出磷苯二甲酸酯的致癌性及生殖毒性比較，致癌性部分以國際癌症研究機構（IARC）的分類為主。

塑化劑	致癌性	生殖毒性
DEHP	第 3 類	有
DINP	未列入	對動物有，人類未證實
DNOP	未列入	動物致癌物
DIDP	未列入	對動物不明顯，對人類影響在研究中
DIBP	未列入	動物實驗高劑量下有生殖毒性
DBP	未列入	有
BBP	第 3 類	有

目前國內驗出食品非法添加的塑化劑種類，主要是 DEHP 與 DINP。其中 DEHP 我國已列為第四類毒性化學物質，具有所謂生殖性毒素，就是一種雌性環境荷爾蒙，會影響男性幼兒的睪丸發育及未來生育能力，甚至行為特徵的改變，即女性化。對女童而言，會使女童性早熟。對正常成熟的男性而言，因為睪丸酮已大量分泌，影響較小，但其致癌性，仍不可忽略。

五、生活中哪裡有塑化劑？

塑膠在添加了塑化劑之後，可以依據使用的功能、環境不

同，製造成擁有一各種韌性的軟硬度、光澤的成品；又因原料單價便宜，故在現今的社會中，可以說是非常普遍的產品，無論是利用在建築、外包裝、食品包裝、各式工具、容器、甚至醫療器材等，或多或少皆會利用到塑膠的材質。簡單的說，只要是塑膠製品幾乎都含有塑化劑，而且愈軟的塑膠製品所需添加的塑化劑愈多。

例如，家中常用的保鮮膜，最常見的是 PVC 本身是硬質的物料，在添加塑化劑後，可使得塑膠成品具有柔軟、易於彎曲、摺疊、彈性佳的性質而易於塑形，也因此黏性較 PE、PVDC 材質的保鮮膜強，方便用來包裝。此外，女性經常使用之香水、指甲油等化粧品，也都愛用「磷苯二甲酸酯類」作為定香劑，以保持香料氣味，或使指甲油薄膜更光滑。

六、該怎麼減少塑化劑的入侵？

既然，塑化劑儼然成為無所不在「鄰居」，在「山不轉，路轉；路不轉，人轉」的思維下，我們應該可以做到以下幾項建議：

(一) 勤洗手，再進食：

尤其是兒童，無論是玩具、文具、杯子、水壺等塑膠製品充斥，經由無意中接觸、再進入口中的機會很高。勤洗手，是最直接降低危險的方式。

(二) 多食用奇異果、番茄等抗氧化蔬果代謝塑化劑：

塑化劑充斥在各種食物當中，吃什麼都不安全，天然最好，尤其是多吃一點抗氧化的蔬果，像是時令的奇異果、芒果、胡蘿蔔、花椰菜等等，富含維他命、胡蘿蔔素和花青素，這些都可以幫助代謝掉體



內的塑化劑。像是西瓜、奇異果和番茄等等，富含維他命 C 的水果，除了讓你養顏美容外，還可以幫你代謝掉體內的塑化劑。

攝取均衡的營養，除了維他命 C，胡蘿蔔素和花青素都可以降低體內的塑化劑量，還能修補受毒素傷害的 DNA。像是現在正著的芒果、胡蘿蔔、花椰菜，或者是含有豐富黏糖蛋白的絲瓜等等，效果都很好。

(三) 以天然食品，取代現成的再製品：

現在很多民眾不喝外面的飲料，改成自己 DIY 打果汁，是很棒的作法。但新鮮的果汁，最好現榨現喝，以免營養流失。想要吃得健康安全：「天然」最好。

(四) 反璞歸真，多喝開水，少喝飲料：

以白開水取代茶飲，以水果代替果汁，若不喜歡白開水的味道，可利利用檸檬、百香果、薄荷等水果、植物「加味」，也可自製麥茶、仙楂茶、枸杞菊花茶，健康又省錢。

(五) 少用塑膠製或色彩鮮麗的杯子：

塑膠製容器及釉色鮮麗的陶器，都可能含有塑化劑，如果盛裝熱食，更應以不鏽鋼、素色陶器等材料製成的容器，避免溶解出參雜於杯中的塑化劑。

(六) 選用 PE、PVDC 材質的保鮮膜：

避免使用含塑化劑的 PVC 保鮮膜或塑膠袋裝食物。而且，使用時，盡量不與食物直接接觸。尤其是含有油脂類的食品，更易溶出 DEHP。塑膠材質的容器，也應該定期汰舊換新。

(七) 購食品前，先查閱相關網站是否受汙染：

只要上臺北市衛生局網站 <http://www.health.gov.tw/>，點選首頁右上方的「塑化劑汙染專區」，即可用產品名稱等關鍵字查詢是否汙染。

小朋友，想一想，這個事件，你學到了什麼警惕？雖然，我們期待政府為人民做好健康把關，應該以盡忠職守楊技正為榜樣，我們也渴望食品業者，不只是為了賺錢，更重要的是主動為大眾健康著想的道德精神吧！

自己為家人做好健康的把關，除了重視營養均衡外，「天然的最好」絕對不是一句口號。對有添加物的再製品或過於精緻的食品的選用，是否該再進一步深思熟慮？反璞歸真是不是更健康呢？相信大家心中都有一個答案了。



Live ABC

小學
abc

一、二年級小朋友試一試，在下方內找出上表內字。

swimming

surfing

ice

diving

juice

sea

s	t	s	c	c	s	m	j	i	i
l	s	d	w	e	e	u	i	i	v
n	t	u	a	i	i	d	i	u	e
r	d	e	r	c	m	g	j	m	d
i	s	i	e	f	m	m	v	i	c
n	s	i	v	e	i	t	i	e	m
i	n	g	s	i	m	n	g	n	d
e	t	n	t	e	n	g	g	s	g
m	i	r	i	n	c	g	i	i	e
s	a	d	j	e	n	i	i	i	e

中_チ高_{コウ}年_{ネン}級_{キョウ}小_{コウ}朋_{トウ}友_{ユウ}試_シ一_{イチ}試_シ！

Going On A Picnic

小學

abc

Savannah and Charlotte worked really hard all summer to prepare for the end of summer picnic. Savannah grew tomatoes and green peppers in her garden. Charlotte lives on a farm and since the spring has been growing corn, lettuce, and grapes.

A week before the picnic both girls harvested and packed their produce. They decided that all of their hard work deserved a reward. They charged others for their produce. Savannah charged one dollar for one tomato or green pepper. Charlotte charged one dollar for a head of lettuce, fifty cents for an ear of corn, and five cents for a grape.



ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS:

1. Savannah grew _____ for the end of summer picnic.

- a. tomatoes b. corn c. lettuce d. apples

2. Charlotte grew _____ for the end of summer picnic.

- a. tomatoes b. corn c. lettuce d. both b & c

3. Where does Charlotte live?

- a. Mattydale b. on a farm c. in the circus d. on a boat

4. If you were to go to the picnic and purchase 3 tomatoes and 3 ears of corn from the girls, how much would it cost?

- a. \$1.50 b. \$3.50 c. \$4.00 d. \$4.50

再興月刊 604 期 (2011 年 7 月)

小學部 - 藝術 FUN 作品



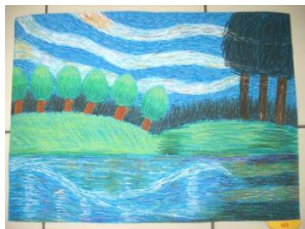
六忠 江采珊



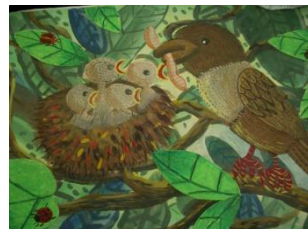
六忠 何碩銘



六忠 洪可捷



六忠 傅凡真



六孝 林品渝



六信 簡伯毅



六仁 郭采霖



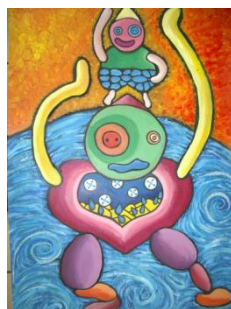
六愛 吳沛喬



六愛 陳俞安



六信 林子翔



六信 郭芳庭



六仁 邱世綸



Best Wishes

感恩的心像一首動人的歌，感謝曾經幫助過我的學長姐，願這扣人心弦的旋律能奏出 I miss you so much !

(五忠 周柏毅)

我把祝福繫在一隻風箏上，希望它能引領你們展翅高飛，一同飛向光明的前程。

(五忠 陳柏馭)

串串祝福傳心意，六年生涯終須別，邁入國中更上層樓，祝福學長姐天天都是 Happy day !

(五忠 張宏遠)

六月蟬鳴，鳳凰花開，又到了追夢、築夢、圓夢的時刻，大聲祝福： Lucky everyday。

(五忠 陳品妍)

鳳凰花開的六月，獻上最真摯的祝福，願你們乘著夢想的羽翼，讓 Dream will come true !

(五忠 劉瀚方)

Best Wishes 意謂著擁抱希望，讓夢飛翔，道不盡的祝福。揮別母校的那一刻，小學回憶竟是如此美好。

(五忠 俞乃方)

驪歌輕唱道別離，祝福深深藏心底，童年往事歷歷如繪，我願： Nothing could stop you spread you wings, so wide.

(五忠 鄭琳蓉)

美好的回憶，不會被遺忘；深厚的情感，永不消失。願學長姐們展開夢想的羽翼， Fly away !

(五孝 楊楚宣)

鳳凰花競豔似火的開著，一片片火紅的花瓣將一個個最真摯的祝福串在一起，祝福著學長姐們前程似錦。 Wishing you a wonderful future !

(五孝 吳芸琦)

南風輕輕的吹送，驪歌也輕輕的響起，願你們踏上鋪滿鳳凰花瓣的紅地毯，奔向燦爛的未來。 Good luck in the future !

(五孝 吳佩陵)

畢業不是代表結束而是另一階段的開始，願將這份不捨之情化作祝福送給你們。 Best wishes to you !

(五孝 王怡方)

驪歌聲縈繞在耳畔，鳳凰花也悄悄綻放，和學長姐們共同的回憶將化成最真誠的祝福。 Congratulations to you !

(五孝 林琪芸)

學長姐們是我們的好榜樣，祝福你們未來能克服一切難關，努力向前，直達成功的彼岸。 Fight together !

(五孝 常安彥)

臨別依依，親愛的學長、學姐，祝你們有個光明的前途，一帆風順， all my best wishes .

(五仁 鍾佳達)

天下沒有不散的筵席。在這裡，有你們最美好的回憶，歡迎學長們常常回來看看我們呵！

(五仁 劉家均)

學長姐要畢業了，我們送上串串祝福，祝你們一路順風、天天 Happy ! Good luck !

(五仁 陳映慈)

六年來的種種回憶，像珠子一樣串成一條手飾，你們即將畢

小學
童
言

業了，祝福大哥哥、大姐姐學業進步。

(五·仁 蘇芊卉)



在——串串祝福聲中，學長姐畢業了！在朵朵鳳凰花開中，學長姐畢業了！祝：事事順心、前程似錦！

(五·仁 張中彥)



鳳凰花開的日子，充滿了不捨和感傷的淚水，驪歌響起，希望你們帶著燦爛的笑容，迎接璀璨的新人生。

(五·愛 林詩瑾)



校園裡的鳳凰花為學長姐鋪上紅地毯，耀眼的金光照在即將展翅的羽翼上，願你們像大鵬鳥一樣展翅飛翔，飛向湛藍的天空。

(五·愛 王茵蕾)



嬌豔欲滴的鳳凰花——綻放開來，為學長姐的未來鋪上一條鮮豔的紅地毯。祝你們能夠穩健踏上名為「未來」的階梯，珍重再見！

(五·愛 段沛琳)



畢業的時節到了。我要將歡欣的淚水，串成晶瑩圓潤的珍珠項鍊送給親愛的學長姐們。

(五·愛 丘迺盈)



南風輕輕的吹送，我們的祝福，將伴隨著您通往嶄新的路途，祝你們能乘風破浪，航向成功的彼岸。

(五·愛 洪筱晴)



炎陽的金光灑滿湛藍的天際，朵朵的鳳凰花伴隨著我們的祝福聲，送給學長姐們，迎向璀璨的未來。

(五·愛 黃歆詞)



南風吹落了鳳凰花瓣，也吹乾了淚水，急促的蟬鳴，代表畢業

業的腳步近了，願學長姐們，帶著我們的祝福，迎向充實的
國中生活！

(五信 張兆凌)

驪歌一曲話別離，畢業不是結束，而是嶄新的開始。願學長姐
姐能再接再厲，為校爭光！

(五信 雷硯芬)

親愛的學長姐，天下沒有不散的筵席，祝福你們在未來，能
夠展翅高飛、鵬程萬里，創造屬於自己的瑰麗人生。

(五信 徐以安)

太陽的金光，照耀在即將展開旅程的翅膀上；南風的祝福，
灑落在學長姐們的羽翼上，我們也將獻上最真誠的祝福，伴
你們展翅飛翔。

(五信 戴劭聰)

鳳凰花吐露著豔紅，南風溫柔的吹拂著，童年的路上，有你的
我的回憶而更豐富精采。祝你們能夠擁抱充滿夢想的未來。

(五信 江品璇)

一朵朵盛開的鳳凰花，就像學長姐們熱情洋溢的青春，也像
是我對你們的祝福與喝采，祝福你們一帆風順。

(五信 高子琦)

時光飛逝，毛毛蟲變成了蝴蝶，水蠶成了蜻蜓，畢業生也變成
國中生，祝各位學長姐勇敢向前邁進！

(五義 柯司同)

陽光照耀隱形的翅膀，驪歌悄悄響起，祝福學長、學姊展翅
高飛，實現自己的夢想。

(五義 許馨方)

南風緩緩吹拂著學長姐們的臉頰。新開始，新祝福，為學長、

姐們獻上我最真摯的 wishes，祝各位：前途無量、鵬程萬里。

(五義 林宜蓁)



陽光灑向畢業生的前方，為你們開拓一條美麗的道路，不論在何處，my best wishes，永不間斷。

(五義 吳翊婷)



充實、快樂的小學生涯即將結束；畢業，不是結束，而是另一個開始。快樂的走向新的人生旅程。

(五義 王立愷)

小學
童言



It's My Time

🏆 驪歌輕唱，蟬聲響起，我將帶著永恆的回憶與祝福，擁抱青春的夢想，締造美妙的人生！

(六忠 左珉)

🏆 「六忠」是個永遠美好的班級！願我們像一艘艘揚帆啟航的小船，迎向嶄新的國中里程碑。

(六忠 彭靜芸)

🏆 火紅的鳳凰花開了，不知不覺中，我們就快到達小學的終點，願全班同學，都乘著小船，克服巨浪，迎向嶄新的未來。

(六忠 李昀真)

🏆 驪歌輕揚，一幕幕童年快樂的回憶浮現在我腦海中。畢業雖然感傷，卻是另一個新階段的開始，期許大家都擁有美好的未來。

(六忠 陳映如)

🏆 破蛹而出的我們，等不及奔向新世界，而那留下的蛹殼，成了一個難忘的回憶，永遠烙印在我心中。

(六忠 吳仲恩)

🏆 無數的回憶彷彿滿天的星斗，在我的「心」空中閃爍著耀眼的光芒，即使要和師長、同學分離，但甜蜜的記憶將永遠照亮我心房。

(六忠 傅凡真)

🏆 翻開手上畢業紀念冊，一句句祝福的話語，在眼前跳躍，彷彿在對我說：「Are you ready?」Yes, I do!

(六忠 楊尚樸)

🏆 細數鳳凰花開，又到了 say goodbye 的時候，祝福大家並期許自己迎向光明璀璨的未來。

小學
童言
童語

(六孝 張捷恩)

在畢業的舞台上，Do my best，飛揚的青春，Time is up，此時此刻，誠邀同窗摯友共創美好將來。

(六孝 許凱鈞)

蟬鳴初夏，唱出萬分不捨的畢業季，從這一刻起，我將帶著滿滿的祝福，「Do all out」為我加油吧！

(六孝 王昱仁)

穿上畢業禮服的我，象徵著成熟懂事，師長們的諄諄教誨，言猶在耳，似乎告訴我「Just do it」。

(六孝 尹勵勤)

「為山九仞，學以致用，六年喜有成……」，莘莘學子，畢業在即，「Don't worry, Be happy」就讓自己放心飛吧！

(六孝 呂易黛)

就要畢業了，It's my time，滿懷希望和夢想，我相信「I can make it！」

(六孝 姜沂均)

驪歌輕唱，戀戀再興，It's show time！We are happy together。最佳的起點，最棒的學習殿堂，I love you！

(六孝 郭胤儀)

在這蟬聲唧唧的夏天，我們用最嘹亮的歌聲，最真誠的祝福來揮別童年。

(六仁 郭采霖)

這是我的舞台，專屬自己的天地，我要在這裡，散發耀眼的光芒，goodbye！my classmates！

(六仁 吳怡萱)

畢業了，我將進入下一個嶄新的開始，帶著甜美的回憶，飛

向屬於自己的天空。

(六仁 邱世綸)

美好的童年回憶，不要忘記；老師的諄諄教誨，銘記在心；
綺麗的未來世界，一起創造。

(六仁 蔡佩璇)

時間到了，We're going to graduate。我們都長大了，一起度過的童年，
好懷念啊！

(六仁 洪韻佳)

就要展開雙翅飛向不同的世界了，願大家能各自發揮所能，
在未來的道路上發光、發熱。It's our time！

(六愛 林子琳)

南風起，鳳凰花開，又到了驪歌輕唱的時節，淚水已化成了
前進的動力，夢想為經，勤學為緯，編織屬於自己美好的未來——
It's my time！

(六愛 潘巧齡)

火紅的鳳凰花即將怒放，六年時光一眨眼就過。今年夏天，
我們便要離開同學、師長，展翅飛向嶄新的未來，追尋自己
的梦想，Our dream will come true.

(六愛 劉庭好)

未來，是一塊潔淨的畫布，用我們的努力與汗水，為它揮灑
出最美麗的圖畫，親愛的同學們，Just do it！

(六愛 藍柔安)

驪歌響起，我滿懷不捨，打開另一道大門，走進新的學習世界。
期許我在未來的天空中能散發光芒，成為銀河中最璀璨
的一顆恆星。It's my future。

(六愛 林京霓)

小學
童
言

鳳凰花熱情綻放，展開美麗的笑靨；我張開雙翼，朝著蔚藍的天空飛去，向著美好的未來啟程。 I'm proud that I will fly。

(六愛 呂可名)

畢業不是結束，而是另一個新的開始，我將帶著師長們滿滿的祝福，揚帆啟程，邁向嶄新的未來。

(六信 游修汶)

翻開畢業紀念冊，看見同學一句句真誠的祝福，一張張可愛的插畫，這些都是勉勵我努力向前的力量。

(六信 陳晴宣)

師長的諄諄教誨，我銘記在心，同學陪我一起品嚐生活中的酸甜苦辣，是我最珍貴的回憶。

(六信 戴以柔)

六月是離別的季節，我們將告別小學生涯，展翅高飛，開創屬於我的嶄新未來。

(六信 張鈞堯)

南風徐徐，帶著離別感傷，我準備揚帆啟程，向另一個未知的國度行駛，展開一趟全新的旅程。

(六信 鄭蓉)

昔日的毛毛蟲已蛻變成美麗的彩蝶，載著滿滿的祝福，張開雙翼，飛向一片嶄新的天空。

(六信 吳又林)

「為山九仞，學以致用……」耳邊的畢業歌緩緩響起，彷彿提醒我，畢業不是結束，而是新的開始。

(六義 景亞婕)

昨天還手牽手一起郊遊的我們，今天即將離別，創造屬於自己的天空， It's my show time now.

(六義、何家蓁)

再會了我的母校，我即將面對新未來。再會了我的朋友，送給你滿滿祝福，我們一起展翅飛翔吧！ It's our time.

(六義、楊鈺祥)

在蟬聲催促下，我們搭上畢業列車，朝未來駛去，滿載希望，開創屬於自己的一片天空，它會是無比蔚藍的……

(六義、倪語彤)

畢業了，心中萬般不捨，想起與朋友的點滴回憶，這些都烙印在我腦海裡，和我一起展翅高飛。

(六義、林詩烜)

驪歌響起，閃亮的淚水，留下一片光彩，我們將以歡笑、淚水，當作前進的動力，邁向下一個里程碑， It's my time . Go ! Go ! Go !

