

高中部



第一名：高一勤沙孟軒
主題：LOVE

在一生當中一定會遇到許多困難的處境、艱難的挑戰等著我們一一破除，當遇到問題時如果用消極得態度去面對，那麼事情一定處理不好；但如果積極、努力地想解決難題，會發現在我們身邊有著許多支持我們的人、愛我們的人一直在旁邊默默地陪伴著我們，幫我們加油打氣，用微笑來面對任何難題，將會發現生命中藏著許多愛與美好。



第二名：高二誠范場銘
主題：那默默的一群人

穿上藍色背心、戴上手套，在園遊會的一隅有著一群人，默默的守護會場的整潔。當其他同學們正大啖酥脆香嫩的雞排、喝著剛買來的乾冰汽水，這群人正忍受著混雜各種食物的廚餘酸臭味，協助清理大家享用佳餚後遺留的垃圾，或許你正拿著園遊券在會場尋覓美食，然而這群人卻是拿著鐵夾、塑膠袋，在會場撿拾掉落的垃圾，他們犧牲和同學相處的時間、犧牲難得校慶的歡樂時光，讓會場免於髒亂。因此，我想向他們敬禮，說聲「謝謝」！因為他們的付出，大家才能有一場歡樂的園遊會。



第三名：高一愛林俊霆
主題：鼓聲咚咚響

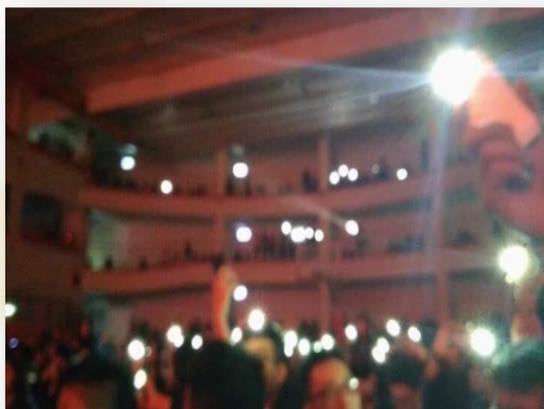


停!停下所有的思慮，仰望舞台的 spotlight。
看!那鼓手自信的臉龐，操控著鼓棒，豐富且多變的肢體語言，整個世界彷彿天旋地轉。
聽!那鼓聲咚咚作響，跟著律動的節奏去想像、去天馬行空。
生命的美好，隨著這"停看聽"注入空洞疲乏的心靈。
Cheer up!聆聽觀賞過後，又是充滿正能量的開始。



佳作：高一勇陳采妍
主題：佈幕後的那份悸動

在 69 週年的校慶活動內，最令我期待且印象深刻的莫過於壓軸活動—音樂會。對我來說，這是從加入弦樂團後的第一場表演，每一次的音符跳動都是一次的進步，終於到這天，布幕掀起的那刻，也就是努力綻放的時候!在台前，大家因為期待表演而心情雀躍，而布幕後，則是一顆既興奮又抖擻的心臟正在狂跳，這一刻實在刻骨銘心，所以我選擇將這微小的瞬間記錄下來，讓每一次看見時，都能想起當時的那份悸動!



佳作：高二愛陳冠文
主題：瞬間的感動

在下午的校慶音樂會中，偶然捕捉到了此景。在台上人盡力揮灑汗水歌唱時，台下的人彷彿為熱情所沾染，因為主持人的一個小提示，不約而同的揮起了手機中的內建手電筒，那些微微燈光，在單一下看，是那樣的微不足道，可是在燈海下看來卻是缺一不可的。生命的聚集、凝聚，何嘗不是來自於一念之間的念頭。台上的歌手們彷彿也受到了觀眾們的鼓舞，作為回饋的是，更加精采與賣力的演出。
燈海中隱隱浮出的齊唱聲似乎意味著大家的團結，生命的燃燒。



佳作：高一和何致寬
主題：運動家的精神

在 69 週年校慶路跑活動中，每一位同學都充滿了活力來參加這充滿意義的活動。其中我覺得這兩位同學是最值得敬佩的，因為儘管他們兩個是殿底，還是不屑一顧的跑下去，這運動家精神是最值得我們去學習的。當我看見他們兩個臉上的笑容，和享受這比賽開心表情，所以我就把這難得一見的畫面捕捉下來。我想這也達到學校為我們舉辦這個活動的目的。

