

臺北市 108 年度教保研習分場次計畫

教保課程與幼兒學習：重要議題融入課程-美感教育 「創意肢體動一動」

一、依據：

- (一) 幼兒教育及照顧法；幼兒園教保專業知能研習實施辦法。
- (二) 教育部國民及學前教育署 107 年 09 月 04 日臺教國署國字 1070105192 號函。

二、目的：

- (一) 增進教保人員對於幼兒美感教育與創造性舞蹈的認識。
- (二) 提供教保人員於音樂律動與舞蹈之創思與探索經驗。
- (三) 運用多元策略與教具幫助教保人員發展創意教學。

三、承辦單位：臺北市立大安幼兒園

四、研習地點：臺北市立大安幼兒園

五、參加對象：臺北市幼兒園(含國幼班)之校長、園長、負責人、教保服務人員(含代理代課教師及教保員職務代理人)及其依法配置之相關人員。

六、辦理日期：108 年 3 月 31 日(星期日)

七、研習時數：全程參與者核予 6 小時教保研習時數。

八、報名方式及錄取人數：

- (一)報名方式：參加教師於 108 年 3 月 27 日(星期三)前至教育部全國教師在職進修資訊網(<http://www2.inservice.edu.tw/>)登錄報名，報名事宜倘有疑問請電洽臺北市立大安幼兒園，承辦人陳彩麗組長，電話：02-27551211 分機 26。

- (二)錄取人數共計 30 人。

九、研習課程表：

時間	課程內容	講座/助講 姓名	講座/助講 現職服務單位
9：00~12：00	*創意手指謠 分組活動~唸謠與身體動作的趣味結合 *奇妙的鏡子 分組活動~覺察與模仿能力大挑戰 *超級連連看 分組活動~即興合作,啟動雙雙舞動的美妙 助理講座-協助帶領分組活動的進行及引導學員進行創作與發表	劉淑英/黃心恬	國立清華大學 幼兒教育學系/國立臺北藝術大學 舞蹈研究所就學 中
12：00~13：00	午 餐(休息)		市立大安幼兒園團隊

13:00~16:00	<p>*造型好好玩 分組活動~泡棉的組合與變化 *紙張變變變 分組活動~廢紙大變身,透過想像變成好玩的音律球 *線條遊戲場 分組活動~伸縮帶的肢體創意巧思 助理講座-協助帶領分組活動的進行及引導學員進行創作與發表</p>	劉淑英/黃心恬	國立清華大學 幼兒教育學系/國立臺北藝術大學 舞蹈研究所就學中
16:00~	快樂賦歸	市立大安幼兒園團隊	

十、講座與授課內容相關之學經歷或背景：

講師/助理講師	與授課內容相關之學經歷或背景
講師	<p>講師 劉淑英</p> <p>學歷： 國立臺北藝術大學舞蹈系第一屆畢業，美國加州大學洛杉磯分校 UCLA 舞蹈藝術碩士(MFA)主修編舞，英國羅漢普頓大學 (Roehampton University)舞蹈教育學哲學博士(Ph.D.)</p> <p>經歷： 現任國立清華大學(原國立新竹教育大學)幼教系專任副教授與幼兒劇編導與藝術總監、國際兒童教育協會中華民國分會理事、臺灣舞蹈研究學會理事以及臺灣國際達克羅士音樂節奏研究學會理事。</p> <p>其他相關背景： 為 2012 年 daCi/WDA 世界舞蹈論壇籌備委員與論文集中文主編，以及第七期臺灣舞蹈研究期刊主編。曾於美國、英國、葡萄牙與澳門各地教學，亦曾為「臺灣舞蹈雜誌」專題企畫與特約撰稿，「新幼教雜誌」執行編輯，「雲門舞集」獨舞者與編舞者，「流浪舞者工作群」創辦人與藝術總監，五度入選於國家劇院實驗劇場演出，三支作品榮獲文建會編舞首獎，首屆亞洲青年編舞家工作營臺灣代表，以及參與公益團體慈善演出；另於臺北民族舞團、羅曼菲舞展、風動舞蹈劇場、青訪團、魔奇兒童劇團、鞋子兒童劇團、美國舞蹈節、香港以及英國、加拿大等地發表舞蹈創作逾二十五年。曾榮獲新竹教育大學教學傑出獎，她亦擔任多年教育部幼兒園輔導教授，協助桃園新興國小附幼獲金質獎，以及多位幼教教師獲創意教學</p>

	<p>獎。並擔任十二年國教課綱生活與表演藝術領域研編委員，亦為國教院、輔導團與各研習中心，主講教師在職專業成長研習課程。除了個人在國際學術研討會與期刊發表論文，並指導碩士生進行幼兒藝術教學相關研究，致力於舞蹈教育推廣，其專書有：</p> <p>劉淑英譯（1998）。幼兒動作探索。臺北：華騰。</p> <p>劉淑英等（1998）。藝術教育教師手冊—幼兒舞蹈篇。臺北：國立臺灣藝術教育館</p> <p>劉淑英等（1999）。藝術教育教師手冊—國小舞蹈篇。臺北：國立臺灣藝術教育館。</p> <p>劉淑英總校閱，程宜莉與盧玲妙譯（2007）。迎戰舞蹈教育的秘訣。臺北：華騰。</p> <p>劉淑英總校閱，程宜莉與詹雅涵譯（2008）。舞蹈與統整性藝術課程設計—101 動作歷險記。臺北：華騰。</p> <p>劉淑英譯（2009）。幼兒動作與舞蹈教育。臺北市：心理。</p> <p>劉淑英(2018)。幼兒美感領域。陳淑琴等著(2018)。幼兒園教保活動統整課程規劃與實施。臺北市:華都文化。</p> <p>劉淑英和黃心恬(2018)。創藝肢體動一動。新北市:教育局。</p>
<p>助理講師</p>	<p>助理講師 黃心恬</p> <p>現職：ContaKids 國際親子接觸即興推廣講師、身心舞動教育工作者</p> <p>學歷：</p> <p>國立新竹教育大學幼兒教育學系／輔修藝術與設計學系創作組畢業</p> <p>國立臺北藝術大學舞蹈研究所 教育研究理論組 就學中</p> <p>教學經歷：</p> <p>2018 年僑委會美加西海外華語文巡迴講師</p> <p>2017 年僑委會菲律賓海外華語文巡迴幼教組講師</p> <p>新北市幼教專業知能影片《創藝肢體動一動》教學演示與文字編輯</p> <p>《幼兒美感教育的律動探索與創意舞蹈》多場幼教推廣研習助講</p> <p>新竹市托育資源中心暨親子館 2016、2017 年度講師</p> <p>國立清華大學幼教中心、中壢親子館、新竹市教保人員協會合作</p>

講師

巧連智寶寶版 2016 年 11 月「親子互動遊戲」合作文案撰寫

晶晶兒童合唱團 2016 年夏令營「肢體開發與律動遊戲」講師

ContaKids 親子接觸即興國際教學資格認證

曾任臺中西屯四季藝術幼兒園幼教教師