(六義、何卓維)

小學
童
言





夢

三忠 張沛衡

你有沒有做過夢呢？是甜美幸福的夢？還是令人驚叫連連、恐怖嚇人的夢呢？我有很多作夢的經驗，雖然大多數都是噩夢，但到了現在，我都還是記得一清二楚。

我從小就很怕黑，只要走到黑漆漆的地方，就會讓我覺得毛骨悚然。有一次在睡覺時，夢到我在家裡附近的洗衣店跟別人聊天，聊天結束時已經很晚了。走在回家的路上，突然心裏有一陣不安的感覺，我加緊腳步往回家的方向跑；但可怕的是，明明是平常最熟悉不過的路，現在怎麼變得完全不一樣了？正當我在擔心回不了家的時候，突然醒了過來。我很慶幸這只是一場噩夢，不然我一定會被嚇得放聲大哭。

這次噩夢的經驗，實在是太恐怖了。希望下一次能夠多作一些到遊樂場遊玩的美夢，那我一定可以安穩的睡到天亮了。

看牙醫的經驗

三孝 劉軒余

許多人都看牙醫的經驗，我當然也不例外！小時候，我非常討厭看牙醫，因為我總是覺得看牙醫很可怕，因此，我對看牙醫有著深刻的印象。

第一次去看牙醫時，一走進診所，就聞到一股撲鼻而來的藥水味，掛完號過了一會兒，聽到護士阿姨走出來叫我的名字，我緊張的走進去，進去後醫生請我坐到看診椅上，那次我是去拔乳牙，所以醫生先幫我噴一種冰涼的藥劑，因此在拔牙的時候，我都沒什麼痛的感覺，我突然覺得看牙醫並

小學
童
心

沒有我想像中的可怕。

之後，媽媽每半年都會帶我去牙醫診所，做牙齒的健康檢查，並且要我養成潔牙的好習慣，這樣我才會有一口美麗健康的牙齒呵！

臺灣之美

三 仁 李 昀

我住在一個美麗的寶島，他的名字叫「臺灣」。臺灣是一個風景優美的地方，雖然我沒有去過很多地方，但是我從課本裡看到許多美麗的景觀和特色。

上個星期天，我和朋友去「野柳」玩，到了目的地，我看見一片白色的沙灘和遼闊的海洋，海浪拍打著海岸，好像正熱情地歡迎我們。沿途我看到了許多奇形怪狀的岩石，真是有趣，例如：長得像豆腐的「豆腐石」、長得像金剛的「金剛石」，還有的像「仙女鞋」，我們還看到了最知名的「女王頭」，這種天然形成的自然美景，真是令人嘖嘖稱奇。

接著我們到了「九份」，我看見許多古色古香的房子，沿著石子小路，我們走進一間小屋，發現裡面珍藏著古老的金礦和各式各樣的礦石，真是美麗極了，值得一看再看。

天色漸漸暗了下來，我們沿著彎彎曲曲的山路回家，今天玩得真盡興，當然，我更期待著將來能看到更多的美麗景色。

營養午餐中心參觀記

三 愛 吳佳諭

上星期五晚上，我一回到家就欣喜若狂的告訴媽媽：「我

下星期二要去看營養午餐中心！」媽媽回答：「真的呀！真是有趣的活動。」過了不久，我又跑去告訴她：「我已經把參觀要用的口罩放到書包裡了！」媽媽又說：「很好！已經都做好參觀前的準備了。」由此可見我對於這次的參觀是期待不已。

引頸期盼已久的參觀的日子終於到來，上學前，我深怕自己遲到，於是我就「快步走」，最後終於準時到校。等到第三節快下課時，老師宣布輪到我們班去參觀廚房，大家都大聲歡呼，老師提醒我們要遵守秩序，注意安全，才能順利的參觀廚房，於是我們迅速的排好隊伍後，就跟著老師到了廚房的大門口。一到大門口，有位和藹可親的廚工王叔叔，等著帶我們去參觀廚房。我們進到廚房裡，發現裡面的地板都濕濕的，廚工叔叔說那是油和水。我還觀察到飯菜都是一大鍋一大鍋的煮，洗碗機超級大的，簡直就像一節「火車」的車廂，而他們的鍋子，更是我看過最大的鍋子，幾乎可以容得下一個人呢！

參觀完廚房後，我才發現，自己吃的飯是需要由一群從事各種行業的人，分工合作才能完成，也領悟到不可挑食，希望我可以做到，以感恩別人辛苦的付出。

連續假期

三信 程雅歆

小學
童
心

一年一度的兒童節終於來到了，這次的連續假期總共有四天；兒童節當天我們全家和表弟、表姐、阿姨一起到平溪放天燈。

這次的平溪之旅有表弟、表姐的好朋友，以及美國交換

學生趙小潔，我們一行人浩浩蕩蕩的在鐵軌上行走、拍照，也拜訪了歷史悠久的青桐火車站。

當天天色漸漸暗了下來，放天燈的活動正式開始，因為這是我哥哥第一次放天燈，所以我既興奮又期待，我在天燈寫下我的祝福語，又替爸爸媽媽挑了一個紅色的天燈，好心的老闆娘教我們如何放天燈，我仔細的看，仔細的聽，怕錯過任何一個小細節，當天燈冉冉上升，我和哥哥都希望能實現我們的夢想。

第一次放天燈的感覺真好，希望下次的連續假期還能和大家一起出來放天燈。

迴轉壽司

三義 陳芃瑛

星期六晚上，爸爸帶著我們到迴轉壽司吃晚飯，一進去，就聞到壽司米飯飄來的香味，讓人忍不住流口水，想大飽口福一番。

才剛坐到位子上，我們就開始狼吞虎嚥的吃了起來，有鮭魚、玉子燒、櫻花蝦、章魚、玉米奶油... 其中，鮭魚最好吃，將鮭魚烤成黑黑焦焦的，吃起來酥酥脆脆的，口感很好呢！

我覺得這家店他們使用的食材不但很實在，服務態度也很親切，其中，讓我最有感觸的是當我們吃得正開心時，發現兩位師傅額頭都冒出了許多汗珠，這才讓我深深體會到師父們的辛苦！

還有一回，有一位師傅正在做玉子燒的壽司，但是，那一口米飯總是黏不牢，他想了許多方法，但是都沒成功，

直到最後一次，他試著用糯米紙先包起來，再將海帶貼上去，就成功了！原來！做一個壽司要經過那麼多次試驗，經由那一次深刻的觀察，讓我感受很深，我終於知道每一件事，其實都有難度，但是我們還是要不斷嘗試，才能達到自己的目標，我想，「失敗為成功之母」，也替自己加油吧！

讓我幫助你

四忠 張玗玗

俗話說：「施比受更有福」，青年守則也說：「助人為快樂之本」。幫助別人所得到的樂趣，遠勝於被別人幫助的快樂。許多人在默默行善的過程中，已悟得人生的真諦。

臺東市有位賣菜維生的老奶奶，她雖然所賺不多，卻把她的微薄收入，一點一滴存起來，捐給她的母校。雖然金錢的數量，遠不及大企業家，但卻是她生命中的全部。她對世界的關懷，使人們的心靈變得神聖。幫助別人，難嗎？我想：不需要太多的金錢與時間，只要秉持著「為善最樂」的信念，主動關懷，幫助他人，就是助人的開始。

陳樹菊女士為善不欲人知的故事，在臺灣引起一陣旋風。平凡中的偉大，是平民助人的典範。助人的方式有很多種，一個溫存的目光、一句由衷的感謝，都是我們舉手之勞。

陳女士身體力行做善事，只希望能盡一份心力，幫助更多人。想幫別人，就要從日常生活中做起。童子軍名言：「日行一善」。行走時，協助需要幫助的人，搭車時，禮讓老弱婦孺，維護校園環境衛生，不亂丟垃圾，提供別人更好的生活環境，都是我們能力所及。

莎士比亞說：「慈悲是高尚人格的標記。」我們應該多

小學
童
心

對周圍的人伸出援手，讓自己更有能力幫助別人。助人不但使社會更美好，更可充實內在心靈。讓我們一起勇敢說：「讓我幫助你！」

我最愛的季節

四孝 陳凱陽

一年有四季，其中，我最愛夏天。

「知了！知了！」聽到蟬聲唧唧，便知道夏天的腳步悄悄降臨了。一到酷熱的炎夏，我便迫不及待去捉昆蟲。記得，去年暑假的一個夜晚，我在觀音山捉了一隻俗稱「台阿扁」的臺灣鍬形蟲，夏天就是如此的美好。

夏天，游泳池是我必定報到的地方，回想一下，今年上游泳課時，有一次，我沖完水，原本要站在浮板上跳水，誰知浮板被丟在地上，七零八落的，我一失足，就摔個「倒栽蔥」，回到家，媽媽就說：「在游泳池，我看到有個男孩掉進水裡……」原來，媽媽就是在說我，於是我靈機一動，回了一句：「這就是跳水高手應有的勇氣！」結果，全家都捧腹大笑。

夏天，是一個好季節，有沁人心脾的冰品，有香甜多汁的西瓜，有許多昆蟲等著我去觀察。啊！我愛夏天。

一次難忘的回憶

四仁 黃暉翔

每當我看到阿姨切西瓜給我吃時，我都會想起遠方的外公。

還記得之前爸爸帶我回遠方的家鄉，探望許久不見的阿

公。我的阿公長得矮矮黑黑，臉上有很多皺紋，經常笑臉迎人，對我露出慈祥的笑容，彷彿冬天的太陽一樣溫暖。

有一次，我在阿公家看電視時，阿公對我說：「要不要跟我騎車去玩？」那一段時間我很嚮往在戶外遊玩，所以二话不說，迅速答應了。

回來以後，我氣喘吁吁、滿頭大汗，這時，阿公就切了冰涼的西瓜讓我消暑。就是這個影像，讓我深深的記在腦海中，久久無法忘懷……

現在，我一想到當時的畫面，就會很想念遠方的阿公，所以一有時間，我就會去探望他，到時候，我一定好好陪伴他，共享天倫之樂！

桌球課真有趣

四愛 羅子彤

YA！盼啊盼，盼啊盼，終於等到星期三下午第三節的分組活動課，讓我迫不及待的拿起球拍，奔向地下室活動中心集合。

開學沒幾天，選填分組志願表時，因為有各式各樣動態、靜態活動，害我一下子不知如何是好，這時，爸爸說：「咦？有桌球呵！子彤，不如你參加桌球好了！」我聽了爸爸的建議，覺得不錯，於是，我就參加了桌球課！

第一堂課，林組長教我們如何握球拍，和一些桌球相關規則，第二堂課以後，老師讓我們四人對打，但我卻束手無策，也因為我從來沒學過，還好有好同學——劉恆，熱心幫助我。他除了教我打法和一些基本動作，還告訴我怎樣算「出界」，使我漸入佳境。如果沒有劉恆的幫助，可能我到現在

還是一竅不通。

現在，桌球課時，看見同學們的微笑、聽見夥伴們的歡呼、聞到大家的大汗臭味，這些都是努力換來的成果啊！

短短的四十五分鐘裡，有許許多多美好的回憶，有開開心心的快樂時光，真是收穫滿行囊啊！

福爾摩沙

四信 呂彥勳

吃到香甜的水果，就會想起水果王國，而水果王國在哪裡呢？就是美麗的福爾摩沙。福爾摩沙每一個季節都有不同的新風貌呵！

春天，像剛出生的小嬰兒，活潑開朗、朝氣蓬勃。百花盛開的大地上，有綠油油的草地、翩翩飛舞的彩蝶，太陽公公優閒高掛藍色天空。晚上，下著綿綿細雨，一支支五彩繽紛的雨傘，彷彿一朵朵盛開的花苞，正與老天爺玩耍呢！

夏天，是個調皮搗蛋的小男孩，令人又愛又恨。炎炎夏日，孩子們在沙灘上奔跑、嬉戲；大人們在海中游泳、戲水，炎熱的小太陽，使人手一球冰淇淋。夏天也最熱鬧，颱風登堂入室侵略地盤，找上我們，我們雖然害怕它的威力，但也必須接受它，因為它會帶來豐沛的雨水，使生活更便利。

秋天，像一位小仙女，是個厲害的魔法師，片片金黃的葉片掉落，路上行人換上長袖衣裳，大樹突然老化，頓時老態龍鍾。月圓的中秋佳節，吃著月餅，賞著月，大家團聚一堂，和樂融融。

冬天，是一位堅忍不拔的牧人。寒風刺骨中，梅花在雪

地裡綻放，人們換成厚重的衣物，火鍋店大排長龍。這也代表新的一年，即將來臨。

福爾摩沙四季分明，水果王國藍天碧綠，大家都喜歡住在這個地方，這是我們最愛的家鄉。

臺中之旅

四義 陳祈諭

今年寒假，爸媽利用假日，帶我到臺中遊玩。

當天，一早出了個大太陽，是個萬里無雲的好日子。前一天晚上就將行李備妥的我們，帶著愉快的心情踏上前往臺中的旅程。

一路上風光旖旎，讓我看得目不轉睛。過了幾個小時，我們抵達目的地——臺中。

臺中和臺北一樣，車水馬龍、川流不息，也是個繁榮的大城市。但是，天公不作美，開始下起大雨，所以我們只好先回飯店，稍作休息。看著精緻的沐浴乳和印著紋理雅致的洗手台，使用起來十分順手，讓我留下很好的印象。

接著，爸爸致電給住在附近的朋友，請他一同用餐、聊天。而我則是望著窗外欣賞「雨中的臺中夜景」，也有一種美的感覺。

第二天一早，我被刺眼的陽光喚醒，經過一夜休息，我精神百倍。今天的目的地，是參觀植物園，並觀賞鯉魚秀。一到植物園，場地寬闊，園內高達數百種的植物，而且名字都很有趣。

晚上，一行人前往知名的「逢甲夜市」。這裡有許多遠

近來馳名的可口小吃，其中「炒麵麵包」這道料理，是由小黃瓜、起司粉、炒麵等食材，製成一塊很好吃的麵包。這些香濃的起司加上油油的麵條，真是人間美味。

這次的臺中之旅讓我滿載而歸，希望下次可以多花點時間逛逢甲夜市，多吃一些有名的小吃，嘗嘗道地的佳肴。

路燈的獨白

五忠 鄭力豪

我是一盞位在城市中、總統府旁的路燈，我長得很現代化，供給我燈光的能源來自太陽能，是全臺第一盞使用太陽能發電的路燈。

每天太陽一出來，我就開始儲存能量，以防萬一；太陽西下，我也準備開始工作；夜幕低垂，我的燈泡開始漸漸亮起。許多晚歸的學生、大人以及憲兵們，感受到了我那既溫暖又明亮的燈光後，每個人臉上露出滿足的笑容，他們覺得很有安全感，我也享受著為他們服務的快樂。

漸漸的，使用太陽能發電的路燈越來越普及，所以身為太陽能發電第一代路燈的我，也逐漸被社會大眾所遺忘。光陰似箭，歲月如梭，一年又一年的過去，轉眼間，我變成了一盞破舊、孤獨的路燈，燈泡所散發出的光芒，不再像以前那麼明亮。有一天，深夜裡皎潔的月光灑在我的身上，星兒向我道過晚安，突然間，一陣喧囂的聲音從遠方傳來，原來是惡名昭彰的飆車族和警察在玩城市追逐戰，飆車族猛然加速，一不小心失去平衡，撞到了我，最後，雖然警察抓到了飆車族，但我也被撞倒了！隔天早上，有一位工人開著卡車把我載到一間華麗的博物館，有很多人來看我，但是，我

總覺得這樣的生活好像少了些什麼，頓時感到生命空虛寂寞。

最後，我雖然成為偉大的路燈，但我發現，與其當一盞偉大的路燈，我反而比較想當佇立在路旁照亮街道的普通路燈，因為替人民工作本來就是我們應盡的本分，所以，我還是希望做一盞默默為民服務的好路燈。

回家的路上

五孝 廖令弘

這一條回家的路，是每天來來回回都必經的道路，路邊的一切都是稀鬆平常，從不曾特別留意周圍有什麼與眾不同的地方。但是在有一次回家的路上，卻讓我有不同的感受。

那一天，正是我們發下自然及數學第一次定期評量考卷的日子。放學後，我帶著愉快的心情及分別為一百分和九十八分的努力「結果」，又唱又跳的回家。陽光撒落在我的肩膀上，像是迎接著我的歡愉；鳥兒們也排起了隊高聲歌唱，像是在迎接戰士的凱旋歸來。這一路上，不管看到了什麼，在我眼中都像天使般對著我微笑，一旁的行道樹看到我便搖動著枝葉跳起了舞，臉上充滿笑意的我還想著回家後，父母會多麼的開心，多麼的感到驕傲呢！此時此刻，我的眼中所見的都是如此美好！也才發現，原來這條路是這麼的美！

「眼睛所看到的的不一定是全部，有時所見會被心情所蒙蔽。」所以，我希望能夠永遠保持這種快樂的心情，也希望每個人都能以愉悅的心情欣賞身旁的景物，而不會漠然踏過而忽略周遭隨處可得的美。

小學
童
心

寵物與我

五仁 曹書愉

寵物，是人類最忠實的「朋友」，牠在我們傷心難過時，默默守在旁陪伴著我們；在我們生氣絕望時，聽我們傾訴不滿；在我們歡喜開心時，和我們一同分享喜悅……始終陪伴著我們共度酸、甜、苦、辣的歲月。

我的寵物，是一隻美國可卡犬，取名為「牛奶」。牛奶長得很可愛，有著圓滾滾的大眼睛、嗅覺靈敏的鼻子，一身如乳牛般純淨的黑白色的皮毛，是牠取名的根據。牛奶生性溫馴，也因為牠長得討人喜愛，任誰看了，都想要摸摸牠、抱抱牠，跟牠親近一下。

我和媽媽常利用假日閒暇時光，帶牠去樓下公園玩耍、嬉戲，每當牠玩球時，總會興奮得活蹦亂跳，我們全家也因此被牠感染了快樂的氣息。

當我們去爺爺家時，沒辦法帶牠一起同行。牠總會耍耍小性子，隨意在地上大小便，或是偷吃餐桌上的食物，令媽媽火冒三丈。

世界上有許多流浪狗，每天得忍受著有一餐，沒一餐的生活，即使外面正下著狂風暴雨，也要努力尋找食物求生。牛奶，與牠們相比，是如此健康且幸福。這也讓我明白：我生長在幸福的家庭，有呵護我的爸媽，更應該「知福、惜福、再造福」，而不是一味的奢求。否則，等到失去了才後悔莫及，一切也將無法挽回了。

最特別的禮物

五愛 葉宇珊

在我很小的時候，我非常喜歡毛毛的小熊，抱在懷裡，就好像隨時隨地都有人在身旁守護著我。

在我生日當天，父母便帶著我，到一家好幾十層樓高的百貨公司。當我一進到裡面，忍不住大聲的「哇」了一聲，我看到的是五花八門的商店，各式各樣的商品琳瑯滿目，我逛了一圈，果然看到了一隻巨大的大熊娃娃，大熊的體型非常的大，身高大約比我高了一些，身上的顏色是咖啡色的，還穿著一件紅色斑點的圍裙。當我第一眼看到，便一把抓住爸媽，請他們幫我買，但是，當母親和店員說完話後，竟空手回來，我只好失望的走了。

回到家，我失望的躺在床上，不知不覺的睡著了。當我醒來時，只見父母一同對我說：「宇珊，生日快樂！」我嚇了一跳，等我清醒後，看到了一張卡片和一隻剛剛在百貨公司裡看到的大熊，我高興的向爸媽說謝謝，迫不及待的打開卡片，父母寫的字字句句都深深的烙印在我心中。

當時我才知道，原來，父母是要給我一個大驚喜，所以才不讓我不知道，最後，這份禮物成了我最特別的禮物。

我是綠皮球

五信 張兆凌

小學
童
心

大家好！我是一顆軟軟胖胖的「綠皮球」，天真的小主人很喜歡我，把我抱在胸前，在房裡走來走去，這是我們相處的美好時光。

但是，最近有顆新的彩虹皮球來跟我爭寵，小主人「喜新厭舊」，拋棄了我。不論我怎麼哭喊，小主人連看都不看我一眼……

「碰！碰！碰！」腳步聲從房門口傳來，我滿心期待的望著房門口，心想是不是小主人來接我了？可是，上帝再度無情的让我的希望落空了，進來的是吉吉，小主人的愛犬，前幾天牠還想把我的咬破呢！牠快速向我跑來，一記漂亮的咬擊，牠把我叼了起來，飛奔下樓，我痛徹心扉！一瞬間，尖銳的犬齒插入了我的體內，讓我感覺力量漸漸從我體內流失……

等我醒來之後，我發現身上的傷口都被補好了，一股力量也在我的體內快速的流動，原來，我被丟棄後，被一個收垃圾的小小孩撿回家，幫我治療傷口、儲存能量，使我恢復健康！

兩年後，我和新主人快樂的出去玩，玩累了，我靜靜的躺在草地上冥想，以前的小主人會想我嗎？天真的小主人，你還記得我嗎？

一本書的啟示

五義 程 瑤

自小到大，書，總是與我們形影不離、俯拾即是，在我們身邊，有林林總總的各式書籍，例如：令人開懷大笑的笑話書，令人淚流滿面的友情書，或是激發人心的勵志書……這些，都是我的最愛。其中，令我覺得最有意義的是——謝坤山先生的故事——「活出生命的色彩」。

這是一本介紹謝坤山先生的書，內容十分精采。書中描述他在還沒發生意外時的快樂人生，意外發生後的種種困難與無奈，以及他的奮鬥過程。

當你少了一雙手，你還能不顧身旁對你的指指點點，努力活下來嗎？當你少了一隻腳，你還能讓自己的生活多采多

姿嗎？如果你同時失去雙手與雙腳，你還願意和這個世界搏鬥，繼續活下去嗎？沒錯！就是有這麼一位生命鬥士——謝坤山先生，他不顧旁人的異樣眼光，更不顧別人對他的尖銳話語，仍繼續作畫。

在發生意外前，對繪畫一竅不通的他，反而因這次意外，立志成為一位口足畫家。經過老師的指導，他一天一天進步，鍥而不捨，靠著驚人的意志力成功了，真令人敬佩不已。

想到這裡，我覺得自己真幸福。因為謝坤山先生有著不怕挑戰的決心，才會有一今天的成功。他不顧身旁的閒言閒語，繼續努力，還活出了自己生命的色彩，我也要成為一位有毅力的人，活出自己生命的美好。

童年

六忠 李 安

公園中，小朋友拉著母親的裙襬，在滑梯及秋千中嬉笑，想當年，我不也是依偎在媽媽的懷裡沉睡？不也曾流露出懵懂無知的眼神？不也曾天馬行空的幻想著？不也是在一次次的跌跌撞撞中蛻變成展翅高飛的蝴蝶？

我的童年似乎是在不知不覺之中度過。隨著年齡的增長，心智愈來愈成熟，也有許多如泡泡般彩色的夢想逐一破滅。在繁重的升學壓力下，童年的自在成了遙不可及的夢。偶爾，我還是會希望跳脫壓力的束縛及重量的限制，去盪秋千，盪得愈高，彷彿就能摸到那蔚藍的天；偶爾，我也會期待彩虹真的是幸福傳說，而不是自然原理；偶爾，我也會希望數學算式中，只有短短的幾個加減乘除，而不是密密麻麻的一堆數字……