高中部



第一名：高二誠范場銘 主題：男生女生，共舞青春

啦啦隊、帶動唱比賽是每年校慶最令人期待、最精采的活動之一，同學們在場上邁力舞動，散發青春活力，也是難得一次幾乎班上大部人，不分性別，都能參加的競賽活動，場上也能看見許多男生女生共舞的畫面，合作無間，一起為班上奪得好成績，創造美好的回憶。



第二名：高二勇林好庭 主題：性平衣起來

每年校慶月班聯會總會推出精心設計的商品，其中象徵學校認同的衣物類永遠是暢銷產品。這幾年開始推出較粉嫩的色系選擇，並且粉色系已經不是女性的專利，校園內充滿穿著粉色的男同學、老師以及穿著率性黑色的女生們。其實不論是什麼類型的打扮，只要能夠帶來自信，每個人都能變得耀眼，性別從來沒有固定的顏色，我們都有屬於自己的獨特之處。



第三名：高一愛林俊霆 主題：愛的序幕

氣宇軒昂襯托出男靚女艷，樂儀旗隊的表演不再侷限於只有男孩或女孩，在「再興」女孩們一樣像男孩們打上黑領帶，象徵著男女平權。讓我們看這兩位雄赳赳氣昂昂地持槍揭開表演的序幕吧！那肯定是一場豔驚全場的饗宴。



佳作：高一和何致寬 主題：不論男女創意無限

在 69 周年校慶，參加創意路跑的同學不勝枚舉，在我的觀察之下，有許多男同學裝扮成各式各樣的服裝，有的穿三太子，有的穿哈利波特的服裝等其他造型。而女生大部分都畫僵屍妝和裝扮成動漫角色。在眾多的裝扮之下，我看到了群裝扮成殭屍的女同學，覺得他們的造型不比那些三太子來得差，反而更有自己獨特的風格也帶給大家許多歡樂，而也是這一張照片所表現出的特點之一。不論男女，創意無限，男生女生都一樣，別不是再性別，而是在創意。



佳作：高二仁張羽廷 主題：象徵和平的修「男」

這次的拍攝是在校際的路跑活動中進行的，現今有許多的男生喜歡男扮女裝比賽，並且沒人會對他們嗤之以鼻，每個人都是抱持著有趣的態度來看待這一切，不過我認為這其中也包含了如今的世代對於男扮女裝這件事情並沒有那麼的無法接受，也就是說男女性別平等這件事情已經相當的普及了！人們不再刻板的認為男生就該有男生的樣子，而女生就該有女生的樣子！對於某些有刻板印象的職業不再是只有特定性別能夠勝任了，這對時代是相當大的一個進步。



佳作：高一勤沙孟軒 主題：啦啦隊

平常看到電視上籃球、棒球比賽的中場休息，幾乎都會有啦啦隊到場地中央跳舞，而那些跳舞的人多半都是以女生為主，男生通常比較少。然而啦啦隊是無論性別的，男生女生都可以跳。在我們學校一年一的啦啦隊比賽中，每一班都是有男有女的上台表演，落實了性別平等。



第一名：九義林雅萱 主題：美好的瞬間

想記錄這樣美好的瞬間。這張照片是在完成 ACC 海報後，學長姐要幫我們貼上布幕時拍的。第一次製作那麼大的海報，也是第一次迎接外國的朋友，那種期待還有想做好的心情，難以形容。花費了很多心思和心力，加上一連串繁忙的校慶活動，一直處於精神緊繃的狀態，但在看到完成品的同時「啊—都值得了」成就感和感動的心情湧上心頭。除了自己的付出，更重要的是，在得到這麼多人的協助、合作下才得以完成，那種滿足、愉快的感覺，讓那一刻顯得更加珍貴。所有的努力，造就了生活、生命中，閃亮而且值得珍惜的瞬間。



第二名：七義張詠晴 主題：準備好了嗎？

徐徐微風吹來，一群興高采烈的中學生們踏著輕盈的腳步走進了再興校園，準備迎接今天早上最精彩、最令人期待的園遊會！而我，坐在靠近窗邊的位置，仔細的感受身旁同學們因期待園遊會，正沸騰、起伏著的心情，我感受到身旁各種激動、期待的情緒像我湧來，看來大家都期待園遊會的到來，並且已經做好心理準備了！

窗外一個個紅白相間的棚子為園遊會襯托出了學生們的熱情。等等，還會有更多的人潮湧入，園遊會將會越來越熱鬧！今年是我上了國中之後的第一次園遊會，我們擔任的角色是賣方，這大概算是我第一次賣東西給別人，我正期待著呢。