小學
童
心

然而，自己心知肚明，一隻貪玩的毛毛蟲，總有一天會變成蝴蝶翩然起舞，那在蛹中的孤寂便是考驗，當我們的心智成熟後，必會跳脫童年的時光迎向更多挑戰，生活重心也會有所不同。

童年，就如同那天邊的虹影，美妙而短暫；如甘醇的清茶，令人回味無窮；如精彩動人的電影，一幕幕的在我們的腦海中播映。回頭看，是一段五彩繽紛的時光；往前看，是一張白色的畫紙，等待我們去彩繪最璀璨的未來。

童年回憶

六孝 姜沂均

鳳凰花開、驪歌輕唱，就要和師長好友們道別。快樂的小學六年生涯，這一幕幕童年往事，將化成一生中最美好的回憶。

憶起懵懂無知的小時候，湛藍的天空，飄浮著幾朵優閒的白雲，青青草地上，充滿著孩子們天真無邪的歡笑聲，一個個仰躺在草地上，觀看著天上數不清的雲彩，幻化成千奇百樣的造型，有時是甜甜的棒棒糖，有時則是可愛的小汽車。

當看到其中一朵像極荷花的浮雲飄了過來，便齊聲唱起了「荷花荷花幾月開……」一個接著一個唱誦，手拉著手圍成小圓圈，自由自在旋轉著，是多麼和諧快樂啊！純真無邪的童年，我愛你。

我的童年有如中間鑲著一顆小小酸梅的棒棒糖，金黃色的麥芽糖，甜甜的；在糖上頭的酸梅，酸酸的；這支棒棒糖，酸中帶甜，這滋味正足以形容屬於我的童年生活點滴。

鐘聲響起，籃球場和草地上擠滿了人，包括我在內，表

心希望這既短暫又美麗的童年，能留下更多扣人心弦的回憶，這一路走來，有朋友、老師、家人的陪伴，經歷成長的羞澀，多少甜美、快樂的往事，如一串串喜怒哀樂的音符，譜出童年最美妙的樂章。

衣服的百百

六仁 傅心瑜

我是一件大家都想擁有的華服，被穿在玻璃展示櫥窗裡，的模特兒身上，盡情展現自我優點，等待欣賞我的有緣人，將我帶走。

終於有一天，我被買下了，我的主人是一位貴婦，每天休閒活動就是逛逛街、購物、喝下午茶……

在她的衣帽間，我認識了各式各樣的朋友，讓我瞭解這個世界裡，存在著許多不同形式、但卻一樣美麗的服務。

我在黑暗的環境中等待著，可是，她卻從來不曾穿上我。日復一日、年復一年，我退流行了，不再是最新穎的款式。此時，她卻將我拿出來，但不是穿在身上，而是把我送進衣物回收筒。

於是，我來到了衣物回收場，被重新分類、整理、剪裁，義工們將我送到育幼院給一群沒有父母、家庭的小朋友。

頓時，我覺得自己很偉大，可以滿足小朋友們的需求。雖然我已經不再是原來的我，但是穿在他們的身上，看到他們臉上純真，且帶著幸福的笑容，我終於明白，這才是最珍貴、最美麗的我。

小學
童
心

偶 遇

六愛 藍柔安

坐在公車站旁，我望著人來人往的街道，忽然，我瞥見了一個熟悉的身影。

我愣了一會兒，當我回過神來，才想起該追上前去。輕輕拍了一下她的肩膀，轉過頭來一臉疑惑的正是我所熟悉的那張臉，見她的表情先是困惑，接著轉變成恍然大悟的驚嘆，忽然她緊緊的抱住我，我們的眼眶都泛著淚光，失聯已久的朋友在熱鬧的街頭偶遇。

隨興的坐在路邊聊著失聯之後彼此的生活，笑著、鬧著，我們都慶幸巧遇了彼此，這些年來的想念一股腦兒的傾洩而出！那種熟悉的安全感又回來了，她總是帶給人一種特別的溫暖，我們信任彼此，全無保留。

看著夜色漸漸昏暗，我的心也沉了下來，儘管留下了聯絡的電話號碼，但是，再怎麼樣也比不上面對面談天說地來得親切呀！我們彼此承諾，會保持聯絡，會時常見面，我們的友誼會長長久久的！

在回家的公車上，我望向窗外，看見了昏黃的夕陽，此時她是否也和我一樣，看著同一片天空？我會心的笑了。

樹的自述

六信 簡維萱

身穿著茂密的綠色華麗斗篷，樸素的土色卡其褲，是大家对我的第一印象。我是棵大樹，住在這座車水馬龍的城市裡的公園。

早晨，我看到一群活力十足的健康老人，在我眼前跳著土風舞；中午，偶爾幾個看似疲倦的孩子們坐在我的腳下乘涼，風兒輕輕的往我的衣裳上吹，我也輕輕地擺動雙手和向大家問好。

我每天都能過得快樂又自在，公園裡雖然只有我這棵又大又老的樹，我卻能自得其樂，自娛娛人的讓大家都開心，提供城市新鮮的空氣，過濾毒害大家的廢氣是我的最大使命，我是現任「空氣環保小尖兵」的老隊長，無怨無悔地守護著地球環境。

一天天、一年年的過去了，年老的我依然執行我的任務。但是，好景不常，有一天，我看到一台怪手往我這兒過來，接連著把我的雙腳抬起，載著我來到工廠。原來，人們背叛我！我這老櫓木價值連城，準備把我賣給商人做成雕像。

我終生服務人群，為空氣品質把關，最後，卻是這樣的下場，這就該是我該接受的待遇嗎？

我是一隻猴硐貓

六義 陳佩樺

猴硐真是個好地方。我是一隻猴硐貓。這裡的居民不到小學一百人，且大多是老人，所以「貓」比「人」還多，最近更有快速增多的趨勢。

生活在這裡，不用擔心挨餓受凍，因為去年來了一位貓夫人，不斷尋找貓的蹤影，並拿相機拍照。書本出版後，每天都湧進不計其數的觀光客，多數人會拿罐頭餵我們。不過呢！大家最期待的，還是善心人士帶來的美食——魚。

物以稀為貴，難怪，一看到魚，大家如秋風掃落葉般，

不一會兒，全部一掃而空。鮭魚，是我最愛的美食，令我齒頰留香，久久無法忘懷。

啊！忘了介紹，來到猴硐，最幸運的就是能找到我們「四大天王」，也就是：我、大頭、黑鼻、流鼻涕和麒麟尾。我們是這裡的主要代表貓，不過通常很難找到蹤跡，因為我們總是神出鬼沒。

令人難過的是，去年，我的好兄弟，猴硐火車站站長，也就是人氣第一名的貓咪——黑鼻，因為年事已高，所以過世了，不過，他永遠都是我朋友！

總之，猴硐是我的天堂，雖然，大家都是流浪貓，沒有固定的棲身之處，有時還要淋雨受凍，但是，有一些好心人士會給我們食物、蓋小屋給我們住，這讓我很感動。大家有空要來猴硐遊玩呵！這裡是最快樂的貓天堂！



品格的力量——自律與尊重



本校週會或朝會進行有其固定流程：值星同學高喊“立正”後，帶領全體同學向校長“敬禮”，待校長回禮，值星同學再請全體同學“稍息”，然後司儀正式宣布週會(朝會)開始……

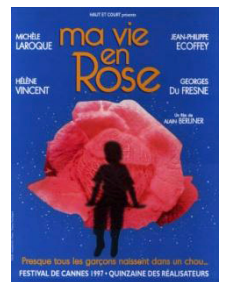
歷來大家對此“儀式”行禮如儀，始終不疑有他，直到 5 月 25 日(三)週會時間，輔導室邀請國際基甸會中華民國總會講師盧克文先生(宏達文教基金會董事)蒞校，以《品格好好玩》為題，為國中部同學進行專題講座時，觀察入微的盧講師一上

台就詢問同學：值星同學喊“立正”、“敬禮”的意義何在？陡然心驚的師長或許正在想：這位講師是在質疑本校的常規嗎？不曾思索此一問題的同学或許還在納悶：學校規定難道會錯嗎？盧講師隨即提出說明：**品格就是自律與尊重**。值星同學的帶領，就是透過外在動作整齊劃一的要求，提醒同學們舉行重要典禮的此刻需要“自律”，而此自律正是對即將上臺報告者最佳的“尊重”，這就是品格，也正是學校透過活動不斷在教導同學的，只是同學雖受其潛移默化而不自知。

隔週 6 月 1 日(三)高中部週會，輔導室邀請臺灣性別平等教育協會講師高穎超校友返校，以《從個人性別特質談性別結構的國際視野》為題，對學弟妹進行專題講座。高講師先教導學弟妹“性取向”與“性別氣質”之不同，避免同學被似是而非的錯誤觀念誤導，接著娓娓道出個人成長過程中因性別氣質較為陰柔所遭受到的不平待遇，並且沉痛的為同學介紹一位臺灣性別平等教育史上無辜的犧牲者——玫瑰少年葉永鋕同學：

葉永鋕，男，自小「太女性化」，「很喜歡玩扮家家酒的遊戲，玩煮菜的玩具」。在國中，由於他的性別氣質，經常被同學欺負，在一、二年級時，他曾被數位同學強行要求脫下褲子以「驗明正身」，以至於下課時間不敢上廁所，被迫採取四種不同的上廁所方式：一、提早幾分鐘下課，二、找要好的男同學陪同，三、上課鐘響後使用女生廁所，四、使用教職員廁所。2000 年 4 月 20 日早上，就讀於屏東縣高樹國中三年二班的葉永鋕，在第四節課下課前大約五分鐘時，經老師許可後離開教室去上廁所，然後就再也沒有回來了……後來他被發現在廁所倒臥血泊之中，送醫後於隔日去世。

葉永鋕的事件凸顯出性別氣質不符社會期待的學生遭受同儕歧視與欺負的問題，同年 10 月，教育部發起「新校園運動：反性別暴力」，強調除了尊重傳統兩性外，也應尊重不同性別傾向與性別特質的人、破除刻板印象、消除暴力；12 月 16 日，教育部宣佈「兩性平等教育委員會」正式更名為「性別平等教育委員會」，並且在法中訂定相關



條文：「任何人不因其生理性別、性傾向、性別特質或性別認同等不同，而受到差別之待遇。」教育政策自此從兩性教育延伸轉化為性別多元教育。

前後二週週會的專題講座內容看似毫不相干，實則主旨前後呼應，除教導同學自我要求的自律外，更在呼籲同學由自律進而跳脫傳統性別氣質的框框，尊重他人、尊重每一位與自己一樣獨一無二的個體，因此，我們可以說性別平等是品格教育的一環。。

而提到自律與尊重，對象除了人之外，更包含我們生存所繫的唯一地球。5 月 16 日至 27 日，輔導室與台灣創價學會合作，利用相關課程播放國際創價學會與國際地球憲章共同策畫的「Seeds of Hope 希望展」(「珍愛地球·真愛台灣」希望展)DVD，希望喚起同學共同關心地球及我們居住的環境，合計本校共有 32 班、1288 位同學觀賞。面對全球危機，我們需要的是一顆變革的心，為了自己、地球及未來的世代，我們可以打開心扉，擴展自己的慈悲心去關懷、採取具體的行動，這一切就從一個人的覺醒開始，從一個人的關懷開始，從一次對話、一次合作，從一個夢，從“一”開始：

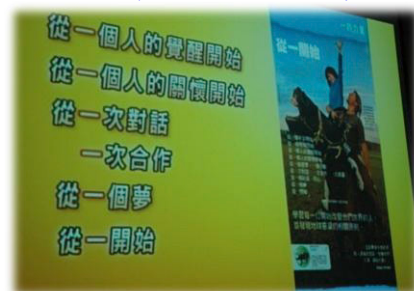
活得簡單

沉思

買少一點東西

多想一點

認識你的鄰居



盧克文講師在演講中提醒同學，凡事產生思想後隨即要化為行動，「拿出踏出第一步的勇氣」。綜合上述三場次活動，希望同學們徹底了解品格的力量，能從人心的變革、從“一”開始的自律到尊重他人、尊重環境。英國十九世紀的道德學家山繆爾·斯邁爾斯(Samuel Smiles)(1812-1904)在《品格的力量》(The Power of Personality)一書中如此鼓勵我們：

"Sow a thought, reap an action; 種下思想，收穫行動；

Sow an action, reap a habit; 種下行動，收穫習慣；

Sow a habit, reap a character; 種下習慣，收穫品格；

Sow a character; reap a destiny. 種下品格，收穫命運。"

品格決未來

種下思想，收穫行動；
種下行動，收穫習慣；
種下習慣，收穫品格；
種下品格，收穫命運。

山繆 史麥爾



2011 建國 100 在校園遇見百位作家 (二)

為慶祝建國 100 年，圖書館擬訂一系列主題書展活動，同時於本園地內也將陸續介紹諸位作家事蹟，以提供同學參觀書展之餘有更深入瞭解。

本期刊載作家有：冰心、沈從文、巴金、蕭乾、張愛玲及賴和。

中學
書

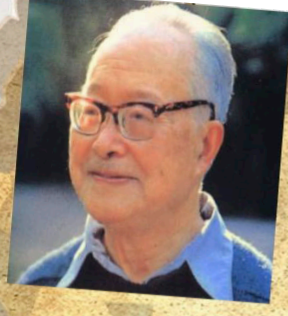


冰心

關於女人

冰心原名謝婉瑩，一九〇〇年生於福州。她的散文，筆致清婉雅麗，時人稱「冰心體」。她自述：「我不是一個有學問的人，也沒有噴溢的感情，然而我有堅定的信仰和深厚的同情。」一九一九她以「冰心」的筆名開始寫探討家庭問題的小說。一九二〇年受泰戈爾影響，開始寫短詩集，抗戰時期曾以「男士」的筆名，發表〈關於女人〉的文章，而後又以「女士」的筆名，發表了〈關於男人〉的文章。八十五歲以後，冰心開始大量寫回憶錄、散文、雜文和短篇小說。新文學運動第一代知名女作家。

代表著作：
 小說集：兩個家庭、斯人獨憔悴、秋風秋雨 愁煞人
 短詩集：繁星、春水

沈從文

邊城文魄

沈從文原名沈岳煥，一九〇二年生於湖南鳳凰，是個靠自修而成為作家的異數。沈從文開始創作時取材側重於寫家鄉，寫沅水流域，寫它流經的城市、碼頭、及所留下的人事景物，描寫湘西鄉民風鮮明的生活樣式，呈現出散文詩的效果。但是一九四八年被迫轉業，放棄文學，從事文物工作，在中國歷史博物館、故宮博物院研究中國古代服飾和物質文化史。從士兵到名作家，從邊城走向世界的天才。

代表著作：
 短篇小說：蕭蕭、牛、柏子
 作品集：石子船、虎雛、月下小景、八駿圖
 中篇小說：邊城
 散文：湘西
 長篇小說：長河
 專著：中國古代服飾研究



巴金

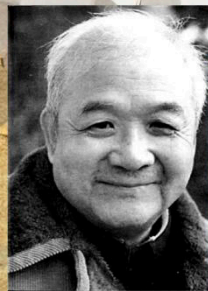
人間三部曲

巴金原名李堯棠，一九〇四年出生於四川成都。巴金早年受無政府主義思潮浸染，作品具社會反叛精神。文革時期巴金受到殘酷迫害，在《隨想錄》中，他坦誠深刻地反省自己，說真話、寫真人、抒真情，書中記錄他親歷的六十年風雲變幻，等於是自我心靈的表白。所著之《家》、《春》、《秋》——激流三部曲，曾贏得廣大讀者的回響，而《憩園》、《寒夜》更獲得世界讚譽。說真話、寫真人、抒真情的小說家。

代表著作：

小說：家、春、秋——激流三部曲、憩園、寒夜

散文集：隨想錄



蕭乾

不帶地圖的旅人

蕭乾原名蕭秉乾，一九一〇年生於北京，「京派」後起的作家。一九三五年沈從文推薦他擔任「大公報文藝」副刊旅行記者。一九三九年至一九四二年任英國倫敦大學東方學院講師，兼「大公報」駐英記者。一九四四年任戰地記者，因親臨二次大戰戰場，寫下〈銀風箏下的倫敦〉、〈矛盾交響曲〉等通訊報告。晚年更以五年的時間，翻譯世界名著《尤里西斯》。憑著一支筆採訪了豐富的人生。

代表著作：

長篇小說：夢之谷

翻譯作品：好兵帥克、莎士比亞戲劇故事集、尤里西斯



張愛玲

孤島上的閃光

張愛玲一九二〇年生於上海，她是中國近代文壇一位傳奇性女作家，在她的成長世代裡，她的作品一直是個異數。她的情感豐富，一個經過豪門家變的冰雪聰明女子，她經常感到的是時間對人無情的壓力！一九四三年張愛玲以小說處女作《沉香屑》（第一、二爐香），發表在《紫羅蘭》雜誌上，此後展開她豐富的創作期。張愛玲的小說，一直是現代電影從業者喜歡的劇本來源。她的小說像是《紅玫瑰白玫瑰》、《傾城之戀》等，都可以一窺張愛玲對愛情、世事的態度與看法。而她的處世相當隱密，對她的生活外界鮮少有人知道，最後她於美國過世，留給後人許多追憶。中國近代文壇的傳奇性女作家。

代表著作：

散文集：流言

小說：傳奇、紅玫瑰白玫瑰、金鎖記、傾城之戀、半生緣

翻譯作品：海上花



賴和

台灣新文學之父

賴和本名賴河，一八九四年出生彰化。年少時受到五四運動衝擊，深感文學不該是貴族的消遣品。於家鄉開診所行醫，被尊稱為「彰化媽祖」；同時積極投入新文學潮流，一生的創作是殖民地抗議文學的典型。賴和開創了文人相重的傳統，受他影響的後進眾多，被推崇為「台灣新文學之父」。他一生為反抗殖民努力，但終究沒看到一九四五年的台灣光復。

代表著作：

新詩：覺悟下的犧牲—寄二林事件戰友、流離曲、南國哀歌

白話小說：鬥熱鬧、一桿秤仔、不如意的過年、善訟的人的故事、浪漫外紀

新書添購

編號	書名	作者	出版社
01	不要讓心情做決定	千江月	普天
02	改變心態，就能改變未來	黛恩	普天
03	改變心情，就能改變事情	黛恩	普天
04	力量	朗達·拜恩	方智
05	快樂筆記本	林俐	晶冠
06	世紀詩選	陳義芝	爾雅
07	一日神	隱地	爾雅
08	賴和小說集	施淑	洪範
09	豐子愷童話集	林文寶	洪範
10	自由之心（上）	布萊思·寇特內著	繆思
11	自由之心（下）	布萊思·寇特內著	繆思
12	當我們一起跳海	亞托·帕西里納著	寶瓶
13	爸爸沒殺人	尚路易·傅尼葉著	寶瓶
14	蓋天蓋鬼蓋人間	夏元瑜	九歌
15	為了下一次的重逢	陳義芝	九歌
16	聲納-台灣現代主義詩學流變	陳義芝	九歌
17	師友·文章	吳魯芹	九歌
18	葡萄熟了	王鼎鈞	九歌
19	余光中跨世紀散文	陳芳明	九歌
20	日不落家	余光中	九歌
21	後來	廖玉蕙	九歌
22	台灣作家全集-鍾肇政集	彭瑞金	前衛
23	台灣作家全集-鍾理和集	彭瑞金	前衛
24	社會組也學得好的數學十堂課	杰瑞·金	商周
25	種子哪裡來？	強納森·席佛頓著	商周
26	日本現在進行式	劉黎兒	時報
27	夜形觀覽車	湊佳苗著	時報
28	維基揭密	馬塞爾·羅森巴赫	時報
29	教育應該不一樣	嚴長壽	天下
30	愛·情故事集	方文山	天下
31	文學大師短篇名作選	張子樟	天下
32	虎媽的戰歌	蔡美兒著	天下
33	大學時代給胡適的信 蔚藍的天 旅美小簡	陳之藩	天下
34	在春風裏 劍河倒影 一星如月	陳之藩	天下
35	時空之海 散步 看雲聽雨	陳之藩	天下
36	玩具屋九講	王文興	麥田
37	你可以吃你的貓嗎？	傑瑞米·史坦葛倫	麥田
38	家變六講-寫作過程回顧	王文興	麥田
39	島嶼的餐桌	陳淑華	遠流
40	貨幣戰爭 3 金融高邊疆	宋鴻兵	遠流
41	飆夢太空的孩子	科思耶 & 雷登	遠流
42	射鵰英雄傳（四）	金庸	遠流
43	那一刻，我們改變了世界	須文蔚	遠流
44	理所當為成就公平正義的社會	洪蘭	遠流

中學
書香

45	穿上玻璃鞋	克勞蒂亞·約瑟夫	漢細
46	從華爾街到杜拜	班·梅立克	漢細
47	臺灣人三部曲(一)沉淪	鍾肇政	遠景
48	臺灣人三部曲(二)滄溟行	鍾肇政	遠景
49	臺灣人三部曲(三)插天山之歌	鍾肇政	遠景
50	愛在巴基斯坦蔓延	亞瑟蘭	遠景
51	不朽之心	愛莉森·諾艾勒	圓神
52	不朽之心 2 藍月	愛莉森·諾艾勒	圓神
53	不朽之心 3 暗影	愛莉森·諾艾勒	圓神
54	血紅帽	莎拉·布萊克里	圓神
55	死生契闊張愛玲：以及她愛過的那些人	閔紅	聯合文學
56	現代詩人結構	陳義芝	聯合文學
57	毛毛有話	黃春明	聯合文學
58	消失的藍衣女孩	瑪莉·海金斯·克拉克	高寶書版
59	第二個機會	安迪安德魯斯	高寶書版
60	黑暗救贖	布莉·妲絲潘	高寶書版
61	黑暗救贖 2 迷途	布莉·妲絲潘	高寶書版
62	古文今讀：陪你輕鬆看經典	楊曉菁	聯經
63	三輩子	聶華苓	聯經
64	更好的生活	吳岱穎·凌性傑	聯經
65	桂花巷	蕭麗紅	聯經
66	空影之書	麥可·葛魯柏著	木馬文化
67	如何寫書法：觀念心法與技術工具	侯吉諒	木馬文化
68	賈柏斯送給年輕人的 11 個忠告	約翰·凱奇著	悅讀名品
69	連國文老師都在學的六堂基礎作文課	呂珮榮	我識
70	賽德克·巴萊	魏德聖	平裝本
71	朱西甯作品集 2 八二三注	朱西甯	INK 印刻
72	台灣文學名著 9 笠山農場	鍾理和	草根
73	少爺小姐要爭氣	劉墉	水雲齋
74	大象的眼淚	莎拉·格魯恩	天培
75	你不在以後	露易絲·康德黎	台灣商務
76	NBA 籃球技法全攻略	趙天明	心經典
77	天堂漫舞	張銳·老熊	大地
78	關於世界名曲的 100 個故事	郭瑜穎	宇河
79	貝多芬 100 首經典創作及其故事	許麗雯	華滋
80	東京憧憬角落	Milly	大家
81	台北咖啡印象	水瓶子	城邦
82	你是我的彩虹	李修瑩	大田
83	一個人去旅行	高木直子	大田
84	寫給國中生的第一本書	林進材·林香河	書泉
85	古蹟建築	遠足地理百科編輯組	遠足文化
86	台灣文化	遠足地理百科編輯組	遠足文化
87	老夫子漫畫 4	王澤	老夫子媒體
88	老夫子漫畫 5	王澤	老夫子媒體
89	老夫子漫畫 6	王澤	老夫子媒體
90	呆呆生活	高橋美起	三采
91	放空生活日記	高橋美起	三采

92	沖繩旅行日記	高橋美起	三采
93	北海道旅行日記	高橋美起	三采
94	大阪・神戶旅行日記	高橋美起	三采
95	黑夜裡的送行者	郭東修	三采
96	美麗的惡意	羅貝卡・詹姆斯	三采
97	MY BOOK 穿上我的布書衣	林素年・KIWI・Winnie・ 易倩如・EVE	手作族
98	用零碼布做可愛布工藝	BOUTIQUE 編輯部	漢欣
99	台灣最美 71 個地方	國家地理編委會	漢宇國際
100	100 個浪漫城市	國家地理編委會	漢宇國際
101	100 個人類奇觀	國家地理編委會	漢宇國際
102	希臘神話故事	古斯塔夫・史瓦布	西北國際
103	西方文學故事	文聘元	西北國際
104	數學是什麼？(上)	瑞赫德・庫蘭特	讀書共和國
105	數學是什麼？(下)	瑞赫德・庫蘭特	讀書共和國
106	生死謎藏	黃勝堅	大塊
107	說謊的母親	艾美・布瑞	大塊
108	我會做任何事	傑瑞・史賓納利	大塊
109	世界別為我擔心	幾米	大塊
110	房間	愛瑪・唐納修	大塊
111	張愛玲傳奇	西嶺雪	風雲時代
112	尋找張愛玲	西嶺雪	風雲時代
113	那時煙花	西嶺雪	風雲時代
114	幸福，其實離你很近	鄭憲載	皇冠叢書
115	黎明破曉的街道	劉子倩	皇冠叢書
116	少女	湊佳苗	皇冠叢書
117	紅色手指	東野圭吾	獨步文化
118	嫌疑犯 X 的獻身	東野圭吾	獨步文化
119	與作家有約	宋裕	幼獅
120	梅派家風	吾迎	甯文創
121	直搗蜂窩的女孩	史迪格・拉森	寂寞
122	第 43 個秘密	哈蘭・科本	臉譜
123	神去村	三浦紫苑	新經典
124	門扉的守護者	米雪兒・辛克	尖端
125	私房讀書秘笈大公開	知識流創意小組	知識流
126	曉風吹起	張曉風	文經社
127	有信仰的人	凌性傑	馥林文化
128	還來得及說愛你	貝瑞霍金斯	凱特文化
129	奇普世的異想世界	吳重雨	國立交通大學
130	遜咖日記 5	Jeff kinney	博識
131	邁向財星五百大	許博翔	白象
132	返璞歸真	陳柄菘	展智文化
133	台北天后宮的歷史	王世燁・許嘉文	台北天后宮管 理委員會
134	陸潤康回憶錄	陸潤康	陸潤康
135	滿分狀元筆記本	連合報編輯部	聯經
136	攀登生命巔峰	蕭蕭	聯合文學

中學
書香

137	枚被抓到也算作弊嗎	布魯斯韋恩斯坦	漫遊者
138	電影女孩	艾爾南里維拉	漫遊者
139	愛與幸福的動物園	原子禪	漫遊者
140	穿越時空的訪客	麥克瑞斯尼克	維京國際
141	數學天方夜譚	馬爾巴塔罕	貓頭鷹
142	樹	玲木大衛	貓頭鷹
143	大自然是我的美學老師	布施英利	如果
144	小說課	許榮哲	國語日報
145	親愛的小王子	康諾葛瑞難	天下



閱讀人物風采

高一愛 陳思寧

中學
專題

自由，是每一個人心底最深的渴望，但卻往往埋沒在殘酷的現實和庸碌的世俗之下，不見天日，甚至早已蒙上一層厚厚的塵埃！身陷身體囹圄的杏林子，卻勇敢的追尋心靈上的自由，活出富足的人生。

現在有許多人表面看起來是自由的，但心靈卻被一個個無形的枷鎖困住，有些人是被感情的枷鎖困住，而有些人是被事業的枷鎖綁住，這些人的日子不比在大牢裡的人好，因此，有些人因為這些心靈的枷鎖而憂鬱的度過此生，而有人卻用自戕的方法來對抗心靈的枷鎖，結果不但徒勞無功還喪失了生命。但反觀杏林子，她常年和病魔搏鬥，病魔雖然控制她身體上的自由，卻困不住她心靈上的自由，當她看到社會上有許多人因為心靈的不自由而去尋短，她感到非常的惋惜和不解——連她這種身體有殘缺的人都要努力的活下去，為什麼這些身體健康的人要因為一些微不足道的挫折而放棄寶貴的生命呢？



杏林子追求心靈自由的艱辛是大家有目共睹的，但為何她在如此窘困的境遇中，還是能有堅強的韌性毅力？這是因為她相信——即使身體不健全卻要比別人活得更有自信！追求心靈自由的初衷和慾望，使杏林子的生活充滿色彩，「有理想，終點離你更近」，儘管那「理想」是具有挑戰性的，杏林子依然秉持這個理想，拚出人生的最大值！

自由對一個人來說是不可或缺的，而心靈上的不自由遠比身體上的不自由還痛苦。現實的枷鎖是無法纏繞我們的心靈的，想想杏林子，也看看自己的心靈吧！我們的自由是何等寬廣呢！

閱讀人物風采

高一勤 葉守涵

美國詩人惠特曼曾說：「我不能，誰也不能替你走那條路，你必須自己走上去！」每個人在這世界上都是獨一無二的，沒有任何一個人能夠取代你，也沒有任何一個人能幫你選擇人生。一個人的成功，是在挫折當中不斷的磨鍊、精進，在困難中，不斷改正自己的缺失，就如同在美國大聯盟的臺灣之光——王建民，他的棒球生涯奮鬥史，正是敘述著成功者不屈不撓的一頁心酸淚！

在電視上看過一則有關王建民的廣告，一開始，一個小男孩站在投手丘上，卻投出

中學
專題

了一個壞球，還差一點丟到教練，教練用台語破口大罵：「捕手在這裡，你丟到那裡，你是要把球丟去美國是不是？」就在這個時候，出現了王建民穿著 40 號球衣，從球員休息室走進洋基球場的畫面，王建民，他真的把球丟去美國了！雖然這條路走得很艱難，但他卻十分堅毅地完成！

王建民在高中時期沒人看好他，因為過瘦的身材，而限制了他的投球表現，後來進入了榮工青棒隊，一邊努力增重，一邊完成一次又一次的十公里長跑訓練調整體能，甚至常常練到體力透支，但他仍不願意放棄，一再挑戰自己的極限！這樣的努力，讓他終於在 1998 年入選為亞洲青棒錦標賽中華代表隊，王建民秉持著：「輸球，從錯誤中學習；贏球，期待下一場的完美！」最後，在 2005 年，第一次踏上了大聯盟的投手丘！

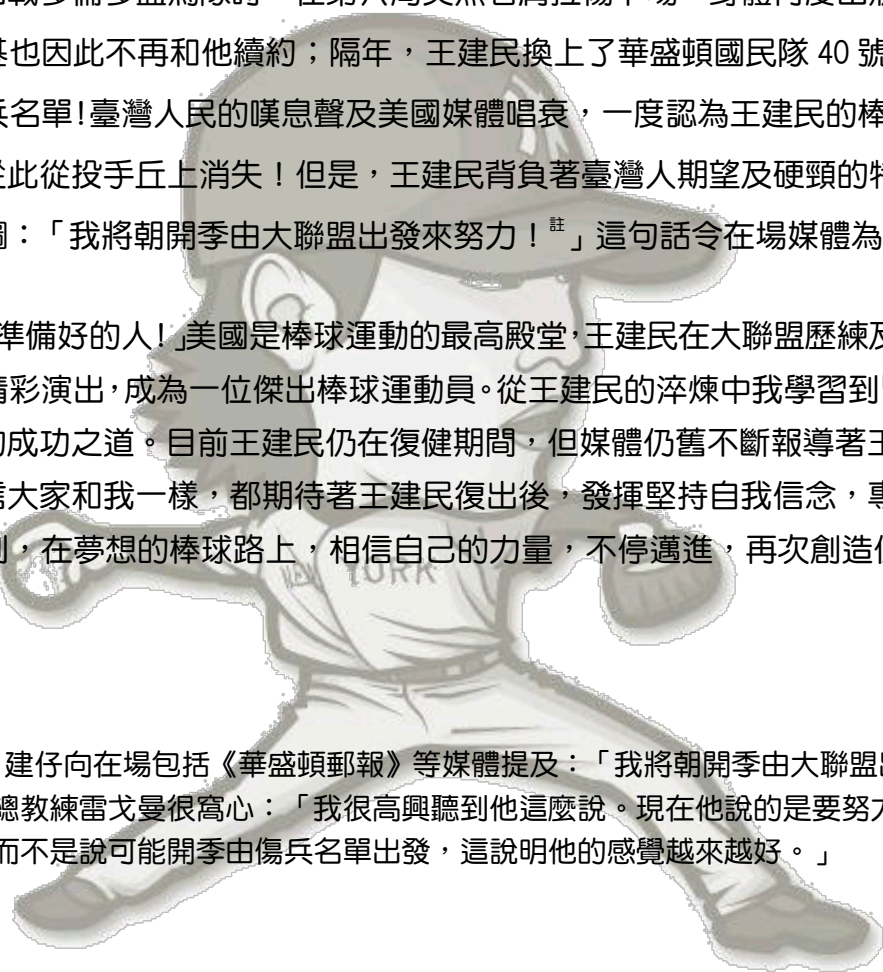
只要大聯盟有洋基隊王建民出賽，臺灣人的生活，就彷彿都跟著停滯下來般，全民緊盯著螢幕看，路上開車及騎車的人，為了抬頭看戶外電視牆的即時轉播而造成交通阻塞；白天，學生們甚至會在上課時悄悄地拿出手機，上網看線上即時轉播！全國人民的話題、媒體分析報導都是圍繞著王建民。每當王建民上場投球，臺灣人民便將政治恩怨情仇放在一旁，不分藍綠，一起為他加油！自紅葉少棒隊以來，臺灣久久未再激動的民心，因為王建民，人民的熱情重新沸騰了起來！



一次又一次的創造出佳績，王建民在投手丘上沈穩的特質，已是美國媒體對他的佳評。但王建民出戰多倫多藍鳥隊時，在第六局突然右肩拉傷下場，身體再度出狀況，經過診斷後，洋基也因此不再和他續約；隔年，王建民換上了華盛頓國民隊 40 號球衣，但依舊列為傷兵名單！臺灣人民的嘆息聲及美國媒體唱衰，一度認為王建民的棒球生涯將畫上句點，從此從投手丘上消失！但是，王建民背負著臺灣人期望及硬頸的特質，對未來畫上新藍圖：「我將朝開季由大聯盟出發來努力！」^註這句話令在場媒體為之動容！

「機會是給準備好的人！」美國是棒球運動的最高殿堂，王建民在大聯盟歷練及成長，並能發光發熱精彩演出，成為一位傑出棒球運動員。從王建民的淬煉中我學習到「立志、堅毅和積微」的成功之道。目前王建民仍在復健期間，但媒體仍舊不斷報導著王建民的復原情形，相信大家和我一樣，都期待著王建民復出後，發揮堅持自我信念，專注在投手丘上的每一刻，在夢想的棒球路上，相信自己的力量，不停邁進，再次創造佳績！

註：2011-2-28 建仔向在場包括《華盛頓郵報》等媒體提及：「我將朝開季由大聯盟出發來努力！」這句話令總教練雷戈曼很窩心：「我很高興聽到他這麼說。現在他說的是要努力拚開季就進入大聯盟，而不是說可能開季由傷兵名單出發，這說明他的感覺越來越好。」



99 學年度英文專題: 七年級全美語遠距視訊教學

Class : 701/706/707

Course Theme:

- (1) Big Class: Read about the book, James Visits America. Assign students to do a weekly reading quiz on moodle after reading each chapter. Introduce the features of cities in America by showing videos and having discussion topics on each city they learn.
- (2) Small Group Class:
 - Writing a travel book by doing research about a real place. At the end of the course, students will do a travel book presentation.
 - Apply content from the personal travel book into script writing and have students work on group wikis together. Students' script writing should include plots, dialogues, and action. At the end of the semester, Students will do a skit which present the content of their script writing.

Teaching Material:

Teaching Material: James Visits America (Part One: The Northeast and South)

Website Resource: Ideel Interactive Distance Education Website

中學
A
B
C
1

上課剪影 :



T. Damien 介紹下學期新版自編教材及特色

分組討論



ideel
INTERACTIVE DISTANCE EDUCATION IN THE ENGLISH LANGUAGE

Home > Tools > Assignments > Homework Assignment > Submissions

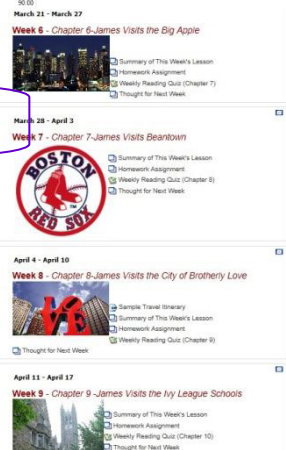
First name: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
Last name: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Page (Previous) 1 2 3 (Next)

First name / Last name	Grade	Last modified (Student)	Last modified (Teacher)	Status	Final grade
Kelly Jiang	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Vicky Lee	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Loan Lin	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Bill Lin	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Jerry Fan	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Johnathan Peng	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Frank Tai	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Betty Tseng	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Bangman Tu	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00
Unlabeled student	96 / 100	11/20/2011, 08:40 AM	Thursday, April 12, 2012, 01:00 AM	Update	90.00

Moodle 線上學生提交作業系統

網站上本學期教材中有關
New York 的特色及景點
介紹



A
B
C
2



Dream

高二仁 陳薏安 Chen, Yi-An

“Dream” is a pretty but faraway star. Shining in the dark, it guides you to the destination you desire. It turns your life into an amazing play and warms your heart. People have difficulties living brightly sometimes; all the things but dream may abandon you someday, somewhere. Absorbed in your mind and fertilized by your soul, the dream grows in your deepest heart. The dream is the only property cultivated on your own.

Though dreams are beautiful, it's tough to realize your dream. It requires not only effort but also perseverance. The harder the dream seems to be achieved, the happier you will be if you succeed. Imagine the tears and sweat - the very fertilizers that glorify your achievement - all the pain in the past becomes treasure no one ever has. Dream will be your golden memory for the rest of your life, and happiness follows faithfully by your side.

Dreams raise you up to the top of the mountain with sunlight nearby; also, they lift you from the stormy sea. I love dream; because when I face difficulties, the dream allows me to enjoy the sunshine out of the window, helping me seize the rainbow after the rain. The sun always rises in the place where there is a dream. As long as we dream or even daydream, our smiles will stay on our faces forever and ever.

中學

A

B

C

3

Happiness Lies In Contentment

高二勇 林宣妤 Lin, Hsuan-Yu

There's an old saying, “Happiness lies in contentment.” People like to complain all the time. They are never contented with the things they have. In their mind, what they have is never enough and they want more. There's a folktale about a brother and a sister trying to find a blue bird that can bring them happiness. They went into the forest to look for the blue bird. They searched for days and nights, but they found nothing. When they sadly got back home, they found that the blue bird was crouching in their house. This story tells us that happiness is around us; however, we often don't notice it.

Two months ago, a magnitude 9.0 earthquake accompanied by a tsunami occurred in Japan, taking thousands of lives away. Even till now, the Japanese are still in great fear. Several big earthquakes struck Japan after the magnitude 9.0 earthquake. Thousands of people were left homeless due to the terrifying tsunami. To their sorrow, many of them will never see their parents, children, and friends again, because the natural disaster took their lives away in a matter of seconds. However, what makes the Japanese and the world shocked and worried most was that the nuclear power plants are badly damaged. The severe problems of radiation emerged. The whole world was influenced, especially the northern hemisphere. Although the world is panicked about this, I think the Japanese are the most miserable. Imagine an earthquake struck Taiwan. What do you think will happen? With modern technology, we can detect the tsunami ten seconds before it touches the land; however, we can't predict earthquakes. Those disasters often do great damage to human beings.

Now, the Japanese are in great grief, especially the people who lost their beloved ones. On the contrary, now we live in a place that isn't struck by tsunami. And we don't need to



deal with sorrow of losing our families and people we know. We have adequate water, food, and our warm home. Although we as students are going to face the biggest challenge in life, the JCEE, we are much more blessed compared with people in Japan. Some Japanese children can't go to school, and some can only study in a temporary shelter.

In my opinion, we must cherish what we have now and be grateful. We should be optimistic toward life and treasure every moment. Also, we ought to stop complaining. In this way, we can get the true happiness in life.

My Graduation Trip

高二勇 廖勤宜 Liao, Chin-Yi

中學

A

B

C

4

Almost every graduation trip has much to do with education and amusement parks and this one is no exception. We went to Janfusan World 、EDA and National Museum of Natural Science within three days. It might not be extremely fun, but it would be a good memory.

I don't like being a coward, but I just can't lie. The truth is that I was scared while taking a ride of every device except the Merry-go-round. It was my first time to try the Pirate Ship and the Roller Coaster (the one for kids) . I was terrified even with my eyes closed. Then I tried another device called "circle around the magnetic field." I only opened my eyes for a few seconds, and I felt upset in my stomach. The worst thing was that when we eight people (my friends and I) got on the Ferris Wheel, it was extremely hot inside. After about 20 minutes, one of us threw out, so we took a rest after that. Because of the experience in Janfusan World, I barely tried anything in EDA. Most of the time, I merely fooled around and watched others play. The only device that I really enjoyed was Flying Across Taiwan. I smiled all the way through. I did my best to name out every place I saw, and that was fun for me.

The evening party brought us closer, and the shows were nice, too. It was late when I went to bed that day. There was a TV in our room, so I channeled to the NGC which I couldn't watch at home. I was surprised that there was no shower cap and hairbrush at the hotel. I thought every hotel would prepare this kind of stuff.

We went to the museum on the third day. My friend and I all enjoyed ourselves. We tried every equipment we saw. It was a pity that we didn't have enough time to try each out, though I had already tried them before. The participation of my friend made that period of time less boring. When we were on the fourth floor, her cell phone rang. I took a look at my watch, and was shocked at the fact that we were late. When we rushed out, we found everyone was already there waiting. After we took a picture with all of our classmates, we were off for home.

So that was my graduation trip. Mom was upset because I didn't bring anything back for her. For me, it was nice to be with good friends and have some relaxed time.