七年級，是每個學生們中學時期的開始。以後的我們，將會像小樹苗一樣漸漸茁壯，成為一個真正的大人，為家人、社會、愛人、夢想付出。一切都還只是個開始，你，準備好了嗎？



第三名：九平藍于桐 主題：校慶之後？

在參加完校慶音樂會後，回到教室時還靜悄悄的，只見幾道午後陽光自窗戶灑入，映出了各種食物的影子並閃耀著光輝，好似隆重地宣布這次校慶的結束，讓我饒富興味的還有那顆氣球，即使隨風搖擺不定，卻還是一個勁的往上飄，雖然是在自然不過的物理現象，但它就像是在暗示我們，在度過歡樂的校慶之後，我們的目標和夢想還在呢！該開始收心，繼續為自己努力了！



第三名：八信盧品嘉 主題：小小聖誕老公公

在每年的聖誕節，是師長們最忙碌的季節，他們不只要裝扮成帶來希望的聖誕老公公，還得教導平時調皮的我們，「這次，換我們來成為帶給大家希望的聖誕老人！」這群小小聖誕老公公，在這天，不畏寒風，到處發送禮物及糖果，帶來孩子們愉悅的笑聲，使冬季的再興校園重滿溫暖，也給了這些體認師長辛苦的孩子們，一個與眾不同的聖誕節！





第一名：九平鄭宜睿 主題：「跳舞」可以屬於每一個人

說到跳舞，許多長輩第一個想到的就是女生的表演，其實他們的想法在以前並沒有錯，因為時代的背景不同，所接受過的事物也會有所不同。但是隨著時代的進步，「性別平等」的觀念也慢慢的融入我們的生活，使舞蹈不再是女生的專長，而是每一個人都可以參與的活動。

近年來，學校所舉辦的啦啦隊比賽就完整的詮釋了「性別平等」的觀念，讓「性別平等」不再只是掛在嘴上說說而已，左圖為中學部啦啦隊比賽的某一班級，照片中能明顯看出隊伍中的男女比例是相當平衡的，這代表著在我們現在生活的空間裡，不管是在學生或是師長眼中，有一些錯誤的性別觀念已經慢慢的被修正，這對我們的生活無疑是非常具有幫助的。如果我們能夠再繼續為此努力下去，我相信再過不久我們所處的世界就會越來越趨近於「性別平等」！



第二名：九平王琿 主題：同一片天空

「性」是人與人之間心靈上的橋樑，有許多不同的感受發自內心的表達，當我們仰望同一片天空，或許各懷不同的煩惱，或許擁有不同的夢想，或許都曾經遭受不同的批評，然而在這一片天空下，不論性別上的差異，我們都是平等的，我們都沒有被歧視的理由，當我們仰望天空，心中更加豁然，更能自在的活著。



第三名：七忠洪緯軒 主題：性別不設限

會如此拍這張照片是有特殊的原因的。照片上他們站在平衡木上，我希望能表達出男女都是平衡的、一體的。也希望藉由打破性別刻板印象給世界帶給更多愛和溫暖。改變之後，一定可以帶給大家更多微笑和愛。雖然性別刻板印象不是一下就能被改變的，但是我相信在未來，一定會有更多人認同性別平等的！



佳作：七平應良文 主題：男女平等「跳」起來

男生和女生手牽手一起跳起來，象徵著男女平等，傳播歡樂，有一句話說「男生女生一樣好」，現代人大多都突破重男輕女和男主外、女主內的觀念，越來越重視性別平等，正因為如此，男女平等「跳」起來就像是把性別平等這個議題全面啟動，讓社會、學校中不再有性別歧視的狀況出現。



佳作：九忠黃子倩 主題：陰陽相融

大部分的人的觀念是男生其實是不應該跳舞的，因為舞蹈在大眾的想法應該是很嬌媚性感的。但是實際上並不是這樣，男生可以跳很女性化的舞，而女生也能跳很男性化的舞。而在啦啦隊中，其實會發現男生最大的用處是在當「地基」，跳舞決大部分都是女生在做。而我拍攝這張照片最主要的目的是想要告訴世人，男性，確實會比女性來的壯碩，但是這並不代表他們真的只能當「地基」，他們也都不是舞癡，他們也不是只會打球，他們也是可以隨著音樂的節奏擺動身體的。