100 年度臺北市性別平等教育性平故事心得徵文比賽得獎作品～特優

迎向美麗世界的一封信

七愛 何悌璇

親愛的玄雨：

臺北的初春悄悄地展開了，在我家旁邊的櫻花樹，你還記得嗎？已經綻放出桃紅色的花朵，像一把掛滿草莓糖果的雨傘，每年到了這個時候你總是會來我們家和我一起欣賞這一棵開花的樹，不知恆春——你現在生活的地方，有沒有櫻花？如果有的話，我想櫻花樹這時應該只剩滿地凋零的花瓣，而枝頭上有著正等待陽光的嫩芽。

在我的童年回憶裡總是有你的身影，我們常常在那一棵櫻花樹下一起玩屬於我們的芭比娃娃，娃娃身上所穿的精緻衣服都是由你一針一線所縫補而成的，有優雅脫俗的粉紅色小禮服，摩登感的女性西裝，還有綠色可愛的比基尼……就好像在上演一場精彩的服裝秀一樣。我覺得你的心很細緻，你的手很靈巧，甚至比我這個女生還要厲害！可惜在班上卻有人拿你的長處開玩笑，每次當他們罵你「娘砲」、「娘娘腔」……時，你總是默默地躲到廁所哭泣，我感到十分心疼，可是我卻沒有勇氣站出來幫助你，阻止那些亂嘲笑你的同學，真的很抱歉，只能陪你在旁哭泣。小學的最後一個暑假，你帶著難過的心情告訴我，你要離開了，沒辦法陪我一起讀同一所國中了，可能有很多原因你沒告訴我，但我明白，你在臺北不開心，是因為別人的嘲笑，所以你決定回到恆春，展開新生活。你現在過得好嗎？我想看見你縫補衣服的精湛手藝，相信你一定比以前厲害許多了吧？

上國中之後我遇到了一位同學——小剛，他的手和你一樣地靈巧，上家政課時，他總是能獨領風騷，很快地完成一件作品且十分地精緻，但是他也因為喜歡屬於女生的東西而被嘲笑。我覺得他和你一樣，在這方面特別的有才華，我彷彿在他身上看見另外一個你，所以我不希望又因為別人的不了解，讓他難過，害我又失去了一個好友，所以這一次我決定用我的力量幫助他，我的方法就是：把欣賞他的心情感染給別人，例如：在聖誕節時我和他一起做手工藝，把一顆顆顏色繽紛的小珠子串成一條條漂亮的手鍊，送給班上每一位女生；還有美術課的時候，教一些笨手笨腳的男生畫畫，由於他的手藝很好，又特別有審美的概念，漸漸地，大家反而欣賞他有著一般男生所沒有的細心和美感。不過，仍然有一些同學用嘲諷的口吻取笑小剛，後來老師也察覺到這個情形，特地向我們說「梅蘭芳」和「吳季剛」的故事。你聽過他們嗎？梅蘭芳是一位在京劇裡常常扮演旦角的男生，在舞台上他舉手投足間散發出優美的女性身段，總是把旦角詮釋得淋漓盡致；吳季剛則是一位服裝設計師，他從小也喜歡玩娃娃還為他們設計衣服，他的父母讓他朝自己的興趣發展並且鼓勵他，加上自己的努力，以至於他現在有很好的成績。老師說：「各行各業都沒有性別之分，只有適合與不適合之別。」聽完老師的一番話，那些平時愛嘲笑小剛的男生，都不好意思的低下頭來。

我把小剛當成我的好朋友，我們一起融入班上的生活，有一次他的才藝被老師發現了，派他去參加全校性的漫畫創作比賽，結果他眾望所歸地贏得了首獎，更是參賽者中少數的男生，後來他更參加了全市美術比賽，得到平面設計第一名，頒獎的時候，我看見在台上

中學

心情

P 1

的他，眼神中散發出自信的光芒，就像當年你向我展示一件又一件精巧的芭比娃娃服裝一樣，你的眼神閃爍著自信，那是你最令我著迷的地方，有機會我真想介紹你們認識。

我相信只要能敞開心胸去欣賞別人的長處，就能發現別人的珍貴，沒有哪一樣興趣是分男女的，當我們遇到特別的情形時，我們可以利用同理心以關懷與鼓勵取代質疑與嘲笑，讓我們的世界更美麗，你說這樣是不是很好呢？希望你在恆春的生活也能像小剛一樣，找到自信。

祝你

平平安安、順順利利

好友上

100 年度臺北市性別平等教育性平故事心得徵文比賽得獎作品～入選

學習性別平等與尊重

八和 陳佩勻

小莉是個乖巧聰明的女孩，有一天放學後當她走在路上時，突然聽見一個男孩的哭聲。當她走過轉角，到達某條街旁的巷口時，看到了班上的同學在欺負經常被稱為「娘娘腔」的同學——小剛。

「你們在做什麼？小心我明天告訴老師！」小莉起先有點猶豫，但實在覺得那些人太過分，還是決定虛張聲勢地站了出來。

原本在小剛身邊圍成一圈的四個男生回過頭來，看到是小莉，互相交換了個眼神，才忿忿離去。「跼什麼，不過是個報馬仔！」離去之前，還不忘撂下一句話。畢竟對方是四個人，雖然小莉的心裡很害怕，卻還是有些不服，忍不住向他們的背影扮鬼臉：「哼，小心像阿德一樣被記過，被找去跟輔導老師聊天喝茶！」

「還好吧？他們有沒有對你怎麼樣？」小莉確定那四個人已經走了之後，立刻露出擔心的眼神伸出手想拉起跌坐在地上的小剛。小剛見到有人對自己伸出援手，一時之間還有點反應不過來。「還、還好，謝謝妳及時出聲。可是……妳難道不怕被我傳染細菌嗎？」小莉聞言，忍不住對他翻白眼。

「被說有細菌，你就有啦？那整天被媒體報導疑似懷孕的藝人都懷孕了嗎？」小剛終於回握住小莉伸出來的手，覺得小莉舉的例子好像哪裡怪怪的，卻又不禁覺得好笑。

「他們為什麼要圍著你啊？」小莉將媽媽出門前給自己帶著當點心的餅乾遞給小剛，好奇的問道。「今天不是公佈了社團的學生名單嗎？我選了女紅社進去了。」小剛向小莉解釋原因的時候，忍不住透露出無奈的神情，卻又想到事情其實與小莉沒什麼關係，或許她只是隨口問問，不是真的想知道自己的事情，只好壓抑住情緒，低頭啃餅乾。然而，小剛不說話之後，兩人之間的沉默頓時降臨，小剛不禁覺得對方果然只是隨便問問的，也沒

想到要怎麼回答，氣氛沉重得不得了。

這時，小莉終於出聲了：「……咦？那是第幾節課的事情，我好像睡著了……什麼？就這樣嗎？」小莉困惑地眨了眨眼睛，原來剛才的沉默是在等小剛繼續說下去。小剛驚訝的看著小莉的反應，因為那節下課，大家在佈告欄看到小剛所屬的社團時，都厭惡的大叫，可是小莉卻不懂為什麼似的，好像女紅社本來就是男生可以加入的社團。

「嗯……就只是這樣。」小剛的臉頰忍不住漾起小小的微笑，覺得終於有個懂自己的人了。

「所以說我不懂啦，到底是為什麼啊？」小莉不理會小剛的微笑，不能理解似的搔了搔頭。小剛苦笑著，覺得這種情況還真奇怪，平常總是自己語帶不滿地詢問著父母，現在居然要自己解釋給同學聽。

「一般來說，有些人會認為女紅社是女生的社團吧？其實我也不懂啊，我喜歡縫紉有什麼關係？太奇怪了吧，明明已經是這麼進步的時代，卻還是有人瞧不起、有所偏見……」原本是要解釋給小莉聽的，小剛卻忍不住越想越無奈，到最後都快哭出來了。

「原來你是在說那個啊！我媽媽跟我說過喔……」小莉像是想起什麼事情一樣，拍了一下手，開始回想媽媽說過話：「人很容易排斥跟自己比較不一樣的人，他們害怕成為異類會被排擠，於是大部分的人都會學著融入社會……嗯，是這麼說的吧！然後近幾年來，性別平等的觀念大部分都已經開始在世界上普遍流傳，其中性別平等的重要概念之一就是破除性別刻板印象的迷思，舉例來說，就是『司機是男生』、『護士是女生』這種。確實，經過研究，若是比較細心、女性化一些的男生是為同性戀的比例比較高一些，但就算是同性戀，我想應該還是沒關係吧？一些比較開放的國家已經開始立法保障同性戀的權益，避免因為性傾向而喪失人權甚至遭到歧視。其實，是不是同性戀並不重要，性傾向也不需要改變，每個人都是獨一無二的，重要的是大眾要能夠尊重一些與自己比較不一樣的人們，而不是強迫他們去壓抑自己。或許男女的生理構造本來就有些不同，體能或是一些天生的生理因素真的是有所差異，但是大部分時候，男女應該是平等的，工作或是興趣不該由性別或是傳統刻板印象決定，而是自己選擇。這才是擁有智慧的人類所該共同建立達到的理想世界啊！」

小莉說完話，激動的握著拳頭，眼神堅定的望著夕陽，久久不能自己。「嗚……小莉，說得太好了！不愧是我的紅粉知己……！」小剛忍不住抬起頭，跟著小莉凝視起夕陽。

「呃……夕陽？」先回過神來的，是小莉：「糟糕！太陽已經快下山了！」小莉一發現時間已不早，趕緊收拾書包，回頭看見小剛還沉浸在自己的世界裡，立刻用力搖晃他的肩膀。「小剛！都這麼晚了，沒關係嗎？你爸媽會擔心吧？」「嗯……啊！」小剛花了一陣子才清醒過來，告訴小莉今天父母都不在家。

「不然你也來我媽的攤子吃麵線吧？同學免費喔！……啊，下次如果看到阿德和那四個人要記得收貴一點才行……咦？你剛剛哭了嗎？」

「才、才沒有，男子漢大丈夫不輕易掉淚……」

「你又還沒成年，而且剛剛不是才說不要壓抑自己嗎？」

「我忘了……」

「……對了，你是同性戀嗎？」

「呃？那重要嗎？」

「不重要啊，只是無聊問問啦。」

「嗯……我也不知道。」

性別平等，是人們所需要正視的重要課題之一，基本上，若是能夠尊重他人，就不會有那麼多問題產生了。

一段拜訪阿嬤的經驗

七忠 陳奕安

炎炎夏日，我最期待的就是暑假，因為總會讓我回憶起童年往事，也勾起我心中最深層的痛。

「媽媽，這次暑假我們也要回老家，對吧！」我們的老家在花蓮，近幾年來才搬來臺北，每次暑假，我和媽媽總會回去兩到三天左右。「當然囉！」媽媽總是不厭其煩的回答。

火車到達花蓮，小叔和一些以前住花蓮時交的朋友早已在火車站等我們了。我們搭小叔的車，很快就回到老家了。「安，怎麼那麼晚才到？」阿嬤一看到我，就飛奔過來，熱情的把我們迎進客廳。「等等喔！我去倒茶。」阿嬤趕忙搬出一堆零食來招呼我們。我們先給過世多年的阿公上香，然後就和阿嬤天南地北的聊天。阿嬤看到我們幾位「稀客」會這麼開心，我想是因為她平時在家裡很寂寞吧！我們跟著阿嬤去了好多地方：童玩店、水族街、菜市場以及一望無際的海邊。當我們要回去的那天晚上，阿嬤把我叫到她身邊，突然塞給我伍佰塊，叫我要好好讀書，做個有出息的人。臨走之前，我和阿嬤說我們會再回來看她的，阿嬤沒答話，只是帶著微笑看著我們越走越遠。

到今天，那伍佰塊我還留在身邊呢！雖然阿嬤已經到天堂去陪阿公了，但我永遠忘不了有阿嬤相陪的暑假和她那淺淺的微笑。我記得，那天的天空很藍，我們一同在海邊等待著——日落。

值得景仰的人物——才女李清照

七孝 劉德芹

假設有人問你：「最崇拜的歷史人物是誰？」很多人應該都會回答建立豐功偉業的大

人物，但是如果是我，我會選擇這位中國最有名的女詞人——李清照。為什麼會是李清照呢？因為她和我同樣都是女性，在她生長的那個保守的年代中，她能突破俗見，創作文學作品，實在是不容易呀！

還記得，有一天我讀完李清照的傳記之後，就突然對她產生一種莫名的崇拜了！李清照有個非常驚人的專長——擁有強大的記憶力。她的記憶力就有如電腦中的記憶軟體，舉個例子來說，她有時會在晚飯過後，和丈夫趙明誠玩一個小遊戲，出乎我意料之外的是，遊戲規則竟是互相考對方某個句子在哪卷書中的第幾行、從第幾個字開始。這可不是一般人可以做到的！這是讓我最欽佩，同時也最吸引我的一點。

在李清照所有的作品當中，我最喜歡的非《聲聲慢》莫屬了。它的開頭很特別，全部都是由疊字組成，帶有幾分淒涼之意，也可看出李清照心中無限的憂愁，絕非一個「愁」字可概括的。我不禁對這位才華洋溢女子的遭遇感到惋惜！

對於李清照，我對她的崇拜日漸增加。她的文學造詣是無法想像的，明朝的楊慎曾說過一句話：「宋人中填詞李易安亦稱冠絕。」由此可知李清照所作的詞有多麼的好了。

斷了一根弦

七仁 李曜偉

民國四十八年出生的他，從未嚐過正常走路的滋味，對他來說，人生是不公平的。他是我的舅舅，這是他的人生故事……

故事就先從一位算命師開始說起吧！一位很老的算命師……

一天，一位婦人帶著年幼的孩子去找年事已高的算命師請求指點，那可憐的孩子跛了一條腿。「先生，幫我看看這孩子吧！」算命師愣了一下。「這孩子上輩子是個將軍！他這是當老闆的命！」要知道那個年代，創業是難如登天的事，尤其是對毫無資源的市井小民來說，更是遙不可及的夢想。我阿嬤那時也是一愣，心中暗想怎麼可能！但後來，我那跛了一隻腳的舅舅確實驗證了老算命師的預言。

四年後，他在新店國小以第一名的成績畢業。中學畢業後，進入建國中學，然而接下來更不可思議的是，他讀完成功大學化工系碩士並考取政治大學企管研究所，取得了雙碩士學位。他原本是要出國留學的，但是放心不下年邁的母親而留了下來，否則，他的成就不止於此。

幾年後，他自創品牌，應證了預言，創造出新店市國校路的奇蹟。

他，斷了一根弦，卻用剩下的三根弦，彈出其他人無法奏出的美妙生命樂曲。

我的第一架紙飛機

七愛 楊承峰

每個人都有屬於他的童年，每段童年記憶都是獨一無二的，而這當中每個人都有陪伴自己從小到大的寶物，那麼我的寶物呢？是爸爸摺給我的第一架紙飛機。

我的童年是在臺南一個步調緩慢、沒有壓力的小鎮裡度過的。老家四周全都是農田，農田裡常有許多麻雀來拜訪，牠們整天吱吱喳喳地談天，為寧靜的環境帶來活潑的生氣。爺爺有看報紙的習慣，所以每天早上都能在倉庫旁的大紙箱內找到前一天的舊報紙，拿齊材料後，我就會立刻到客廳去，尋找正在享受悠閒時光的爸爸，請他教我摺許多千奇百怪的紙飛機。現在想起來，爸爸還真是厲害，什麼款式的飛機都難不倒他。

還記得我的第一架紙飛機，是爸爸握著我的手一起摺出來的，當時我還不會玩，所以爸爸耐著性子教我。第一次起飛時，也是爸爸握著我的手，我們講好時間，握緊飛機，前後來回了三次，並且一起大喊：「一、二、三」，數到三時，我們有默契地一起把飛機往前一推，飛機乘著氣流，高高地飛上天，那是我看過飛得最高、最遠的紙飛機，我就像機身，爸爸是機翼，爸爸帶著我飛，飛得又高又遠。

這架飛機，我到現在都還好好的保存在我的玩具櫃中，那是我從小到大的寶物，我一定

中學
心情

P 6

愛心便當

七信 樂道恆

每當中午，我捧著熱騰騰的便當，興高采烈地走進教室，這時，一股溫暖的愛順著便當的溫度，湧進了我的心裡。班上帶便當的人很少，只有六個人，倒是吃「大鍋菜」的很多，因為很少有人會像我媽媽一樣，願意辛苦地幫孩子準備便當。

每次中午下課鐘一響，大家就一哄而散，跑去排隊「搶」食物，吃完了自己的，再跑來搶我的便當。大家都喜歡我的便當菜色，而我跟他們分享時，也覺得很驕傲，因為媽媽為我準備的便當，跟他們的大鍋菜比起來，總是那麼地精緻、與眾不同，看同學們吃得津津有味，讓我覺得菜餚又多了一種滋味。

上學的前一天夜裡，總是會聽見廚房傳來煮飯的聲音，那是媽媽犧牲睡覺時間，為了我第二天的便當在準備。便當的作法有：油煎、紅燒、清蒸……，各種樣式都有，味道也是酸、甜、苦、辣、鹹，各式各樣的菜色連番上陣。就像媽媽的愛，有鼓勵、有安慰、有讚美、有嘉許；也有提醒、叮嚀、要求、責備。像這樣的「滿漢全席」，在我成長的路上，提供了我各方面的「維他命」。

每當看到了便當，就讓我想起媽媽的身影，腦中就好像聽見了媽媽的聲音，那一聲聲的叮嚀，伴隨著我成長的腳步，一起走向未來。

蟬和蟋蟀

七義 張茜茜

從盛夏至深秋，不時會傳來陣陣鳴叫，讓人不能不停下腳步，去聆聽那大自然的協奏曲。雖然在盛夏時可能會令人感到煩躁，但是終究會慢下腳步靜靜的欣賞美妙的樂曲，因為大自然的協奏曲可使人放鬆。

每當進入叢林中，就會發現蟬所遺留的足跡，那是牠的蛻殼，我想像著該是牠又長大了吧！所以換下了不合身的舊衣裳，準備表演牠盛夏的吟唱。他總是「知了！知了！」的高聲歡唱，我一直好奇著，也不知道他到底是知道什麼？不然怎會知了知了地叫呢？真希望牠能告訴我那天大的祕密！

一到了晚上，蟬就急著和蟋蟀換班，因為再厲害的歌手唱了整個白晝也會累，傍晚以後就輪到蟋蟀上場。不管是白天還是深夜，都有美妙的樂曲，而且還是不同曲調，大自然就是演唱會的大舞臺，不管任何時段都熱鬧滾滾，吵到連大樹都快要發怒，他們還是像顆金頂電池般有力。

蟬和蟋蟀在我的眼裡，不僅是音樂家也是夏天最具代表性的昆蟲，牠們不但能帶動熱鬧滾滾的氣氛，也能帶來美妙的樂曲，簡直就是叢林歌唱秀的主持人。每逢夏秋之交，在蟬和蟋蟀聲的陪伴下，令人不再感到孤獨，而到了冬天或春天，就會開始想念起那時的動人音樂，以及那令人難以忘懷的蟬鳴聲。

溫暖的滋味

七和 蔡淳安

在雪花紛飛的寒冬中，你是否會想要來一份熱呼呼、飄散著香氣的車輪餅呢？當你一口咬下脆脆的表皮時，香甜的奶油就會從餅裡流出，暖暖的滑進你的嘴、你的胃，讓你的心徹底暖和起來。

以前我念的國小巷口就有一個賣車輪餅的攤販，他們賣的車輪餅一個只要八塊錢，物廉價美，又便宜又好吃。每到冬天，一群穿著厚重外套的小學生們早早就在攤子前，搶著要拿到第一個熱呼呼的車輪餅，那時，我也穿梭其中，等著吃餅。車輪餅有多種口味：奶油、紅豆、菜脯、高麗菜和芋頭，小孩子們喜歡甜食，通常選擇紅豆或奶油較多，因此餅攤上擺著紅豆和奶油餡料的桶子總是特別大。在排隊等待的同時，和同學談天說地、嬉戲

打開，也是既幸福又愉快的。

我有位同學家境並非很好，還有五個兄弟姐妹要父母養育，他穿的鞋子都「開口笑」了，卻還是黏合以後繼續穿。有時我多帶了些錢，就會請好朋友們一起吃車輪餅，他老是跟在一旁，開玩笑的抱怨我都不請他吃，等我真的拿出錢來時，他卻又都笑著說不用了。在一個冬天的下午，車輪餅的香味又從巷口一路飄送，飄進了我的鼻子裡，我的感官瞬間被觸動起來，口水也不知不覺流了下來。翻了翻口袋，卻發現我忘了帶錢包，失望的我決定放棄購買，卻發現我的同學正悠悠哉哉的走過來。「你忘了帶錢？」他問。我不好意思的點點頭。「走！我請你！」他東翻西找，掏出了二十塊錢。我想到自己從未請過他，心中浮起一絲淡淡的歉意；不過歉意馬上在拿到熱呼呼的車輪餅後煙消雲散，一樣的餡、一樣的皮、一樣的車輪餅，卻在大口咬下之後有了不同的感受，是倍感溫暖的甜蜜，是倍感溫馨的心動。那股暖流在身體裡緩緩流動著，輕觸著我的心……

不管是車輪餅，還是同學深刻的情誼，他們都是我生命中最深刻的「溫暖的滋味」。

我想改變

八忠 李 杰

壓抑的生活和沉重的課業，讓我們不得喘息；密密麻麻的課文，書上的文字在我腦袋扭曲、變形，成了吞食我們的夢魘。逃避是我唯一想到的解決之道，直到……

當我正於始齠之年，對任何事物充滿著好奇心，急著探索這個世界的奧妙，上學，對我而言，是一趟知性之旅。然而，從懵懂無知的女孩蛻變成亭亭玉立的少女，改變的不只有外貌，我內心對讀書的認知也有一百八十度的改變：讀書，不再是滿足我的好奇心，而是為了考試，為了將來有好學校、好工作、好的生活，大人是這麼告訴我的。隨之而來的是厚厚的考卷及遍布紅字的成績單。

懦弱的我，只能用眼淚宣洩情緒，滾滾淚珠從我的臉頰滑落，窸窣窸窣、抽抽噎噎的樣子，十分狼狽。我真的不知所措，猶如抓著漂浮木，載浮載沉地與大海相抗，忽然浮木不見了，我只好隨著海流向下沉淪。我想改變現在的局勢，扭轉成績單上的數字，卻無能為力，直到媽媽送我一段話，那段話至今仍在我腦海裡迴盪，一遍又一遍。

「你不能決定生命的長度，但可以拓展寬度；你不能左右天氣，但可以改變心情；你不能改變容貌，但可以展現笑容；你不能預知明天，但可以把握今天；你不能樣樣順利，但可以事事盡力。」我開始漸漸轉變悲觀的想法。以往，我會為成績不好而煩惱良久，然而，換個角度想，下次進步的空間就更多了；以往，我總是做最壞的打算，但現在我希望從另一個方向看世界，我不求一生中風調雨順，毫無挫折，不然我今天不能領悟「快樂生活」的方法。

我想改變心境，如此一來，我可以更快樂、用心地度過每一天。與其愁眉苦臉的哀嘆抱怨，倒不如笑口常開，迎接嶄新的一天。

那一場雨

八孝 蘇好宣

記得那一天，我獨自在公園散步，原本晴空萬里的好天氣，就這樣說變臉就變臉，馬上下起了大雨。雨是我千變萬化的朋友，想出來跟我見面時，就會來找我，不過它有時是很兇的出現，有時卻又像給我驚喜一樣。

那一天，我沒有帶雨傘，公園只剩我一人，於是我獨自享受那一場雨帶給我的驚喜、感動。那一場雨下得很慢、很久，時間彷彿靜止了，頃刻間，只剩我和滴答滴答的雨聲，那是多麼美妙的聲音，像玻璃杯與玻璃杯碰撞的聲音，像時鐘裡秒針一格一格轉動的聲音。雨滴在我的臉上，我分不清楚那是淚水還是雨水。

雨的表情千變萬化。朱自清說春雨像牛毛、像花針、像細絲；陳冠學說夏季的西北雨是一場群魔亂舞的重金屬搖滾樂；我說雨是在水晶舞臺上跳著芭蕾舞的舞者。

雨是大自然給我們的寶物，人需要水，農作物需要水，萬物皆需要水。那一場雨，讓我靜下心來好好的觀察周遭景物，雨停了，所有的事物又恢復了，我以為我在作夢，不過看到我手上的雨滴，我才知道，那不是夢，而是真真實實的一場雨。那一場雨，我依然記得，那一場雨，我感動，那一場雨——我千變萬化的朋友，你何時再來找我呢？

我最喜歡的歌手——粉紅佳人

八仁 廖牧寧

我最喜歡的藝術家是美國女歌手——pink（粉紅佳人），她有著狂野的外表，還有那不管眾人批評議論的個性。

她，和一般迎合市場口味的歌手、作曲家不同。她擅用自己的想法，將世間的不公平寫在歌裡頭與別人分享，甚至現場演唱給布希總統和他的幕僚聽，聽她對總統和他的團隊所做的批評。

「做自己，不管他人的眼光」一直是粉紅佳人的口號，這是歌迷欣賞她的原因，也是我最喜歡她的原因。她擁有勇敢而與眾不同的個性，不是藉著一味地批評別人，或者寫髒話來引起別人的注意，而是依據事實或者為弱勢團體伸張正義，來啟發每一個仔細聆聽她歌曲的人。

如何「做自己」，在人生中一直是一個重要的課題，怎麼讓自己有自信地做自己，但

又保有著謙虛，是一件難事。常常有些人對自己太有自信，以至於讓別人覺得這個人只會以自我為中心；但若是太沒自信，又會無法讓別人發掘你的優點，而無法讓別人更認識你。

粉紅佳人，一直是我看齊的對象。我欣賞的不是她的唱腔或者狂野的外貌，而是她散發的精神，那才是值得我學習的。她讓我知道不要人云亦云，「相信自己，做自己」才是最重要的。

從危機到轉機

八愛 鍾宜璇

遇到危機困厄，有人倒地不起，聰明的人卻懂得化為轉機，當作是一種磨練考驗，在困境中找到出路。從另一個角度看，困境是一種激勵，也是一種機遇，有人在一生中風平浪靜，沒什麼挑戰，無法嘗到失敗的滋味，然而，「失敗可能是變相的勝利，最低潮就是最高潮的開始」，在這項競賽中，勝利者只有一位，勝利的人之所以能夠成功，是因為他比失敗者更能吃苦，遇到危機，懂得化險為夷。

努力的多寡，在於你花多少時間來準備得到勝利的果實，所有的汗水和淚水都是值得的；至於失敗者，是因為努力不夠。人生中，需要經歷無數次的戰場，一次的失敗，並不表示你爾後沒有發展的空間。

「患難與困苦是磨練人格的最高學府」，困難是你努力的過程，勝利是你成功的關鍵，在過程中我們會學到失敗的教訓，並且收穫良多。困難是不可怕的，只要能勇敢向前行，這些小阻礙將會被我們一一剔除，關鍵在我們怎麼從危機轉變為轉機。每個人解決的方法不同，但成功的人能充分利用短暫的空檔，所以能從容自在地過生活，完成許多事務：當你在玩耍、看電視、逛街……勝利的人擅於使用瑣碎時間完成許多事，相較之下，無形之中你就落後許多。

「弱者坐待良機，強者創造機會」，聰明的人會製造成功的機會，反之，愚人則坐以待斃，等待機會從天而降，這些人處理事情的態度是死板的，聰明的人就不會這樣，他們會運用靈活的頭腦來完成它。

所以，在生活中要會隨機應變，當困難阻礙我們時，試試走另一條路，或許，我們的生活便能過得多采多姿，許多困難事也就能迎刃而解了。

最美的姿勢

八信 蘇詩媛

我喜歡欣賞他人的人生故事，有可能是從無到有，也或許是從失敗至成功，我往往都能從中得到一些特別的啟示。每天，我都在與一位不平凡的人相遇，也期許自己成為一位

在別人眼中不平凡的人。

最近，我認識了一位獨特的舞蹈家。她出身於宜蘭，十歲開始學舞，她，是許宜芳，一個拚命跳舞的女孩。黑漆漆的夜晚，小女孩騎著單車，沒有路燈的陪伴，這段到「鳳翎舞蹈社」的路程，除了她孤單的身影，沒有其他人，但為了上她最心愛的舞蹈課，如此可怕的路，她一星期得鼓起勇氣騎兩次。小宜芳總是第一個抵達舞蹈教室，這個看起來害羞又沉默的孩子，一旦跳起舞就彷彿變了個人似的，別人練一遍，她可以練四、五次，就這樣，不停的努力，讓許宜芳考上了華岡藝校，接著成功參加保送甄試，一路順利考上國立藝術學院。

這條看似平靜而順利的學習歷程，卻沒我們想像的那麼簡單。在許宜芳的例子中，我看見了自己對夢想的熱忱與態度。她選擇跳舞並且愛上跳舞，在她成為美國知名舞團首席舞者的過程中，該努力、該用心之處，她從不留白和缺席，甚至比其他人付出的更多！懂得「自律」很重要，對許宜芳來說，永遠都沒有偷懶的時候，別人放假出去玩，她留在舞團裡練習；別人想要放鬆心情時，她就督促自己持續下去。我的夢想是長大後出國進修、增廣見聞，但如果沒有經過努力及自律的烘焙，又怎能有這個機會達成呢？

許宜芳，最耀眼亮麗的舞者，從宜蘭一路跳到了紐約。那深夜騎著腳踏車的矮矮身影，那逗留在舞蹈教室的小小身影，全在不知不覺中，變成最美的姿勢，從臺灣到國際……

最難忘的一次聚會

八義 李敏聞

那年，鳳凰花的火紅、橄欖樹的翠綠，成了我永遠無法忘懷的回憶……

那天，我一邊擦拭著湧泉般的淚水，一邊吃著盤子裡的美味餐點，向美好的小學生涯揮手告別。那是最難忘的聚會、最盛大的聚會，也是最後一次的謝師宴。

放學了，全班歡天喜地的坐車到餐廳，一路上我們有說有笑，但心中卻漸漸浮現絲絲不捨。終於抵達目的地，我們找個位子坐下來談天說地，吵鬧的喧嘩聲揭開了這場謝師宴的序幕。正當我與同學聊得欲罷不能時，突然掌聲如雷，原來是老師和師母現身於謝師宴會場，而班上同學為了感謝老師，也設計一連串的表演節目以助興。

時光飛逝，壓軸由我和其他三位同學合奏「卡農」。熟悉的旋律，配上不熟悉的淚水在我眼眶打轉，演奏結束的一剎那間，我哭了。因為隔天是畢業典禮，大家的心情都和我一樣——百感交集。

這場聚會很矛盾，用笑容迎接，卻用淚水結束。這場聚會很珍貴，是我和國小同學共同擁有的寶藏……。

我永遠忘不了那年六月的鳳凰花、橄欖樹，以及用笑聲和淚水共同編織而成的最後一場謝師宴……

好球、壞球皆是球

八和 張立暉

一位厲害的球員在棒球場上，不論對手是多麼厲害的王牌投手，不論對方投的是什麼古怪的球，都要冷靜面對，將壞球轉成好球，化險為夷。我們的人生就如同那燈光照耀的棒球場，在打擊手區蓄勢待發的就是我們。

知名的蘋果公司執行長賈伯斯先生，在大學時就開始研發現科技產品的主流——蘋果電腦，不久後就讓他的企業上市了！這時命運投了一個變化球給他，他竟然被自己所創辦的公司開除了！但他沒有放棄，他憑著金頭腦，化解所面臨到的各項問題，接連創辦了 NeXT 與世界最大的動畫工廠皮克斯，經過他日以繼夜的努力不懈後，總算回到了蘋果公司。

命運看到了他的努力，所以便送他一個好球，讓他回到了他的公司，但他就此鬆懈了嗎？不，他沒有！他更努力的研發，爬上了科技界的聖母峰，創造了科技的新世代！他每次的產品發表會，都讓大家吃驚不已。

俗語說：「合理的叫訓練，不合理的叫磨練！」賈伯斯先生一生受盡了磨練與訓練，但他每次都冷靜的面對，一一迎刃而解。他是人生中一位偉大的打擊手，將命運給他的好球、壞球都打擊出去，甚至打得漂亮！我想，這是我們在人生道路上必須學習的心態！

夢裡給我一個擁抱

九忠 蘇 苓

一個大雨滂沱的午後，隨意將凌亂的房間整理一番，不經意間瞥見書櫃角落的一本相簿。我停下手邊的工作，小心翼翼地將它打開，一股伴隨著霉味的溽氣撲鼻而來，泛黃的扉頁不難看出歲月的遞嬗，上頭還有歪扭的字跡寫著：我的成長日記。裡頭放著幼時在外公家的照片，突然間，我停止了翻閱相簿的手，我看見一張自己被外公抱在懷裡的相片，心中有一股感動油然而生。

輕輕地，我把那張照片抽出，仔細端詳著外公和藹的面龐，寬闊的眉宇，和一抹淡淡的笑容，道盡了對孫女的疼愛。我闔上雙眼，憶著童年時外公牽著我的手放風箏，載著我到河堤兜風，在我鬧彆扭不願吃飯的時候，外公便一匙一匙地餵我，並提醒著我米糧應當珍惜。一幕幕景象乍現在眼前，外公的每一個動作、對我說的每一句話，都深深觸動我的心弦，眼淚不知何時早已充盈眼眶。

兩年前，外公不敵癌症病魔，與世長辭。當時在臺北的我，聽聞高雄老家傳來的噩耗，當下淚水潰堤，彷彿頓時失去了光明，外公從小對我無微不至的照顧，我卻將對他的愛與感謝藏在心底，遲遲沒有親口告訴他，而如今卻是為時已晚。

思緒定格在此刻，手上的相片已被淋得濕透，壓抑不住的情感使得雙手不停地顫抖，我輕撫著相片中的外公，他的眼眸中似乎要傳遞些什麼。霎時間，我明瞭了，外公正看著我呢！我拭乾淚水，闔上雙眼，輕聲道：「外公，我愛您！」耳畔似乎捎來一則來自天國的訊息，說著外公會在夢裡給我一個擁抱……

聽音樂

九平 黃子瑤

從小就喜歡唱歌，讓我養成了聽音樂這個興趣。邊享受旋律邊哼著歌曲，對於我的人生可是一大享受，也是不可或缺的休閒活動。

音樂的定義有許多種，而我總把它定義為可以使我放鬆且快樂的事物。音樂也有諸多種類，流行樂、重金屬樂、古典樂和交響樂等等，而其中最能使我愉悅心靈的就屬流行樂，因為有歌詞，所以擁有了文字的情感，感情起伏和歌手想表達的意旨都源源不絕地灌入音樂中。古典樂是一種寧靜的享受，它可讓我更加地專注，獲得心情上的平和。聽音樂是件很簡單的休閒樂趣，卻有極大的學問在其中。

聽音樂在我人生占了生活一大部分，它改變了我生活的步調與心情，也陶冶了我的性情。音樂也常是我創作時的好伴侶，豐富我的情感，為我的心靈世界塗上色彩。喜樂時，音樂賦予我鼓勵，止息我的火氣，甚至使我的愉快更上一層樓！音樂可左右人的情感，或者在人的情緒中獲得共鳴，聽音樂這件事對於我的重要可見一斑。

「聽音樂」對他人來說，或許是繁瑣小事，但對我的意義卻格外重大。少了音樂，我可能會陷入單調乏味的漩渦中，說不定也無法尋找自我、調整自我。在生活步伐快速的社會中，音樂讓我願意停駐腳步仔細聆聽，這大概短短的三分鐘，卻能使我人生美好一輩子。「聽音樂」真的是我人生中不可或缺的休閒活動。

走過寒冷的冬天

九仁 林韋辰

生活在熱帶與副熱帶的臺灣，冬天的冷比不過北極，也比不過高緯地帶，但內心的感同身受肯定是一樣的。人是帶有熱情的生物，好動愛玩，本來就該居住在熱一點的地方，而今年的冷冬卻特別持久，春天都要過了，櫻花卻還未開滿。聽說，櫻花有一種激素，感

覺到了開花的季節會自動綻放，但如果過了那個期間也就不開放了，是不是頗有一番學問呢？

今年的冰、雪肯定都大豐收，可以暫時壓制全球化的問題，如此一來，可憐的北極熊就可以活更久了！過完這個冬天，我也即將面臨升學考的壓力，雖然離自己滿意的目標還相隔千里，但是，只要現在有些許的前進，在考試當天就會有更大幅的進步；只要現在努力不懈，考試當天一定可以得心應手的寫考卷；只要現在相信自己可以做到，考試當天就一定可以做得好。今年的冬天從十月、十一月就開始冷了，一直到四月還是無暖和的跡象，看來在吃到五月粽以前，毛大衣、厚外套真的都不能收啊！

今年的冬季，世界各國都發生了好多好多的災害，日本大地震——芮氏規模 9.0、海嘯、核電廠爆炸，菲律賓發生地震，而中國大陸也被波及到一些。因為茉莉花革命，非洲有些總統被逼下台，臺灣也不例外，目前是所謂的「恐龍法官」問題……，天已夠冷，世上又亂成一片，叫人不擔心也難，加上天公不做美，讓我在連續的四天假期感冒、不舒服。

終於，快要熬到五月了，天氣是否也會跟著放晴了呢？要走過寒冷的冬天真的很辛苦，馬上要進入夏季了，各位也發現了吧！今年的春天自動消失了，可是，大家的心卻還是暖洋洋的。不怕冷冬的凌遲、不怕冷冬的打擊，我，勇敢的度過了如此艱難的冬季了！

我的朋友是本好書

九愛 鄭家霏

在房間書櫃上，擺放著各種不同的書籍，小說、漫畫、畫冊……等，都是我喜歡在空閒時拿來翻閱的，但是，我打從心底覺得最好的書並不在架上，而是存在於平日生活之中，那本名為——「朋友」的書。

一般人總認為：朋友，簡單來說，就是在你需要時會待在身邊，聽你訴苦和共患難的人，但實際上來說，不單單只是這樣而已。人與人之間並非個性和想法都一模一樣，在與朋友相處的過程中，也許就是跟一個和自己個性相反的人在一起，在這同時，總能從對方身上得到或看到一些自己之前所不知道的事情，就像在看書一樣，因此，朋友就像隨手可得的書。

我的朋友之中，有一位總是展現天真的言語和開朗的個性，雖然她的成績並不是很想，但她對身邊的人都是以真心相待，當在課業上遭遇到困難，她也知道要馬上找朋友幫忙，在她身上，讓我學到樂觀積極的態度，以及面對朋友時那種真誠和開朗性格。另外一位朋友，雖然跟她在一起只有小學最後兩年，但我永遠記得她在做事時的認真態度，讓在她身邊的我也感染了她努力的精神，還有她事事求完美，無論是運動比賽還是課業表現上，雖然為此曾讓我大感吃不消，不過卻也告訴我，「完美」是不可忽視的。

朋友不只是身旁重要的陪伴，還可以是日常生活中供你學習的書本，不是能從書裡學到的才是重要的，平常從朋友身上得到的各種經驗，也可以稱為一種知識喔！

轉個彎，就會不一樣

九勇 陳 曦

路，有直線亦有曲線，此為眾人皆知的常理。而人生的道路，就好比一條條筆直或蜿蜒的道路。當車子走到盡頭時，自然而然就會轉個彎，非一味地衝向前去，同樣的，當人生遇到瓶頸，前方無路可行，豈不正意味著是時候該轉個彎了！

四年前，在學校籃球上，一場突如其來的意外，造成自己右手肘骨折與脫臼，當我進入醫院手術室進行手術時，我天真的以為只要開刀即可恢復正常，但事與願違，我輕忽手術後漫長的復健之路，基於害怕，我小心翼翼地呵護它，不隨便移動它，反因過度的保護，導致手肘更加僵硬。生活中的慣用手受傷了，造成諸多的不方便，這種情形讓我心情盪到谷底，認為自己將變成身體有殘缺的「殘障人士」。

然而如此的自怨自艾非良方，如果因為受傷就認為自己是「殘障人士」，那麼天生身體即有些缺陷的人又該怎麼辦呢？積極的人，在憂患中發現機會；而消極的人，在機會中看見憂患。當我聽聞諸多身殘心不殘的人面對逆境的故事，不禁使我對於絕不輕易向命運低頭的他們深感佩服，他們是如此地努力活著，我豈能妄自菲薄？於是在家人、朋友不斷的鼓勵下，我決心放棄消極的想法，轉個彎，換個角度想，「山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村」，專注於復健，即使再痛苦也要咬緊牙關撐過去！

那是我人生中的一大轉折，實際體會、經歷的人，會擁有更高層次的生命體悟。迄今，手肘傷已復原八、九成，縱使仍會不定時傳來陣痛，卻改變了自己面對事情的態度。海倫凱勒曾言：「面對光明，陰影永遠在我們身後。」遇上難題時，應樂觀進取，轉個彎，眼前的景象就會不一樣。

想念的季節

九誠 樊 莉

「又到鳳凰花朵開放的時候，想起某個好久不見老朋友，記憶跟著感覺慢慢變鮮活……」又到鳳凰花開的季節，也意味著，我們要從國中畢業了。

回想起小學時的畢業典禮，當天早上，心中五味雜陳，有興奮、悲傷，有期待、不捨。終於，有屬於自己的畢業典禮，期待下一站的路程，卻對讀了六年的學校，心生不捨之情，難過著與最要好的朋友分開，與最信任的老師離別。

進到典禮會場，看到近六百位的準畢業生，心中不禁有著幾許酸澀。原本不愛打扮的班導師，今天特地穿著蕾絲小洋裝，感覺意外可愛。依著程序，我們唱出悠揚的樂章，這

是身為小學生的我們，最後一次唱校歌。這一次我們唱得整齊、大聲又好聽，深怕錯過任何一拍，就再也尋不回那一段過往的回憶。「唱畢業歌——」，當司儀這樣宣布，轉身瞥見幾個女生抱頭痛哭，想著自己終於要離開如此熟悉的學校，迎接下一旅程，淚，不禁潸然而下。

最後我們繞著校園走一圈，心中回憶著過往。第一次媽媽帶我走進校園，一種全然的陌生，讓我說什麼都不肯進去，多年後再回首，望著那時一年級的教室，景物依舊，不覺感慨萬千。一路上，不分男女，全部哭成一團，有人放聲大哭，有人低吟啜泣，我流著兩行清淚，讓微風帶走我的不捨和思念，微風過處，彷彿也在傾訴它的祝福，而我也期許自己能夠開開心心地迎接下一趟旅程。

時光的河就這樣進入了大海，終於我們分頭走。沒有哪個港口的船會永遠停留，記憶就讓它成為美麗的回憶吧！「天下無不散的筵席」，我相信總有一天，我們會再見面。無論有多遠的路要走，我堅信，我們一定能夠再次相會……

走過寒冷的冬季

九和 林昕芃

中學

心
情

P 16

冬季是寒冷的象徵，寒風刺骨、朔風凜冽，人人莫不期望身處溫暖之地，各式禦寒商品陳列在架子上，彷彿在向我們招手：「來啊！將我們買走吧！」

人生就如同四季般，有美好的春天、熱情的夏天、愁思的秋天以及失落的冬天。曾經，我就像那即將要凋零的枯葉，當同伴們已輕輕落下，回歸大地的擁抱，並準備開始醞釀新的一生，而我卻孤伶伶的在樹枝上，任寒風擊打，但卻始終無法將我吹落。

我的身邊有許多優秀的朋友，我們一起學習、一起成長，但那時我突然發現，當我的朋友都在進步，我卻原封不動地站在原地。他們不斷地向前邁進，但我卻如被綑綁住般，一步也跨不出去，朋友們互相分享成長的喜悅，但我卻什麼也無法與他們分享，在那一瞬間，頓時有種被孤立的感覺，再加上我強烈的自尊心和得失心，更使自己陷入徬徨、迷惘的情境。我開始懷疑自己的能力，但又不敢和朋友訴說，重重的打擊使我深陷寒冬中，發抖的雙手緊握樹枝，就像那枯葉般，永遠無法掉落。

但冬季會過去，春天自然會到來，我發現一旦換個角度，放掉得失心，自然而然就會進步，是我自己畫地自限，侷限自己的腳步，才使自己被強烈的寒風吹落谷底。我只看到身邊的人在進步，卻忘記自己擁有的實力，放開心胸，勇敢向前邁進，春天自然會到來。枯葉落地後的養分，能滋長出嫩綠的新芽。

開放的人生

高一誠 彭冠嘉

「演戲，世間上最隆重、嚴肅的工作之一。」而人生、就是這個又隆重、又嚴肅的工作，當你踏進第一步，就已經沒有回頭路了。有時，你會遭遇戲中的低潮，你會如同喪失了最珍貴寶物的孩子一樣傷心；有時，你又會進入一個沒有出路的死胡同，縱使你絞盡腦汁也想不出來的情況。即使如此，生存卻是像購票排隊，要努力的搶到最前面。

要舉步跨過人生中的「困難」，堅強的意志力不可少，但是必要有真誠、無懼人生態度，才能使你擁有一個令自己滿意的人生。當你小的時候，你會常常遇到許多讚美或責難，但或許沒有人向你說過這句話：「從前的錯誤就是將來的智慧。」而當你聽到這句話時，卻不知已經失掉多少從錯誤中學習的機會了。長大後，你會因為無法達到的事情而感到絕望，但永遠不要說絕望，因為希望總是會在你放棄時

才跳出來和你炫耀。接下來你也會遇到成果分享的問題，分享給別人使用，有時是會讓人退縮而變得小氣，但「蜜蜂採了花，花因此更鮮美。」所以當你要退縮時，請回想一下這段話。

運氣的好壞，會使你整天憎恨上蒼的不公平，雖然所謂的運氣大概是有的，但是你不能長期的依賴著它，這樣只會使你運氣更差。成人後，會進入職場工作，在職場上「工作」等於「薪水」，這種認知早就不是一、兩天的事了，你很有可能被此影響到，但是千萬不要為了生活而工作，而是要為了工作而生活，這樣你在辦公室才不會成天發呆、抱怨、導致可怕的後果。

如果我們能不停的思索人生，用心去傾聽，用真誠來閱讀人生，就能逐漸的成為有智慧的人。人有智慧，就會產生信心，有了信心，就會有一個開放的人生了。

無情的自然

高一愛 賴宇謙 中學

創意

波濤洶湧的海嘯磅礴而來、呼風喚雨的颱風長驅直入、驚天動地的地震瞬間到來，而人們只能像隻弱小的螞蟻，橫衝直撞，希望能存活下來。幸運的人逃過一劫，全家團圓；但不幸的人，只能悲慟流淚面對家破人亡，此時，人們不斷哭喊：「天哪！真無情啊！」

近年來，世界各地天災不斷，不管是

旱災、水災、地震、海嘯，抑或是火山爆發，都陸續出現，成千上萬個家庭破碎、妻離子散。沒有人知道天災何時何地會出現，人們就像一隻隻養豬場待宰的豬隻，看著同伴們被抓去殺害，卻不知道何時會輪到自己。但要是真的碰上了，也只能束手投降！即使是科技先進的日本，在面對這次的海嘯，也損失了難以估計的錢財，

以及許多無法喚回的生命。

正當大家在怪罪自然時，有沒有想過，或許這些災難根本是人類所造成的？大自然忍受了人類這麼久，當他無法繼續承受時，一次將儲藏的能量釋放出來，才會造成這麼多的天災。科技越是進步，人們越是文明，對大地的傷害也就越多，因此，必須在發展科技的同時，在文明和自然當中選擇一個平衡點，才能盡量降低對大白

然所造成的傷害。

到底是大自然無情？還是人類無情？並沒有一定的答案，但我深信這其中必然有因果關係，人類往往在傷害造成後，才發現之前有許多錯誤；而大自然也會適當的給予反擊，這樣下去只會兩敗俱傷。因此，人們應該善待自然，親近他、關心他，這樣才能和自然和平相處，創造一個和諧的地球。

再給自己一次機會

高一勤 楊婕欣

段考結束了。而我，考得真是令人羞愧！至於造成比起以往大幅退步的原因，其實當然一點也不意外。

當母親問我，為什麼考這麼差時，我總是有很多理由來搪塞：連續好幾天都比賽，所以課都沒有上到……但其實我心裡都明白，最大的阻撓是我的心。平時在戰場比賽上的毅力及鬥志若用來讀書，想必一定能名列前茅，可是，我還是抵擋不了周公邀請我去下棋的誘惑，瞌睡蟲也在我腦子裡安穩的住了下來，就這樣，一次又一次的錯過拿分的機會，讓自己陷入了渾渾噩噩的光景裡，今天學到了甚麼？其實自己最清楚——甚麼也沒有！

在考前，囫圇吞棗的情況下，就算再怎麼拼，也是事倍功半，證明了臨時抱佛腳是沒有用的。這會讓人後悔的結果，我早已經歷了好幾次，但卻因為自己過於懶

惰，沒有覺悟，所以才一直讓事情重蹈覆轍。不過最近因為高三的學姐們，為了大學的事忙得焦頭爛額，每一間學校不僅要考術科，也要擔心學測分數太低，門檻過不了，失去了許多上更好學校的機會。這例子就足以在我這高一學妹的眼裡作為警惕，我開始好好思考，我是要辛苦三年，還是三十年？

人總是需要遇到些刺激或刻骨銘心的傷痛，來做為人生中某個重要的轉捩點。我已曉得未來是不能開玩笑的，每一步都掌握在自己手裡。媽媽說，我有這樣的想法，可以代表我正慢慢的在長大，不過不是光說不做，我得有計畫、有行動，也要有結果，希望我能不再被周公及好玩的事物所吸引，拿出我的決心毅力，堅持下去，我想，這才是真正的長大。

失去和擁有

高一智 黃靖雅

我們總是不斷的在失去和擁有間打轉，可能是因為一些錢、一塊麵包、一點分數、一個夢想、一份友情，或是一次與人打招呼的機會。失去和擁有就像銅板的兩面，因為擁有，才有可能失去；卻因為失去，才會注意擁有的存在。這兩個相反的詞相伴著，為人生的餐會著實增添不少下酒的菜。

去年我的小舅突然住院，一檢查發現竟然是癌症末期，如此晴天霹靂的消息讓我們不知所措，也讓和小舅最好的媽媽天天以淚洗面，儘管大家都付出最大的努力，但在短短一個多月後，我們還是與小舅天人永隔了！生命的脆弱頓時讓我了解「失去」可以有多可怕，那是種痛徹心扉卻又無能為力，連想安慰人都無法開口的絕望。

現在當我聽見有人抱怨親人囉嗦時，總會感慨：真正重要的東西，失去的人比擁有的人會更清楚。然而我也了解，其實每天失去，帶來的不一定是痛苦，像是失去燈光我們才擁有滿天的星斗，何況塞翁失馬，焉知非福？例如曾破裂的友情，再找回來時反而像打磨過的鑽石，更加光彩奪目，也令人格外珍惜。

「人的一生，猶如負重而遠行。」每個人的背上總會擔負著珍貴的東西，但在擁有時卻很難察覺，往往注意到時早已悄悄地滑落。有時會想卸下重擔或許比較輕鬆，可以避免失去的痛苦，但那樣的旅途將會多麼無趣？我只能盡力、用力握緊我所能碰觸的，用心珍惜我所能擁有的，讓身邊的人時時刻刻都帶著笑容，萬一不幸失去時，即使感到難過，也絕不遺憾。

難忘的經驗

高一仁 周品君

春天，到處充滿花香，偶爾有微風輕輕吹拂，帶來溫暖和生機。夏天，太陽迸發出來的熱，使人畏懼有如嚴父，但是能在這季節吃著冰品，也是一大享受。秋天，有著涼意的季節，每當吹起金風時，大家開始準備收割，充滿愉快的氛圍。冬天，寒風刺骨，但也是一個休息的季節。

當四季交替來到時，人們總是會配合季節而有不同的活動。像是在寒冷的冬夜裡，家裡總是會有火鍋，因為這道料理不

但做法方便，在食用時身體能立即暖和起來。可是對有貓舌頭的我而言，在冬天裡一連好幾天要吃滾燙的食物，實在是一種身體上的折磨，當家人快樂的喝著熱湯時，一旁的我卻只能默默的夾著配菜，有時總覺得自己和別人有些不同。

對我來講最難忘的經驗是——在冬天裡吃冰。儘管氣溫稍微回升，但依舊感受到冬日寒冷的氣息，雙手拿著冰淇淋的我，就算路人對我投注異樣的眼光，可是

中學
創意

當冰淇淋入口的那一瞬間，有著和夏天截然不同的感受，在冬日裡能夠不怕燙口，一大口接一大口的就屬這一次了。當舌尖碰到冰淇淋，那冰涼的觸感將心中的苦惱全都冷卻凍結，此時的我，就像是一個孩子般，心中充滿愉悅，得到消失很久的滿足。

我覺得作任何事情，並沒有絕對的時間，但又要怎麼才能使自己難忘呢？可能是個瘋狂的行為或是特別在意的事物，這樣才能更加深自己的印象。但是不論如何，當自豪的和大家分享難忘的經驗時，那些經驗一定都會帶給他們驚奇和歡笑。

一首歌的感動

高一勇 陳竹嫻

人是充滿感情的動物，生活中引發我們感動的觸媒很多，也許是一首歌，也許是一則故事，也許是一種狀態，也許是一個場景。對我而言，一首充滿感情又哀愁的歌，最最令我感動。

一個假日的午後，我整理著雜亂的房間，翻出了一堆紙，我一張張拿起來看，再一張張整齊的疊好。突然一張泛黃的紙張吸引了我的注意力，那是小學畢業典禮時，學校印發的畢業歌的歌詞，看著那一行行感性的文字，不禁令我走入時光隧道。

還記得那年的畢業典禮，我帶著期待和快樂的心情到校，對我而言，那是很好的一天，我完成了小學六年的學業，即將進入下一個學習里程，我期待著充滿希望的未來。但是沒想到，典禮結束前唱畢業歌的音樂響起，我的心突然揪結起來，心情開始隨著音樂的旋律而起伏。當時播放的是「今年夏天」這首歌，剛開始我還

可以清楚的唱著歌詞，可是一到副歌出現，我整个人就潰堤了，我心中想的是：我明明沒有很難過，為什麼眼淚卻不聽使喚一直流出來？我和同學相擁而泣，小學六年的景象一幕幕在腦海中浮現，有喜、有怒、有哀、有樂，我想，這就是我所感動的。

多年後再度拿起歌詞，印象最深刻的還是副歌的部分，歌詞是這樣的：「今年夏天是個充滿希望的季節，我們就要說再見，不知何時會相見！曾相處的畫面，不停重覆上映在眼前。今年夏天有種令人不捨的感覺，徘徊在你我之間，抹去彼此流下的眼淚，重新展開笑顏，各自踏上錦繡的明天。」

過去的我因為回憶而感動，但是擦乾淚水後，還是要向未來邁進，各自踏上不同的路，朝著夢想前進。看著手上泛黃的歌詞，我突然明白，這不只是一首單純的歌，而是有著象徵意義，告訴我揮別過去，迎向未來，「感動」依舊存在。

我最崇敬的人

高一和 邱紹慈

我做起事來是個半吊子，遇見一點困難便中道而廢，因此我最崇敬的人，就是不畏艱難、能堅持的人。但是這樣的人也可以分成不同類型，一種是堅守理想的人，另一種便是努力改過向善的人。

最令臺灣人驕傲的例子，或許是跆拳道選手——蘇麗文，即便傷重到無法自己走下台，也要拚命站起來直到結束，這樣的畫面應該感動了不少人吧！從小我也學過跆拳道，這個在當時還算特殊的才藝，不過在堅持了七年後，還是抵不過自己的懶惰，最終還是放棄了。但是看見了蘇麗文這樣的精神，讓我感到自己那受點小傷就放棄的態度，實在令人失望，雖然後來我把這種正面的態度學下來，並運用在其他運動項目上，只不過草草的結束了跆拳道生涯，還是留下遺憾。

另一種努力改過的例子，我覺得能夠戒掉毒品的舉動是最了不起的！前陣子看見新聞播報某藝人四度吸毒，雖然是個不可原諒的錯誤，但我卻為他感到可憐，看過了那麼多的資訊，了解到毒品不是那麼容易戒掉的。不過成功的例子不是沒有，教官最近給我們欣賞了一部真實的戒毒故事，我本來認為一犯再犯的主角，結局是成為無法自拔的毒蟲，但是最後他了解到身邊的人為他多麼痛心，他終於下定決心戒毒！過程雖然痛苦且漫長，但是咬牙撐過來後，讓我覺得實在是令人欽佩啊！

看過了那麼多堅持的人和事，現在的我也不像以前那麼容易輕言放棄了，雖然還是有很多進步的空間，但是肯做，就沒有不可能，不是嗎？

突破

高二誠 陳勝宇

擁有數十億的身家，年輕時即坐擁豪宅、名車及上櫃公司，不用絲毫的努力，即可享有這林林總總美好的一切，這種富家少爺，乍看生活美好，無憂無慮，但他缺少了突破現狀的樂趣。

阿公是貧苦的漁民，不但沒有留下一文錢給爸爸繼承，反而欠下一筆債務要爸爸償還。爸爸沒有因此而讓人生頹廢，反而更加努力讀書，試圖進入好的大學以扭轉貧窮的生活，一年復一年的努力，他如

願了，有一份不錯的工作，令人羨慕的薪水，也從貧戶躍升到了小康階級，對我而言，這才是突破。

過度的安逸讓人忘了突破現狀，因此處於劣勢的人反而更有那份突破的執著。每一次的困境，都是上天給我們的轉機，讓我們有突破自我，提升自己境界的機會。麥帥曾希望上帝給他兒子一條不平順的人生道路，期許他兒子能藉著挺過一次又一次的折難，來砥礪自我，進而能有所突

中學
創意

破。

在人的一生中，總會遇到許許多多的挫折，它們磨練你，挑戰你，使出渾身解數想打敗你，但當你奮力還擊，堅持繼續往成功的康莊大道邁進時，就代表你突破了！你已經將路上的絆腳石轉變成往終點之路的墊腳石了。有人曾說：「失敗並不可恥，可恥的是沒去嘗試就輕言放棄。」當你試著突破自己的極限，往前衝刺時，即便是跌倒了，你仍會獲得相當程度的經驗，這對下次的挑戰又有了加分作用。如此循環，總有一天將能滴水穿石，嘗到成

功甜蜜的果實。

但挑戰自我往往是很艱辛的任務，你必須立下明確的目標，屢仆屢起，被打敗後要馬上站起來，絕不退縮，當想要放棄時，試著以一些偉人的例子勉勵自己，國父革命不也是經歷了十次失敗才成功的嗎？成功並不屬於每天躺著做白日夢的人，想要有一番作為，就得用「毅力」撐下去！長跑好手林義傑在超馬的賽程中好幾次瀕臨放棄，但他咬著牙挺過去，完成了難以超越的成就。

突破困難，成功就不遠了！

錯 過

高二愛 李 昀

人的一生，在錯過與得到間來回遊走。或許是一班車，只能望著車尾消逝於轉角那悵然的寂寞；或許是一句承諾，在轉身離開前仍未收到那看似輕如鴻毛又重若泰山的訊息；又或許是一抹溫情，讓零度與一百度間最溫和的一滴淚，卻後悔若冰點以下的心寒、憤慨似沸點之上的奔騰。

那晚，天寒地凍，然而心寒，更是將空氣凝固成冰。病床醫護人員不斷地來回奔跑，直到聽不見頻率的心跳畫成了一直線，兩腳癱軟、頭顱磕在毫無溫度的地板上，而我只能任由眼淚潰堤。

國中時，因叛逆而去住校的我，回到家的週末仍帶著那孤傲的自信，聽您問道：「是學校的食物好吃？還是奶奶煮的好吃啊？」儘管再怎麼遲鈍的人，也知曉該怎麼回答，但當時的我，真是聰明得過份，

倔強地答著：「我覺得差不多。」餘光瞄到您微笑中的落寞，我真是後悔不已，在心中吶喊著「不是！」到口邊，僅剩喉間無聲的咕嚕。

好多次，我想親口告訴您，我不是真這麼想的，然而意外似撒旦投下的巨石，把我的心四分五裂。站在您的病床前，感受不到您溫暖的笑容，那雙伴我成長的雙手，只剩沒有溫度的紋路。我想再次嚐到您親手煮的晚餐，滿是關愛的真情，我更希望能親口告訴您：每一週的疲憊後，讓我重拾信心的魔法，即是一嚐您雙手及滿心的溫煦。

人們總是在錯過後才知道後悔、失去後才懂得珍惜，但是，人的一生，只有一次，有多少的擁抱來不及抓緊，多少的承諾來不及許下，意外總在不經意的時刻當

頭砸下，我們無從躲避、無從逃離，唯一能做的，就是在現有的時間內珍惜身邊所

有，別讓「錯過」，將你人生一張完整的圖中缺上那空虛的一角。

雪白的世界

高二勤 翁鈞奕

記得那一年的暑假，我們一家人去舅舅家玩。位於南半球的智利，當時是冬天，而且緯度偏高，所以氣溫非常嚴寒，外面街道早已積滿了雪，美麗極了！對從來沒看過雪的我，真是一件非常特別的經驗。在跟我們介紹完整個首都大城市後，舅舅說明天要安排我們去爬全美洲最偉大的安地斯山脈，我真是高興極了！

一早四點多，我就已經抱著迫不及待的心情，把裝備整理好，穿上全副武裝的登山鞋、一件又一件的防寒大衣、手套、帽子、護目鏡，準備好要出發了。等到嚮導教練到來，我們每個人全神貫注的聽著注意事項，最後他說了一句：這是一座神聖的山脈，登山者必抱著尊敬的心態去面對它，今天不是你去征服它，而是與他親近、接觸它。這句話至今仍令我印象深刻。為了節省時間，我們先坐車上山，再登山。到了頂峰，氣溫大概只剩零下十度而已，

冷風吹來，人立即成了冰柱，手腳難以動彈，況且路又不好走，但經過一番努力過後，總算爬到了一個瞭望點，從高處登臨，天哪！那真是我這輩子看過最美的景象，放眼望去，皆是一片又一片雪白的大地，四周環繞著險惡的群山，頓時感覺萬物與這片白色的世界比起來，根本不足道！陽光灑在冰晶上，閃耀著光芒，敘說著他們在夏天被融化時變成萬物最重要的物質：水，匯流成一條又一條的河川，灌溉了整片飢渴的土壤，孕育了成千上萬種的物種，更造就了幾千年精彩的人文歷史。我就站在那邊慢慢的享受了那片美景有二十多分鐘，我感受到能活著，真是美好。

那次真是我一生中看過最美麗的景象，也是我最難忘的經驗，那一片白色的世界，令我無法忘卻，深深印在我腦海裡，有一天，我一定還會再去造訪它。

軌上的輪迴

(臺北市第五屆青少年學生文學獎高中職組 — 極短篇組初選入選作品)

高二智 廖聲羽

你相信靈魂嗎？不管你相不相信，他們都確實存在。在人往生後如果帶有強大的執著，那執著就會化為鎖鏈，把他們鎖於原地，變成地縛靈。我的工作就是斬斷束縛他們的鎖鏈，並引導他們轉世。人們

給了我一個稱號——領路人。

現在我正站在往龍山寺的捷運上，在沒有護欄、充滿了擁擠的人潮中，生活在都市的壓力下，絕對少不了軟弱的小眾。所以現在看向車外就有不少人呆站在那，

中學
創意

或百無聊賴地坐著。正當我努力數著到底有多少無知的人類的時候，車廂突然停了下來。我心想，看來人數又要增加了。

到了事發地點，有人已經被抬到候車線上。一旁的捷運人員給他做簡單的 CPR，一個目睹整個過程的女人正掩著臉哽咽。也難怪，因為那人的兩隻大腿已經和身體分家，現在還有一截手掌在軌道底下，臉也無法分辨出原本的容貌。他穿的西裝如果沒染血的話，是件高級品。大約一小時之後，捷運再次行駛。雖然血已經被清洗掉了，但是血腥味依然瀰漫整個空間。剛剛放屍體的地方站著一個男人，四肢被鎖上鐵鍊，他雙手抱胸，整個身體不斷顫抖，雙唇一張一合，好像念念有詞。我走近他問：「今天是個好天氣，你何苦在這裡發抖呢？」男人不語，只是冷眼打量著我。突然他開始嘔吐，混著血和嘔吐物的腥臭味撲鼻而來，我心想最討厭的過程又要開始了。

男人的手腳開始分離，不斷求饒並發出淒厲的慘叫，臉上的肌肉逐漸模糊，眼珠突然爆開，從眼眶中噴出米黃色的組織液。等變化結束，他這才開口：「你是誰？」我答道：「我只是個想幫助你的人。」不知道有沒有順利擠出笑容。他的身體慢慢自動重組起來，等恢復人形之後，他說：「我被裁員了，兒子住院，老婆和別人跑了，房屋貸款、電費、水費都繳不出來。」

他再次沉默，把手伸進口袋的菸盒，點起一根菸。他低著頭，癱坐在地上「其實……我一直都想死一次看看。不過這真的太痛了，你能帶我離開這地方嗎？」我無法答應，我完全不知道該怎麼幫他。男人吐出一口菸，說：「辦不到嗎？」他站起，用腳熄了菸，「那我就自己來。」正好有一個盲眼的婦人走近男人，男人一個冷笑，把婦人推下軌道。當我反應過來，列車剛好進站，在車廂撞到婦人的那一瞬間，以婦人為中心延伸出一個灰色的結界。結界包圍了整個城市，唯一在動的就只有男人，連我也被固定在原地。我知道，吞食開始了。

在絕對靜止之中，所有人如石像佇立。男人腳下散發出熱度，那熱溶化了鎖鏈，溶化的鐵漿流滿全身。在男人哀號之前，一隻火燄化成的爪子將他攬起，男人在爪中變得焦黑。接著地面開始崩塌，地面之下是一張滿是利牙和火焰大嘴，那是將惡人吞進地獄的嘴。「啊……」男人到最後連叫的力氣都沒有，就這樣消失在烈燄之中。

幾天後，我坐在往龍山寺的捷運上，一樣數著無知又懦弱的人群。我靠著車門長長嘆了一口氣，看著自己手上慢慢增長的鎖鏈，這時車廂再次停了下來。我有點期待地想，這次會是誰呢？

一份特別的禮物

高二仁 劉 靜

它一直靜靜的躺在我的抽屜裡，九年

多來始終如一。經過長期歲月走過的痕跡，

它變得更加泛黃、更加皺摺、更顯老舊。但唯一不變的是，每次我拿起它時所勾引出的思念浪潮，永遠如此洶湧！

它是過世的外公遺留給我的筆記本。封面是彩色的世界地圖，有著濃厚的復古風情，但早已褪色許多；翻開來的內頁全都泛黃不已，但特別的是，紙上有著外公親手寫的日記，全是關於我的成長歲月！記得第一頁的內容是：「民國八十二年十月二十六日。今天，我寶貝的外孫女出生了！她帶著紅通通的可愛臉蛋來到這世上，真是上天賜給我最珍貴的禮物了。」接著更記錄了我第一次笑、第一次走路……的種種。看著這些熟悉的字跡，我不禁回想起小時候，當我在玩娃娃、或是在吃點心時，常常發現外公一邊看著我，一邊在筆記本上不停的書寫著，我總會問：

「外公！你在做什麼阿？」然後把頭湊過去看，年幼的我自然不識任何一字，皺起眉頭，嘟著嘴：「好無聊，看不懂！」外公也總慈祥的摸摸我的頭：「等妳長大就懂了。」外公那張莊嚴又溫和的臉，至今仍深深烙印在我腦海中。

這本筆記本是外公葬禮結束後，媽媽交給我的。當時我一看到那些記憶中的細長字體，忍不住嚎陶大哭。之後，我把筆記本收進抽屜最深處，十分小心的保存著，偶爾拿出來翻閱，便會想起兒時外公牽著我去散步、陪著我堆積木、滿頭大汗的安撫哭鬧的我，心中的感傷實在難以言喻。

外公給我的筆記本雖然平凡又老舊，但卻是我最珍惜、收過最特別的一份禮物，因為它記載著外公對我滿滿的愛與呵護，不曾離開過。

抉 擇

人生每一個階段、每一刻都充滿了抉擇的挑戰，在學生時代，「選擇題」便是具代表性的。「選擇題」通常有四個選項，從中挑選最適當的答案就行；然而人生的選擇題卻變化多端，有時二選一，有時三選一，有時更是沒得選，而要選得正確、無悔的就更加深了難度。一天之中，總有或多或少的選擇在等著你做決定，於是因不同條件而有或速或緩、有利有弊的思考，所以，如果說人生是抉擇結果的累積，一點也不為過。

一個人的決定常受當時情況及主觀

高二勇 蘇瑩珂

思想影響，而結果可以是南、北兩極，有著巨大懸殊。做了對的選擇，則前途光明，一切順遂，或更有信心，或更有能力面對未知的未來；反之，錯的決定不但帶來懊悔，更可能墮落深淵，心存遺憾地作困獸的掙扎。因此，在岔路前抉擇，無疑的，需要清明的思緒及無上的智慧做憑藉，才有可能帶來好的結果。

我人生中第一次做重大抉擇是在考完基測選學校上。除了環境品質、師資優異、學費高低等等限制因素外，最重要的是自己的意願。選擇一所學校就像決定一

中學
創意

個未來目標，進去了就要勇往直前，全力以赴，以便達成最終目的。而我選擇了「再興」，在別人眼中，代表著學費高、管教嚴，但在我看來卻像量身訂作一般。因我不是個很主動讀書的人，但在這學校有許多的督促及鞭策，讓我不斷地努力，甚至逼出我的潛力，去爭取自己的未來，這意味著我所做的抉擇投資報酬率頗高。而現在檢視這一選擇，雖有些疲於應付學校考試，壓力也不小，但也讓我真能孜孜矻矻，不敢稍懈，我想就算時間倒流，相信我的選擇依舊不變，因為對我而言，這是最佳的決定。

美國小說家史達柯頓的《美女還是老虎？》一書裡，寫到英俊且是平民的青年和公主相愛，卻要接受大審判，面對兩扇一模一樣的門，一道門後是飢渴的老虎，另一道則是美麗動人的美女，到底選哪扇

門才是最好的呢？著名國片《海角七號》主角阿嘉對女主角說了一句：「留下來，或者我跟你走。」兩難的問題丟給女主角，哪一個抉擇是對男女主角都有利的呢？這兩個例子，在在表現出選擇所面臨的困難及選擇後那截然不同的發展，讓人在心中留下無窮的回味及咀嚼。

俗話說：「千金難買早知道，萬般無奈已發生」，一旦抉擇錯誤，後悔的不是別人而是自己，一旦無法挽回，只能硬著頭皮走下去；另一方面，一旦選對了，可加深自己的信心及能力，且無後顧之憂，努力朝著自己的目標邁進。選擇是困難的，條件多有限制，未來不可測，面對各種狀況，能不迷惘猶豫，有智慧地做對的抉擇、找到對的方向、做出對的動作，正是我們需要磨練、學習的最大挑戰！

難以釋懷

高二和 馬士婷

平滑光潔的一面鏡子，不小心將它打碎了，無論再怎麼努力去修補它，還是無法完好如初。剛出生的嬰兒，他的人生猶如一張白紙，隨著時光的流逝，上面會出現一個個黑點，也許不大，但，不可否認的，它，的確存在。

維持一段感情，無論是親情、友情或是愛情，都必須要細心呵護，那是如此的珍貴啊！在腦海中翻開記憶相簿，永遠都是那件事最先映入眼簾：某個夜晚，舅舅一家人來到我們家拜年。大人們在喝茶聊是非，小孩子們也插不上嘴，沾不上邊，

於是，表妹提議去打羽球。大家說好了，這是一場比賽，所以，不可以放水，要全力以赴。表妹一路贏上來，直到在打我這「大魔王」時，卻陷入苦戰，最後，還是慘遭滑鐵盧。

但，不服輸的她，開始哭鬧，甚至跑回去告狀，而大人們因為不在現場，又因她年紀較小，所以就採信她的話，開始責備我。當我說出一切的來龍去脈時，大人們又說：「人家是客人，禮讓她是應該的啊！」我回答：「這是甚麼歪理，憑什麼我大她兩歲，而且她來我們家玩，比賽就

要讓她贏？」

這個回答，讓她們下不了台，也因此改變了我和表妹的關係。如今，事隔多年，而且當時彼此也道了歉，和了好，但之後的相處，卻多了那麼一層膜，些許的相敬如賓，讓我們不是很自在。

真的很後悔，當初說了那句話。現在的我，長大了，雖然我還是認為錯的不是我，但是，我願意而且我想要回到以前那毫無芥蒂的相處模式，而再道一次歉，不一定會有用，但我會盡我最大的努力去完成的。

回 家

高三誠 丁 瑜

一九九九年九月二十一日凌晨一點，天開始搖，地開始動，在朦朧的意識下聽到外面玻璃碎裂，木櫃倒塌的巨響，爸爸媽媽急忙衝進我房間，用力抱起我一路衝到房子外面，大馬路上人群湧出，只聽到尖叫和哭泣聲。我緊握著爸媽的手跟著人群尋找求助，在一念之間的分心，突然驚覺爸媽的雙手觸感消失了，在馬路上沒有一個人願意理會一個走失的小孩，我的哭泣聲就掩埋在人們的恐懼中。

雙手發抖著，我只是一個小學二年級的小孩，沒有人能幫忙，我哭喊著：「我…要……回家啦！嗚……」滿臉鼻涕和淚水喊著：「爸爸！媽媽！你們在哪？不要讓我一個人……嗚……」這樣哭叫著，不覺間天都亮了，也許是哭累了，帶著紅腫的眼睛往人群前進，終於看到了擁擠的救濟站。我仍繼續喊著，。好累！好累！「我想回家……」不知不覺間就蹲坐在一面牆角旁睡著了。待在救濟站持續著有一餐沒一餐的日子將近十四天，處處仍是一片狼藉，附近的房子都消失了，待在這裡的也有其他小孩，但他們卻有爸爸媽媽溫暖的慰藉保護著他們，那我呢？爸爸媽媽仍不

知去向。「他們沒事吧？他們會不會以為我已經死了？他們是否還在到處找我？一定很擔心我的安危吧……」想著想著，眼眶又泛紅，鼻頭又酸了起來，但意志力拉住了想要放肆的肌肉，我告訴自己哭了也沒用，我要自己去找他們。我決定要回家，他們一定在那裡等著我回去，我要回到有他們的地方。

一路上，我無法確定自己到底在哪？我開始緊張了起來，用快步的方式尋找我的家，曾經一同陪伴我的那個家。最後，我尋覓到一大片廢墟裡，時間彷彿凝滯，眼前那個倒塌房子下的綠地是我家的後院，還有那張爸爸特地為我做的手工木馬椅……，淚水終於禁不住眼前痛徹心扉的畫面流了下來，我大哭起來，我想我真的什麼都沒有了。

「小君……小君」耳邊突然傳來一陣熟悉的聲音，我睜大眼睛，抬起頭來四處張望，尋找聲音的來源，終於看見了那擁有溫柔聲音的熟悉身影——爸爸，還有媽媽。我只想要他們的緊緊擁抱，奔向他們，放聲大哭：「爸…爸，媽…媽，我以為再

中學
創意

也見不到你們了！」媽媽輕撫著我的頭，
言語中哽咽著感動：「別怕！我們都在，

你已經回家了……」

我要大喊

高三愛 鎮萬揚

長輩們從我小時候就教我，助人為快樂之本，長大後我總是在別人背後成為一股支撐，雖然不求感謝之言，但我卻屢遭背叛。父母對我說：「如果那些人利用你，那你就別再理會那些人。」但是幫助人就像使命一樣讓我不會停手。有時候真的很想罵人，可是又要保持形象，只好唱歌紓解。

小時常被欺負，想學跆拳道又怕別人被我打傷。父母經常不在家裡，請來的傭人不適應，不請傭人之後，父親都在南部打拼，母親白天上班，晚上還要教書，我一個人要照顧弟弟的功課，幫哥哥倒水、洗衣，所有的辛苦我都吞下肚，但仍得繼續努力讀書，希望成績優異。

沒有人看見我是在什麼環境下長大，沒有人考慮過我到底付出了多少，我不期望能被頒上什麼大獎，但是能聽到一句：「謝謝」該有多好！哥哥總是在我前面成

為我的目標，我總希望能夠追上他，但是卻愈來愈遠。

從小到大，哥哥總是得獎連連，父母參加他的頒獎典禮，代替出國的他上台領取畢業證書，不論他出國、比賽得名、考上大學，都帶著全家人為他大開宴會，並在親戚面前誇獎他的好。而我得到獎項時，為我鼓掌的只有自己，作品刊登也不被記住，好一點就是兩塊好吃的麵包當獎勵，一個星期後呢？誰會記得這些雞毛蒜皮事？

我出去玩、買書花掉了我自己的零用錢；哥哥去玩、去唱歌、買漫畫都是向父母再要一筆錢，我忘不掉那種痛苦，那種眼前被奚落，背上一堆書的我，被要求超越那位踏在平坦路上的哥哥。我很想抬頭大喊：「我不會輸！」因為終有一天，我要在家人面前大喊：「我成功了！」

中學
創意

美麗世界，從心開始

高三勤 王沛云

大自然的資源是多麼的豐盛美好！能在地球上生存，我們人類是很幸運的，但我們的生存必須依賴大自然的資源。以往，我們是與萬物共享這些美好的資源，但如今我們人類為了自己的利益，漸漸的

破壞原有的美好環境。

冰山的消融，雨林的消失，溫室效應的惡化……等等，使地球上的環境不再美好，這些問題也漸漸的影響人類自己。我們所生存的地球是如此的廣闊，如果要讓

大自然恢復以往的美好，我們每一個人都必須從自己做起：我可以節約用電及用水，不浪費任何資源，多搭乘大眾運輸工具，減少空氣汙染，做好垃圾分類……等來改善我們的環境。地球上的人們，除了面對環境的問題外，文明化後，人與人之間的關係也出現了問題。

都市中，人與人之間的距離比鄉村密集，但心卻非常的遙遠，住在都市裡的人往往沒有鄉村人來得熱情。明明就只是住隔壁的鄰居，彼此卻不相往來，遇到時總是冷漠回應，我們的社會充滿著自我防衛

的氣氛，何不在節日到來時，送些小禮給鄰居，順便拜訪一下，增進彼此的關係，當家裡遇到棘手的事時，鄰居們才較願意伸出援手。再者下公車時、離開商店時跟司機與店員有禮貌的回應，這個社會才會漸漸點燃人與人之間的熱情。

要使我們所生活的一切更加美好，真的要從自己做起。常常有禮貌的問候，微笑的對待，就算只是一小句話，也能讓別人心情好一整天，我相信好心情會傳染，熱情也會漸漸的點燃，社會及環境的改善後，我們的世界也將會更加美好。

考驗

人生就好比像一張白紙，而考驗是水彩，自己是畫家。經歷越多的考驗，而你所得到的色彩越鮮豔，那你所畫出來的生命地圖將會更多彩多姿。

我們人生充滿著許多考驗，每一階段有不同的考驗：小學要面對適應環境的考驗；中學時要突破人際關係的障礙；大學時要應付未來種種的問題與難關。而每當我們克服了那項考驗，我們將會進入到下一個階段，再挑戰下一次的考驗。

「故天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為：所以動心忍性，增益其所不能。」考驗是磨練我們的專家，而我們突破了這些考驗，將會更接近成功這塊領土；若我們沒有克服這項考驗，這些考驗往往會變成我們的挫折，使我們不敢去面對。但我們千萬不要被考驗這個惡魔打敗，

高三智 翁甄敏

面對逆境，我們應勇敢向前衝、不屈不撓，最後「天下無難事，只怕有心人」，相信只要我們能揮灑努力的汗水，明日的天空將會是屬於我們的。

現在到了中學的階段，龐大的課業把我壓得快喘不過氣來，面對每一位強勁的對手、未來的黑馬，我感覺到壓力在對我示威，考驗在對我伸出魔爪。但我相信「痛苦會過去，美會留下」，我應該放慢腳步，不要再過著那麼緊湊的生活；我應該放寬視野，不要再拘束於這狹隘的空間，而我將會看到的就是：雨後那永恆的彩虹。

考驗就好像一面磚牆，擋住你的人生之路，若你選擇置之不理，而你將會停留在原地，若你選擇勇往直前、突破障礙，我相信在牆後的旅途將會更精采、更值得你去探險、搜索。

中學
創意

夢 想

高三仁 鄭亦庭

猶記小學裡的老師都會要求我們以「我的夢想」為題，書寫一篇作文。當時的想法很天真單純，不少人立志當太空人、消防隊員、警察，或者有人想環遊世界、看遍各地風景，天馬行空的熱情以及毫無機心的思緒奔馳於稿紙上，沒有人會予以嘲笑和打擊。

逐漸長大，發覺自己必須以更多的付出面對社會，逐漸了解到生活並非想像中的簡單：想得到什麼，就得付出代價。大部分的人於是改變初衷，對未來的規劃摻雜進現實之考量，因為逆流而上的困難度太高，投資報酬率不划算；只剩下少數的人堅持要完成自己自幼訂下的目標，縱使那可能性近乎零。我選擇在生活和夢想間調適平衡，我想，人必須和現實妥協，但不該是全部。有位名作家這麼說過：「該被嘲笑的夢想才是最有可能實現的。」沒有一個人的夢想該是被取笑嘲弄的，我安

慰自己：「倘若有人嘲笑你，那妳便設法完成他們眼中不可能之事吧！」立穩腳步，堅定向前，不為他人的輕視，雖然有時會對自己產生質疑，亦會受旁人冷嘲熱諷影響……但鞭策著我的是一句刻在心版上的座右銘——「莫忘初衷」。

人因夢想而偉大，有夢最美，逐夢踏實，多少次的午夜夢迴，我都因前途茫茫而欲打退堂鼓，抱持渾渾噩噩度一生的消極想法，但當朝陽從地平線露面的光輝映射於臉龐時，我又彷彿吞下一粒定心丸，重新展露笑容。我明白自己並不能就如如此得過且過而拋卻長久以來的堅持，除了咬緊牙關、打落牙齒和血吞，又能如何呢？古人臥薪嘗膽、忍胯下之辱，不就是為一展抱負，享受自我實現後的成就感嗎？努力行欲行之事，莫因外在因素而輕易言棄，總有一天能將夢想化作真實，我如此堅信。

青春輓歌

高三勇 陳冠穎

夏末的艷陽照在那條種滿椰樹的大道上，我踩著幾千個日子以來始終如一的白襪黑皮鞋，眯起的雙眼並不因為陽光的刺眼。我感覺有什麼東西入侵了我的視覺，那是一種與太陽相仿的黃，卻張牙舞爪地裝飾了粗暴的鋼牙。我感覺一種徹底的寂寥，來自一幢欲拆而未拆的樓。

我知道她。我知道她曾經的永恆和近

在眼前的傾頹。但我不知道，這會是一場凌遲，之於她，和我。原來以為她會安靜地消失的，在我們與大量的毒辣的陽光和無所事事的空間時光為伍之時。那麼，我也將願意健忘。然她如今就站在我的面前，邀請我見證她即將擁有的毀滅。

舉步維艱，卻又無法停止前進，這條路上的每一陣風都吹起我的回憶，回憶漫

天飛舞。我看見，十三歲的身形單薄的自己，穿著夢想中的黃襯衫藍裙子，像個神氣的小公主，踩著一地金黃的陽光，筆直地走過壯麗的大道，走進米色堡壘的懷中——啊！夢中的城堡，在這一天來到之前，我已仰望了她八年。輕輕撥開回憶，我發現那棟樓在我婆娑的淚眼中，竟有一張和生物課本上頭「心臟示意圖」相同的臉。我親愛的樓，她裝載了我前半段的青春，她就是我的心臟。

那一年，一群離天空最近的少女，正好我們都渴望飛行。我們正是那得天獨厚的天空之女，擁有最遼闊的藍天，驕傲得理直氣壯，天真開朗地綻放成一株又一株的向日葵。每一天，我們將鮮豔欲滴的夕陽含在口中，將鋪天蓋地的彩霞披於己身，我們在樓梯間大聲放歌，在最高處練習展翅，在心頭都深深愛著彼此，和我們的樓。

那是我擁有過最美麗的青澀。妳知道嗎？我親愛的樓。當妳漸漸面目全非，妳可知道妳日漸的憔悴使我幾乎無力站立在每一天的早晨？那是一種滲入骨髓的痛楚，尤其當我看見挖土機。曾經，看見挖土機總使我感覺親切並趣味，使我想起我的遙遠的小童年裡、那些小小的玩具車——那小小的挖土機玩具，模樣真是可愛呵！

但眼前真實且巨大的挖土機卻撕扯著我親愛的妳，絲毫不留情。還有那些我喚不出名字的大型怪物，它們鎮日不休地啃噬妳，我知道妳痛可是妳無力言說，於是我淚流不止，替妳流出那些妳流不出的血和眼淚。當我凝視妳的荒涼，多麼想躍進妳的懷抱，以破碎的牆為枕，與妳一起睡進滿天的星斗，陪妳做最後一場夢。

而一切已不再可能，當妳終於躺成一片平坦的地。終於，我不再因為妳日漸的銷蝕而神傷，終於，我心已死，跟隨妳的消逝。記得妳終於完整地不存在的那一日，我驚訝地發現原來妳一直藏在身後的，是一整片的蓊鬱。那怡人的綠讓我知道是妳，還在。

妳的魂魄即將不朽，而我的眼淚也將永不停止。我所追求的豈是如此虛妄的陪伴？任性如我，竟忍不住生起妳的氣來了，我氣妳的軟弱和我的無助；我氣所有美好事物終將殞落的該死的宇宙運行法則；我氣，這不斷地失去又擁有，然後再繼續失去的人生。而那又怎麼樣呢？連我也冷眼旁觀自己沒來由的怒氣。反正，我已成為一個失去了心與回憶的人，不管怎麼樣，我冷眼與自己的怒氣相對，耳邊依稀聽見有人高聲呼喊：「改變，是為了更美好的明天！」那個所謂的「明天」裡面，我早已不再存在。

中學
創意

約定

高三和 陳彥志

約定象徵著一種信念，或許是真誠的友情，永恆的愛情。約定是種承諾也是種

負荷。隨著時間的流逝，約定可能會被淡忘，因此一旦做了約定，就必須視它如生

命般呵護，否則約定只會成了虛幻的謊言，或者更是種累贅。

不管是友情還是愛情，約定皆是兩情相願所給予的承諾，代表一種真誠的付出與期待，期望著不可預知的未來。也因為相信，使自己對未來抱持著期待。相愛的情侶總說要長長久久，白頭偕老。約定成為了相愛的證據。無形中茁壯了愛情，幸福的未來彷彿指日可待。友情也會因約定變得更堅韌。每人都嚮往友誼能夠長久，即使風吹雨淋，都能堅毅不悔。曾經以為約定能維繫著彼此的愛情、友情，但為之總是令人恐懼。未來充滿著變數與挑戰，約定隨時會變質。

約定一旦變質，曾經的幸福、信任都化為烏有，有如從美夢中驚醒，發現一切

只是自己一廂情願。怪約定不堪一擊，約定是否真的不堪一擊？期待越深，失望越大，正因為約定所帶來的憧憬，使人有種無形的負擔。天有不測風雲，誰能保證自己能一心一意？事與願違的例子總是打擊著彼此的信念。約定一旦成了謊言，便失去它的價值，故約定要三思而後行，不要空有想法卻缺乏實現。

真金不怕火煉。約定如果禁得起時間的歷練，才能凸顯它的價值。正因時間長久才更能彰顯出它的珍貴。不要害怕做約定，因為它象徵著彼此的期待與信任。只要隨時叮嚀自己遵守約定，直到約定成真的那一天，一切將有如美夢成真般更為真實，更為美好。





來自再興

再興 100, Our Perfect Memory
一百分的回憶

再興學校 畢業典禮

明日之星



再興月刊第604期

出版日期：中華民國100年7月

發行人：朱正宇

編輯者：再興月刊編輯委員會

社址：臺北市文山區興隆路四段二號

電話：(02)2936-6803

幼稚園 / 分機211、212

小學部 / 分機203、209

中學部 / 分機110、114

傳真：(02)8661-2242

網址：www.thsh.tp.edu.tw

電子信箱：thsh60@thsh.tp.edu.tw

創刊日期：中華民國48年10月10日

設計印刷：方舟創意設計中心



幼稚園·小學·中學